

Основна школа „22. октобар“

Бачки Моноштор

ГОДИШЊИ ПЛАН РАДА ШКОЛЕ

ЗА ШКОЛСКУ 2026/2027. ГОДИНУ

септембар 2026. године

Бачки Моноштор

Директор школе:

(Зоран Стојановић)

Основна школа „22. октобар“

Бачки Моноштор

Адреса: Ивана Г. Ковачића 27А

Тел: +381 (0)25 807-531

Тел/факс: +381 (0)25 807-530

e-mail: os22oktobar@mts.rs

Дел. бр. и датум: 388-3/26, 14.9.2026.

Материјално-технички и просторни услови рада школе	7
Кадровски услови рада	9
Кадровска структура школе на почетку школске 2026/2027. год.	9
Преглед одељења	9
Кадровска структура по предметима	10
Расподела задужења наставника	11
Ненаставно особље	13
Примарни задаци школе	14
Организација образовно-васпитног рада школе	15
Број ученика и одељења на почетку шк. 2026/2027. год.	15
Ритам једног дана школе, динамика током школске године	17
Планови стручних руководећих и управних органа школе	20
План рада Наставничког већа	20
План одељењског већа	24
Планови стручних већа	27
План рада Стручног већа разредне наставе у школској 2026/27. години	27
План рада Стручног већа друштвених наука у школској 2026/27. години	32
План рада Стручног већа вештина у школској 2026/2027. години	35
План рада Стручног већа природних наука у школској 2026/27. години	37
План рада стручног актива за развој школског програма у школској 2026/2027. год.	42
План рада стручног актива за развојно планирање у школској 2026/2027.	44
План рада тима за самовредновање у шк. 2026/2027. години	45
Акциони план рада тима за самовредновање у шк. 2026/2027. години	47
Акциони план самовредновања у шк. 2026/2027: Програмирање, планирање и извештавање	56
Акциони план транзиције ученика са развојним сметњама и тешкоћама у учењу који се образују према ИОП-у и којима се пружа додатна подршка за прелазак из предшколске установе у основну школу	66

Акциони план транзиције ученика са развојним сметњама и тешкоћама у учењу који се образују према ИОП-у и којима се пружа додатна подршка као и ученика из маргинализованих социјалних група, са разредне на предметну наставу	68
Акциони план транзиције ученика са развојним сметњама и тешкоћама у учењу који се образују према ИОП-у и којима се пружа додатна подршка за прелазак из основне у средњу школу	70
Програм рада Тима за заштиту од насиља злостављања и занемаривања	71
Акциони план превентивних активности Тима за заштиту ученика од насиља, злостављања и занемаривања за школску 2026/2027. год.....	95
Акциони план интервентних активности за спречавање насиља.....	97
План Тима за кризне ситуације	97
План рада Тима за подршку ученицима у прилагођавању школском животу, планирање, спровођење и праћење мера за осипање ученика из образовног система за школску 2026/2027. годину.....	101
Акциони план рада за ученике у ризику од осипања због апсентизма	103
Акциони план рада за ученике у ризику од осипања због ниског школског постигнућа ..	105
Акциони план рада за ученике у ризику од осипања због проблема у понашању	108
Акциони план рада за ученике у ризику од осипања услед социо-економских фактора ...	112
Програм рада Педагошког колегијума	116
Програм рада стручних сарадника школе	120
Програм рада педагога школе.....	120
План рада школског библиотекара	129
Програм рада педагошког асистента.....	131
План рада Ученичког парламента за шк. 2026/2027.....	133
Програм руководећих органа.....	134
Основни подаци о директору.....	134
Програмски задаци директора школе	134
Програм стручног усавршавања директора школе.....	139
Програм управних органа	141
Школски одбор.....	141
Програм рада Тима за обезбеђивање квалитета и развоја установе	143
Мере унапређивања образовно-васпитног рада на основу анализе резултата ученика на завршном испиту.....	148
(Матерњи језик: Српски/Хрватски језик, Математика, изборни наставни предмети иту)	148
Програм подршке ученицима оболелим од дијабетеса	154
Програм ваннаставних активности	157
Програм излета, екскурзија и наставе у природи	159
Програм реализације студијске посете специјализованој изложби Експо 2027 Београд ...	163
Програм васпитног рада школе	167
Програм унапређивања образовно-васпитног рада школе	168

Продужени боравак	168
Програм професионалне оријентација ученика	176
Програм стручног усавршавања наставника, васпитача стручних сарадника.....	184
План ваннаставних активности и такмичења на хрватском наставном језику.....	186
План и програм рада Савета родитеља	191
Програм сарадње са породицом	194
Програм сарадње са друштвеном средином.....	195
Сарадња са другим институцијама.....	198
Програм здравствене заштите.....	201
Програм социјалне заштите	202
Програм заштите животне средине	205
Програм безбедности и здравља на раду	209
Програм за привлачење деце из осетљивих група.....	211
Пројекат „Заједно и безбедно кроз детињство“	212
Годишњи план рада тима за школски маркетинг	214
Школски пројекти.....	216
Праћење и евалуација Годишњег плана рада школе	220
Вредновање квалитета образовно-васпитног рада	221
Правилник о школском календару за основне школе са седиштем на територији АП Војводине за школску 2026/2027. годину.....	223
Распоред часова по одељењима.....	223
Годишњи планови рада наставника	223

Увод - Полазне основе рада

- Закон о основама система образовања и васпитања („Службени гласник РС“, бр. 88/2017, 27/2018 – др. закон, 10/2019, 6/2020, 129/2021 и 92/2023);
- Закон о основном образовању и васпитању („Службени гласник РС“, бр. 55/2013, 101/2017, 27/2018 – др. закон, 10/2019, 129/2021 и 92/2023);
- Правилник о вредновању квалитета рада установе („Службени гласник РС“, бр. 10/2019 и 52/2021);
- Правилник о плану наставе и учења за први циклус основног образовања и васпитања и програму наставе и учења за први разред основног образовања и васпитања („Службени гласник РС – Просветни гласник“, бр. 10/2017, 12/2018, 15/2018, 18/2018, 1/2019, 2/2020, 16/2022, 1/2023 (исправка), 13/23, 14/23, 11/24, 1/26)
- Правилник о плану наставе и учења за други циклус основног образовања и васпитања ("Сл. гласник РС - Просветни гласник", бр. 6/2007, 2/2010, 7/2010 - др. правилник, 3/2011 - др. правилник, 1/2013, 4/2013, 11/2016, 6/2017, 8/2017, 9/2017, 12/2018 и 15/2018 - др. правилник)
- Правилници о програму наставе и учења за разреде основног образовања и васпитања за све наставне предмете у складу са важећим изменама и допунама;
- Правилник о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању („Службени гласник РС“, бр. 34/2019, 59/2020 и 81/2020);
- Правилник о степену и врсти образовања наставника, стручних сарадника и помоћних наставника у основној школи („Службени гласник РС – Просветни гласник“, бр. 11/2012, 15/2013, 2/2016, 10/2016, 11/2016, 2/2017, 3/2017, 13/2018, 11/2019, 2/2020 и 6/2021);
- Правилник о норми часова непосредног рада са ученицима наставника, стручних сарадника и васпитача у основној школи („Просветни гласник РС“, бр. 2/1992 и 2/2000);
- Правилник о стандардима квалитета уџбеника („Службени гласник РС“, бр. 42/2016 и 45/2018);
- Правилник о плану уџбеника („Службени гласник РС“, бр. 9/2016, 10/2016, 10/2017, 3/2018, 7/2019 и 2/2021);
- Правилник о општим стандардима постигнућа – образовни стандарди за крај обавезног образовања („Просветни гласник“, бр. 5/2010);
- Правилник о општим стандардима постигнућа за крај основног образовања за страни језик („Службени гласник РС“, бр. 78/2017);
- Правилник о организацији и остваривању наставе у природи и екскурзије у основној школи („Службени гласник РС“, бр. 30/2019 и 1/2021);
- Правилник о додатној образовној, здравственој и социјалној подршци детету, ученику и одраслом („Службени гласник РС“, бр. 80/2018);
- Правилник о ближим упутствима за утврђивање права на индивидуални образовни план, његову примену и вредновање („Службени гласник РС“, бр. 74/2018);
- Правилник о протоколу поступања у установи у одговору на насиље, злостављање и занемаривање („Службени гласник РС“, бр. 46/2019 и 11/2024);
- Правилник о обављању друштвено-корисног, односно хуманитарног рада („Службени гласник РС“, бр. 68/2018);
- Правилник о поступању установе у случају сумње или утврђеног дискриминаторног понашања и вређања угледа, части или достојанства личности („Службени гласник РС“, бр. 65/2018);
- Правилник о поступању установе у кризним догађајима („Службени гласник РС“, бр. 87/2023);
- Правилник о програму обуке и полагању испита за лиценцу за директора установе образовања и васпитања („Службени гласник РС", број 63 од 17. августа 2018.)

- Правилник о педагошком асистенту и андрагошком асистенту („Службени гласник РС", број 87 од 12. децембра 2019.)
- Правилник о ближим условима за организовање, остваривање и праћење исхране ученика у основној школи („Службени гласник РС", број 68 од 7. септембра 2018.)
- Статут школе
- Правилник о школском календару за основне школе са седиштем на територији АП Војводине за шк. 2026/2027.
- Школски развојни план 2026-2030;
- Школски програм 2026/2027-2029/2030;
- Годишњи план рада школе 2025/2026.
- Извештај о раду школе 2025/2026;
- Извештај о самовредновању рада школе у шк. 2025/2026.

Материјално-технички и просторни услови рада школе

Основна школа "22. октобар" у Бачком Моноштору налази се у улици Ивана Горана Ковачића бр. 27 А. Састоји се од једне старе и једне нове школске зграде. Стара зграда је из деветнаестог века, фискултурна сала је у употреби од школске 1989/90. године.

Нова зграда школе завршена је у фебруару месецу 2010. године и од тада се у њој одвија настава и ваннаставне активности. Нова зграда има осам учионица са припремним просторијама, информатички кабинет, фискултурну салу, канцеларије директора и секретара школе, кабинет педагога, котларницу, санитарне уређаје и хол. "Велика школа" (стара зграда) има радионицу за техничко образовање, библиотеку са читаоницом, две учионице за групе продуженог боравка, играоницу за ваннаставне активности, две помоћне просторије, школску кухињу и трпезарију. Дрвара и радионица школског мајстора су у посебном објекту. Све учионице у новој згради имају одговарајући школски намештај. Школско двориште је пространо, са травњацима, а иза зграде је кошаркашки терен (код кошаркашког терена, постављене су трибине у јуну 2012. године, средствима Покрајинског секретаријата за образовање), травнато игралиште и залетна стаза за скок у даљ.

У школској 2022/2023. години на школским објектима су извршени радови текућег инвестиционог одржавања (замена инсталација у ученичким тоалетима, столарије на две учионице, опреме, кречење, фарбање и сл.). Школа је конкурисала код Покрајинског секретаријата за образовање, управу, прописе, националне мањине-заједнице на конкурс за израду пројектне документације санације фискултурне сале. На конкурс су обезбеђена средства за ову пројектну документацију.

Од школске 2014/15. године рачунари информатичког кабинета школе у нашем су трајном власништву (који су првобитно уступљени на коришћење као резултат сарадње Министарства просвете, науке и технол. развоја и Министарства за телекомуникације). Након успешног учешћа у пројекту „Образовање за све“, кабинет је опремљен и електронском таблом са пројектором (донација).

Наша школа је прикључена пројекту АМРЕС – академска мрежа безбедног пословног и наставног интернета, заједничка акција Министарства просвете, науке и технолошког развоја и компаније „Mts“ Србије.

У августу 2019. године Министарство просвете, науке и технолошког развоја уврстило је и нашу школу (од 500 првих у Републици Србији) у пројекат дигитална учионица/дигитални учитељи, те за учионице првог и другог разреда обезбедили три комплета (за три одељења): пројектор-табла-носач пројектора. У септембру 2019. обезбеђени су и лаптоп рачунари те су комплетиране три дигиталне учионице. У школској 2021/2022. години обезбеђено је још истих четири комплета те сада имамо дигитално опремљене учионице за свих седам одељења (седам учионица), у обе наставне смене.

Средствима обезбеђеним на конкурс Покрајинског секретаријата за образовање, прописе, управу и националне мањине-националне заједнице за суфинансирање текућег одржавања школске зграде, завршена је санација дела кровног покривача.

Средствима Градске управе Града Сомбора (Одељење за образовање) замењени су прозори на информатичком кабинету и на учионици у приземљу. Школске 2022/23. године и преостала столарија замењена је новом (канцеларије и санитарни чворови-купатила) и замењен оштећени под у учионици првог разреда. Тако смо допринели енергетској ефикасности и спречили цурења воде од кише и снегова кроз оштећену стару столарију. 2023/24. године замењени су дотрајали улазни портали, реновиран намештај школске кухиње, обновљени ормари у кабинетима, набављени пројектори за све учионице у којима до ове школске године нису били.

Школски објекти: Централна школа ће ове школске године имати 8 разреда, 12 одељења. У 10 одељења настава ће се одвијати на српском наставном језику, док ће се у два одељења: 3.б и 7.б настава одвијати на хрватском наставном језику. Издвојених одељења нема. У школи постоји и једно одељење продуженог боравка. У згради "Велике школе" смештена су и два одељења предшколске установе "Вера Гуцуња".

Подаци о укупном простору: Школа има 3 специјализоване учионице за наставу појединих предмета и 8 учионица опште намене, једну физкултурну салу са помоћним просторијама, информатички кабинет, библиотеку са читаоницом, зборницу, четири канцеларије, један хол, девет ходника, шест магацинских простора, једну котларницу, две оставе за чврста горива, шест санитарних просторија, једну просторију за рад секција, два спортска терена, два дворишта, једну радионицу школског мајстора, кухињу, трпезарију и седам учионица ван употребе. Укупна површина свих школских простора износи 10.092 квадратна метра. Део "Велике школе" користи предшколска установа (два одељења предшколске установе "Вера Гуцуња" из Сомбора), по Уговору о размени непокретности.

Ред.бр	Назив објекта	Број	Укупна површ. у m ²
1.	Универзалне учионице	11	862
2.	Сала за физичко васпитање са помоћним просторијама	1	672
3.	Кабинет за педагога	1	15
4.	Кабинети за наставнике	4	60
5.	Зборница	1	50
6.	Административни блок (канцеларије)	2	36
7.	Кабинет за директора	1	24
8.	Библиотека са читаоницом	1	42
9.	Холови и ходници нове зграде	4	479
10.	Ходници старе зграде	1	132
11.	Магацински простор и котларница	3+1	72+33
12.	Остава за дрва и угаљ	2	78
13.	Санитарне просторије	8	156
14.	Просторије за рад секција	1	14
15.	Спортски терени	3	1.880
16.	Двориште школе	2	5.383
17.	Радионица школског мајстора	1	40
18.	Кухиња и трпезарија	2	64
УКУПНО		58	10.092

Кадровски услови рада

Кадровска структура школе на почетку школске 2026/2027. год.

Преглед одељења

Школа има 13 одељења: 10 на српском и 3 на хрватском наставном језику. У првом циклусу има 6, а у другом 7 одељења.

Одељење	Наставни језик	Учитель / одељењски старешина
Ia	Српски	Тања Ковач
Iб	Хрватски	Елена Брдар
IIa	Српски	Невенка Шифлиш
IIIa	Српски	Љиља Пашић
IVa	Српски	Иванка Кустурин
IVб	Хрватски	Лидија Маринковић
Va	Српски	Дајана Чонка
VIa	Српски	Милан Димић
VIб	Српски	Ана Дормањ
VIIa	Српски	Милана Балаж
VIIб	Српски	Дамир Шимунов
VIIIa	Српски	Марија Мргић
VIIIб	Хрватски	Ивана Ковач

Циклус	Српски језик	Хрватски језик	Укупно
Први (I–IV)	4	2	6
Други (V–VIII)	6	1	7
Укупно	10	3	13

Кадровска структура по предметима

Проценти су исказани по радним местима и предметима. Преглед не представља број физичких лица.

Предмет / радно место	Недељни фонд	Проценат норме	Извршиоци
Разредна настава	6 одељења	600,00%	6,00
Српски језик (матерњи)	25	138,89%	1,39
Српски као нематерњи	7	36,11%	0,36
Хрватски језик (матерњи)	4	22,22%	0,22
Енглески језик	26	137,78%	1,38
Немачки језик	14	77,78%	0,78
Математика	28	155,56%	1,56
Физика	12	60,00%	0,60
Историја	13	65,00%	0,65
Географија	13	65,00%	0,65
Биологија	14	70,00%	0,70
Хемија	8	40,00%	0,40
Техника и технологија	14	70,00%	0,70
Информатика и рачунарство	7	35,00%	0,35
Музичка култура	8	40,00%	0,40
Ликовна култура	8	40,00%	0,40
Физичко и здравствено васпитање	21	105,00%	1,05
Грађанско васпитање	1	5,00%	0,05
Католичка веронаука	10	50,00%	0,50
Православна веронаука	2	10,00%	0,10
Хрватски језик са елементима националне културе	12	60,00%	0,60
Ромски језик са елементима националне културе	4	20,00%	0,20
Продужени боравак	1	100,00%	1,00
Збир наведених задужења		2003,33%	20,03

Расподела задужења наставника

Име и презиме	Предмет / послови	Одељења / задужење	Недељни фонд	Норма
Тања Ковач	Разредна настава	Ia (српско)	1 одељење	100,00%
Елена Брдар	Разредна настава Хрватски језик са елементима националне културе	Iб (хрватско) По групама	1 одељење 4 часа	120,00%
Невенка Шифлиш	Разредна настава	IIa (српско)	1 одељење	100,00%
Љиља Пашић	Разредна настава	IIIa (српско)	1 одељење	100,00%
Иванка Кукурин	Разредна настава	IVa (српско)	1 одељење	100,00%
Лидија Маринковић	Разредна настава Хрватски језик са елементима националне културе	IVб (хрватско) По групама	1 одељење 4 часа	120,00%
Мирјана Балаж	Продужени боравак	1 и 2 разред		100,00%
Марија Мргић	Српски језик (матерњи) Хрватски језик (матерњи) Српски као нематерњи Хрватски језик са елементима националне културе Одељењски старешина	VIIa (4), VIIб (4), VIIа (4) VIIIб (4) VIIIб (2) По групама VIIIa	12 часова 4 часа 2 часа 4 часа —	120,00%
Андријана Милетић	Српски језик (матерњи) Српски као нематерњи	Va (5), VIa (4), VIб (4) Iб (2), IVб (3)	13 часова 5 часова	97,22%

Име и презиме	Предмет / послови	Одељења / задужење	Недељни фонд	Норма
Лидија Матарих	Математика	VIa, VIб, VIIa и VIIб (по 4)	16 часова	88,89%
Милана Балаж	Математика Физика Одељењски старешина	Va, VIIa и VIIIб (по 4) VIa, VIб, VIIa, VIIб, VIIIa и VIIIб (по 2) VIIa	12 часова 12 часова —	126,67%
Ивана Ковач	Енглески језик Одељењски старешина	IIa–IVб (8 часова; основица 20) Va–VIIIб (14 часова; основица 18) VIIIб	22 часа —	117,78%
Дајана Чонка	Немачки језик Одељењски старешина	Va, VIa, VIб, VIIa, VIIб, VIIIa и VIIIб Va	14 часова —	77,78%
Милан Димић	Историја Географија Одељењски старешина	Va (1), осталих шест одељења по 2 Va (1), осталих шест одељења по 2 VIa	13 часова 13 часова —	130,00%
Игор Репар	Биологија Хемија	Va–VIIIб (7 одељења по 2) VIIa, VIIб, VIIIa и VIIIб (по 2)	14 часова 8 часова	110,00%
Невена Аризановић	Информатика и рачунарство	Va–VIIIб (7 одељења по 1)	7 часова	35,00%
Ана Дормањ	Техника и технологија Енглески језик Одељењски старешина	Va–VIIIб (7 одељења по 2) Ia (2), Iб (2) VIб	14 часова 4 часа —	90,00%

Име и презиме	Предмет / послови	Одељења / задужење	Недељни фонд	Норма
Никола Чутура	Музичка култура	Va (2), осталих шест одељења по 1	8 часова	40,00%
Ђурђица Мркаило	Ликовна култура	Va (2), осталих шест одељења по 1	8 часова	40,00%
Дамир Шимунов	Физичко и здравствено васпитање Одељењски старешина	Va–VIIIб (7 одељења по 3) VIIб	21 час	105,00%
Бранко Ђурчић	Грађанско васпитање	По групама	1 час	5,00%
Иван Петровић	Ромски језик са елементима националне културе	По групама	4 часа	20,00%
Стипан Перишкић	Католичка веронаука	10 група	10 часова	50,00%
Ратко Маринковић	Православна веронаука	2 групе	2 часа	10,00%

Ненаставно особље

Радно место	Име и презиме	Степен	Норма	Извршиоци
Директор	Зоран Стојановић	VII	100,00%	1,00
Педагог	Снежана Стаматовић	VII	100,00%	1,00
Педагошки асистент	Дајана Михајловић	IV	100,00%	1,00
Библиотекар	Бранко Ђурчић	VII	50,00%	0,50
Секретар установе	Снежана Перишкић	VII	100,00%	1,00
Шеф рачуноводства	Аница Антунић	IV	100,00%	1,00
Домар – мајстор одржавања	Радивој Подрумац	IV	100,00%	1,00
Сервирка	Катица Винков	II	60,00%	0,60
Чистачица	Рената Богатић, Наташа Фортић, Дејан Јагер, Драгица Стојисављевић, Јелена Ћипанов, Јелица Громовић, Катица Винков (40%)	I	640,00%	6,40
Укупно			1.330,00%	13,30

Проценат за чистачице представља збирно ангажовање на том радном месту.

Примарни задаци школе

Примарни задаци школе у овој школској години су:

Потпуна реализација садржаја Годишњег плана рада школе, новог Школског програма 2026- 2030 .и реализација формираног Школског развојног плана за 2025-2030. годину.

Подизање образовно-васпитног процеса на виши ниво применом савремених облика рада.

Одржавање постојећих и набавка нових наставних средстава, у складу са реалним финансијским, техничким и другим могућностима.

Индивидуализација наставе прилагођавањем образовно-васпитних захтева сазнајним могућностима ученика.

Реализација акционог плана инклузивног образовања и формирање потребних индивидуалних образовних планова ученика.

Планирање, програмирање и реализација допунске наставе на начин који ће омогућити попуњавање празнина у знању ученика насталих из многих разлога.

Реализација Програма здравственог васпитања ученика - у сарадњи са Школском управом и Заводом за заштиту здравља.

Прецизно и систематично обезбеђивање услова за безбедност ученика и радника школе.

Подстицање и припремање што већег броја ученика за учешће на такмичењима и смотрема које организује Министарство просвете, науке и технол. развоја и Покрајински секретаријат за образовање, управу и националне заједнице.

Стварање услова за стручно усавршавање наставника, сарадника и васпитача: индивидуално, на састанцима стручних органа школе, на семинарима и саветовањима и на одговарајућим факултетима; укључивање што већег броја наставника и сарадника у акредитоване програме стручног усавршавања и стварање претпоставки за добијање лиценци.

Наставак рада у програму Министарства просвете у сарадњи са МУП Републике Србије „Безбедно детињство“.

Стална и успешна примена реформских захтева, правилника и одредби измена Закона о основама система васпитања и образовања и новог Закона о основној школи.

Информатичко усавршавање наставника и сарадника и оспособљавање за примену нових технологија у наставном процесу – применом савремених електронских помагала у свакодневној наставној пракси.

Наставак школског развојног планирања у складу са наведеним приоритетима.

Самовредновање рада школе.

Организација образовно-васпитног рада школе

Број ученика и одељења на почетку шк. 2026/2027. год.

Наставни језик: српски језик

Разред	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	Свега
Укупно ученика	17	21	19	17	20	24	26	22	166
Укупно одељ.	2	1	1	2	1	2	2	2	13
Просек по одељ.	8,5	21	19	8,5	20	12	13	11	12,77

Наставни језик: хрватски језик

Разред	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	Свега
Укупно ученика	4			7				5	16
Укупно одељ.	1			1				1	3
Просек по одељ.	4			7				5	5,33

ПЛАНИРАНО СТАЊЕ У ОСНОВНОЈ ШКОЛИ ШКОЛСКЕ 2026/27. ГОДИНЕ ШКОЛА, МЕСТО: Основна школа „22. октобар“ Бачки Моноштор

Р.бр.	разред	одељење	НАВЕСТИ ВРСТУ ОДЕЉЕЊА:	НАВЕСТИ: 3. наст. језик	НАВЕСТИ: Укупан бр. ученика/глава а шк. 2026/27. који ће похађати наставу по редовном пл. и програму (тј. без ученика/глава а по ИОП-1, ИОП-2 или ИОП-3)	НАВЕСТИ: Укупан број ученика/глава а шк. 2026/27. године који ће похађати наставу по прилагођено м пл. и програму (по ИОП-1)	НАВЕСТИ: Укупан број ученика/глава шк. 2026/27. године који ће похађати наставу по измењеном пл. и програму (по ИОП- 2)	НАВЕСТИ: Укупан бр. ученика/глава а шк. 2026/27. године који ће похађати наставу по ИОП-3
			1. редовно 2. комбиновано					
1	1	А	Редовно	Српски	11	2		
2	1	Б	Редовно	Хрватски	4			
3	2	А	Редовно	Српски	21			
4	3	А	Редовно	Српски	17	1	1	
5	4	А	Редовно	Српски	9	1		
6	4	Б	Редовно	Хрватски	6	1		
7	5	А	Редовно	Српски	17	3		
8	6	А	Редовно	Српски	8	2	1	1
9	6	Б	Редовно	Српски	10	1		1
10.	7	А	Редовно	Српски	10	1	1	0
11.	7	Б	Редовно	Српски	13	0	1	0
12.	8	А	Редовно	Српски	16	1		
13.	8	Б	Редовно	Хрватски	5			

Број ученика и група обухваћених изборном наставом

ОбластИзборни предмет/програм	Разред								Укупно	
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	Учен.	Група
Грађанско васпитање	1	2	-	-	2	2	2	1	11	1
Верска настава – кат.	9+4	17	17	8+7	14	22	21	11+ 5	134	10
Верска нас. – правос.	3	2	2	2	4	0	3	5	20	2
Хрватски језик са елем. национ. култ.		18	13	8	9	12	15	-	75	6
Ромски језик са елем. нац. културе			1	3	1	1	8	4	17	2

Број ученика и група у продуженом боравку и додатна подршка педагошког асистента

Разреди	Бр.ученика	групе	Напомена
I - II	28	1	
III - IV V - VIII	10 16	1	По одлуци Педаг. колегијума и препоруци интерресорне комисије уч. се пружа додатна подршка, а укључена су и деца која немају прихватљиве услове за рад код куће (социјална запуштеност, ...)
С в е г а	54	2	

Број ученика према учењу страног језика

Страни језик	Разред								Свега ученика
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	
Енглески	17	21	19	17	20	24	26	22	166
Немачки					20	24	26	22	92

Ритам једног дана школе, динамика током школске године

Образовно-васпитни рад организује се према "Правилнику о календару образовно-васпитног рада за основне школе са седиштем на територији АП Војводине за школску 2026/2027. год“. Настава ће се изводити у две смене, .

Преподневна смена:

0. час: 7,25 – 7.55
1.час: 8,00 – 8,45 h
2.час: 8,50 – 9,35 h
3.час: 9,50 – 10,35 h
4.час: 10,40 – 11,25 h
5.час: 11,30 – 12,15 h
6.час: 12,20 -13,05 h
7.час: 13,10 – 13,45 h

Послеподневна смена:

0.час: 12,20 – 13,05 h
1.час: 13,10 – 13,55 h
2.час: 14,00 – 14,45 h
3.час: 14,50 – 15,35 h
4.час: 15,50 – 16,35 h
5.час: 16,40 – 17,25 h
6.час: 17,30 – 18,15 h
7.час: 18,20 – 19,05 h

Смене се мењају недељно. Продужени боравак ради у тзв. међусмени.

За ученике осмог разреда број наставних дана је 170, а за остале (први, други, трећи, четврти, пети, шести и седми разред) 180. Сви подаци у вези са временским распоредом рада у току ове школске године приказани су у приложеном Календару рада школе за школску 2026/2027. годину.

Седнице одељењских већа у првом полугодишту одржаћемо у октобру 2026. (за први квартал) и у децембру 2026. (за крај првог полугодишта). Седнице одељењских већа у другом полугодишту одржаћемо у марту 2027. (за трећи квартал), почетком јуна 2027. (за осми разред) и у другој половини јуна 2027. (за крај другог полугодишта).

Припремну наставу за полагање завршног испита из математике и српског језика одржаћемо у јуну 2027. (10 часова по предмету). Припремну наставу за полагање поправних испита за ученике осмог разреда, ако буде било потребно, одржаћемо у првој недељи јуна, а за ученике петог, шестог и седмог разреда у августу, пет радних дана по 2 часа (десет часова по предмету). Поправне испите одржаћемо у јуну за осми разред; у августу 2027. за пети, шести и седми разред. Саопштавање успеха и поделу ђачких књижица на крају првог полугодишта обавићемо 28. децембра 2026.

Свечана подела ђачких књижица ученицима од првог до седмог разреда обавиће се до 28. јуна 2027., а подела сведочанстава и диплома ученицима осмог разреда - након реализације завршног испита 2027.

Предвиђено је да се Школски програм реализује у току школске 2026/2027. године кроз редовну (обавезни, изборни, остали изборни предмети, слободне наставне активности), допунску и додатну наставу, као и кроз обавезне ваннаставне активности (час одељењског старешине, физичке активности) и слободне активности (друштвене, техничке, хуманитарне, спортске, културне активности и екскурзије).

Трајање рада и одмора током школске 2026/2027. године

Редни број	О п и с	Од	До
1.	Образовно-васпитни рад у првом полугодишту	01.09.2026.	23.12.2026.
2.	Образовно-васпитни рад у другом полугодишту	11.01.2027.	11.06.2027.
3.	Јесењи распуст	11.11.2026.	13.11.2026.
4.	Зимски распуст	24.12.2026.	08.01.2027.
5.	Пролећни распуст	30.04.2027.	04.05.2027.
6.	Летњи распуст	14.06.2027.	31.08.2027.

Одељењске старешине

Редни број	Одељењски старешина	Одељење	Напомена
1.	Татјана Ковач	1.а	
2.	Елена Брдар	1.б	
3.	Невенка Шифлиш	2.а	
4.	Љиља Пашић	3.а	
5.	Иванка Кустурин	4.а	
6.	Лидија Маринковић	4.б	
7.	Дајана Чонка	5.а	

8.	Милан Димић	6.а	
9.	Ана Дормањ	6.б	
10.	Милана Балаж	6.а	
11.	Дамир Шимунов	6.б	
12.	Марија Мргић	7.а	
13.	Ивана Ковач	7.б	

РУКОВОДИОЦИ - КООРДИНАТОРИ РАЗРЕДНИХ ВЕЋА

Редни број	Разредно веће	Руководилац
1.	Разредно веће 1.разр.	Елена Брдар
2.	Разредно веће 2.р.	Невенка Шифлиш
3.	Разредно веће 3.р.	Љиља Пашић
4.	Разредно веће 4.р.	Лидија Маринковић
5.	Разредно веће 5.р.	Дајана Чонка
6.	Разредно веће 6.р.	Милан Димић
7.	Разредно веће 7.р.	Милана Балаж
8.	Разредно веће 8.р.	Марија Мргић

Планови стручних руководећих и управних органа школе

План рада Наставничког већа

Ред. број	Програмски садржаји	Динамика	Носилац
1.	Разматрање и усвајање ГПР-а и Школ. разв. плана	Септембар	Директор
2.	Подела задужења по ГПР-у и Шк. раз. плану	Септембар	Директор
3.	Предлог програма стручног усавршавања наст.	Септембар	Педагог
4.	Припрема програма за Дечју недељу	Септембар	Стручна већа
5.	Дечја недеља - реализација програма	Октобар	Одељењске стареш.
6.	Дан школе - дефинисање програма	Октобар	Комисија за КЗП
7.	Месец књиге - програм обележавања	Октобар	Наст. српског јез. и библиотекаар
8.	Анализа успеха и владања ученика	Новембар	Педагог
9.	Дан просветних радника	Новембар	Директор
10.	Праћење реализације ГПР-а и инклузивних активности	Стално	Тим за инклузију
11.	Анализа коришћења наставних средстава	Стално	Директор и педагог
12.	Стручно усавршавање наставника и сарадника	Стално	Директор и педагог
13.	Анализа рада ваннаставних и пројектних активности	Стално	Директор и педагог
14.	Анализа успеха и владања ученика	Децембар	Педагог
15.	Програм зимских спортских активности	Јануар	Актив за физичко в.
16.	Школска слава - Свети Сава	Јануар	Комисија за КЗП
17.	Програм такмичења и смотри	Фебруар	Стручни активи
18.	Екскурзије и излети - план и програм	Март	Одељењске стареш.

19.	Продужени боравак - услови и резултати	Март	Васпитачи, педаг.асистент
20.	Анализа успеха и владања ученика	Април	Педагог
21.	Библиотека - допринос настави	Април	Библиотекар
22.	Екскурзије и излети - реализација	Мај	Одељенске стареш.
23.	Сагледавање кадровских потреба	Мај	Директор
24.	Припреме за завршетак осмог разреда	Мај	Одељењска већа
25.	Анализа успеха и владања	Јуни	Педагог
26.	Завршна школска свечаност	Јуни	Комисија за КЗП
27.	Поправни испити (за осми разред у јуну)	Август	Одељењска већа
28.	Крај школске 2026/2027. и припреме за 2027/28.	Август	Директор

Прва седница Наставничког већа, август 2026. год.

- Извештај о припремљености школе за почетак нове школске године
- Извештај о упису ученика осмог разреда у средње школе
- Календар рада за школску 2026/27. год.
- Кадровске потребе и решења
- Дешавања у школи током лета
- Разно
- Извештај о раду школе 2025/26. год.
- Годишњи план рада школе за 2026/27. - предлози
- Ваннаставна задужења
- Формирање и ревизија чланства тимова за: инклузију, самовредновање, психолошко-кризне интервенције у установи, превенцију насиља, злостављања и занемаривања
- Распоред часова за школску 2026/27. год.
- Распоред дежурства наставника

Друга седница, септембар 2026. год.

- Сагледавање почетка нове, 2026/2027. школске год.
- Годишњи план рада школе за 2026/27. год. – усвајање коначне верзије
- Планирање и припремање наставног рада
- Дечја недеља - припреме
- Разно: организациона питања, ажурирање документације, ужина за ученике, осигурање ученика,...

Трећа седница, октобар 2026. год.

- Извештај о реализацији ГПР-а у септембру
- Дечја недеља - извештај о реализованим садржајима
- Припреме за Дан школе, програм и задужења
- Активности поводом Месеца књиге
- Разно

Четврта седница, новембар 2026. год.

- Извештај о реализацији ГПР-а у октобру
- Успех и владање ученика на крају првог квартала; Анализа инклузивних актив.
- Тачка посвећена Дану просветних радника
- Продужени боравак, услови рада и резултати у учењу и владању
- Интересовање ученика за учешће у раду појединих слободних активности
- Разно

Пета седница, децембар 2026. год.

- Реализација ГПР-а и Школског програма у првом полугодишту 2026/27.
- Анализа успеха и владања ученика на крају првог полугодишта
- Преглед реализације планова и програма стручних органа, наставника и сарадника
- Програм прославе Школске славе - Светог Саве
- Активности у Школи за време зимског распуста
- Разно

Шеста седница, јануар 2027. год.

- Реализација закључака који проистичу из анализе успеха и владања ученика на крају првог полугодишта; припреме ученика за смотре и такмичења

- Извештај наставника физичког васпитања о спортско-рекреативним активностима за време зимског распуста
- Извештаји наставника и сарадника о учешћу на зимским семинарима
- Разно

Седма седница, фебруар 2027. год.

- Реализација ГПР-а у јануару
- Преглед коришћења наставних средстава и потребе за наредни период
- Презентација резултата истраживања из Програма рада педагога школе
- Осми март - начин обележавања за ученике и наставнике
- Припреме за еколошке акције
- Разно

Осма седница, март 2027. год.

- Успех и владање ученика на крају трећег класификационог периода
- Учесће наших ученика на смотри и такмичењима, утисци и резултати
- Предавање на тему из области здравственог просвећивања наставника и сарадника
- План и програм екскурзија и излета, припреме и задужења
- Осврт на еколошке акције
- Разно

Девета седница, април 2027. год.

- Реализација ГПР-а у марту
- Извештаји наставника и сарадника о изведеним излетима и екскурзијама
- Процена резултата ОВР у осмом разреду
- Извештаји са одржаних смотри и такмичења, утисци и резултати
- Разно

Десета седница, мај 2027. год.

- Реализација ГПР-а у априлу
- Припреме за завршетак другог полугодишта ученика осмог разреда
- Завршна приредба за ученике осмог разреда - време, место, организација
- Припреме за крај другог полугодишта - рокови и обавезе наставника и сарадника
- Разно

Једанаеста седница, јун 2027. год.

- Успех и владање ученика осмог разреда на крају другог полугодишта
- Реализација Наставног плана и програма и осталих обавеза из ГПР-а за осми разред; Припреме и реализација завршног испита
- Признања и дипломе ученицима осмог разреда
- Разно

Дванаеста седница, јун 2027. год.

- Реализација ГПР-а
- Успех и владање ученика I, II, III, IV, V, VI и VII разреда на крају другог полугодишта
- Признања и награде најбољим ученицима; Завршна школска свечаност
- Кадровске потребе за школску 2027/28.
- Разно

План одељењског већа

План рада од 1. до 4. разреда

Прва седница, август 2026.

1. Договор о изради годишњих и месечних планова рада

2. Распоред часова, контролних задатака, вежби, тестова

Друга седница, септембар 2026.

1. Реализација верске наставе и наставе грађанског васпитања
2. Прилагођеност ученика 1. разреда
3. Предлози ученика за које би било потребно формирати ИОП-е
4. Координирање захтева у изради домаћих задатака

Трећа седница, октобар 2026.

1. Анализа постигнутих резултата ученика на крају 1. квартала
2. Реализација плана и програма
3. Описно оцењивање у 1. разреду

Четврта седница, децембар 2026.

1. Анализа образовно – васпитних постигнућа на крају 1. полугодишта
2. Реализација плана и програма у 1. полугодишту
3. Анализа постигнућа код ученика који раде по ИОП-у
4. Анализа додатне и допунске наставе и слободних активности

5. Припрема ученика за такмичења

Пета седница, март 2027.

1. Реализација задатака из програма одељенских заједница
2. Анализа образовно – васпитних постигнућа на крају 3. квартала
3. Оптерећеност ученика школским обавезама

Шеста седница, јун 2027.

1. Сусрет одељенских заједница – дружења и такмичења
2. Договор о примени писмене провере знања из српског језика и математике на нивоу разреда
3. Анализа реализације плана и програма
4. Утврђивање успеха ученика на крају 2. полугодишта
5. Реализација плана Одељенског већа
6. Предлог плана рада одељенског већа за наредну школску годину
7. Анализа постигнућа ученика на писменој провери знања из српског језика и математике

План рада од 5. до 8. разреда

Прва седница, август – септембар 2026.

1. Усвајање плана рада Одељењског већа
2. Одлука о предметима из којих ће се изводити допунска и додатна настава
3. Оптерећеност ученика домаћим задацима у оквиру различитих предмета
4. Структура одељења 5. разреда

Друга седница, октобар 2026.

1. Извештај о постигнутим резултатима на крају 1. квартала, са посебним освртом на ученике који имају проблеме у савладавању градива, израда ИОП-а
2. Реализација редовне, допунске и додатне наставе из свих предмета
3. Предлог за додатну и допунску наставу из предмета који до сада нису били обухваћени

Трећа седница, децембар 2026.

1. Извештај о постигнутим резултатима на крају 1. полугодишта и предлог мера за наредни период
1. Реализација плана и програма редовне, допунске и додатне наставе
2. План активности професионалне оријентације ученика на преласку из основне у средњу школу

Четврта седница, март 2027.

1. Извештај о постигнутим резултатима на крају 3. квартала

2. Реализација редовне, допунске и додатне наставе из свих предмета
3. Рад секција и учешће на такмичењима

Пета седница, јун 2027.

1. Утврђивање успеха ученика 8. разреда на крају 2. полугодишта
2. Евидентирање ученика за поправни и разредни испит
3. Предлог ученика за носиоце Вукових диплома и посебних диплома
4. Предлог ученика генерације
5. Реализација редовне, допунске и додатне наставе из свих предмета
6. Распоред рада припремне наставе

Шеста седница, јун 2027.

1. Утврђивање успеха ученика 8. разреда после поправних и разредних испита
2. Утврђивање успеха ученика од 5. до 7. разреда на крају 2. полугодишта
3. Реализација свих видова образовно – васпитног рада
4. Реализација ваннаставних активности – остварени резултати

О реализацији планираних активности/тема одељењског већа води се евиденција кроз записнике у есДневнику образовно-васпитног рада за свако одељење посебно.

Планови стручних већа

План рада Стручног већа разредне наставе у школској 2026/27. години

Чланови Већа:

Невенка Шифлиш, руководилац стручног већа, професор разредне наставе

Љиља Пашић, професор разредне наставе

Иванка Кустурин, професор разредне наставе

Лидија Маринковић, професор разредне наставе

Мирјана Балаж, професор разредне наставе

Татјана Ковач, професор разредне наставе

Дајана Михајловић, педагошки асистент

Временска динамика	Активности	Носиоци активност и	Докази / Начини евалуације
Август	● Именовање председника Стручног већа ● Израда годишњих планова и програма наставе и учења од I до IV разреда. ● Организација редовне наставе, осталих облика рада и ваннаставних активности.. ● Распоред часова редовне наставе и ваннаставних активности. ● Упознавање са Правилником о календару образовно-васпитног рада. ● Процена компетенција и израда планова стручног усавршавања. ● Тематско повезивање и усаглашавање глобалних планова и програма. ● организовање састанка са предметним наставницима који	Чланови Стручног већа	Записник, Годишњи планови, План стручног усавршавања, Распоред часова

Временска динамика	Активности	Носиоци активност и	Докази / Начини евалуације
	предају у 5. разреду и учитељице која излази из 4. разреда		
Септембар	● Преглед постојећих критеријума оцењивања и евентуалне корекције. ● Планирање активности за напредовање у звању (предавања пред Наставничким/Стручним већем). ● Планирање угледних и огледних часова. ● Пресек стања и иницијално тестирање – анализа резултата. ● Израда Плана рада Стручног већа за школску 2026/2027. годину.. ● Предлози за израду ИОП-а. ● Планирање тематских дана, излета, екскурзија и наставе у природи.	Чланови Стручног већа, Предметн и наставниц и	Записник, Критеријуми оцењивања, Извештаји са иницијалног тестирања, Акциони план

Временска динамика	Активности	Носиоци активност и	Докази / Начини евалуације
Октобар	• Израда документа који се односи на критеријуме за идентификацију даровитих ученика. • Предлог учитеља за јавну похвалу и давање мишљења • Предавање за родитеље „Оцењивање ученика млађих разреда”. • План реализације часова које ће предметни наставници одржати у 4. разреду. • Дечја недеља – договор о активностима. • Приредба за Дан школе, изложба и тематска недеља. • Дан кравата - организација (18.10.). • Ћачка задруга – продајна изложба.	Чланови Стручног већа, Педагог	Записник, Документ за даровите, есДневник, Евалуациони листићи (родитељи)
Новембар	• Анализа успеха и владања ученика на крају првог квартала. • Недеља спорта и обележавање Међународног дана толеранције. • Обележавање Дана просветних радника. • Предавање за родитеље „Радне навике”. • Школска такмичења из математике и припреме. • Реализација угледних и огледних часова. • Сарадња са предметним наставницима у реализацији	Чланови Стручног већа, Педагог	Записник, белешке у есДневнику, Извештаји са такмичења, Припреме за часове

Временска динамика	Активности	Носиоци активност и	Докази / Начини евалуације
	часова (транзиција у 2. циклус).		
Децембар	- Договор о математичком такмичењу „Мислиша” - Договор о приредби поводом школске славе Светог Саве. - Сарадња са Црвеним крстом и хуманитарне акције. - Новогошњи базар. Реализација преосталих огледних часова и примера добре праксе за напредовање у звању.	Чланови Стручног већа	Записник, сајт школе, есДневник, Списак пријављених ученика
Јануар	- Анализа успеха и владања ученика на крају првог полугодишта. - Обележавање школске славе Свети Сава (приредба). - Полугодишњи тестови знања и праћење напредовања ученика 1. разреда. - Резултати рада са ученицима укљученим у ИОП. - Полугодишњи извештај Стручног већа. - Избор уџбеника и приручника за 2027/2028. годину. - Обука пливања / Сарадња са ПУ.	Чланови Стручног већа	Полугодишњи извештај, Извештај о успеху, Табеларне анализе тестова
Фебруар	Анализа полугодишњих тестова знања. Посета вртића (сарадња са предшколском установом). Обележавање Међународног дана матерњег језика (21. фебруар).	Чланови Стручног већа	Записник, сајт школе, дипломе ученика, Извештај о сарадњи са ПУ

Временска динамика	Активности	Носиоци активност и	Докази / Начини евалуације
	Анализа резултата општинских такмичења и конкурса. Избор уџбеника и приручника за 2027/2028.годину		
Март	- Ускршња изложба и радионице са родитељима „У сусрет Ускрсу”. - Даљи рад на побољшању разумевања прочитаног (2-4. разред) - предлог за педагошку службу. - Резултати општинских и окружних такмичења. - Сарадња са партнерима из локалне заједнице.	Чланови Стручног већа, Педагог	Записник, Изложба радова, евалуациони листићи са радионица
Април	- Анализа успеха и владања ученика на крају трећег квартала. - Ускршњи базар. - Пролећни крос и спортска такмичења. - Реализација наставних планова и програма.	Чланови Стручног већа	Записник, белешке у есДневнику, фотографије
Мај	- Реализација излета, екскурзија, посета „Ехро“рекреативне наставе и посета. - Реализација тематских дана.	Чланови Стручног већа	Записник, извештаји са екскурзија
Јун	- Крај наставне године – коначна анализа успеха и владања ученика. - Годишњи тестови знања. - Анализа реализације наставних	Чланови Стручног већа	Записник, Годишњи извештај о раду Стручног већа

Временска динамика	Активности	Носиоци активност и	Докази / Начини евалуације
	планова и програма. - завршне приредбе Годишња анализа рада Стручног већа и извештај.		

План рада Стручног већа друштвених наука у школској 2026/27. години

Руководилац стручног актива: Милан Димић, наставник историје

Чланови стручног актива:

- Ивана Ковач, наставник енглеског језика
- Марија Мргић, наставник српског и хрватског језика
- Дајана Чонка, наставник немачког језика
- Андријана Милетић, наставник српског као матерњег и нематерњег језика

МЕСЕЦ	САДРЖАЈ И АКТИВНОСТИ	НОСИОЦИ АКТИВНОСТИ	ИНСТРУМЕНТ ЕВАЛУАЦИЈЕ
СЕПТЕМБАР	- Планирање садржаја рада Већа. - Разматрање наставних планова и усклађивање термина реализације писаних провера знања. - Преглед расположивих наставних средстава и предлог набавке нових средстава и дидактичког материјала. - Организација допунске, додатне наставе и слободних активности. - Организација Дана школе — предлози. - Усаглашавање критеријума оцењивања за школску 2026/2027. годину. - Усаглашавање активности за тематску недељу — Дечија недеља.	Председник стручног актива Чланови стручног актива	
ОКТОБАР	Индивидуализација наставе применом активне наставе у оквиру	Председник	

	српског, немачког и енглеског језика и осталих предмета друштвене групе. 2. Одржавање Дана школе — приредба.	стручног актива Чланови стручног актива	
НОВЕМБАР	1. Израда плана рада на припреми ученика осмог разреда за полагање завршног испита. 2. Анализа иницијалних тестова. 3. Анализа успеха ученика на крају првог квартала. 4. Анализа примене критеријума оцењивања. 5. Усаглашавање активности за тематску недељу борбе против насиља над женама и дане толеранције.	Председник стручног актива Чланови стручног актива Стручни сарадник	
ДЕЦЕМБАР	1. Припрема приредбе као саставног дела обележавања и прославе Дана Светог Саве. 2. Припрема ученика за предстојећа такмичења.	Председник стручног актива Наставник музичке културе Чланови стручног актива Стручни сарадник	
ЈАНУАР	1. Реализација приредбе као саставног дела обележавања и прославе Дана Светог Саве. 2. Анализа реализације програма редовне наставе, допунске наставе, додатног рада и слободних активности на крају првог полугодишта. 3. Анализа успеха ученика на крају првог полугодишта. 4. Извештај о реализацији допунске и додатне наставе и секција. 5. Анализа ИОП-а, предлози мера, метода и техника за бољи рад са ученицима који раде по ИОП-у. 6. Договор о организовању школских такмичења.	Председник стручног актива Наставник музичке културе Чланови стручног актива Стручни сарадник	
ФЕБРУАР	1. Организација школских такмичења из српског језика и Књижевне	Председник	

	олимпијаде.	стручног актива Чланови стручног актива Стручни сарадник	
МАРТ	1. Учешће на општинским такмичењима. 2. Одабир уџбеника и уџбеничких комплета за наредну школску годину.	Председник стручног актива Чланови стручног актива Стручни сарадник	
АПРИЛ	1. Анализа успеха ученика на крају трећег квартала. 2. Анализа успеха ученика који раде по ИОП-у. 3. Анализа извештаја о постигнућима ученика на такмичењима и припрема за наредни ниво. 4. Усаглашавање активности за тематску недељу сећања и заједништва. 5. Организовање пробног завршног испита.	Стручни сарадник Председник стручног актива Чланови стручног актива	
МАЈ	1. Анализа успеха ученика на такмичењима. 2. Анализа успеха ученика на пробном завршном испиту и предлози мера за боље резултате на завршном испиту. 3. Организовање полагања завршног испита.	Председник стручног актива Чланови стручног актива Стручни сарадник	
ЈУН	1. Анализа успеха ученика на крају школске 2026/2027. године. 2. Анализа рада стручног већа у школској 2026/2027. години. 3. Анализа постигнућа ученика који су радили по ИОП-у. 4. Договор о организовању припремне наставе за полагање поправних испита. 5. Израда оквирног плана рада стручног већа за следећу школску годину.	Председник стручног актива Чланови стручног актива Стручни сарадник	

План рада Стручног већа вештина у школској 2026/2027. години

Чланови Стручног већа вештина:

Ана Дормањ, руководица већа, наст. технике и технологије

Никола Чутура, наст. музичке културе

Дамир Шимунов, наст. физичког и здравственог васпитања

Ђурђица Мркаило Балгави, наст. ликовне културе

Р.бр.	Активност	Циљ	Време реализације	Носилац активности	Начин / инструмент евалуације
1.	Планирање и организовање рада Стручног већа уметности и вештина и утврђивање динамике рада за школску 2026/2027. годину	Организовање рада Стручног већа и усклађивање активности чланова током школске године	Септембар 2026.	Председник Стручног већа и чланови већа	Записник са састанка и анализа реализације договорених активности
2.	Разматрање и усклађивање планирања наставе чланова Стручног већа у складу са важећим програмима наставе и учења и школским програмом	Обезбеђивање квалитетног и усклађеног планирања наставе и остваривања прописаних исхода	Септембар – октобар 2026.	Председник Стручног већа и чланови већа	Увид у планове, записник и закључци Стручног већа
3.	Анализа резултата иницијалног процењивања ученика и утврђивање нивоа претходних знања, вештина и способности	Идентификовање потреба ученика и планирање активности за унапређивање постигнућа	Септембар – октобар 2026.	Чланови Стручног већа	Анализа резултата иницијалног процењивања, записник и дефинисане мере за унапређивање рада
4.	Праћење остваривања	Праћење квалитета наставе	Током школске	Чланови Стручног већа	Анализа ученичких

	исхода образовања и васпитања и напредовања ученика	и постигнућа ученика	године	уз координацију председника	постигнућа, педагошке документације и записници
5.	Размена примера добре праксе, наставних материјала, метода и техника рада	Унапређивање квалитета наставе и професионалне сарадње чланова већа	Током школске године	Председник Стручног већа и чланови већа	Записник, презентације, примери наставних материјала и повратне информације
6.	Планирање и реализација међупредметне корелације и заједничких активности	Повезивање наставних садржаја и развијање међупредметних компетенција ученика	Током школске године	Сви чланови Стручног већа	Анализа реализованих активности, ученички радови / пројекти, пратећа документација и записник
7.	Размена искустава у примени савремених наставних метода, дигиталних алата и образовних технологија	Унапређивање квалитета наставе и активног учешћа ученика	Током школске године	Чланови Стручног већа уз координацију председника	Примери примене у настави, презентације, размена искустава и записник
8.	Размена искустава и договор о начинима прилагођавања наставе потребама ученика и пружању додатне подршке	Омогућавање напредовања свих ученика у складу са њиховим могућностима и потребама	Током школске године	Чланови Стручног већа	Анализа постигнућа ученика, педагошка документација и повратне информације наставника
9.	Анализа постигнућа ученика и реализације наставних планова и програма на крају првог	Утврђивање степена остварености планираних исхода и дефинисање мера за друго полугодиште	Јануар 2027.	Председник и чланови Стручног већа	Анализа успеха, записник и мере за унапређење рада

	полугодишта				
10.	Презентовање искустава и знања стечених кроз програме стручног усавршавања, стручне скупове, семинаре, радионице и друге облике професионалног развоја	Преношење и примена стечених знања у наставној пракси и развој компетенција чланова већа	Током школске године	Чланови Стручног већа	Излагање / презентација, дискусија, записник и примери примене научног
11.	Анализа реализације Плана рада Стручног већа вештина и утврђивање остварености планираних активности	Сагледавање успешности рада Стручног већа и дефинисање смерница за наредну школску годину	Јун 2027.	Председник Стручног већа и чланови	Годишњи извештај о раду, записник и анализа реализације плана

План рада Стручног већа природних наука у школској 2026/27. години

Предмети: Математика, Физика, Хемија, Биологија, Географија, Информатика и рачунарство

Месец	Активност већа	Тематске / Ваннаставне активности	Начин / Инструмент евалуације	Носиоци
СЕПТЕМБАР 2026.	1. конститутивна седница: избор председника и записничара, усвајање Годишњег плана рада већа. Анализа резултата Завршног испита претходне генерације и	Припрема просторија и кабинета за извођење практичне и експерименталне наставе. Информисање ученика о распореду додатне,	Записник са седнице стручног већа. Усвојен Годишњи план рада. Усаглашени оперативни планови и планови додатне/допунске наставе.	Чланови већа, Председник већа

	израда мера подршке. Усаглашавање оперативних планова (Математика, Физика, Хемија, Биологија, Географија, Информатика). Формирање планова за додатну/допунску наставу, секције и евиденција за ИОП-1/ИОП-2.	допунске наставе и секција.	Извештај о анализи Завршног испита.	
ОКТОБАР 2026.	2. седница: анализа резултата иницијалног тестирања (5–8. разред). Праћење адаптације ученика 5. разреда на предметну наставу у оквиру већа. Усаглашавање метода формативног оцењивања у eS Dnevnik-у.	Дечија недеља: радионица. Обележавање октобарских еколошких датума и заштите природе.	Записник са седнице већа. Збирни извештај о резултатима иницијалних тестова. Ученички радови и фото-документација са радионица Дечије недеље.	Предметни наставници, Одељенске старешине 5. разреда
НОВЕМБАР 2026.	3. седница: анализа постигнућа и ангажовања ученика на крају I тромесечја. Уједначавање критеријума оцењивања у оквиру предмета већа. Припрема и пријава ученика за школска	Почетак интензивнијих припрема за такмичења из математике, физике и информатике.	Записник са седнице већа. Анализа оцена и пролазности на крају I квартала у eS Dnevnik-у. Презентација и материјали са стручног усавршавања у оквиру већа.	Наставници математике, физике, информатике и остали чланови већа

	такмичења. Стручно усавршавање: приказ добре праксе – Примена дигиталних алата (GeoGebra, PhET) у настави.			
ДЕЦЕМБАР 2026. (Крај I полуг: 23.12.)	4. седница: утврђивање предлога закључних оцена на крају I полугодишта. Спровођење и анализа школских такмичења из Математике и Физике. Анализа остварености оперативних планова и стручног усавршавања.	Тематске радионице: „Физика и хемија зиме”. Припрема материјала за зимски распуст за ученике којима је потребна подршка.	Записник са седнице већа. Ранг-листе и извештаји са школских такмичења. Извештај о остварености плана за I полугодиште. Евиденција стручног усавршавања.	Чланови стручног већа
ЈАНУАР 2027. (Почетак II полуг: 11.01.)	5. седница: анализа укупног успеха и владања на крају I полугодишта. Анализа резултата школских такмичења и координација за општински ниво. Усаглашавање распореда и плана припремне наставе за осмаке.	Почетак припремне наставе за Завршни испит за ученике 8. разреда (математика и изабрани предмет).	Записник са седнице већа. Извештај о успеху на полугодишту. Распоред и дневник евиденције припремне наставе. Пријаве за општинска такмичења.	Предметни наставници у 8. разреду, Председник већа
ФЕБРУАР 2027.	6. седница: координација и реализација општинских такмичења (Математика, Физика,	Активности у оквиру Недеље школског заједништва, пријатељства и солидарности. Дан розих мајица:	Записник са седнице већа. Извештаји са општинских такмичења. Евиденција присутности	Наставници математике, информатике, биологије

	Информатика). Праћење редовности и посећености припремне наставе за осмаке.	међупредметна обрада података и израда графикона о пријатељству (информатика, математика, биологија).	ученика на припремној настави. Изложба графикона и радова ученика.	
МАРТ 2027.	7. седница: организација, спровођење и анализа Пробног завршног испита. Анализа постигнутости образовних стандарда и корекција плана припремне наставе. Евалуација уџбеника за 5. разред Учешће на окружним/градским такмичењима.	Обележавање Међународног дана броја Пи (14. март). Обележавање Светског дана вода (22. март) – израда панона и радионице.	Записник са седнице већа. Детаљна анализа резултата Пробног завршног испита по стандардима. Извештаји са окружних такмичења. Панони и продукти радионица ученика.	Чланови стручног већа
АПРИЛ 2027.	8. седница: анализа успеха на крају III тромесечја. Анализа постигнутих резултата на окружним и републичким такмичењима. Припрема активности за тематску недељу у мају.	Обележавање Дана планете Земље (22. април) – заједнички пројекат биологије, хемије и географије.	Записник са седнице већа. Анализа постигнућа на III кварталу. Извештај о учешћу на републичким такмичењима. Пројектна документација са Дана планете Земље.	Наставници биологије, хемије, географије
МАЈ 2027.	9. седница: утврђивање закључних оцена	Тематска недеља „Недеља	Записник са седнице већа.	Чланови већа, Одељенске

(Крај наставе 8. р: 28.05.)	за ученике 8. разреда. Интензивирање припремне наставе и симулације тестова за осмаке. Израда извештаја о напредовању ученика по ИОП-у.	сећања и заједништва”: пројектна настава у природи, амбијентални часови и истраживачки радови у локалној заједници.	Утврђене закључне оцена у еS Dnevnik-у за 8. разред. Извештаји о реализацији ИОП-а. Продукти пројектне наставе и извештај са тематске недеље.	старешине 8. разреда
ЈУН 2027. (Крај наставе 5–7. р: 11.06.)	10. седница: утврђивање закључних оцена за ученике од 5. до 7. разреда. Дежурство и подршка током реализације Завршног испита. Анализа резултата Завршног испита и усвајање Годишњег извештаја о рада Стручног већа. Самовредновање рада већа и предлози за школску 2027/2028. годину.	Спровођење Завршног испита за ученике 8. разреда (средина јуна). Сређивање кабинета, инвентарисање учила и хемикалија.	Записник са седнице већа. Завршни извештај о успеху ученика 5–7. разреда. Аналитички извештај о резултатима Завршног испита. Годишњи извештај о рада стручног већа. Упитници/листићи за самовредновање рада већа.	Чланови стручног већа, Председник већа

План рада стручног актива за развој школског програма у школској 2026/2027. год.

АКТИВНОСТИ	ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ	МЕСТО РЕАЛИЗАЦИЈЕ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ/ НАЧИН ЕВАЛУАЦИЈЕ	НОСИОЦИ АКТИВНОСТИ
Конституисање актива	Август	Школа	Избор координатора, подела задужења/ Записник Стручног актива за развој школског програма	Директор
Израда плана рада за школску 2026/2027. годину.	Август	Школа	Дефинисање активности, начина реализације, временске динамике и носилаца активности/ Записник Стручног актива за развој школског програма	Координатор, актив
Упознавање нових чланова тима са Извештајем о самовредновању области квалитета „Програмирање, планирање и извештавање“ и Акционим планом	Септембар	Школа	Увид у Извештај о самовредновању и Акциони план и анализа садржаја/ Записник Стручног актива за развој школског програма	Сви чланови актива.
Израда новог Школског програма 2026/2027 – 2029-2030. на основу Извештаја о самовредновању области квалитета „Програмирање, планирање и извештавање“	Септембар	Школа	Израда Школског програма 2026/2027- 2029/2030./ (кориговати већ постојеће програме из Школског програма, допунити га новим програмима који нису били део претходног Школског програма, извршити усклађивање Школског програма и новог Развојног плана школе)/ Анализа новог Школског програма, закључци, Записник Стручног већа за развој школског програма	Сви чланови актива са развој школског програма
Испитивање потреба родитеља, ученика, школе и локалне заједнице Израда Годишњег плана рада школе за школску 2026/2027. год.	Септембар	Школа	Анкетирање родитеља и ученика Израда Годишњег плана рада школе за школску 2026/2027. год. (прикупљање документације, обједињавање документације у ГПР школе) / Анкете, увид У Годишњи план рада	Директор, стручни сарадник, руководиоци стручних већа, координатори Тимова, Сви чланови актива за развој школског програма, одељењске старешине

Праћење реализације ШП у школској 2026/2027. години.	Континуирано од септембра	Школа	Сакупљање података и анализа, формирање евиденције кроз табеле/ Записници стручних већа, Извештаји тимова и стручних већа	Сви чланови актива
Корекције ШП	Током године	Школа	Анекси у складу са: -Програмима наставе и учења - Законом о основама система образовања и васпитања, -Закон о основном образовању/ Увид у Анексе Школског програма	Директор, стручни сарадник, актив, руководиоци стручних већа
Праћење измена ШП.	Током године	Школа	Сакупљање података, анализа, формирање листа.	Сви чланови актива

Сарадња са стручним већима, активима и тимовима у школи.	Током године	Школа	Састанци, размена искустава у свим сегментима рада.	Координатор, руководиоци стручних већа и тимова, директор, стручни сарадник
Информисање Наставничког већа о реализацији активности.	Крај другог полугодишта	Школа	Сакупљање података, формирање листа евиденције и извештавање./ Записници Наставничког већа	Координатор, актив
Праћење рада актива.	Од септембра континуирано	Школа	Увид у документацију и Записнике Стручног већа та развој школског програма	Директор
Евалуација рада сваког члана актива.	Јун	Школа	Процена степена ангажовања у обављању активности и поштовање временских рокова.	Координатор, директор
Израда извештаја о раду актива за школску 2026/2027. годину.	Јун	Школа	Прикупљање документације, анализа, писање извештаја.	Координатор, директор

Чланови Стручног актива за развој школског програма:

1. Лидија Маринковић, проф. разредне наставе - координатор 1
2. Невена Аризановић, наст. информатике – координатор 2
3. Снежана Стаматовић, педагог
4. Дајана Чонка, наст. немачког језика
5. Невенка Шифлиш, проф. разредне наставе

План рада стручног актива за развојно планирање у школској 2026/2027.

АКТИВНОСТИ	ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ	МЕСТО РЕАЛИЗАЦИЈЕ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ	НОСИОЦИ АКТИВНОСТИ
Конституисање актива.	Август	Школа	Избор координатора, подела задужења.	Директор.
Израда плана рада за школску 2026/2027. годину.	Септембар	Школа	Дефинисање активности, начина реализације, временске динамике и носилаца активности	Координатор, актив.
Упознавање нових чланова тима са важећим Школским развојним планом	Септембар	Школа	Увид у Школски развојни план и анализа садржаја.	Сви чланови актива.
Праћење реализације ШРП у школској 2026/2027. години.	Континуирано од септембра	Школа	Сакупљање података и анализа, формирање евиденције кроз табеле.	Сви чланови актива.
Праћење измена ШРП.	Током године	Школа	Сакупљање података, анализа, формирање листа.	Сви чланови актива.
Израда извештаја о раду актива за школску 2026/2027. годину.	Јун	Школа	Прикупљање документације, анализа, писање извештаја	Координатор, директор

Ре д. бр ој	Опис послова на основу плана рада	Реализација
1.	* Анализа постојећег нивоа квалитета наставе	Септембар
2.	* Промене у чланству тима и допуне Школ. развојног плана	Септембар
3.	* Одређивање рокова за реализацију свих активности	Септембар
4.	* Састављање могућег плана професионалног усавршавања наставника	Октобар
5.	* Планирање предвиђених трошкова	Октобар
6.	* Стално информисање локалне заједнице и могућих донатора о текућим потребама школе	Стална обавеза
7.	* Избор семинара за стручно усавршавање наставника	Октобар
8.	* Састављање реалног плана набавке потребних наставних средстава	Октобар
9.	* Евалуација – одређивање тима за праћење нивоа реализације набавке	Децембар
10.	* Анкетирање ставова наставника и ученика о модернизацији наставе	Фебруар
11.	* Анализа успеха ученика	Стална обавеза

12.	* Праћење плана реализације активности	Стална обавеза
13.	* Праћење ставова околине према школи	Стална обавеза
14.	* Даља сарадња са стручним медицинским и педагошким лицима која раде са децом којој је потребна додатна подршка	Стална обавеза
15.	* Анализа постигнутог у процесу инклузивног образовања	По потреби
16.	* Самоевалуација реализованих активности	Јун

Чланови Стручног актива за развојно планирање:

1. Марија Мргић, професор српског језика – координатор 1
2. Зоран Стојановић, директор – координатор 2
3. Снежана Стаматовић, педагог
4. Светлана Мишковић – представник из Савета родитеља

План рада тима за самовредновање у шк. 2026/2027. години

АКТИВНОСТ	ЗАДАЦИ	ЦИЉ	ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ	НОСИОЦИ АКТИВНОСТИ
1. Формирање Тима за самовредновање	Упознавање чланова са Правилником, улогама и задацима	Јасно дефинисање одговорности и начина рада тима	Септембар 2026.	Директор, Тим за самовредновање
2. Упознавање Тима са стандардима и индикаторима квалитета	Анализа Стандарда постигнућа ученика, тумачење индикатора	Разумевање критеријума процене постигнућа ученика	Септембар 2026.	Тим за самовредновање
3. Избор области које ће се самовредновати уз реализацију Акционог плана из школске 2025/26. и израда Годишњег плана самовредновања - Усвајање предлога области за самовредновање - Анализа школских докумената и претходних резултата самовредновања	Планирање активности, дефинисање метода и инструмената, израда плана	Проналажење приоритетних области Организован и структуриран рад тима	Септембар 2026.	Тим за самовредновање
4. Израда инструмената за прикупљање података (анкете, упитници, интервјуи, анализа	Преглед извештаја, акционих планова након претходних самовредновања Припрема и прилагођавање инструмената групама које се анкетирају	Анализа до сада реализованих активности Добијање релевантних података за анализу постигнућа	До краја 1. квартала До краја 1. полугодишта	Тим Тим

успеха) 5. Прикупљање података	Спровођење анкета, упитника и успеха ученика, резултати пробног и завршног испита	Сагледавање нивоа постигнућа и фактора који на њих утичу	До краја 1. полугодишта	Тим, одељењске старешине, стручни сарадници, предметни наставници
6. Анализа и обрада података	Статистичка и квалитативна обрада података	Утврђивање стварног стања постигнућа ученика	До краја школске године	Тим
7. Дискусија и интерпретација резултата	Анализа узрока, предности и слабости	Идентификовање области за унапређење	До краја школске године	Тим, Наставничко веће
8. Израда извештаја о самовредновању	Састављање извештаја са налазима и предлозима мера	Документован приказ постигнућа и препорука за унапређење	До краја школске године	Тим
9. Презентација извештаја Наставничком већу и Школском одбору	Представљање резултата и предлога мера	Укључивање свих учесника у унапређење квалитета рада	септембар 2027.	Тим
10. Дефинисање мера за унапређење постигнућа ученика и планирање њихове реализације	Усвајање мера и укључивање у школски развојни план	Повећање квалитета постигнућа ученика	септембар 2027.	Наставничко веће, Тим, Стручни органи
11. Евалуација спроведеног процеса самовредновања	Разматрање ефикасности метода и реализације плана	Побољшање процеса самовредновања за наредну годину	септембар 2027.	Тим

Акциони план рада тима за самовредновање у шк. 2026/2027. години

2.					
:			:		
2.1.:					
j , j функцији (, ,).					
Активност	Очекивани резултати	Начин праћења	Носиоци активности	Време почетка	Време завршетка
Држање огледно-угледних часова и педагошко инструктивни рад.	Наставници користе савремене методе рада на часу, планирајуи примењују диференциран рад са ученицима.	Посете часовима	Педагог	15.10.2026.	15.05.2027.

2.2.					
материјал					
Активност	Очекивани резултати	Начин праћења	Носиоци активности	Време почетка	Време завршетка
Држање огледно-угледних часова и педагошко-инструктивни рад.	Наставник прилагођава наставу потребама ученика .	Посете часовима и допунској/ додатној настави/ секције	Педагог	15.10.2026.	15.05.2027.
Сарадња са ШОСО "Вук Караџић" из Сомбора.	Наставници планирају и припремају материјал за рад са ученицима којима је потребна додатна подршка.	Посете часовима, документација ИОП-а,	Педагог	15.10.2026.	15.05.2027.
Презентација нових правилника, литературе и похађање семинара који се односе на рад са надареним ученицима.	Идентификација и континуиран рад са надареним ученицима .	Посете часовима, додатна настава, резултати са такмичења, ИОП-3 документација	Педагог	1.09.2026.	15.05.2027.
2.4.					
функцији					

: j , j * (j j).. j j .. j , j j .. .					
Активност	Очекивани резултати	Начин праћења	Носиоци активности	Време почетка	Време завршетка
Сарадња педагога са наставницима у циљу унапређивања примене Правилника о оцењивању.	Оцењивање у складу са Правилником о оцењивању.	Преглед ес дневника, часова и педагошке документације.	Педагог и наставници	1.09.2026.	15.06.2027.
Дефинисање критеријума оцењивања на нивоу Стручних већа.	Дефинисани и уједначени критеријуми оцењивања у записницима Стручних већа.	Преглед записника Стручних већа.	Стручна већа	август 2026.	Крај прве недеље септембра 2026.
Информисати родитеље и ученике о критеријумима оцењивања.	Ученицима и родитељима су јасни критеријуми вредновања.	Увид у записнике са родитељских састанака и посете часовима, интервју са родитељима и ученицима.	Одељењске старешине	Прва недеља септембра 2026.	Крај друге недеље
Подршка наставницима у давању адекватне повратне информације ученицима.	Ученици добијају потпуну и разумљиву повратну информацију.	посете часовима од стране педагога и директора	Педагог	01.09.2026.	До краја школске године
Учење о методама учења на ЧОС-у (педагог, наставник) и кроз наставу.	Ученици упознају нове технике учења.	посете часовима и ес дневник	Педагог, наставници	01.09.2026.	До краја 3. квартала

2.5.	

Активност	Очекивани резултати	Начин праћења	Носиоци активности	Време почетка	Време завршетка
Планирање и примена савремених наставних метода, тематске и пројектне наставе и диференцираних облика у раду са ученицима, на нивоуСтручних већа.	Наставници користе савремене наставне методеу раду са ученицима.	посете часовима, припреме наставника за час	Стручна већа	01.10.2026.	До краја школске године

3.					
:			:		
3.2..					
:					
jj			jj		
..					
Активност	Очекивани резултати	Начин праћења	Носиоци активности	Време почетка	Време завршетка
Појачати диференциран рад са ученицима на часовима и часовима допунске наставе према њиховим потребама. Интензивирати сарадњу са родитељима и мотивисати их да пружају подршку својој деци у свом домену	Ученици напредују према својим могућностима.	ес дневник, квартални извештаји, педагошка документација	Наставници, Стручна већа	02.09.2026.	До краја школске године
3.1.					
:					
j					
j					
.					

Активност	Очекивани резултати	Начин праћења	Носиоци активности	Време почетка	Време завршетка
Квалитетнија анализа постигнућа ученика на иницијалним , пробним завршним испитима, ради квалитетнијег планирања, праћења и унапређивања постигнућа ученика.	Боља постигнућа ученика	Квартални извештај о успеху ученика,ес дневник, евалуација ИОП-а, педагошка документација наставника, резултаи завршних испита	Наставници Стручна већа	25.06.2026.	31.08.2027.

4.					
:			:		
:					
4.1.					
:					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					
.					

Интензивирати рад са педагогом, посебно нагласити УЧЕЊЕ УЧЕЊА у свим разредима, а нарочито са ученицима старијег узраста, од 5. до 8.разреда; Појачати педагошко корективни рад, између ученика и педагога; Пружити додатну подршку ученицима 5.разреда (појачати радионице, Учење учења, помоћ при изради плана рада); На ЧОС-овима од 1. до 7.разреда више треба говорити о избору занимања и професионалној оријентацији; Побољшати / Интензивирати рад са даровитим и надареним ученицима (израда ИОПЗ); Комплетирати/ Ревидирати документацију ИОПа (одељењске старешине).	На основу анализе успеха и владања пружила би се боља подршка ученицима у учењу. Међутим, разноврсним радионицама, трибинама и појачаним корективним радом са педагогом, ученицима би се пружила и васпитна подршка посебно при преласку из једног у други циклус образовања, из 4. у 5.разред. У детекцији односно пружању подршке даровитим и надареним ученицима школа би предузимала различите активности у сарадњи са релевантним институцијама и појединцима.	Анализирање школске и педагошке документације, Ес-Дневник, Извештај Тима за самовредновање	Стручни тим за самовредновање	Октобар 2026.	До краја школске године
--	--	---	--------------------------------------	----------------------	--------------------------------

5.	
:	:
5.2.	jj .

: j . j / .					
--	--	--	--	--	--

Активност	Очекивани резултати	Начин праћења	Носиоци активности	Време почетка	Време завршетка
Организовање разноврсних активности за ученике	Сваки ученик добија прилику да буде успешан	Праћење активности, записници	Наставници, Педагог	15.10.2026.	20.06.2027.
Интерни правилнико награђивању	Задовољни и мотивисани ученици и наставници	Евиденција школе	Секретар, Директор	1.12.2026.	1.03.2027.

: 5.4. j j .					
--	--	--	--	--	--

: j , j j j					
--	--	--	--	--	--

Активност	Очекивани резултати	Начин праћења	Носиоци активности	Време почетка	Време завршетка
Организовање заједничких активности са ученицима и родитељима	.Развијене компетенције и мотивисаност за рад са родитељима Материјали за рад са родитељима	Праћење активности.Извештај о стручном усавршавању наставника и стручних сарадника Преглед записника о реализованим активностима	Наставници Педагог Директор	15.01.2027.	20.06.2027.

Едукација наставног особља школе о квалитетној сарадњи са родитељима	.Развијене компетенције и мотивисанос тза рад са родитељима	.Праћење активности Извештај о стручном усавршавању наставника и стручних сарадника Преглед записника ореализованим активностима	Наставници Педагог Директор	15.01.2027.	20.06.2027.
---	--	---	-----------------------------------	-------------	-------------

Чланови Тима за самовредновање:

1. Снежана Стаматовић, педагог школе
2. Лидија Маринковић, проф. разредне наставе
3. Невенка Шифлиш, проф. разр. наставе
4. Зоран Стојановић, директор школе
5. Аница Ковач, представница Савета родитеља
6. Соња Зетовић, представница Савета родитеља
7. Александра Мишковић (8.р.), представница Ученичког парламента

Стандард: 1.1. Програмирање образовно – васпитног рада је у функцији квалитетног рада					
АКТИВНОСТ	ОЧЕКИВАНИ РЕЗУЛТАТИ	НАЧИН ПРАЋЕЊА	НОСИОЦИ АКТИВНОСТИ	ВРЕМЕ ПОЧЕТКА	ВРЕМЕ ЗАВРШЕТКА
Израда новог Школског програма 2026/27- 2029/30. (кориговати већ постојеће програме из Школског програма, допунити га новим програмима који нису били део претходног Школског програма, извршити усклађивање Школског програма и новог Развојног плана школе)	Креиран нови Школски програм	Увид у Школски програм	Стручни актив за развој Школског програма	август 2026.	до 15. септембра 2026.
Утврђивање процедура за праћење реализације наставе и интегрисање приоритета из Развојног плана установе у предметне и ваннаставне садржаје новог Школског програма.	Разрађени оперативни механизми праћења; приоритети интегрисани у Школски програм.	Увид у Школски програм	Стручни актив за развој школског програма, директор	август 2026.	до 15. септембра 2026.
Истицање мисије и визије школе на видним позицијама у школском простору и на званичној интернет страници школе.	Мисија и визија су транспарентне и доступне свим актерима.	Увид у сајт и школски простор	Директор, администратор сајта	септембар 2026.	септембар 2026.
Унапређивање квалитета вођења записника стручних и одељењских већа (унос конкретнијих квалитативних анализа и методолошких смерница).	Записници садрже детаљне описе метода за појединце и групе.	Преглед записника	Председници већа, стручни сарадници	септембар 2026.	континуирано
Стандард: 1.2. Планирање рада органа, тела и тимова је у функцији ефективног и ефикасног рада у школи					
Издавање и јасно структурисање Плана унапређивања наставе као посебне целине у оквиру Годишњег плана рада школе.	Креиран препознатљив План унапређивања наставе са мерама и роковима.	Увид у Годишњи план рада школе	Директор, стручни сарадници	септембар 2026..	до 15. септембра 2026.
Полугодишња и годишња самоевалуација планова рада свих стручних тела.	Органи и тимови систематски евалуирају рад и доносе мере за унапређење.	Извештаји о раду тимова	Председници стручних тела	децембар 2026.	јун 2027.

Дефинисање уједначеног обрасца за појединачне извештаје стручних тела са рубрикама за квантитативне/квалитативне показатеље и критички осврт.	Извештаји садрже анализу проблема и критичку процену квалитета.	Увид у Годишњи извештај	Тим за самовредновање, директор	мај 2026.	јун 2027.
Стандард: 1.3. Планирање образовно-васпитног рада усмерено је на развој и остваривање циљева образовања и васпитања, стандарда постигнућа/исхода у наставним предметима и општих међупредметних и предметних компетенција.					
Дефинисање конкретних активности и начина рада за развој међупредметних компетенција у глобалним плановима уз више пројектне наставе.	Глобални планови садрже јасне методе за развој компетенција.	Увид у глобалне планове	Стручна већа, наставници	август 2026.	до 1. септембра 2026.
Прецизније планирање мера индивидуализације и диференцијације у дневним припремама наставника.	Дневне припреме јасно повезују активности са исходима и компетенцијама.	Педагошко-инструктивни увид	Наставници, директор, стручни сарадници	септембар 2026.	континуирано
Равномерно промовисање свих секција и континуирано праћење промена у потребама ученика кроз периодичне евалуације.	Модификовани начини рада слободних активности на основу евалуације.	Извештаји о раду секција	Водитељи секција	септембар 2026.	мај 2027.
Укључивање Ученичког парламента и Савета родитеља у планирање васпитног рада и проширење превентивних програма за родитеље.	Редовне обуке/трибине за родитеље; планови уважавају мишљење ученика.	Записници УП и СР; извештаји	Стручни сарадници, директор, правник, представници УП и СР	септембар 2026.	континуирано
Формирање дигиталне дељене базе примера добре праксе и припрема на нивоу стручних већа, и системска анализа евалуације часова.	Креирана интерна база коју наставници редовно користе и допуњују.	Увид у дигиталну базу и записнике	Председници стручних већа	новембар 2026.	јун 2027.

Чланови Стручног актива за развој Школског програма:

1. Лидија Маринковић, проф. разредне наставе - координатор 1
2. Невена Аризановић. наст. информатике – координатор 2
3. Снежана Стаматовић, педагог
4. Невенка Шифлиш, проф. разредне наставе
5. Дајана Чонка, наст. немачког језика

Акциони план стручног тима за инклузивно образовање
за школску 2026/2027. годину

Месец	Активности	Носиоци и сарадници	Начин и исходи
АВГУСТ / СЕПТЕМБАР 2025.	- Конституисање СТИО - Избор Председника СТИО - Предлог и усвајање предлога Акционог плана СТИО за школску 2025/2026. годину - Идентификација ученика са посебним образовним, здравственим и социјалним потребама или ученика код којих је престала потреба за додатном подршком - Формирање Тимова за пружање додатне подршке (Мали тимови) - Закључци са састанка Педагошког колегијума (Председник СТИО) - Сарадња са родитељима - Планирање активности за стварање инклузивне климе - Планирање стручног усавршавања чланова СТИО - Сарадња са дефектолозима из ШОСО „Вук Караџић“ из Сомбора - Реализација активности према Акционом плану транзиције за ученике са потешкоћама у учењу а који прелазе из разредне у предметну наставу	директор, педагог, чланови СТИО, родитељи, дефектолози из ШОСО „Вук Караџић“ Сомбор, учитељице	- Предлог плана СТИО за школску 2026/2027. годину -Предлози ИОП-а за Прво полугодиште -Акциони план транзиције за ученике који прелазе из разредне у предметну наставу -Акциони план СТИО за школску 2026/2027. годину - Пружање дефектолошке подршке -Записник о одржаном састанку Стручног тима за инклузивно образовање у септембру 2026.

СЕПТЕМБАР / ОКТОБАР 2025.	• Сарадња са Центром за социјални рад Сомбор • Сарадња са наставницима и родитељима у изради Педагошког профила ученика • Пружање помоћи Малим тимовима у изради ИОП-а за сваког ученика • Састанак Педагошког колегијума • Сарадња са родитељима у вези са реализацијом ИОП-а • Информисање Савета родитеља о Плану активности СТИО за текућу школску годину • Реализација активности за стварање инклузивне климе • Сарадња СТИО са једним од Школских тимова • Анализа рада Стручног тима и доношење закључака у вези са активностима и задацима тима за следећи месец	чланови СТИО и Малих тимова, наставници, педагог, директор, родитељи, представници Савета родитеља, чланови неког другог Школског тима, дефектолози из Центра за Социјални рад	-Израђена ИОП документација -Записници са састанка СТИО и Малих тимова -Усвојени ИОП-и за Прво полугодиште од стране Педагошког колегијума - Списак ученика са посебним образовним потребама - Списак ученика код којих је престала потреба за додатном подршком -Списак ученика којима је неопходна дефектолошка подршка -Списак ученика који по мишљењу Интерресорне комисије имају право на финансијску подршку -Записник са састанка представника СТИО и Савета родитеља -Пружање дефектолошке подршке -Записник са састанка СТИО са једним од Школских тимова -Ликовни и литерарни радови ученика -Фотографије са Дана школе -Записник са састанка СТИО за октобар 2026.
--	---	---	--

ОКТОБАР / НОВЕМБАР 2025.	• Информисање Наставничког већа о Плану активности СТИО за текућу школску годину • Идентификација ученика са посебним образовним, здравственим и социјалним потребама (ученици првог разреда) • Сарадња са Интерресорном комисијом (по потреби) • Сарадња са наставницима и Тимовима у реализацији индивидуалних образовних планова • Сарадња са родитељима у вези са реализацијом ИОП-а • Информисање Локалне заједнице о раду СТИО • Сарадња са институцијама из Локалне заједнице • Анализа рада Стручног тима и доношење закључака у вези са активностима и задацима тима за следећи месец	чланови СТИО и Малих тимова, наставници, педагог, директор, родитељи, представници Локалне заједнице	- Извештај са Одељењског већа -Извештај са Наставничког већа -Сајт школе www.osbackimonostor.edu.rs (Правилници , ликовни радови као резултат сарадње Тимова) - Записник са састанка Стручног тима за инклузивно образовање за новембар 2026.
--------------------------	---	--	--

ДЕЦЕМБАР 2025.	• Сарадња са наставницима и Тимовима у реализацији ИОП-а • Сарадња са родитељима у вези са реализацијом ИОП-а • Идентификација ученика са посебним образовним, здравственим и социјалним потребама • Сарадња са Интерресорном комисијом (по потреби) • Евалуација Акционог плана СТИО у Првом полугодишту • Евалуација сарадње чланова Тима за додатну подршку и доношење закључака у вези са активностима и задацима тима за следећи месец	чланови СТИО и Малих тимова, наставници, педагог, директор, родитељи	- Идентификациони списак ученика са посебним образовним, здравственим и социјалним потребама (ученици првог разреда) -Извештај о евалуацији ИОП-а за сваког ученика који похађа разредну наставу - Извештај о евалуацији ИОП-а за сваког ученика од стране предметних наставника - Извештај логопеда - Извештај дефектолога - Записник са састанка Стручног тима за инклузивно образовање за децембар 2026.
--	--	---	--

ЈАНУАР / ФЕБРУАР 2026.	• Пружање помоћи Малим тимовима у изради ИОП-а за сваког ученика • Закључци са састанка Педагошког колегијума • Сарадња са родитељима у вези са реализацијом ИОП-а • Сарадња са наставницима и Тимовима у реализацији ИОП-а • Учешће ученика по ИОП-у у програму поводом школске славе Свети Сава • Иницирање антидискриминационих активности • Организовање антидискриминационих активности • Сарадња са дефектолозима из ШОСО „Вук Караџић“ из Сомбора • Анализа рада Стручног тима и доношење закључака у вези са активностима и задацима тима за следећи месец	чланови СТИО и Малих тимова, наставници, педагог, директор, дефектолози из ШОСО „Вук Караџић“ из Сомбор	- Предлози ИОП-а за Друго полугодиште -Усвојени ИОП-и за Друго полугодиште од стране Педагошког колегијума -Збирка примера инклузивне праксе - Пружање дефектолошке подршке -Фотографије са прославе школске славе - Записник са састанка Стручног тима за инклузивно образовање за јануар / фебруар 2027.
-------------------------------	--	--	--

МАРТ / АПРИЛ 2026.	• Сарадња са наставницима и Тимовима у реализацији ИОП-а • Сарадња са родитељима у вези са реализацијом ИОП-а • Анализа рада тимова на спровођењу ИОП-а (примери добре праксе и тешкоће које се јављају у спровођењу инклузије у Трећем кварталу) • Учесће ученика који раде по ИОП-у у изради школског часописа „Фењер“ • Организација припреме за завршни испит за ученике којима је потребна додатна образовна подршка • Реализација стручног усавршавања чланова СТИО • Сарадња СТИО са једним од Школских тимова • Пробни завршни испит за ученике који раде по ИОП-у • Реализација активности према Акционом плану транзиције за ученике који имају сметње у развоју и тешкоће у учењу, а који прелазе из предшколске установе у основну школу • Анализа рада Стручног тима и доношење закључака у вези са активностима и задацима тима за следећи месец	чланови СТИО и Малих тимова, наставници, педагог, директор, ученици који раде по ИОП-у, васпитачи из ПУ „Звончица“ Бачки Моноштор	- Ликовни и / или литерарни радови ученика који раде по ИОП-у -Анализа искуства и закључци са стручног усавршавања -Извештај са стручног усавршавања -Извештај о реализованим активностима са једним од Школских тимова -Акциони план транзиције за ученике који имају сметње у развоју и тешкоће у учењу, а који прелазе из предшколске установе у основну школу - Записник са састанка Стручног тима за инклузивно образовање за март / април 2027.
---	---	--	---

МАЈ / ЈУН 2026.	Праћење инклузивне праксе школе • Реализација активности према Акционом плану транзиције за ИОП ученике који прелазе из основне у средњу школу • Сарадња са наставницима и Тимовима у реализацији ИОП-а • Сарадња са родитељима у вези са реализацијом ИОП-а • Организовање и спровођење Завршног испита за ученике којима је потребна додатна образовна подршка • Захтеви за ревизијом Мишљења Интерресорне комисије о потенцијалним ученицима за рад по ИОП-у у наредној школској години • Евалуација степена остварености исхода планираних ИОП-ом • Евалуација имплементације мера подршке дефинисаних у мишљењу Интерресорне комисије • Евалуација сарадње чланова Тима за додатну подршку • Процена потреба за додатном подршком дефектолога у наредној школској години • Сарадња са дефектолозима из ШОСО „Вук Караџић“ из Сомбора	чланови СТИО и Малих тимова, наставници, педагог, директор, родитељи, дефектолози из ШОСО „Вук Караџић“ Сомбор	- Акциони план транзиције за ИОП ученике који прелазе из основне у средњу школу -Извештај о евалуацији ИОП-а за сваког ученика који похађа разредну наставу - Извештај о евалуацији ИОП-а за сваког ученика од стране предметних наставника - Извештај логопеда -Захтеви за ревизије Мишљења - Извештај дефектолога о пруженој дефектолошкој подршци -Захтев за додатном подршком дефектолога за ШОСО „Вук Караџић“
------------------------	---	---	--

МАЈ / ЈУН 2026.	• Састанак чланова СТИО у ШОСО „Вук Караџић“ у Сомбору • Сарадња са Центром за социјални рад Сомбор • Анализа реализације ИОП-а у Другом полугодишту • Промоција рада СТИО (на сајту школе) • Предлог мера за наредни период	чланови СТИО и Малих тимова наставници, педагог, директор, ученици који раде по ИОП-у	- Школски часопис „Фењер“ - Прикупљени материјал током школске године - Записник са састанка Стручног тима за инклузију мај / јун 2027.
------------------------	--	--	---

Чланови Стручног тима за инклузију (СТИО) су:

1. Снежана Стаматовић, педагог – координатор 1
2. Милан Димић, наст. историје– координатор 2
3. Тања Ковач, наст. у продуженом боравку
4. Љиља Пашић, проф. разредне наставе
5. Алиса Перишкић, представник из Савета родитеља

Акциони план транзиције ученика са развојним сметњама и тешкоћама у учењу који се образују према ИОП-у и којима се пружа додатна подршка за прелазак из предшколске установе у основну школу

ЦИЉ	АКТИВНОСТ	НОСИОЦИ	САРАДНИЦИ	ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ
Израда плана транзиције	Састанак Инклузивних тимова ПУ и ОШ	Чланови оба Тима	Родитељи	Мај 2027.
Захтеви за додатном подршком будућим првацима	Покретање поступака за добијање Мишљења или ревизије Мишљења Интерресорне комисије	Тимови Предшколске установе	Тимови за пружање додатне подршке ПУ у сарадњи са Инклузивним тимом школе, Интерресорна комисија	Мај 2027.
Упознавање педагога са будућим предшколцима и сарадња са васпитачима вртића	Посета педагога вртићу, посета предшколаца школи и заједничке активности деце у оквиру Дечије недеље	Директор, педагог, васпитачи	Деца из ПУ, деца из школе, учитељице	Током школске године
Размена информација о деци између васпитачица, учитељица и педагога ПУ и школе ради успешније адаптације	Боравак учитељица и педагога у вртићу и разговор са васпитачицама	Васпитачице, учитељице, стручне службе ПУ и школе	Родитељи	Март-јун 2027.
Упознавање са родитељима будућих првака	Родитељски састанак за родитеље будућих првака у школи	Педагог школе	Родитељи, васпитачице и учитељице које ће предавати у првом разреду	Април 2027.
Формирање одељења првог разреда	Тестирање будућих првака, разговор са родитељима и васпитачицама	Педагог школе	Васпитачице, Директор школе	Април-јун 2027.
Праћење напредовања ученика првог разреда	Праћење адаптације ученика на школску средину и	Учитељице, педагог школе	Инклузивни тимови школе и ПУ	Током школске 2026/27.

Обезбеђивање додатне подршке дефектолога	пружање потребне подршке Сарадња са ШОСО „Вук Караџић“ и Центром за социјални рад	Педагог школе, родитељи	Инклузивни тим школе, Интерресорна комисија и дефектолози	Август и по потреби током школске године
Обезбеђивање других видова подршке (учбеници, ужина, флексибилан распоред часова...)	Процена чланова Инклузивног тима потреба за подршком на основу Мишљења ИРК, разговора са родитељима и информација од учитељице	Инклузивни тим школе	Учитељица, родитељи	Током школске 2026/27. године

Акциони план транзиције ученика са развојним сметњама и тешкоћама у учењу који се образују према ИОП-у и којима се пружа додатна подршка као и ученика из маргинализованих социјалних група, са разредне на предметну наставу

ЦИЉ	АКТИВНОСТ	НОСИОЦИ	САРАДНИЦИ	ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ
Израда плана транзиције	Састанак Инклузивног тима школе	Чланови тима	Директор школе, наставници	Август 2026.
Захтеви за додатном подршком будућим ученицима петог разреда	Покретање поступака за добијање Мишљења или ревизије Мишљења Интерресорне комисије	Педагог	Тимови за пружање додатне подршке ПУ у сарадњи са Инклузивним тимом школе, Интерресорна комисија	Мај 2026.
Саветодавно-инструктивни рад са свим наставницима који предају ученицима ради припреме наставника за прихватање и рад са ученицима	Разговори одељењских старешина и педагога са наставницима	Учитељи, одељењске старешине, педагог	Родитељи Инклузивни тим школе	Август-септембар 2026.
Означавање кабинета видним истицањем назива ради лакше оријентације ученика	Истицање назива кабинета крупним натписом или цртежом	Директор, наставници, помоћно особље	Учитељи	Август 2026.
Размена информација о ученицима између предметних наставника и родитеља	Индивидуални разговори	Родитељи, наставници	Учитељи	Септембар 2026.
Истицање распореда пријема родитеља на огласној табли школе	Пупуњавање табеле од стране наставника и качење исте на огласну таблу	Педагог, наставници		Септембар 2026.
Заједнички састанак учитеља који су предавали ученицима и предметних	Седнице Одељењских и Наставничког већа	Учитељи, наставници, стручни сарадници и директор	Васпитач у продуженом боравку	Септембар 2026.

наставника који им предају у текућој школској години		школе		
Договор у оквиру одељењске заједнице о добровољном помагању овим ученицима од стране њихових вршњака	Разговори на ЧОС-у, договор на продуженом боравку и Ученичком парламенту	Одељењске старешине и ученици одељења, васпитач продуженог боравка	Учитељи, Ученички парламент, педагог	Током школске године
Саветодавни рад са ученицима и њиховим родитељима	Индивидуални разговори	Родитељи, одељењске старешине, васпитач у продуженом боравку, педагог, дефектолог	Директор школе	Током школске године
Стручно усавшавање наставника, пре свега чланова Инклузивног тима, у области инклузије уз обавезу преношења информација осталим члановима колектива	Семинари, обуке, конференције, трибине... на тему инклузије	Чланови Инклузивног тима и заинтересован и наставници	Директор школе	Током школске године
Састанци свих који учествују у пружању подршке ученицима	Заједнички састанци	Чланови Инклузивног тима, дефектолози	Наставници, васпитачи у продуженом боравку	Током школске године
Обезбеђивање додатне подршке дефектолога	Сарадња са ШОСО „Вук Караџић“ и Центром за социјални рад	Педагог школе, родитељи	Инклузивни тим школе, Интерресорна комисија и дефектолози	Август и по потреби током школске године

Акциони план транзиције ученика са развојним сметњама и тешкоћама у учењу који се образују према ИОП-у и којима се пружа додатна подршка за прелазак из основне у средњу школу

ЦИЉ	АКТИВНОСТ	НОСИОЦИ	САРАДНИЦИ	ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ
Професионална оријентација	Кроз ЧОС –ове, кроз представљања средњих школа на родитељским састанцима и кроз индивидуално професионално усмеравање у разговору са педагогом	Одељењске старешине и педагог	Представници средњих школа	Током школске године
Упознавање ученика са простором средњих школа за које су заинтересовани	Кроз Дане отворених врата средњих школа или посетом школе у пратњи родитеља	Одељењске старешине, родитељи, педагог	Представници средњих школа	Током школске године
Захтеви за додатном подршком ученицима за наредну школску годину	Покретање поступака за добијање ревизије Мишљења Интерресорне комисије	Педагог основне школе	Родитељи, одељењске старешине, дефектолози, ИРК	Мај 2027.
Организовање завршног испита по измењеном или прилагођеном програму	Процена потребе за посебним тестовима и начином полагања завршног испита	Инклузивни тим школе	Наставници	Мај 2027.
Успостављање сарадње основне и одабране средње школе	Састанак Инклузивних тимова ОШ и СШ и координација активности	Чланови оба Тима	Родитељи	Јун-јул 2027. (по сазнању коју ће школу ученик уписати)
Упис ученика у средњу школу	Активности у вези са уписом у средњу школу	Родитељи, педагози обе школе	ИРК, Окружна уписна комисија	Јул 2027.
Размена информација о	Састанци и разговори	Стручни сарадници,	Инклузивни тимови обе школе	Јул-септембар 2027.

ученику ради успешне адаптације	стручних сарадника основне и средње школе и родитеља	родитељи		
Обезбеђивање додатне подршке дефектолога	Сарадња са ШОСО „Вук Карацић“ и Центром за социјални рад	Инклузивни тим средње школе	Родитељи, дефектолози, наставници	Август и по потреби током школске године
Обезбеђивање других видова подршке (уџбеници, ужина, флексибилан распоред часова...)	Процена чланова Инклузивног тима потреба за подршком на основу Мишљења ИРК, разговора са родитељима и информација од стране представника Инклузивног тима основне школе	Инклузивни тим средње школе	Родитељи, Инклузивни тим основне школе	Током школске 2026/27. године

Програм рада Тима за заштиту од насиља злостављања и занемаривања

Тим за заштиту ученика од насиља

1. Зоран Стојановић, директор школе
2. Снежана Стаматовић, педагог школе, координатор 1
3. Дамир Шимунов, наст. физичког васпитања, координатор 2
4. Бранко Ћурчћ, библиотекар
5. Иванка Кустурин, проф. разр. наставе
6. Дејан Јагер, помоћни радник
7. Снежана Перишкић, правник
8. Ивана Рожа, представник Савета родитеља
9. Соња Санто, представник Школског одбора
10. Лана Ђенеш (8.а), Александра Мишковић (8.б), представнице Ученичког парламента

Програмом заштите ученика су дефинисане превентивне активности којима ће бити дат приоритет у раду, као и процедуре у поступању у заштити ученика од насиља. Такође је дефинисано шта се сматра насиљем и које све врсте и облици постоје.

Задужења унутар Тима:

Зоран Стојановић-директор школе: формирање Тима, организација дежурства наставника и ваннаставног особља, вођење васпитно дисциплинског поступка против ученика или запослених, информисање чланова Наставничког већа о раду Тима, учешће у изради и реализацији Програма, одговорна особа за информисање медија и родитеља у случајевима насиља и угрожене безбедности у школи.

Снежана Стаматовић-педагог школе, координатор Тима: учешће у изради и реализацији Програма, сазивање и руковођење седницама Тима, координација активности између чланова Тима, вођење записника, извештавање органа школе о активностима Тима.

Учешће у изради и реализацији Програма, координација активности између чланова Тима, сарадња са релевантним стручним службама на превенцији насиља, организација здравствених и социјалних радника на тему ненасилне комуникације, подршка ученицима који трпе насиље, рад са ученицима који врше насиље, оснаживање ученика који су посматрачи насиља да конструктивно реагују, саведодавни рад са родитељима ученика. Подршка одељенском старешини у предлагању мера заштите, прати ефекте предузетих мера, по потреби покреће поступке заштите ученика- жртве насиља, врши анализу примене Програма на основу индикатора, прати реализацију Правилника за оцењивање- примену истог у области понашања ученика- владање.

Снежана Перишкић-правник, секретар школе: праћење и усклађивање Програма са законском регулативом- дефинисање правила понашања и последице кршења правила, вођење записника при вођењу васпитно- дисциплинских поступака, архивирање евидентираних случајева насиља.

Иванка Кустурин-представник Одељењског већа нижих одељења: учешће у изради и реализацији Програма, вођење записника ,израда едукативних паноа ученик нижих одељења са литерарним и ликовним радовима на тему ненасиља, информисање чланова свог одељенског већа о активностима Тима и реализације програма, вођење записника.

Бранко Ћурчић - представник Одељењског већа виших одељења: учешће у изради и реализацији Програма, израда едукативних паноа ученик виших одељења са литерарним и ликовним радовима на тему ненасиља, информисање чланова свог одељенског већа о активностима Тима и реализације програма.

Дамир Шимунов-наставник физичког образовања: учешће у изради и реализацији Програма, учешће у организацији, реализацији спортских програма у циљу превенције насиља.

Дејан Јагер - учешће у изради и реализацији програма; алармирање у случају кризних догађаја, помоћ у дежурству.

Ивана Рожа-Представник Савета родитеља: учешће у изради и реализацији Програма, информисање чланова савета родитеља о активностима Тима и реализацији програма, координатор родитеља ученика за прикупљање предлога за побољшање безбедности ученика у школи, дефинисање правила понашања и последица кршења истих.

Соња Санто-Представник школског одбора: информисање чланова Школског одбора о активностима Тима и реализацији програма, учешће у организацији и реализацији програма у циљу превенције насиља.

Милана Катић и Александра Мишковић - Представнице Ученичког парламента: учешће у изради и реализацији Програма, информисање чланова Ученичког парламента о активностима Тима, координатор акција ученичког парламента о неговању различитости и културе уважавања, и промоција позитивних искустава стечених током школске године.

Свако насиље над ученицима се може спречити у атмосфери која:

- развија и негује културу понашања
- не толерише насиље и не ћути о њему
- развија одговорност свих
- обавезује на поступање све који имају сазнање о насиљу

Насиље се дефинише као сваки облик једанпут учињеног или поновљеног вербалног или невербалног понашања које има за последицу стварно или потенцијално угрожавања здравља, развоја и достојанства ученика.

ОБЛИЦИ НАСИЉА И ЗЛОСТАВЉАЊА

Под насиљем и злостављањем подразумева се сваки облик једанпут учињеног, односно понављаног вербалног или невербалног понашања које има за последицу стварно или потенцијално угрожавање здравља, развоја и достојанства личности детета и ученика или запосленог.

Насиље и злостављање сматра се насиље запосленог према детету, ученику, другом запосленом, родитељу, односно другом законском заступнику (у даљем тексту: родитељ); ученика према другом детету, ученику или запосленом; родитеља према свом детету, другом детету и ученику, запосленом као и према трећем лицу.

Насиље и злостављање може да јави као физичко, психичко (емоционално), социјално и дигитално.

Физичко насиље је понашање које може да доведе до стварног или потенцијалног телесног повређивања детета, ученика или запосленог; физичко кажњавање деце и ученика од стране запослених и других одраслих особа.

Психичко насиље је понашање које доводи до тренутног или трајног угрожавања психичког и емоционалног здравља и достојанства детета и ученика или запосленог.

Социјално насиље и злостављање је понашање којим се искључује дете и ученик из групе вршњака и различитих облика социјалних активности, одвајањем од других, неприхватањем по основу различитости, ускраћивањем информација, изоловањем од заједнице, ускраћивањем задовољавања социјалних потреба.

Дигитално насиље је злоупотреба информационих технологија која може да има за последицу угрожавање достојанства личности и остварује се слањем порука, видео записа, електронском поштом, СМС-ом, ММС-ом, путем веб-сајта (web site), четовањем, укључивањем у форуме, социјалне мреже и објављивањем садржаја или поверљивих личних података без сагласности (информација, слика, видео снимака и сл.).

Осим наведених облика, насиље и злостављање препознаје се и кроз: злоупотребу, сексуално насиље, насилни екстремизам, трговину људима, експлоатацију детета и ученика, породично насиље и др.

Злоупотреба детета и ученика је све оно што појединац, односно установа чини или не чини, што негативно утиче, наноси штету, ускраћује или смањује могућност за безбедан и здрав развој и доводи га у немоћан положај према појединцу или установи (злоупотреба у спорту, у политичке, верске, комерцијалне и друге сврхе). Злоупотреба подразумева и прекомерно подстицање, односно психолошки притисак на дете и ученика од стране родитеља ради постигнућа која могу да имају за последицу угрожавање нормалног психофизичког и социјалног развоја и најбољег интереса детета.

Сексуално насиље је понашање којим се дете и ученик сексуално узнемирава, наводи или приморава на учешће у сексуалним активностима које не жели, не схвата или за које није развојно дорастао или се користи за проституцију, порнографију и друге облике сексуалне експлоатације.

Насилни екстремизам је промовисање, заговарање, подржавање, припремање и учествовање у идеолошки мотивисаном насиљу за остваривање друштвених, економских, верских, политичких и других циљева.

Трговина људима је врбовање, превозење, пребацивање, скривање или примање лица, путем претње силом или употребом силе или других облика присиле, отмице, преваре, обмане, злоупотребе овлашћења или тешког положаја или давања или примања новца или користи да би се добио пристанак лица које има контролу над другим лицем у циљу експлоатације.

Експлоатација је рад који није у најбољем интересу детета и ученика, а у корист је другог лица, установе или организације. Ове активности могу да имају за последицу угрожавање физичког или менталног здравља, моралног, социјалног и емоционалног развоја детета и ученика, његову економску зависност, ускраћивање права на образовање и слободу избора.

Занемаривање и немарно поступање је пропуштање родитеља, друге особе која је преузела бригу о детету и ученику, установе или запосленог да у оквиру расположивих средстава обезбеди услове за правилан развој детета и ученика у свим областима, а што може да наруши његово здравље и развој. Занемаривање у установи обухвата: ускраћивање појединих облика образовно-васпитног рада неопходних детету и ученику; нереаговање на сумњу о занемаривању или на занемаривање од стране родитеља; пропусте у обављању надзора и заштите детета и ученика од повређивања, самоповређивања, употребе алкохола, дувана, наркотичког средства или психоактивне супстанце, укључивања у деструктивне групе и организације и др.

Кризни догађај је у већини случајева непредвидив догађај са потенцијално негативним последицама. Тај догађај и његове последице могу проузроковати значајну штету особама које су непосредно или посредно изложене кризном догађају.

Кризни догађај карактерише број жртава (повређених или настрадалих), материјална штета, психолошке реакције појединца и/или заједнице у целини, као и солидарност у сврху отклањања последица.

Кризни догађаји су:

- Природна смрт детета/ученика;
- Покушај убиства и убиство детета/ученика (у установи или ван ње);
- Покушај самоубиства ученика и самоубиство (у установи или ван ње);
- Природна смрт, самоубиство или убиство запосленог у установи;
- Саобраћајна незгода у којој је повређено или настрадало дете, односно ученик и/или запослени у установи;
- Нестанак детета/ученика;
- Масовно тровање у простору установе;
- Дојава о подметнутој експлозивној направи у установи или терористичком нападу и слично;
- Талачка криза;
- Насиље већих размера (масовне туче, вишеструка убиства, терористички напади);
- Техничко-технолошке опасности (експлозија, изливање, испаравање отровних материја и пожар);
- Природне катастрофе (поплаве, земљотреси, пожари...);
- Епидемија која је обухватила територију/општину на којој се налази установа;
- Други кризни догађаји, у смислу овог правилника.

У случају проглашења ванредне ситуације, односно ванредог стања, установа поступа у складу са прописима који то уређују.

У табели су приказани нивои реаговања и различити облици насиља. У зависности од интензитета, учесталости и последица које насиље оставља, поједини облици се понављају на више различитих нивоа.

ПРВИ НИВО

Ове облике насиља решава самостално васпитач/наставник /одељењски старешина у оквиру саветодавно-васпитног рада са децом – појединцима, групама и одељењем.

Може користити и подршку вршњачког тима и вршњачких едукатора.

Физичко насиље	Емоционално/психичко насиље	Социјално насиље	Сексуално насиље и злоупотреба	Насиље злоупотребом информационих технологија
ударање чврга, гурање, штипање, гребање, гађање, чупање, уједање, саплитање, шутирање, прљање, уништавање ствари...	исмејавање, омаловажавање, оговарање, вређање, ругање, називање погрдним именима, псовање, етикетирање, имитирање, „прозивање“...	добацивање, подсмевање, игнорисање, искључивање из групе или фаворизовање на основу социјалног статуса, националности, верске припадности, насилно дисциплиновање, ширење гласина...	добацивање, псовање, ласцивни коментари, ширење прича, етикетирање, сексуално додиривање, гестикација..	узнемиравајуће „зивкање“, слање узнемиравајућих порука СМС-ом, ММС-ом, путем веб-сајта...

ДРУГИ НИВО

У решавању ових облика насиља, васпитач/наставник /одељењски старешина укључује Тим, то јест унутрашњу заштитну мрежу. У табели су приказани нивои реаговања и различити облици насиља. У зависности од интензитета, учесталости и последица које насиље оставља, поједини облици се понављају на више различитих нивоа.

Физичко насиље	Емоционално/психичко насиље	Социјално насиље	Сексуално насиље и злоупотреба	Насиље злоупотребом информационих технологија

шамарање, ударање, гажење, цепање одела, „шутке“, затварање, пљување, отимање и уништавање имовине, измицање столице, чупање за уши и косу...	уцењивање, претње, неправедно кажњавање, забрана комуницирања, искључивање, одбацивање, манипулисање...	сплеткарење, игнорисање, неукључивање, неприхватање манипулисање, експлоатација, национализам...	сексуално додиривање, показивање порнографског материјала, показивање интимних делова тела, свлачење...	огласи, клипови, блогови, злоупотреба форума и чествовања, снимање камером појединаца против њихове воље, снимање камером насилних сцена, дистрибуирање снимака и слика..
--	---	--	---	--

ТРЕЋИ НИВО

Ако ученици чине или трпе неки од следећих облика насиља обавезно је укључивање других институција, односно активирање спољашње заштитне мреже.

Физичко насиље	Емоционално/психичко насиље	Социјално насиље	Сексуално насиље и злоупотреба	Насиље злоупотребом информационих технологија
туча, дављење, бацање, проузроковање опекотина, ускраћивање хране и сна, излагање ниским температурама, напад оружјем...	заstraшивање уцењивање, рекетирање, ограничавање кретања, навођење на коришћење психоактивних супстанци, укључивање у секте, занемаривање...	претње, изолација, одбацивање, терор групе над појединцем/ групом, дискриминација, организовање затворених група (кланова), национализам, расизам...	завођење од стране одраслих, подвођење, злоупотреба положаја, навођење, изнуђивање и принуда на сексуални чин, силовање, инцест...	снимање насилних сцена, дистрибуирање снимака и слика, дечија порнографија...

ОСНОВНИ ПРИНЦИПИ И ЦИЉЕВИ ПРОГРАМА ЗАШТИТЕ УЧЕНИКА

Принципи на којима се заснива овај програм и поступање на основу њега, односе се на:

1. право на живот, опстанак и развој
2. најбољи интерес детета, уз обезбеђивање поверљивости података
3. спречавање дискриминације, што значи обухватање свих ученика овим програмом
4. активно учешће ученика, које се обезбеђује правовременим информисањем и давањем могућности да искажу своје мишљење

Програм заштите ученика од насиља има као **општи циљ** унапређивање квалитета живота ученика у школи применом **мера превенције**, ради стварања безбедне средине, и **мера интервенције** у ситуацијама када се јавља насиље, злостављање и занемаривање ученика.

Специфични циљеви програма у **превенцији** су следећи:

1. подстицање и развијање климе прихватања, толеранције и међусобног уважавања
2. идентификација безбедносних ризика у школи увидом у документацију, непосредно окружење евидентирањем критичних места у школи, анкетирањем ученика, наставника и родитеља
3. повећање осетљивости свих који су укључени у живот и рад школе, на препознавање насиља и злостављања
4. унапређење способности свих учесника у школском животу – наставног и ваннаставног особља, ученика, родитеља, лок. заједнице – за уочавање, препознавање и решавање проблема насиља
5. оспособљавање свих запослених и родитеља за рано препознавање знакова у понашању деце који указују на потенцијално насилно понашање
6. пружање помоћи ученицима у савладавању личних проблема и проблема у учењу
7. изграђивање и примена норми понашања, информисање о правилима и кућном реду
8. дефинисање процедура и поступака реаговања на насиље и информисање свих учесника у школском животу о томе
9. омогућавање свим ученицима који имају сазнања о могућем насилном акту да без излагања опасности врше пријављивање насиља
10. спровођење психо-социјалног програма превенције кроз обуку за ненасилну комуникацију, самоконтролу реаговања и понашања, превазилажење стреса, учење социјалних вештина
11. сарадња са родитељима путем Савета, родитељских састанака, индивидуалних и

групних разговора

12. сарадња са службама ван школе које посредно и непосредно могу помоћи на превазилажењу проблема насиља у школи.

Специфични циљеви у **интервенцији**:

1. Спровођење процедура и поступака реаговања у ситуацијама насиља.
2. Праћење и евидентирање врста и учесталости насиља и процењивање ефикасности спровођења Програма заштите.
3. Рад на отклањању последица насиља и интеграција ученика у заједницу вршњака.
4. Саветодавни рад са ученицима који трпе насиље, врше насиље или су посматрачи насиља.

Процедуре у ситуацијама насиља

Ближе објашњење **процедуре интервенције** према редоследу поступака приликом појаве насиља у школи, из угла улога и одговорности:

процедуре у интервенцији су различите с обзиром на три ситуације – да ли се насиље јавља **међу децом**, од стране **одраслог у школи** или од стране **одраслог ван школе**.

Кораци у интервенцији су следећи:

1. Сазнање о насиљу или откривање насиља одвија се непосредним увидом да је насиље у току или посредно, препознавањем спољашњих знакова или поверавањем самог детета или треће особе.
2. Прва реакција треба да буде заустављање насиља и обавештавање о томе надлежне особе: дежурног наставника, чланове Тима, директора или помоћника, одељ.старешину, ПП службу, а који ће даље проценити да ли треба позвати МУП или здравствену службу.
3. Смиривање ситуације подразумева удаљавање ученика из ситуације и смањење напетости кроз разговор са актерима. Тај разговор треба да буде умирујући, без спомињања могућих последица и застрашивања.
4. Прикупљање информација значи разговор са актерима и другим учесницима у догађају уз вођење записника. Разговор треба да води неко од чланова тима, педагог или психолог, одељенски старешина. (Напомена: У образовно-васпитном систему нема места за истрагу или доказивање злостављања, о постојању сумње се обавештавају надлежне службе.) Посебна пажња треба да буде обраћена на жртву насиља тако што ће јој се омогућити да се осећа безбедно и да нема страх од освете ученика којима ће бити изречене мере.
5. Након тог разговора обављају се консултације у оквиру установе – са колегом, са Тимом за заштиту, са ПП службом, директором, дежурним наставником, при чему се анализирају чињенице, процењује ниво ризика и прави план заштите, водећи рачуна о принципу поверљивости и најбољем интересу ученика. Уколико је потребно, обављају се консултације са службама ван установе (Центар за социјални рад, здравствена служба). На основу консултација треба донети одлуку о начину реаговања и праћења и одредити улоге, задатке и одговорности у самом поступању.
6. Након консултација и заузимања става школе о догађају, предузимају се акције: **позивају се родитељи** и информишу о догађају, спроведеним консултацијама, закључцима и предложеним мерама (предочава се законска регулатива, мере заштите ученика, мере даљег васпитног деловања); уколико је потребно, **обавештава се МУП, Центар за социјални рад** (рок три дана од дана када се насиље десило). Подношење пријаве тим службама треба да буде у усменој и писаној форми, након што је са родитељима обављен разговор (осим ако се нису одазвали позиву или је у најбољем интересу дечије безбедности да родитељи не буду укључени)
7. Праћење ефеката предузетих мера врши Тим, водећи рачуна о интеграцији свих актера у заједницу и успостављању односа сарадње и толеранције.

4.2. Интервенција према нивоима насиља, злостављања и занемаривања

Ниво насиља и злостављања условљава и предузимање одређених интервентних мера и активности.

На првом нивоу, који по правилу процењује одељењски старешина, односно васпитач у дому ученика, активности предузима самостално одељењски старешина, наставник, односно васпитач, у сарадњи са родитељем, у смислу појачаног васпитног рада са васпитном групом, одељењском заједницом, групом ученика и индивидуално. одељењски старешина може консултовати и психолога/педагога школе за подршку по потреби.

Изузетно, ако се насилно понашање понавља, ако појачани васпитни рад није био делотворан, ако су последице теже, ако је у питању насиље и злостављање од стране групе према појединцу или ако исто дете и ученик трпи поновљено насиље и злостављање одељенски старешина укључује тим за заштиту. Тим за заштиту у складу са информацијама процењује ниво и предузима даље активности.

На другом нивоу, по правилу, активности предузима одељењски старешина, односно васпитач у дому ученика, у сарадњи са тимом за заштиту и обавезно учешће родитеља ученика, у смислу појачаног васпитног рада, као и могућност предлагања покретања васпитно-дисциплинског поступка.

На трећем нивоу, по правилу, активности предузима директор са тимом за заштиту, уз обавезно укључивање родитеља и надлежних органа и организација (центар за социјални рад, здравствена служба, полиција, јавно тужилаштво и друге надлежне организације). На трећем нивоу обавезно се покреће васпитно-дисциплински поступак.

Тим за заштиту процењује да ли је неопходно да се током трајања васпитно-дисциплинског поступка ученик удаљује из процеса непосредног образовно-васпитног рада и осталих облика образовно-васпитног рада најкраће пет радних дана, а најдуже до окончања васпитно-дисциплинског поступка, уважавајући ризике, досадашње понашање ученика и изречене мере, последице и околности ситуације, безбедност, узраст и развојне карактеристике детета и сл.

Осим наведеног, тим за заштиту процењује да ли је неопходно да ученик буде удаљен из процеса непосредног и осталих облика образовно васпитног рада и приликом покретања васпитно-дисциплинског поступка за учињене теже повреде обавезе ученика које се односе на поседовање, подстрекавање, помагање, давање другом ученику и употребу психоактивних супстанци, односно алкохола, дрога и никотинских производа, као и уношење у школу оружја, пиротехничког средства или другог предмета којим може да угрози или повреди друго лице.

Улога тима за заштиту је да прикупи чињенице од значаја за поступање и квалификовање теже повреде обавеза ученика.

Процена тима за заштиту чини саставни део решења којим се ученик удаљује из процеса непосредног образовно-васпитног рада.

О удаљењу ученика, школа, поред родитеља, обавештава и надлежни центар за социјални рад у циљу заједничког деловања и израде плана појачаног васпитног рада за ученика, током трајања васпитно-дисциплинског поступка, односно мере непосредног удаљавања.

У случају удаљавања из процеса непосредног образовно-васпитног рада и осталих облика образовно-васпитног рада установа, заједно са родитељима и центром за социјални рад, реализује појачан васпитни рад. Током удаљења ученика, школа је у обавези да на иницијативу ученика, родитеља, достави потребне наставне материјале како би се обезбедио континуитет у праћењу наставног процеса ученика.

У случају неукључивања, односно непоступања по поновном обраћању надлежном центру за социјални рад, установа обавештава министарство надлежно за надзор над радом центра.

Приликом реализације активности, у оквиру плана појачаног васпитног рада, родитељ је одговоран за редовно учешће детета у планираним активностима плана појачаног васпитног рада.

Након повратка у школу, са учеником се наставља појачан васпитни рад и праћење, у складу са планом.

Ученици старости до 14 година нису кривично и прекршајно одговорни, те се према њима не може покренути кривични, нити прекршајни поступак за извршено насиље, већ се према њима искључиво примењују активности из надлежности образовно-васпитног система, здравственог и система социјалне заштите. У ситуацијама када је реч о ученицима изнад 14 година обавештава се јавни тужилац за малолетнике и полиција, а предузимају се и активности из надлежности образовно-васпитног система, здравственог и система социјалне заштите.

Уколико присуство родитеља у току вођења васпитно-дисциплинског поступка и реализације појачаног васпитног рада није у најбољем интересу ученика, тј. може да му штети, угрози његову безбедност или омета поступак у установи, директор обавештава центар за социјални рад, односно полицију или јавног тужиоца.

На овом нивоу обавезан је појачан васпитни рад који је у интензитету примерен потребама ученика, као и покретање васпитно-дисциплинског поступка и изрицање мере, у складу са законом. Ако су у пружању подршке ученику укључени представници из спољашње мреже заштите, установа остварује сарадњу са њима у циљу усклађивања активности у пружању адекватне подршке.

Када се насиље између ученика догоди ван простора установе, односно другог простора у коме установа остварује образовно-васпитни рад, односно васпитни рад по добијању сазнања од представника спољашње мреже заштите, тим за заштиту се састаје, анализира ситуацију у складу са доступним информацијама, уз могућност процене нивоа насиља. Сходно утврђеним чињеницама тим за заштиту предлаже одељењском старешини, односно васпитачу у дому ученика израду плана појачаног васпитног за ученика узимајући у обзир следеће: последице догађаја по учеснике, претходно понашање ученика у установи и континуитет ризичног понашања ученика.

За ученика који је претрпео насиље ван просторија школа, односно другог простора у коме школа остварује образовно-васпитно рад, тим за заштиту предлаже одељењском старешини израду плана заштите од насиља, а према процени и укључивање представника спољашње мреже заштите.

У план појачаног васпитног рада установа обавезно укључује родитеље ученика и представнике спољашње мреже заштите ради који су укључени у пружање подршке ученику и породици.

У ситуацији када родитељ не сарађује са установом, а долази до поновљеног насиља ученика установа обавештава надлежни центар за социјални рад и примењује мере у складу са законом у односу на одговорност родитеља.

Установа документује недостатак сарадње са родитељима и то кроз: евиденцију о позивима на састанак, евиденцију о реализацији и учешћу родитеља у плановима заштите и плановима појачаног васпитног рада за ученике и др.

Када дете предшколског узраста испољава агресивно понашање које је део развојне фазе или последица сметње у развоју детета васпитач у сарадњи са тимом за заштиту планира мере подршке уз обавезно укључивање родитеља. Тим за заштиту процењује да ли је потребно укључивање других институција за подршку детету и породици (центра за социјални рад, здравствене службе и др.).

Када је ученик са сметњама у развоју и инвалидитетом учесник ситуације насиља неопходна је сарадња тима за заштиту и тима за инклузивно образовање у циљу израде плана појачаног васпитног рада. Имајући у виду здравствено стање ученика, односно развојну сметњу, предузимају се даље мере и активности у сарадњи са родитељима и представницима из здравствене и социјалне заштите, у складу са проценом потреба за подршком.

Када родитељ чини насиље, злостављање или занемаривање детета и када његово укључивање у поступак није у најбољем интересу детета установа обавезно укључује надлежни центар за социјални рад.

Ако постоји сумња или сазнање о насиљу, злостављању и занемаривању детета и ученика у породици, директор без одлагања обавештава надлежно јавно тужилаштво, полицију и центар за социјални рад који предузимају даље мере у складу са законом.

Уколико постоји сумња или сазнање да је ученик укључен у промовисање, заговарање и подржавање идеолошки мотивисаног насиља, односно у насилни екстремизам, директор школе сазива тим за заштиту који разматра ситуацију и на основу прикупљених информација одлучује о даљем поступању унутар школе и обавештава родитеља и надлежно јавно тужилаштво.

Уколико постоји сумња или сазнање да је дете, односно ученик укључен у било који облик трговине људима, након примене листе индикатора за прелиминарну идентификацију ученика који су потенцијалне жртве трговине, директор у складу са датим смерницама у листи индикатора, обавештава центар за заштиту жртава трговине људима, надлежни центар за социјални рад и надлежну организациону јединицу полиције.

Увек када је запослени починилац насиља, злостављања и занемаривања према детету и ученику у установи, директор предузима мере према запосленом, у складу са законом, а према детету и ученику мере за заштиту и подршку (план заштите од насиља) на основу Правилника о протоколу. Када родитељ пријави директору непримерено понашање запосленог према његовом детету, директор поступа у складу са законом.

Уколико постоји сумња да је починилац насиља, злостављања и занемаривања треће лице према детету и ученику, директор је обавезан да истовремено обавести родитеља детета које је изложено насиљу, злостављању и занемаривању, надлежни центар за социјални рад полицију и надлежно јавно тужилаштво.

Када се насиље и злостављање дешава у установи између одраслих лица (запослени – запослени; запослени – родитељ; запослени, родитељ – треће лице), директор предузима мере, у складу са законом.

У свим ситуацијама када се непосредно дешава насиље или постоји оправдан разлог да се сумња да ће доћи до насиља услед непредузимања хитних мера заштите, без обзира на узраст учесника ситуације насиља, установа одмах обавештава полицију ради спречавања даљег вршења насиља и обезбеђивања помоћи и заштите.

У поступку заштите детета и ученика од насиља, злостављања и занемаривања установа је дужна да: поступак води ефикасно и економично; обезбеди заштиту и поверљивост података до којих дође пре и у току поступка; да дете, односно ученика не излаже поновном и непотребном давању изјава.

4.3. Заштита запослених

Установа је дужна да поступа увек када постоји сумња или сазнање да запослени трпи насиље од стране ученика, родитеља или трећег лица у установи или за време организовања активности установе.

Процењивање насиља, злостављања и занемаривања по нивоима не односи се на запослене, већ само на вршњачко насиље.

Када је ученик починилац насиља према запосленом, директор је дужан да одмах обавести родитеља и центар за социјални рад; да покрене васпитно-дисциплински поступак и да изрекне васпитно-дисциплинску меру, у складу са законом за ученике старости до 14 година, а за ученике изнад 14 година, осим наведених активности и да обавести надлежно јавно тужилаштво и полицију.

У случају повреде части, угледа и достојанства запосленог од стране ученика примењују се мере и активности прописане за трећи ниво вршњачког насиља.

Када је ученик са сметњама у развоју и инвалидитетом починилац насиља према запосленом, неопходно је да директор у сарадњи са тимом за заштиту и тимом за инклузивно образовање утврди да ли је испољено (агресивно) понашање ученика последица здравственог стања, односно развојне

сметње и у складу са тим се предузимају даље мере и активности, односно процењују кога је потребно укључити од спољашње мреже заштите (стручњаци из здравственог система, социјалне заштите и др.).

Када је родитељ или треће лице починилац насиља према запосленом или запослени према запосленом, директор је дужан да таква сазнања пријави полицији и надлежном јавном тужилаштву, а када је родитељ починилац насиља да обавести и надлежни центар за социјални рад, у року прописаним Законом.

Уколико установа има сазнање да родитељ или треће лице на друштвеним мрежама омаловажава, вређа, прети или позива на насиље према запосленом, а у вези са професионалном улогом запосленог, установа је дужна да о томе обавести надлежно јавно тужилаштво, у року прописаном Законом.

Када су ученици сведоци насиља из става 3.ове тачке, тим за заштиту израђује план заштите за ученике.

Када запослени изврши насиље над запосленим директор поступа у складу са законом.

4.4. Редослед поступања

Редослед поступања у интервенцији:

1) Проверавање сумње или откривање насиља, злостављања и занемаривања обавља се прикупљањем информација – директно или индиректно.

Прикупљање информација има за циљ утврђивање релевантних чињеница на основу којих се потврђује или одбацује сумња на насиље, злостављање и занемаривање.Током прикупљања информација поштују се принципи утврђени Конвенцијом и правила која се примењују у поступцима у којима учествује малолетно лице – дете и ученик.

Прикупљање информација о насиљу, злостављању и занемаривању обавља, по правилу, одељењски старешна, стручни сарадник, односно друго задужено лице у установи наставник, васпитач или члан тима за заштиту, од свих учесника, непосредно по сазнању или сумњи о догађају. Начин прикупљања информација одређује се у складу са специфичностима ситуације и проценом установе (непосредан разговор/усменим путем, писаним путем, анонимна анкета и сл).Прикупљене информације немају значај изјаве која се даје у току васпитно-дисциплинског поступка.

Установа проверава сваку информацију о могућем насиљу, злостављању и занемаривању и врши преглед видео записа уколико установа има електронски надзор над простором.

Изјава од малолетних ученика која се узима у току васпитно-дисциплинског поступка, узима се у присуству родитеља, а у складу са одредбама закона који уређује основе система образовања и васпитања, а којима је прописан васпитно-дисциплински поступак у установи.

У случају сумње појачава се васпитни рад и прати понашање учесника.Када се потврди сумња, директор и тим за заштиту предузимају мере и активности за извршено насиље, злостављање и занемаривање.

2) Зауостављање насиља и злостављања и смиривање учесника је обавеза свих запослених у установи, а нарочито најближег присутног запосленог и дежурног наставника, односно васпитача да одлучно прекине све активности, раздвоји и смири учеснике у акту насиља. У случају да запослени процени да је сукоб високо ризичан и да не може сам да га заустави, одмах ће тражити помоћ.

3) Обавештавање родитеља и предузимање хитних акција по потреби (пружање прве помоћи, обезбеђивање лекарске помоћи, обавештавање полиције и центра за социјални рад) обавља се одмах након зауостављања насиља и злостављања. Уколико родитељ није доступан или његово обавештавање није у најбољем интересу детета и ученика, установа одмах обавештава центар за социјални рад.

4) Консултације у установи се врше ради: разјашњавања околности, анализирања чињеница на што објективнији начин, процене нивоа насиља и злостављања, нивоа ризика и предузимања одговарајућих мера и активности, избегавања конфузије и спречавања некоординисане акције, односно ради успостављања и развијања усклађеног, уједначеног и ефикасног поступања. У консултације у установи укључују се: одељењски старешина, дежурни наставник, васпитач, психолог, педагог, тим за заштиту, директор, ученички парламент.

Уколико у току консултација у установи директор и тим за заштиту, услед сложених околности не могу са сигурношћу да процене ниво насиља, злостављања и занемаривања, као и да одреде мере и активности, у консултације укључују надлежне органе и друге организације и службе: министарство надлежно за послове образовања и васпитања (у даљем тексту: Министарство) – надлежну школску управу, центар за социјални рад, полицију, правосудне органе, здравствену службу, а по потреби одељење надлежно за послове ученичког и студентског стандарда.

5) Мере и активности предузимају се за све облике и нивое насиља и злостављања.

План заштите од насиља за ученика се сачињава за конкретну ситуацију другог и трећег нивоа за ученике који су претрпели насиље или били сведоци насиља и злостављања.

План појачаног васпитног рада за ученика се сачињава за конкретну ситуацију другог и трећег нивоа насиља за ученике који су извршили насиље, подстрекивали на насиље или пасивно подржавали насилну ситуацију.

План заштите од насиља и план појачаног васпитног рада може да се сачине и за цело одељење, односно васпитну групу.

Активности у оквиру плана заштите од насиља ученика, као и плана појачаног васпитног рада, треба да буду конкретне и специфичне и да се кроз активности препознаје какву промену желимо да постигнемо кроз њихову реализацију.

План заштите од насиља, односно план појачаног васпитног рада зависе од: врсте и тежине насилног понашања, последица насиља по појединца и колектив, броја учесника и сл. Мере и активности се планирају на основу сагледавања карактеристика детета/ученика, потреба за подршком и уз учешће детета/ученика и родитеља, осим када се ради о насиљу у породици, када је нужно укључити надлежни центар за социјални рад.

План заштите од насиља за ученика, односно план појачаног васпитног рада за ученика садржи: активности којима се даје подршка учесницима насилне ситуације, активности усмерене на промену понашања – појачан васпитни рад, рад са родитељем, рад са одељењском заједницом, укључивање ученичког парламента и савета родитеља, а по потреби и органа управљања; носиоце тих активности, временску динамику; начине којима ће се обезбедити поновно укључивање свих учесника насиља, злостављања и занемаривања у ширу друштвену заједницу. Мере и активности треба да буду предузете уз учешће детета и ученика и да буду у складу са његовим развојним могућностима. Када тим за заштиту процени да постоји потреба да се, осим појачаног васпитног рада или васпитног рада који у интензитету одговара потребама детета, односно ученика, прилагоди и образовни рад, предложиће тиму за пружање додатне подршке ученицима израду индивидуалног образовног плана.

План заштите од насиља, као и план појачаног васпитног рада за ученика сачињава тим за заштиту заједно са одељенским старешином, односно васпитачем, психологом, педагогом, секретаром, директором и родитељем, а по потреби и са другим надлежним организацијама и службама. За ученика који се образује у складу са чланом 76. став 6. тач. 1) и 2) Закона о основама система образовања и васпитања у израду плана заштите се укључује Тим за инклузивно образовање. У припрему плана заштите од насиља, односно/плана појачаног васпитног рада и реализације, када год је могуће, установа ће укључити представнике одељенске заједнице, односно групе, ученичког парламента, као и децу, односно ученике – учеснике у насиљу и злостављању.

План заштите од насиља, као и план појачаног васпитног рада за ученика садрже и информације о мерама и активностима које установа предузима самостално, у сарадњи са другим надлежним организацијама и службама и када друге надлежне организације и службе спроводе активности

самостално. Када су у мере и активности укључене друге организације и службе из спољашње мреже заштите, одређују се задаци, одговорна лица, динамика и начини међусобног извештавања.

Установа је у обавези да у изради плана заштите од насиља ученика, као и плана појчаног васпитног рада укључи родитеља и да прецизира активности које родитељ предузима у васпитном раду са учеником, као и активности које спроводи установа у пружању подршке оснаживању родитељских компетенција. Уколико родитељ одбија да учествује у планирању и реализацији активности из плана заштите од насиља ученика, односно плана појчаног васпитног рада установа обавештава надлежни центар за социјални рад, а установа наставља да реализује предвиђене активности.

План заштите од насиља, односно план појчаног васпитног рада за ученика треба да садржи и евалуацију тог плана.

Препорука је да се план евалуира на две недеље и да се по потреби ревидирају активности.

За трећи ниво насиља и злостављања директор установе подноси пријаву надлежним органима, организацијама и службама и обавештава Министарство, односно надлежну школску управу, у року од 24 сата од момента сазнања, путем дигиталне националне платформе „Чувам те” (у даљем тексту: Национална платформа) са првим информацијама о догађају и предузетим активностима, а у року од 48 сати од момента сазнања са допуном информацијама и закључцима са састанка тима за заштиту. Такође, установа путем Националне платформе ажурира информације о поступању до затварања предмета, односно предузимања свих потребних мера и њихове евалуације.

Путем Националне платформе, установе обавештавају друге надлежне институције из спољашње мреже заштите (систем социјалне и здравствене заштите, полиција и јавно тужилаштво), у складу са прописаним процедурама.

Поред наведеног, установе су у обавези да поступају по добијању пријава насиља које су им упућене путем националне платформе, а у складу са прописаним процедурама поступања у ситуацијама сумње или сазнања о ситуацијама насиља.

Уколико ученици бораве у дому, обавештава се и организациона јединица Министарства која је надлежна за послове ученичког и студентског стандарда, изузев за ученике средње школе основане за потребе унутрашњих послова, када је о свим облицима и нивоима насиља директор дужан да обавести Министарство унутрашњих послова – организациону јединицу надлежну за послове обуке. Пре пријаве обавља се разговор са родитељима, осим ако тим за заштиту процени да тиме може да буде угрожен најбољи интерес детета и ученика, о чему обавештава полицију или надлежног јавног тужиоца и надлежни центар за социјални рад.

Уколико је комуникација са медијима неопходна, одговоран је директор, осим ако је директор учесник насиља, злостављања или занемаривања. У том случају комуникацију са медијима остварује председник органа управљања.

Установа је дужна да обавести надлежну школску управу, односно министарство пре давања изјаве медијима о конкретној ситуацији насиља која се догодила.

Ако се утврди одговорност директора за непредузимање или неблаговремено предузимање одговарајућих мера, прописаних овим правилником, у случајевима повреде забране насиља, злостављања и занемаривања у складу са законом који уређује основе система образовања и васпитања стичу се услови за престанак дужности директора.

6) Ефекте предузетих мера и активности прати установа (одељењски старешина, васпитач, тим за заштиту, психолог и педагог) ради провере успешности, даљег планирања заштите и других активности установе. Установа прати понашање детета и ученика које је трпело и које је извршило насиље и злостављање, али и деце и ученика који су индиректно били укључени (сведоци).

Установа прати и укљученост родитеља и других надлежних органа, организација и служби. Ефекте предузетих мера прате и надлежне службе Министарства.

5. ПОСТУПАЊЕ УСТАНОВЕ У ОДГОВОРУ НА КРИЗНИ ДОГАЂАЈ

Сврха овог правилника је уређивање и начина поступања у реаговању на кризни догађај, јачање отпорности установа, обезбеђивање ефикасне реакције у пружању заштите деци, односно ученицима и запосленима који су били изложени кризном догађају на индиректан или директан начин, као и начина и активности установе за повратак у редован начин рада.

5.1. Јачање отпорности установа за ефикасно реаговање на кризне догађаје

Установа је у обавези да континуирано унапређује процедуре поступања ради ефикасног деловања у сврху отклањања или свођења на минимум последица које је кризни догађај изазвао по организацију рада и функционисање установе, као и по физичко и ментално здравље појединца.

Јачање отпорности установе заснива се на следећим принципима:

1) Континуитет

Подстицање приправности и обезбеђивање континуираног пружања квалитетног образовања и васпитања, подизање свести, планирање и припрема за реаговање у кризним догађајима.

2) Сарадња

Интерсекторска повезаност и заједничко деловање у ванредним ситуацијама, с обзиром на врсту кризе.

3) Доступност

Омогућавање брзог приступа доступним ресурсима како би установа обезбедила континуитет и право на квалитетно образовање и васпитање у време кризног догађаја.

4) Ефикасност

Обезбеђивање да установа активно предузима правовремене и адекватне кораке у реаговању на кризни догађај.

Установа формира тим за кризне догађаје у оквиру тима за заштиту од дискриминације, насиља, злостављања и занемаривања, као његов обавезни део.

Тим за кризне догађаје формира се у циљу ефикасног поступања установе у кризним догађајима. Програм поступања установе у кризним догађајима израђује се као обавезни и саставни део програма заштите од дискриминације, насиља, злостављања и занемаривања, а који је саставни део школског, односно предшколског и програма васпитног рада у домовима ученика. На основу програма израђује се план рада тима за заштиту од дискриминације, насиља, злостављања и занемаривања, који је саставни део годишњег плана рада установе.

Програм рада сачињава се на основу специфичности установе и садржи:

- процену снага, капацитета и специфичности установе да се суочи са различитим потенцијалним кризним догађајима;
- на основу процењених снага, капацитета и специфичности установе, део програма се односи на план поступања у ситуацијама кризе, који подразумева предвиђена безбедна места унутар и изван установе у зависности од кризног догађаја, дефинисан начин алармирања, односно оглашавања и информисања у установи у зависности од врсте кризног догађаја (нпр. претња оружаним нападом, терористичким нападом, дојава о експлозивној направи, талачка криза, пожар и сл.), у складу са евакуационим планом установе. Део плана поступања у ситуацијама кризе, неопходно је да садржи и план распореда просторија, као и начина означавања свих просторија у установама (ходника, учионица, кабинета и других просторија, са унутрашње и спољашње стране);
- део који се односи на стручно усавршавање запослених ради јачања компетенција за пружање психосоцијалне подршке, за реализацију плана евакуације и друге обуке које могу допринети ефикасном реаговању установе у различитим кризним ситуацијама;
- део који се односи на унапређивање безбедносне културе деце, односно ученика и запослених;
- начин реаговања – кораке у поступању установе када се догоди кризни догађај;

– начине укључивања и сарадње са породицом ради заједничког деловања на јачању отпорности установе;

– начине праћења, евалуацију и извештавања о реализацији програма.

Директор установе руководи тимом за кризне догађаје у складу са општим актом и годишњим планом рада.

Чланови тима за кризне догађаје могу бити чланови тима за заштиту, као и други одговарајући запослени, представници родитеља и представници спољашње мреже заштите.

Обавезни чланови тима за кризне догађаје су: координатор тима за заштиту, представник родитеља, стручни сарадник и одговарајући наставници, односно васпитачи и други запослени из установе, а који могу бити и чланови тима за заштиту.

Тим за кризне догађаје у дому ученика средњих школа и у школи са домом ученика, у свој састав, поред наведених чланова, обавезно укључује и координатора васпитне службе.

Број чланова и састав тима за кризне догађаје одређује директор, а у складу са специфичностима установе (врста и величина установе, организација рада и остало).

Директор доноси решење којим се дефинише улога чланова тима за кризне догађаје, односно одређује чланове тима који ће обављати послове и активности које се односе на координацију, пружање психосоцијалне подршке и информисање.

Координација обухвата активности – планирања, организације, координације и сарадње са спољном заштитном мрежом, праћења и евалуације.

Психосоцијална подршка обухвата активности – праћења реаговања, процена потреба за психосоцијалном подршком, пружање индивидуалне и групне подршке, процена потребе за укључивањем мобилног тима и уколико до тога дође, сарадња са мобилним тимом.

Информисање обухвата активности – прикупљања, проверавања, селекције, дистрибуције информација, као и припреме саопштења.

5.2. Поступање установе када се деси кризни догађај

Када установа има сазнање да се догодио кризни догађај одмах, а најкасније у року од 24 сата, активира се тим за кризне догађаје, који има следеће задатке:

- прикупљање података, процена потреба и обавештавање надлежних органа;
- успостављање сарадње са спољашњом мрежом заштите;
- сарадња и заједничко деловање са мобилним тимом за кризне интервенције;
- благовремено информисање деце/ученика, родитеља, запослених и медија о догађају;
- психосоцијална подршка деци, ученицима и запосленима;
- израда и реализација плана рада установе у измењеним условима и стабилизација рада у установи;
- организација евентуалних комеморативних активности;
- праћење реализације планова и евалуација;
- вођење документације и извештавање и
- други послови који могу бити од значаја у ситуацијама када се деси кризни догађај.

Поступање установе:

Прикупљање података, процена потреба и обавештавање надлежних органа	Тим прикупља информације о догађају (опис догађаја, место и време када се десио догађај), ко је све погођен кризним догађајем и каква му је помоћ потребна, где се налази и у
--	---

	каквом је стању, као и о томе шта је већ урађено поводом тога у установи. У зависности од врсте/облика кризног догађаја, наредни корак подразумева хитно обавештавање полиције, хитне помоћи, ватрогасне службе, као и других евентуално потребних органа/служби. Неопходно је да запослени у установи поступају у складу са планом поступања у ситуацијама кризе и у зависности од врсте кризног догађаја, и у складу са планом евакуације. Тим за кризне догађаје благовремено информисе Министарство просвете, односно надлежну школску управу о догађају, као и предузетим активностима.
Успостављање сарадње са спољашњом мрежом заштите (социјална и здравствена заштита, полиција, јавно тужилаштво, јединица локалне самоуправе, мобилни тим).	На основу прикупљених података, уз обавезу хитног обавештавања спољашње мреже заштите, установа врши процену да ли може да поступа самостално или јој је потребна помоћ и подршка представника спољашње мреже заштите, са којом израђује јединствен план деловања, начин рада и извештавања. У зависности од облика/врсте и степена интензитета кризног догађаја установа процењује кога укључује од спољашње мреже заштите.
Сарадња и заједничко деловање са мобилним тимом за кризне интервенције	Уколико кризни догађај као последицу има најмање троје или више повређених или настрадалих лица, директор је у обавези да одмах по сазнању обавестити Министарство просвете како би се ангажовао интерсекторски мобилни тим за кризне ситуације, који је формиран у складу са Протоколом о поступању приликом суочавања друштва са кризним ситуацијама у оквиру Радне групе Владе Републике Србије ради пружања неопходне подршке. У ситуацијама када поступа мобилни тим, тим за кризне догађаје установе постаје саставни део мобилног тима. Тим за кризне догађаје установе пружа потребне информације мобилном тиму, учествује у заједничком планирању, организацији и реализацији психосоцијалне подршке. У сарадњи са мобилним тимом, тим установе врши праћење и идентификовање деце/ученика и запослених којима је потребна помоћ, пружа прву психолошку помоћ као и друге видове подршке.
Благовремено информисање деце/ученика, родитеља, запослених и медија о догађају	Директор установе именује особе задужене за припрему званичних информација за родитеље, ученике, запослене и за медије. Обавештења имају сврху континуираног информисања запослених, родитеља и деце/ученика и медија о најновијим, провереним и тачним информацијама до којих је установа дошла, ради планирања одговарајуће подршке и предузимања других потребних мера (сузбијање гласина и

	ширења панике); упознавање са могућим тешкоћама, ризицима, изазовима и начинима за њихово превазилажење; упознавање са начинима подршке. Саопштење за медије сачињава се у сарадњи са надлежним службама Министарства
Психосоцијална подршка деци, ученицима и запосленима	Тим за кризне догађаје прати реаговања ученика, родитеља и запослених, идентификује коме је помоћ потребна и у складу са тим организује пружање психосоцијалне подршке. Приликом пружања психосоцијалне подршке као основна интервенција користи се психолошка прва помоћ. У зависности од врсте, интензитета и последица кризног догађаја, тим процењује потребу за укључивањем представника из система здравствене заштите у циљу пружања психосоцијалне подршке и/или укључивање интерсекторског мобилног тима за кризне ситуације.
Израда и реализација плана рада установе у измењеним условима и стабилизација рада у установи	Тим за кризне догађаје у сарадњи са релевантним тимовима установе израђује план рада по измењеном, прилагођеном плану. Неопходно је да начин рада установе буде прилагођен последицама кризног догађаја, могућностима и потребама деце/ученика и запослених у погледу реализације свих школских активности непосредно након кризног догађаја. План рада треба да садржи конкретне активности/мере које установа планира да предузме, носиоце (извршиоце) планираних активности, временску динамику, начин извршења, начини праћења и извештавања. Приликом прављења плана важно је узети у обзир врсту кризног догађаја, број погођених особа, процену даљих ризика, реакцију локалне заједнице и одговарајуће правне аспекте. Након кризног догађаја, неопходно је да установа предузима активности које ће водити стабилизацији стања у установи - постепени повратак установе на редован начин рада који је био успостављен пре кризног догађаја уз континуирано праћење понашања деце/ученика и запослених у циљу процене ефеката подршке и предузимања даљих мера. Установа прати реализацију плана и у зависности од тока смиривања кризног догађаја, ревидира план, допуњује га и коригује.
Организација евентуалних комеморативних активности	У случају кризних догађаја са смртним исходом, тим учествује у организацији и планирању адекватних комеморативних активности.
Праћење реализације плана и	Неопходно је праћење реализације плана рада (у оквиру

евалуација	плана рада тима за заштиту) у измењеним условима, евентуалне корекције и допуне плана у зависности од процене степена, броја и последица изазваних кризним догађајем и предузетим корацима.
Вођење документације и извештавање	Тим је дужан и да води документацију о спроведеним активностима у вези поступањем у кризној ситуацијом. Извештај о поступању установе доставља се надлежној школској управи, а када су у питању домови ученика, извештај о поступању се доставља и сектору Министарства надлежном за ученички и студентски стандард, у року од 15 дана од наступања периода стабилизације рада у установи.

Када су жртве кризног догађаја деца са хроничним болестима, деца са сметњама у развоју и инвалидитетом, тим за кризне догађаје након идентификације израђује индивидуализоване планове у сарадњи са родитељима и представницима спољашње мреже заштите.

5.3. Поступање установа након кризног догађаја

Након реализације плана поступања у кризним догађајима, и успостављања стабилног стања у установи тим за кризне догађаје врши евалуацију спроведених активности и сачињава извештај. Евалуација обухвата: анализу ефеката спроведених мера и активности односно реализацију измењеног плана рада, као и пружање прве психолошке помоћи, са посебним освртом на снаге, изазове и препоруке у реаговању на кризни догађај. На основу евалуације плана реаговања у конкретним ситуацијама, установа даље унапређује план поступања установе у кризним ситуацијама. Уколико је због кризног догађаја дошло до прекида или извођења наставе у измењеним условима, тим за кризне догађаје у сарадњи са педагошким колегијумом израђује посебан план даље реализације образовно-васпитног рада. Израђени план реализације усваја наставничко веће, док школски одбор доноси одлуку, а сагласност на план даје надлежна школска управа.

Извештај о реализацији посебног плана део је годишњег извештаја о реализацији плана заштите од насиља, злостављања и занемаривања.

Тим за кризне догађаје континуирано прати реаговања деце/ученика и запослених и процењује потребу за психосоцијалном подршком у наредном периоду и у сарадњи са спољашњом мрежом заштите израђује план о њеној реализацији.

Тим за кризне догађаје прати реализацију планова, у сарадњи са спољашњом мрежом заштите процењује степен смиривања ситуације и покреће процес договарања са породицама жртава и повређених о начинима обележавања сећања на догађај (обезбеђивање простора, активности сећања, обележавање годишњица и слично).

6. ДОКУМЕНТАЦИЈА, АНАЛИЗА И ИЗВЕШТАВАЊЕ

У спровођењу превентивних и интервентних мера и активности установа:

- 1) прати остваривање програма заштите установе;
- 2) евидентира случајеве насиља, злостављања и занемаривања другог и трећег нивоа;
- 3) прати остваривање конкретних планова заштите другог и трећег нивоа;
- 4) укључује родитеља у васпитни рад у складу са врстом и нивоом насиља и праћење ефеката предузетих мера и активности;
- 5) прати остваривање активности друштвено-корисног, односно хуманитарног рада;
- 6) прати остваривање плана поступања установе у кризним догађајима;

7) евидентира кризне догађаје;

8) анализира стање и извештава.

Одељењски старешина, односно васпитач бележи насиље на првом нивоу; прати и процењује делотворност предузетих мера и активности и евидентира у педагошкој документацији.

О случајевима који захтевају укључивање тима за заштиту (други и трећи ниво) документацију (службене белешке и сви други облици евидентирања података о лицу, догађају, предузетим радњама и др.) води, чува и анализира за потребе установе психолог или педагог, а изузетно, други члан тима за заштиту кога је одредио директор.

О ситуацијама насиља првог и другог нивоа, предузетим мерама и активностима, као и праћењу предузетих активности, школа је у обавези да води евиденцију због потребе кварталних извештаја и користећи Националну платформу „Чувам те”. За унос података на националној платформи су задужени запослени у школи које је директор овластио за приступ националној платформи.

Тим за заштиту подноси извештај о реализацији превентивних и интервентних активности два пута годишње. Директор извештава орган управљања, савет родитеља и ученички парламент.

6.1. Извештај о реализацији плана заштите од насиља, злостављања и занемаривања

Извештај о реализацији плана заштите од насиља је саставни део годишњег извештаја о раду установе и доставља се Министарству, односно надлежној школској управи.

Извештај садржи, нарочито: учесталост инцидентних ситуација и број пријава; заступљеност различитих облика и нивоа насиља, злостављања и занемаривања; број повреда; учесталост и број васпитно-дисциплинских поступака против ученика и дисциплинских поступака против запослених; број и ефекте оперативних планова заштите; остварене обуке у превенцији насиља, злостављања и занемаривања и потребе даљег стручног усавршавања; број и ефекте акција које промовишу сарадњу, разумевање и помоћ вршњака; број реализованих активности друштвено-корисног, односно хуманитарног рада, број кризних догађаја и евалуација плана поступања установе у кризном догађају; остварене обуке у циљу ефикасног реаговања установе у кризним ситуацијама, степен и квалитет укључености родитеља у живот и рад установе и друге параметре.

Директор одлучује о дозволи приступа документацији и подацима у поступку заштите детета и ученика, осим ако је на основу закона, а на захтев суда, односно другог надлежног органа обавезан да их достави. Коришћење документације у јавне сврхе и руковање подацима мора бити у складу са законом.

На основу анализа стања, праћења насиља, злостављања и занемаривања, вредновања квалитета и ефикасности предузетих мера и активности у области превенције и интервенције, установа дефинише даљу политику заштите деце и ученика од насиља, злостављања и занемаривања.

ПРОЦЕНА БЕЗБЕДНОСТИ У ШКОЛИ

Према анализи упитника добијених у процесу самовредновања и анализе анкете која је спроведена међу ученицима, процењујемо да су угрожене следеће ситуације и места у односу на временски период:

СИТУАЦИЈА или МЕСТО	ВРЕМЕНСКИ ПЕРИОД
Школско двориште	На одморима
Санитарни чворови	У време одмора
Учионица	Пре почетка наставе
Ходници	За време одмора- вијање
Терени за физичко	За време наставних и ненаставних активности
Школска хала	За време наставних и ненаставних активности
Екскурзија и излети	За време извођења
Степеништа у школској згради	За време одмора
Улази у школску зграду	За време одмора
Школска кухиња	За време великог одмора

На основу урађене процене безбедности предузете су следеће мере:

1. усвојен је распоред дежурству наставног и ненаставног особља у школи
2. формирана је спољашња и унутрашња заштитна мрежа
3. инсталиран је видео надзор

СПОЉАШЊА ЗАШТИТНА МРЕЖА

Спољашњу заштитну мрежу чине следеће институције:

1. Центар за социјални рад
2. МУП
3. Дом здравља
4. Културни центар
5. Локална самоуправа
6. Спортски савез

Циљ сарадње: стручна помоћ и сарадња у решавању проблема и задовољавање културних и спортских потреба ученика.

Институција- појединац	адреса	телефон	Контакт особа
Центар за соц. рад	Карађорђева 4	482-499	Дежурна служба
Амбуланта у Бачком	И. Г. Ковачића	807-513	Дежурна сестра

Моноштору			
Дом здравља Сомбор	Мирна 3	424-228	Дежурна сестра
Културни центар „Лаза Костић“, Сомбор	Венац Радомира Путника 2	434-340	Никола Пејовић
Локална самоуправа	И. Г. Ковачића 28	807-501	Секретар Месне заједнице
Спортски савез општине Сомбор	Венац Петра Бојовића 11	236-787	Секретар спортског центра
Школска управа Сомбор	Трг цара Уроша, Сомбор	463-615	Градимиr Марковић, просветни саветник

УНУТРАШЊА ЗАШТИТНА МРЕЖА

Унутрашњу заштитну мрежу чине сви запослени и ученици школе.

Школа је прописала улоге и одговорности запослених и ученика у школи

(ко шта ради када постоји сумња на насиље или се насиље догоди):

ДЕЖУРНИ НАСТАВНИК

- дежура у складу са распоредом;
- уочава и пријављује случај;
- покреће процес заштите детета (реагује одмах у случају насилног понашања, користећи неку од стратегија;
- обавештава одељењског старешину о случају;
- евидентира случај у књигу дежурстава
- сарађује са Тимом за заштиту деце од насиља.

ОДЕЉЕЊСКИ СТАРЕШИНА

- уочава случајеве насилног понашања и реагује одмах;
- израда плана заштите
- учествује у процесу заштите деце;
- разговара са учесницима насиља;
- информисе родитеље и сарађује са њима;
- по потреби, сарађује са Тимом за заштиту деце од насиља;

- прати ефекте предузетих мера;
- евидентира случај и води документацију;
- по потреби, комуницира са релевантним установама.

ТИМ, ПЕДАГОГ

- уочава случајеве насилног понашања;
- покреће процес заштите детета, реагује одмах;
- обавештава одељењског старешину и сарађује са њим;
- по потреби, разговара са родитељима;
- пружа помоћ и подршку деци/ученицима, наставницима;
- разматра случај (2. и 3. ниво) и осмишљава мере заштите;
- обавља консултације, предлаже заштитне мере, прати ефекте предизетих мера;
- по потреби, сарађује са другим установама;
- евидентира случај.

ПОМОЋНО-ТЕХНИЧКО ОСОБЉЕ

- дежура по распореду;
- прекида насиље;
- уочава и пријављује случајеве насилног понашања.

УЧЕНИЦИ, ДЕЦА

- уочавају случајеве насилног понашања;
- траже помоћ одраслих;
- пријављују одељењском старешини
- за теже случајеве консултују чланове школског Тима;
- учествују у мерама заштите.

ПРАЋЕЊЕ, АНАЛИЗА, ЕВАЛУАЦИЈА И ИЗВЕШТАВАЊЕ

ЕВИДЕНЦИЈА И НАЧИНИ ПРАЋЕЊА СЛУЧАЈЕВА НАСИЉА

Запослени у школи – одељенски старешина, стручна служба и Тим – у обавези су да воде евиденцију о појавама насиља у образац за евиденцију о случајевима насиља који садржи:

- 1 Шта се догодило ?
- 2 Ко су учесници ?
- 3 Како је пријављено насиље ?
- 4 Врсте интервенције?
- 5 Какве су последице?

- 6 Који су исходи предузетих корака?
- 7 На који начин су укључени родитељи, одељенски старешина, стручна служба?
- 8 Праћење ефеката предузетих мера.

Потребно је пратити:

- 1 понашање детета које је трпело насиље (да ли се повлачи, да ли постаје агресивно, да ли тражи подршку и на који начин...)
- 2 понашање детета које се понашало насилно (да ли наставља са нападима, да ли тражи друге жртве, да ли га група одбацује, да ли га група подржава...);
- 3 како реагују пасивни посматрачи (да ли се обраћају старијима за помоћ, да ли сви знају како да се повежу са унутрашњом заштитном мрежом и ко је њихова особа од поверења,
- 4 да ли се препознаје страх, да ли сами предузимају неке акције и сл.);
- 5 шта се дешава у васпитној групи, одељењу (да ли се издвајају нове групе, каква је атмосфера ...);
- 6 колико су родитељи сарадници у активностима на смањивању насиља;
- 7 како функционише Тим и унутрашња заштитна мрежа (где су слабе тачке и шта се може боље);
- 8 колико су друге институције (спољна заштитна мрежа) укључене и који су ефекти њиховог укључивања

Уколико се увиди да се ситуација насиља понавља, усложњава и постаје ризичнија и опаснија, предузимају се следеће заштитне мере:

- 1 појачати опрез свих запослених и дежурних наставника и ученика
- 2 укључити у рад родитеље и школског полицајца
- 3 наставити са индивидуалним радом - психолог школе
- 4 укључити стручњаке из других установа (из спољашње заштитне мреже)

Све субјекте укључене у решавање проблема треба обавезати на дискрецију и заштиту права ученика.

ПРОЦЕЊИВАЊЕ ЕФЕКТА ПРЕВЕНЦИЈЕ/ИНТЕРВЕНЦИЈЕ

На основу евиденције које воде одељенске старешине и Тим, праћење ефеката извршиће педагог школе преко следећих **индикатора**:

1. броја и нивоа облика насилног понашања
2. број случајева насилног понашања са позитивним ефектима у односу на укупан број пријављених у току школске године
3. однос пријављених облика насилног понашања текуће и претходне школске године
4. однос броја случајева насилног понашања са позитивним ефектима текуће и претходне школске године
5. анализа упитникаведеног међу ученицима о степену безбедности у школи

АСПЕКТИ ПРИМЕНЕ ПРОГРАМА биће видљиви преко ефеката предузетих превентивних и интервентних активности.

АНАЛИЗА ПРИМЕНЕ ПРОГРАМА

Примену Програма прати и анализира Тим, квартално, преко евиденције о реализованим активностима које су планиране Програмом. Овим путем се утврђују и узроци уколико неке планиране активности нису реализоване.

ИЗВЕШТАВАЊЕ О ПРИМЕНИ ПРОГРАМА

Тим квартално извештава Наставничко веће, а полугодишње Школски одбор и Савет родитеља школе о реализацији превентивних и интервентних мера.

Акциони план превентивних активности Тима за заштиту ученика од насиља, злостављања и занемаривања за школску 2026/2027. год.

ЦИЉ	АКТИВНОСТ	НОСИОЦИ АКТИВНОСТИ	ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ	НАПОМЕНЕ
Ширење инклузивне климе у школи и развоја толеранције	Обележавање Међународног дана толеранције	Чланови Тима, наставници	16. 11. 2026.	
Развој свести о родној равноправности	Допринос кампањи „Шеснаест дана активизма против насиља над женама“	Наставник грађанског васпитања, учитељице, чланови Тима у сарадњи са локалном заједницом	Новембар 2026.	
Развој социјалних вештина ученика	Радионице на тему конструктивног решавања сукоба и ненасилне комуникације Радионице на тему штетности видео игара	Педагог, одељењске старешине, локална заједница (Црвени крст, стручни предавачи,)	Током школске године	
Унапређивање сарадње са родитељима ученика	Стручно усавршавање запослених на тему квалитетне комуникације и сарадње са различитим родитељима	Директор школе организује семинар за запослене	Током другог полугодишта школске 2026/27. године	
	Радионице са родитељима	Педагог, психолог, представници локалне заједнице		
	Укључивање родитеља у школске активности	Организатори активности		

Развој хуманости, емпатије и солидарности	Сарадња са ШОСО „Вук Караџић“ и Дом за децу „Мика Антић“ (дружење са ученицима и израда поклона за њих).	Чланови Ученичког парламента, Тим за заштиту ученика од насиља, злостављања и занемаривања	Током другог полугодишта школске 2026/27. године	
Развој толеранције, мултикултуралности и поштовања различитости	Етно дан (фестивал различитих култура и обичаја- сарадња са другим школама у окружењу)	Директори, педагози, наставници школа учесника, у сарадњи са родитељима	Током другог полугодишта школске 2026/27. године	
Развој спортског и тимског духа	Спортски турнир	Наставници физичког и здравственог васпитања	Јануар-фебруар 2027.	
Стварање пријатељског окружења	Имам нешто лепо да ти кажем (дани лепих порука	Чланови Ученичког парламента, наставници	фебруар	
	Тематска недеља о пријатељству и Дан борбе против вршњачког насиља (Дан ружичастих мајица – 24. 2.)	Педагог, предметни наставници	Од 22.2. до 26.2.	

Акциони план интервентних активности за спречавање насиља

Р.бр.	АКТИВНОСТ	НОСИОЦИ	ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ	Начин праћења
1.	Примена утврђених поступака и процедура у ситуацијама насиља	Тим за заштиту ученика од насиља	током школске год.	Записници и документација коју води Тим
2	Евидентирање случајева насиља, платформа „Чувам те“	Тим за заштиту ученика од насиља	током школске год.	Свеске за праћење, Књиге дежурства
3.	Истраживање о врстама и учесталости насиља у школи	Тим за заштиту ученика од насиља	октобар	Анкете, записници
4	Сарадња са релевантним службама	Тим за заштиту ученика од насиља	током школске . год.	Записници, правна документација
5.	Подршка ученицима који трпе насиље	педагог	током школске год.	Педагошка документација
6.	Рад са ученицима који врше насиље	педагог	током школске год.	Педагошка документација
7.	Оснаживање ученика који су посматрачи насиља да конструктивно реагују	педагог	током школске год.	Педагошка документација
8.	Саветодавни рад са родитељима ученика	Педагог, одељенски старешина	током школске год.	Педагошка документација

План Тима за кризне ситуације

Активност	Носиоци	Начин	Време реализације	Напомене
1.Анализа реализованог у претходном периоду	чланови Тима за кризне догађаје школе	договор чланова Тима на састанку	август-септембар 2026. године	
2. Израда просторног плана установе са распоредом просторија и обезбеђивање могућности закључавања просторија са обе стране	чланови Тима за кризне догађаје школе	договор чланова Тима на састанку	октобар-новембар 2026. године	
3. Израда плана евакуације, са начинима алармирања за сваку конкретну кризну ситуацију и пружања подршке ученицима који	Педагошки колегијум по потреби у сарадњи са стручњацима	договор на састанку	октобар 2026. године	

имају одређене специфичности	ван установе			
4. Израда плаката са објашњењима о начину поступања у конкретним кризним ситуацијама	чланови Тима за кризне догађаје школе, Тима за естетско уређење школе и Ученичког парламента	договор чланова Тима на састанку	октобар 2026. године	
5. Праћење примене појачаних мера безбедности у школи	чланови Тима за кризне догађаје школе	праћење пре и после наставе и током одмора	током школске године	
6. Допуна превентивних активности Тима за заштиту ученика од насиља, злостављања и занемаривања и Годишњег плана стручног усавршавања у области обука запослених у уочавању потреба и компетенција за управљање стресом и пружање психосоцијалне подршке и јачању социо-емоционалних компетенција ученика (конструктивно решавање сукоба, емпатија, толеранција, алтруизам...)	чланови Тима за кризне догађаје школе и других тимовса у школи	договор чланова Тима на састанку	октобар 2026. године	
7. Информисање запослених у школи и представника Школског одбора о одлукама Тима, правилима и процедурама	директор школе	информисање на Наставничком већу	октобар 2026. године	
8. Информисање ученика и родитеља о одлукама Тима, правилима и процедурама	одељењски старешина у сарадњи са члановима Тима	информисање на ЧОС-у и родитељском састанку	октобар 2026. године	
9. Анексирање школске документације	чланови Тима за кризне догађаје школе	Састанак Тима	октобар-новембар 2026. године	
10. Обука запослених и ученика од стране волонтера Црвеног крста о кризним догађајима везаним за елементарне	Волонтери Црвеног крста, припадници ватрогасне	обука у школи током Дечије недеље	октобар 2026. године	

непогоде, пружање прве помоћи и плану евакуације	бригаде			
11. Реализација обука за запослене за јачање компетенција за пружање психосоцијалне подршке и управљање стресом, као и за јачање социо-емоционалних компетенција ученика (конструктивно решавање сукоба, емпатија, толеранција, алтруизам...)	директор и педагог школе, реализатори семинара (стручњаци ван установе)	семинар	октобар-новембар 2026. године	
12. Реализација активности за ученике на тему менталног здравља и јачања социо-емоционалних компетенција	Педагог и одељењске старешине у сарадњи са стручњацима ван установе	Предавања и радионице	током школске године	
13. Сарадња са Школском управом, стручњаком за безбедност на раду, ПУ Сомбор, Средњом медицинском школом у Сомбору, волонтерима Црвеног крста, интерсекторским мобилним тимом ради размене информација и обука запослених и ученика	Директор школе, педагог	Наставничко веће	током школске године	
14. Инсталирање електричног школског звона за почетак и крај часа, које би служило и за алармирање у случају кризне ситуације на претходно договорен начин	Директор школе, стручњаци ван установе	Инсталирање звона	током школске године	
15. Вежбе евакуације за ученике и запослене	Чланови Тима у сарадњи са волонтерима Црвеног крста	Вежба	октобар, децембар 2026. године и фебруар и април 2027. године	
16. Праћење и извештавање	чланови Тима за кризне догађаје	Полугодишње-Наставничко в.	током школске године	

План информисања Тима за кризне догађаје

Улоге и одговорности чланова Тима за кризне догађаје (Тим):

	Активност	Одговорна особа/Улога
1.	Процена да ли установа може да поступа самостално, или јој треба нека врста помоћи или подршке од представника спољашње заштитне мреже и хитно обавештавање надлежних институција ван установе након кризног догађаја	Снежана Перишкић, секретар школе
2.	Обавештавање свих у ланцу информисања по утврђеном редоследу у установи (особа има све контакте који се редовно ажурирају)	Дамир Шимунов, наставник физичког и здравственог васпитања
3.	Координисање активности, планирање, организовање и сарадња са спољашњом заштитном мрежом	Зоран Стојановић, директор школе
4.	Пружање психосоцијалне подршке запосленима и ученицима	Особа ван установе
5.	Прикупљање, проверавање, селекција и дистрибуција информација	Снежана Стаматовић, педагог школе Марија Мргић, наставник српског језика и књижевности
6.	Упознавање ученика, запослених и родитеље са начинима евакуације	Одељењске старешине
7.	Дефинисање начина/процедура информисања о кризном догађају у установи	Чланови Педагошког колегијума
8.	Израда плана са начинима реаговања на различите кризне догађаје	Запослени по налогу директора
9.	Утврђивање начина алармирања	Чланови Тим за кризне догађаја

План рада Тима за подршку ученицима у прилагођавању школском животу, планирање, спровођење и праћење мера за осипање ученика из образовног система за школску 2026/2027. годину

Чланови тима:

1. Тања Ковач, координатор 1
2. Ивана Ковач, координатор 2
3. Стипан Перишкић, вероучитељ
4. Лидија Матарић, наставник математике
5. Дајана Чонка, наставник немачког језика
6. Дајана Михајловић, педагошки асистент

АКТИВНОСТИ	НОСИОЦИ АКТИВНОСТИ	ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ	ЕВАЛУАЦИЈА (начин, време, инструменти и носиоци)
Отклањање физичких и комуникацијских препрека (подстицање инклузивне климе у школи)	Директор, наставници и инклузивни тим школе	Током школске 2026/27.године	Извештаји о реализованим активностима/радионице
Обучавање одељенских старешина о начину попуњавања Инструмента за идентификацију ученика под ризиком од осипања (Инструмент)	тим за превенцију осипања (ТПО), одељенске старешине (ОС) и наставници	Септембар 2026.	Листа учесника обуке
Прикупљање података за идентификацију ученика под ризиком	ОС, ТПО, наставници и родитељи сарадници и инклузивни тим	Прва половина октобра 2026. године	база података достављена
Анализа резултата упитника и израда базе података о ученицима који су под ризиком од осипања	ТПО, педагог наставници - сарадници	Током школске 2026/27.године	Извештаји о реализованим активностима
Креирање мера подршке за ученике који су под ризиком од осипања и израда	ТПО у сарадњи са инклузивним тимом	середина новембра 2026.године	Школска документација ИППО и мере подршке за дете под ризиком од осипања, записници и извештаји о раду

индивидуалних планова превенције осипања (ИППО)			
Примена ИППО-а и активности на реализацији	Одељењске старешине, координатор за ИППО, чланови Тима за креирање и реализацију ИППО-а	Током школске 2026/27.године	Школска документација, записници, радни материјали, продукти ученичких радова, извештаји
Праћење реализације ИППО-а и ефеката предузетих мера	ТПО и тим за инклузију	Током школске 2026/27.године	Школска документација, записници
Ревидирање ИППО-а	ТПО у сарадњи са наставницима и тимом за инклузију	на три месеца, континуирано	Ревидиран ИППО
Консултације са запосленима у школи ради сталне подршке ученицима у ризику од напуштања школовања	ТПО, запослени у школи	Током школске 2026/27.године	Белешке са консултација

Акциони план рада за ученике у ризику од осипања због апсентизма

Циљ:

Смањење неоправданих и учесталих изостанака, повећање редовности похађања наставе, спречавање напуштања школовања и пружање подршке ученику у превазилажењу препрека које утичу на његово редовно укључивање у наставу.

Област рада	Активности	Носилац активности	Рок	Начин праћења
Праћење присуства	Редовно праћење изостанака и правовремено реаговање на повећан број изостанака	Одељењски старешина, предметни наставници	Континуирано	Евиденција изостанака
Утврђивање разлога изостајања	Разговор са учеником о разлозима изостајања и тешкоћама које утичу на редовно похађање наставе	Одељењски старешина, стручна служба	По уочавању проблема	Белешке о разговору
Сарадња са родитељима	Контактирање родитеља/старатеља, информисање о изостанцима и заједничко утврђивање могућих решења	Одељењски старешина	По потреби	Белешке о сарадњи
Индивидуална подршка	Договор са учеником о реалним и остваривим корацима за побољшање редовности похађања наставе	Одељењски старешина, стручна служба	Континуирано	Праћење договорених циљева
Надокнада пропуштеног градива	Помоћ ученику у организовању надокнаде пропуштеног градива и изради плана учења	Предметни наставници	По потреби	Праћење напретка

Област рада	Активности	Носилац активности	Рок	Начин праћења
Подршка у учењу	Додатна помоћ, консултације и прилагођавање начина рада у складу са потребама ученика	Предметни наставници	Континуирано	Постигнућа ученика
Мотивација ученика	Подстицање ученика, истицање напретка и позитивних промена у понашању и раду	Сви наставници, стручна служба	Континуирано	Праћење ангажовања
Развијање осећаја припадности	Укључивање ученика у одељењске и школске активности и подстицање позитивних односа са вршњацима	Одељењски старешина	Континуирано	Степен укључености
Сарадња са стручном службом	Консултације са педагогом/психологом ради процене потреба ученика и планирања даљих мера подршке	Одељењски старешина, стручна служба	По потреби	Белешке и препоруке
Праћење реализације плана	Периодична процена броја изостанака, школског успеха и ангажовања ученика	Одељењски старешина, стручна служба	Месечно/квартално	Упоредна анализа
Процена ефеката	Процена да ли су мере довеле до смањења изостанака и повећања укључености ученика у наставу	Одељењски старешина, стручна служба	На крају периода	Извештај/евалуација

ОЧЕКИВАНИ ИСХОДИ:

- смањење броја изостанака;
- повећање редовности похађања наставе;
- већа укљученост ученика у наставни процес;
- успешнија надокнада пропуштеног градива;
- побољшање школског успеха и радних навика;
- унапређивање сарадње школе, ученика и родитеља;
- смањење ризика од напуштања школовања.

Напомена: План се може индивидуализовати у складу са разлозима апсентизма, потребама и могућностима конкретног ученика, уз редовно праћење и по потреби измене предвиђених мера.

Акциони план рада за ученике у ризику од осипања због ниског школског постигнућа

Циљ:

Пружање континуиране и индивидуализоване подршке ученицима који због недовољног школског постигнућа имају повећан ризик од губитка мотивације за учење и напуштања школовања, унапређивање њихових образовних постигнућа и развијање позитивног односа према учењу и школи.

Област рада	Активности	Носилац активности	Рок	Начин праћења
Идентификација потреба ученика	Утврђивање области у којима ученик има тешкоће и анализа узрока слабог школског постигнућа	Одељењски старешина, предметни наставници, стручна служба	На почетку периода	Анализа успеха и белешке
Праћење школског успеха	Редовно праћење оцена, напредовања и ангажовања ученика у настави	Одељењски старешина, предметни наставници	Континуирано	Евиденција оцена и напредовања
Разговор са учеником	Разговор о тешкоћама у учењу, интересовањима,	Одељењски старешина, стручна служба	По потреби	Белешке о разговору

Област рада	Активности	Носилац активности	Рок	Начин праћења
	мотивацији и очекивањима ученика			
Индивидуални план подршке	Дефинисање реалних и достижних циљева у складу са могућностима и потребама ученика	Одељењски старешина, предметни наставници	По потреби	Праћење остварених циљева
Допунска настава	Укључивање ученика у допунску наставу и обезбеђивање додатне помоћи у савладавању наставног градива	Предметни наставници	Континуирано	Присуство и напредовање
Индивидуализовани приступ	Прилагођавање метода, облика рада и захтева могућностима ученика, у складу са потребама	Предметни наставници	Континуирано	Праћење рада и постигнућа
Развијање радних навика	Помоћ ученику у организовању времена, планирању учења и развијању одговорности према школским обавезама	Одељењски старешина, предметни наставници	Континуирано	Праћење извршавања обавеза
Мотивација ученика	Постављање краткорочних циљева, истицање напретка и позитивно подстицање ученика	Наставници, одељењски старешина	Континуирано	Праћење мотивације и ангажовања
Подршка у надокнади градива	Израда плана за постепено надокнађивање пропуштеног	Предметни наставници	По потреби	Праћење реализације плана

Област рада	Активности	Носилац активности	Рок	Начин праћења
	градива и школских обавеза			
Сарадња са родитељима/старатељима	Редовно информисање родитеља о постигнућу ученика и договор о начинима подршке код куће	Одељењски старешина, предметни наставници	Континуирано	Белешке о сарадњи
Сарадња са стручном службом	Укључивање педагога/психолога у процену потреба ученика и планирање додатних мера подршке	Одељењски старешина, стручна служба	По потреби	Белешке и препоруке
Јачање самопоуздања	Подстицање ученика да препозна сопствене снаге, способности и области у којима остварује напредак	Наставници, стручна служба	Континуирано	Праћење ангажовања и самосталности
Праћење реализације плана	Периодична анализа постигнућа, ангажовања и испуњавања постављених циљева	Одељењски старешина, предметни наставници	Месечно/квартално	Упоредна анализа
Евалуација	Процена ефеката примењених мера и, по потреби, измена плана подршке	Одељењски старешина, стручна служба	На крају периода	Евалуација плана

ОЧЕКИВАНИ ИСХОДИ

- побољшање школског постигнућа ученика;
- смањење броја недовољних оцена;
- повећање мотивације за учење и школских обавеза;

- развијање адекватних радних навика и вештина учења;
- повећање активног учешћа ученика у настави;
- развијање самосталности и одговорности ученика;
- јачање самопоуздања и позитивне слике о сопственим способностима;
- успостављање боље сарадње ученика, родитеља и школе;
- смањење ризика од напуштања школовања.

Напомена: Мере подршке потребно је прилагодити конкретним потребама, способностима и интересовањима ученика, уз редовно праћење напретка и измену плана у складу са постигнутим резултатима.

Акциони план рада за ученике у ризику од осипања због проблема у понашању

Циљ:

Пружање континуиране подршке ученицима који због проблема у понашању имају повећан ризик од неуспеха у школовању и напуштања школе, развијање позитивних облика понашања, јачање социјалних и комуникационих вештина и унапређивање односа ученика према школским обавезама, наставницима и вршњацима.

Област рада	Активности	Носилац активности	Рок	Начин праћења
Идентификација проблема	Утврђивање облика неприхватљивог понашања, учесталости и околности у којима се појављују	Одељењски старешина, предметни наставници, стручна служба	На почетку периода	Белешке и анализа понашања
Разговор са учеником	Индивидуални разговор са учеником о понашању, његовим узроцима, последицама и могућим начинима реаговања	Одељењски старешина, стручна служба	По потреби	Белешке о разговору
Постављање јасних правила	Дефинисање јасних, разумљивих и доследних	Одељењски старешина, предметни наставници	На почетку периода	Праћење поштовања правила

Област рада	Активности	Носилац активности	Рок	Начин праћења
	правила понашања и очекивања			
Индивидуални план подршке	Дефинисање конкретних и достижних циљева у области понашања и односа према школским обавезама	Одељењски старешина, стручна служба	По потреби	Праћење остварених циљева
Праћење понашања	Континуирано праћење понашања ученика и бележење позитивних промена и тешкоћа	Одељењски старешина, предметни наставници	Континуирано	Евиденција и белешке
Развијање социјалних вештина	Подстицање развоја комуникације, сарадње, толеранције, контроле реакција и конструктивног решавања конфликта	Стручна служба, одељењски старешина	Континуирано	Праћење понашања
Рад на самоконтроли	Подучавање ученика стратегијама за препознавање и контролисање импулсивних и непримерених реакција	Стручна служба, наставници	По потреби	Праћење промена у понашању
Позитивно подстицање	Препознавање и похваљивање позитивних промена и	Сви наставници	Континуирано	Праћење напретка

Област рада	Активности	Носилац активности	Рок	Начин праћења
	примереног понашања ученика			
Подстицање укључености	Укључивање ученика у наставне, ваннаставне и одељењске активности у складу са његовим интересовањима и способностима	Одељењски старешина, наставници	Континуирано	Степен укљученост и
Решавање конфликтних ситуација	Разговор и посредовање у конфликтним ситуацијама и подучавање ученика прихватљивим начинима решавања конфликта	Одељењски старешина, стручна служба	По потреби	Праћење конфликтних ситуација
Сарадња са родитељима/старатељима	Редовна размена информација о понашању ученика и договор о јединственом приступу и мерама подршке	Одељењски старешина, стручна служба	Континуирано	Белешке о сарадњи
Сарадња са стручном службом	Процена потреба ученика и планирање додатних мера подршке у складу са уоченим тешкоћама	Одељењски старешина, педагог/психолог	По потреби	Белешке и препоруке
Праћење школског успеха	Праћење утицаја проблема у понашању на	Одељењски старешина, предметни	Континуирано	Анализа успеха и присуства

Област рада	Активности	Носилац активности	Рок	Начин праћења
	школски успех, редовност и ангажовање ученика	наставници		
Јачање одговорности	Подстицање ученика да преузме одговорност за своје поступке и последице свог понашања	Одељењски старешина, стручна служба	Континуирано	Праћење одговорности
Евалуација плана	Периодична процена ефеката предузетих мера и измена плана у складу са потребама ученика	Одељењски старешина, стручна служба	Месечно/квартално	Евалуација плана

ОЧЕКИВАНИ ИСХОДИ

- смањење учесталости непримерених облика понашања;
- повећање самоконтроле и одговорности ученика;
- развијање позитивних социјалних и комуникационих вештина;
- побољшање односа са вршњацима и наставницима;
- смањење броја конфликтних ситуација;
- повећање укључености ученика у наставу и школске активности;
- побољшање школског успеха и односа према школским обавезама;
- јачање осећаја припадности школи и одељењу;
- смањење ризика од напуштања школовања.

Напомена: План је потребно индивидуализовати у складу са конкретним облицима понашања, потребама, узрастом и личним снагама ученика. Посебан акценат треба ставити на позитивно подстицање, доследност у примени правила, развијање одговорности и очување достојанства ученика.

Акциони план рада за ученике у ризику од осипања услед социо-економских фактора

Циљ:

Пружање подршке ученицима који због неповољних социо-економских околности имају повећан ризик од нередовног похађања наставе, слабијег школског успеха и напуштања школовања, као и стварање услова за њихово равноправно укључивање у образовни процес.

Област рада	Активности	Носилац активности	Рок	Начин праћења
Идентификација ученика	Препознавање ученика којима социо-економске околности отежавају редовно школовање и укључивање у наставу	Одељењски старешина, стручна служба	Континуирано	Евиденција и процена потреба
Праћење редовности	Праћење присуства ученика настави и правовремено реаговање на повећан број изостанака	Одељењски старешина, предметни наставници	Континуирано	Евиденција изостанака
Разговор са учеником	Разговор са учеником ради утврђивања тешкоћа и потреба за подршком, уз очување приватности и достојанства ученика	Одељењски старешина, стручна служба	По потреби	Белешке о разговору
Сарадња са родитељима/старатељима	Разговор са родитељима/старатељима и заједничко проналажење могућности за превазилажење препрека у школовању	Одељењски старешина, стручна служба	По потреби	Белешке о сарадњи
Материјална подршка	Информисање породице о доступним облицима материјалне и друге подршке, бесплатним уџбеницима, школском прибору, исхрани, превозу и другим видовима помоћи, у	Одељењски старешина, стручна служба	По потреби	Евиденција пружене подршке

Област рада	Активности	Носилац активности	Рок	Начин праћења
	складу са могућностима			
Подршка у учењу	Организовање додатне помоћи ученику у савладавању градива и надокнади пропуштеног	Предметни наставници	Континуирано	Праћење постигнућа
Доступност наставних материјала	Омогућавање ученику приступа потребним наставним материјалима и информацијама неопходним за праћење наставе	Предметни наставници, одељењски старешина	По потреби	Праћење укљученост и
Превенција осећаја искључености	Подстицање ученика да учествује у настави, ваннаставним активностима и животу одељења, без издвајања и стигматизације	Одељењски старешина, наставници	Континуирано	Степен укљученост и
Развој мотивације	Постављање остваривих циљева, похвала напретка и подстицање ученика да развија своје потенцијале	Одељењски старешина, предметни наставници	Континуирано	Праћење ангажовања
Сарадња са стручном службом	Процена потреба ученика и укључивање педагога/психолога у планирање и реализацију мера подршке	Одељењски старешина, стручна служба	По потреби	Белешке и препоруке
Сарадња са институцијама	По потреби, уз сагласност и у складу са прописима, повезивање породице са релевантним	Школа, стручна служба	По потреби	Евиденција предузетих мера

Област рада	Активности	Носилац активности	Рок	Начин праћења
	институцијама и службама које могу пружити подршку			
Праћење ефеката	Периодично праћење присуства, успеха, ангажовања и укључености ученика у школски живот	Одељењски старешина, стручна служба	Месечно/квартално	Упоредна анализа
Евалуација плана	Процена успешности предузетих мера и њихова измена у складу са потребама ученика	Одељењски старешина, стручна служба	На крају периода	Евалуација плана

Очекивани исходи:

- смањен ризик од напуштања школовања;
- редовније похађање наставе;
- повећана доступност наставних материјала и других облика подршке;
- боља укљученост ученика у наставни и школски живот;
- смањење препрека које социо-економске околности могу представљати за образовање;
- побољшање школског успеха и мотивације за учење;
- развијена сарадња школе, породице и релевантних служби;
- обезбеђивање једнаких могућности за образовање и напредовање.

Напомена: Мере подршке потребно је индивидуализовати према конкретним потребама ученика и породице, уз поштовање приватности, достојанства и принципа недискриминације.

Акциони план за унапређивање рада након спроведеног самовредновања у области организације рада школе, управљања људским и материјалним ресурсима

ПРЕПОРУКЕ	АКТИВНОСТИ	ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ	НАЧИН ПРАЋЕЊА РЕАЛИЗАЦИЈЕ	КРИТЕРИЈУМ И УСПЕШНОСТ И, ОЧЕКИВАНИ ИСХОДИ	ИЗВОРИ ДОКАЗА, ВЕРИФИКАЦИЈА	НОСИОЦ И АКТИВНОСТИ	УЧЕСНИЦИ, САРАДНИЦИ
1. Уједначено расподелити чланство у тимовима и задужења у оквиру чланства.	1. Утврђивање критеријума расподеле задужења (по: компетенцијама наставника, проценту наст.норме,...).	август		Мотивисанији наставници, квалитетнији рад тимова	Спискови чланова школских тимова	Директор и педагог школе	Наставници
	2. Расподела задужења према утврђеним критеријумима.	од 1. до 15. септембра			у школским документима, Извештај и о раду тимова		
2. Редовнији инструктивни и увид и надзор у образовно-васпитни рад наставника.	1. План посета часовима	септембар		Квалитетнији образовно-васпитни рад		Директор школе	Педагог школе, наставници
	2. Реализација посета часовима наставника према плану	октобар, новембар, фебруар, март	посете часовима		Чек листе о посећеним часовима		

Програм рада Педагошког колегијума

Педагошки колегијум чине председници стручних већа из области предмета и стручних актива, као и представник стручних сарадника:

1. Снежана Стаматовић, педагог школе и координатор тима за заштиту ученика од насиља, злостављања и занемаривање и координатор тима за инклузивно образовање школе
2. Невенка Шифлиш, председник стручног већа разредне наставе
3. Милана Балаж, председник стр. већа за предмете природних наука
4. Милан Димић, председник стр. већа за предмете друштвених наука
5. Дамир Шимунов, председник стр. већа за предмете уметности и вештина
6. Марија Мргић, председник актива за развојно планирање

Педагошким колегијумом председава и руководи директор школе.

Педагошки колегијум:

планира и организује остваривање програма образовања и васпитања и свих активности школе;

стара се о осигурању квалитета, самовредновању, остваривању стандарда и постигнућа и унапређивању образовно-васпитног рада;

стара се о остваривању развојног плана школе;

сарађује са органима јединице локалне самоуправе, организацијама и удружењима;

организује и врши педагошко-инструктивни увид и прати квалитет образовно-васпитног рада и педагошке праксе и предузима мере за унапређивање и усавршавање рада наставника и стручних сарадника;

планира и прати стручно усавршавање запослених.

План и програм рада Педагошког колегијума заснован је на Закону о основама система образовања и васпитања и усклађен је са Планом и програмом рада Наставничког већа.

План рада Педагошког колегијума

1. седница	септембар	Носиоци активности
Усвајање записника		члан
Информација директора о свом раду и раду установе		директор
Утврђивање предлога Извештаја о остварености Плана стручног усавршавања		директор

Утврђивање предлога Плана стручног усавршавања		председници струч.в.
Давање мишљења о Извештају о остваривању Годишњег плана рада школе		директор
Давање мишљења о Годишњем плану рада школе		директор
Доношење ИОП-а за ученике за које је потребно		представник тима
Договор о сазивању седница стручних органа		директор
2. седница	новембар	
Усвајање записника		члан
Информација директора о свом раду и раду установе		директор
Усвајање ИОП-а на предлог Тима за инклузивно образовање		представник тима
Предлог мера за пружање додатне подршке ученицима		чланови
Анализа Извештаја о резултатима Школе на завршном испиту школске 2025/2026. године		члан тима
Информација о педагошко- инструктивног увида и праћење квалитета образовно-васпитног рада наставника и стручних сарадника		директор
План организовања “Дана отворених врата“ за будуће прваке и начина презентације школе		директор
Договор о сазивању седница стручних органа		директор
3. седница	фебруар	
Усвајање записника		члан
Информација директора о свом раду и раду установе		директор
Упознавање са Календаром такмичења за школску 2025/2026. годину и договор о њиховом организовању и реализацији на школском и општинском нивоу		директор
Информација о остваривању Развојног плана школе		представник тима
Информација о остваривању Годишњег плана рада		директор
Разматрање Извештаја о реализацији стручног усавршавања у и ван установе током првог полугод.		директор
Извештај о остварености Плана рада Педаг. кол.		директор

Извештавање о ефектима ИОП-а/ усвајање нових ИОП-а на предлог Тима за инклузивно образовање		представник тима
Извештавање о реализацији самовредновања		координатор
Договор о сазивању седница стручних органа		директор
4. седница	април	
Усвајање записника		члан
Информација директора о свом раду и раду установе		директор
Анализа остварених резултата у настави у току трећег класификационог периода		директор
Договор о сазивању седница стручних органа		директор
5. седница	мај	
Усвајање записника		члан
Информација директора о свом раду и раду установе		директор
Разматрање предлога за израду анекса школских докумената		директор
Покретање поступка за доделу награда и похвалница		координатор
Покретање поступка за доделу диплома „Вук Караџић“		координатор
Покретање поступка за избор ученика генерације		координатор
Договор о сазивању седница стручних органа		директор
6. седница	јун	
Усвајање записника		секретар
Информација директора о свом раду и раду установе		директор
Извештавање о ефектима ИОП-а / вредновање ИОП-а		представник тима
Сагледавање потреба набавке наставних средстава и стручне литературе на предлог стручних већа		председници струч. већа
Извештавање о реализацији самовредновања		координатор
Договор о сазивању седница стручних органа		директор
7. седница	август	
Усвајање записника		секретар

Усмеравање активности на изради предлога Извештаја о остварености ГПР	директор и стр.сарадник
Задужења за израду Годишњег плана рада Школе за школску 2026/2027. годину Усмеравање активности на изради предлога Годишњег плана рада	директор и стр.сарадник
Разматрање Извештаја о реализацији Развојног плана школе за школску 2025/2026. годину	члан тима
Давање препоруке за израду распореда свих облика образовно-васпитног рада	директор и стр.сарадник
Утврђивање предлога Календара образовно-васпитног рада за шк. 2026/2027.год.	директор
Сагледавање кадровских потреба школе; Припремљеност школе за нову школску годину (организација рада)	директор
Израда Годишњег плана стручног усавршавања и напредовања на нивоу Школе за школску 2026/2027. годину	председник актива за развојно планирање
Усвајање Извештаја о остваривању Плана рада Пед.к.	директор
Усвајање Плана рада Педаг. колег.	директор
Договор о сазивању седница стручних органа	директор

Програм рада стручних сарадника школе

Програм рада педагога школе

Циљ рада педагога је да применом теоријских, практичних и истраживачких сазнања педагошке науке педагог доприноси остваривању и унапређивању образовно васпитног рада у установи, у складу са циљевима и принципима образовања и васпитања дефинисаних Законом о основама система образовања васпитања, као и посебним законима.

Задаци рада педагога у основној школи су:

- учешће у стварању оптималних услова за развој ученика и остваривање образовно-васпитног рада,
- праћење и подстицање целовитог развоја ученика,
- различитих видова активности, које доприносе децјем развоју и напредовању,
- пружање подршке наставнику на унапређивању и осавремењивању васпитно-образовног рада,
- пружање подршке родитељима, односно старатељима на јачању њихових васпитних компетенција и развијању сарадње породице и установе по питањима значајним за васпитање и образовање деце и ученика,
- учествовање у праћењу и вредновању образовно-васпитног рада,
- сарадња са институцијама, локалном самоуправом, стручним и струковним организацијама од значаја за успешан рад установе,
- самовредновање, стално стручно усавршавање и праћење развоја педагошке науке и праксе.

Подручје рада	Активност	Време	Сарадници
ПЛАНИРАЊЕ И ПРОГРАМИРАЊЕ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ	Учествовање у изради школског програма, плана самовредновања и развојног плана установе	август, септембар	Тим за самовредновање и Стручни актив за развојно планирање, Стручни актив за развој школског програма
	Учествовање у изради годишњег плана рада установе и његових појединих делова	август, септембар	Координатори школских тимова
	Припремање годишњих и месечних планова рада педагога	август, септембар	Директор
	Спровођење анализа и истраживања у установи у циљу испитивања потреба деце, ученика, родитеља, локалне самоуправе. У овој школској години биће реализовано истраживање у оквиру пројекта „Родна освешћеност, превенција насиља и дискриминације у школама“	током године	Директор, педагошкиња менторске школе Едита Сакали
	Координисање рада са децом која имају додатну подршку, сарадња са Интерресорном комисијом и	током године	Тим за инклузивно образовање

	ШОСО „Вук Караџић“, Учествовање у припреми индивидуалног образовног плана за децу, односно ученике		
	Учешће у планирању и организовању појединих облика сарадње са другим институцијама	током године	Директор школе
	Планирање набавке стручне литературе, периодике и учешће у набавци и изради дидактичког материјала, наставних средстава	септембар, децембар	Директор школе
	Иницирање и учешће у иновативним видовима планирања наставе и других облика образовно-васпитног рада	током године	Директор школе
	Учествовање у избору и конципирању ваннаставних и ваншколских активности, односно учешће у планирању излета, екскурзија, боравка деце и ученика у природи, активности у Дечијој недељи	током године	Наставници и учитељи
	Пружање помоћи наставницима у изради планова допунског, додатног рада, практичне наставе и амбијенталне наставе, плана рада одељењског старешине, секција	август, септембар	Наставници и учитељи
	Учешће у избору и предлозима одељењских старешинстава	август	Директор
	Формирање одељења, распоређивање новопридошлих ученика и ученика који су упућени да понове разред	јун и август	Директор, васпитачице из Предшколске установе
ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ	Систематско праћење и вредновање наставног процеса развоја и напредовања деце, односно ученика	током године	Директор, педагошки асистент, наставници и учитељи
	Праћење ефеката иновативних активности и пројеката, као и ефикасности нових организационих облика рада	током године	Директор, педагошки асистент, наставници и учитељи
	Рад на развијању и примени инструмената за вредновање и самовредновање различитих области и активности рада установе	током године	Директор, координатори тимова
	Праћење и вредновање примене мера индивидуализације и индивидуалног образовног плана	током године	Тим за инклузивно образовање, наставници, учитељи и васпитачи у продуженом боравку

	Учествовање у раду комисије за проверу савладаности програма увођења у посао наставника, стручног сарадника	по потреби	Директор школе, наставници
	Иницирање и учествовање у истраживањима васпитно-образовне праксе које реализује установа, научноистраживачка институција или стручно друштво у циљу унапређивања васпитно-образовног рада	током године	Директор школе, наставници, учитељи, педагошки асистент
	Учешће у изради годишњег извештаја о раду установе у остваривању свих програма васпитно-образовног рада	јун, јул, август	Директор, координатори школских тимова и стручних већа
	Учествовање у праћењу реализације остварености општих и посебних стандарда, постигнућа ученика	током године	Тим за самовредновање, учитељи, наставници
	Праћење анализе успеха и дисциплине ученика на класификационим периодима, као и предлагање мера за њихово побољшање	квартално	Одељењска већа
	Праћење успеха ученика у ваннаставним активностима, такмичењима, завршним и пријемним испитима за упис у средње школе	друго полугодиште	Учитељи, предметни наставници
	Праћење узрока школског неуспеха ученика и предлагање решења за побољшање школског успеха	током године	Одељењски старешина, предметни наставници, по потреби психолог или дефектолог ван установе
РАД СА НАСТАВНИЦИМА	Пружање помоћи наставницима на конкретизовању и операционализовању циљева и задатака васпитно-образовног, односно образовно-васпитног рада	током године	Предметни наставници и учитељи
	Пружање стручне помоћи наставницима на унапређивању квалитета васпитно-образовног рада, односно наставе увођењем иновација и иницирањем коришћења савремених метода и облика рада	током године	Предметни наставници и учитељи
	Пружање помоћи наставницима у проналажењу начина за имплементацију општих и посебних стандарда	током године	Предметни наставници и учитељи
	Рад на процесу подизања	током године	Предметни

квалитета ученичких знања и умења		наставници и учитељи
Мотивисање наставника на континуирано стручно усавршавање и израду плана професионалног развоја и напредовања у струци	током године	Предметни наставници и учитељи
Анализирање реализације часова редовне наставе у школама и других облика васпитно-образовног, односно образовно-васпитног рада којима је присуствовао и давање предлога за њихово унапређење	током године	Предметни наставници и учитељи
Праћење начина вођења педагошке документације наставника	током године	Предметни наставници и учитељи
Иницирање и пружање стручне помоћи наставницима у коришћењу различитих метода, техника и инструмената оцењивања ученика	током године	Предметни наставници и учитељи
Пружање помоћи наставницима у осмишљавању рада са децом, односно ученицима којима је потребна додатна подршка	током године	Предметни наставници и учитељи, васпитачи у продуженом боравку
Оснаживање наставника за рад са ученицима из осетљивих друштвених група кроз развијање флексибилног става према културним разликама и развијање интеркултуралне осетљивости и предлагање поступака који доприносе њиховом развоју	током године	Предметни наставници и учитељи, васпитачи у продуженом боравку
Оснаживање наставника за тимски рад кроз њихово подстицање на реализацију заједничких задатака, кроз координацију активности стручних већа, тимова и комисија	током године	Предметни наставници и учитељи
Пружање помоћи наставницима у остваривању задатака професионалне оријентације и каријерног вођења и унапређивање тога рада	током године	Предметни наставници и учитељи
Пружање помоћи наставницима у реализацији огледних и угледних часова и примера добре праксе, излагања на састанцима већа, актива, радних група, стручним скуповима и родитељским састанцима	током године	Предметни наставници и учитељи
Пружање помоћи наставницима у	август,	Предметни

	изради планова допунског, додатног рада, практичне наставе и амбијенталне наставе, плана рада одељењског старешине и секција	септембар	наставници и учитељи
	Упознавање и одељењских старешина и одељењских већа са релевантним карактеристикама нових ученика	по потреби	Одељењски старешина, одељенска већа
	Пружање помоћи одељењским старешинама у реализацији појединих садржаја часа одељењске заједнице и реализацији радионица у оквиру пројекта „Родна освешћеност, превенција насиља и дискриминације у школама“	током године	Одељењске старешине
	Пружање помоћи наставницима у остваривању свих форми сарадње са породицом	током године	Одељењски старешина
	Пружање помоћи приправницима у процесу увођења у посао, као и у припреми полагања испита за лиценцу	по потреби	Предметни наставници, секретар школе
	Пружање помоћи наставницима у примени различитих техника и поступака самоевалуације	током године	Предметни наставници и учитељи
Рад са ученицима	Испитивање деце уписане у основну школу	април-мај	Директор
	Праћење децјег развоја и напредовања	током године	Одељењске старешине
	Саветодавни рад са новим ученицима, ученицима који су поновили разред, преласка ученика између школа	током године	Одељенски старешина
	Стварање оптималних услова за индивидуални развој ученика и пружање помоћи и подршке	током године	Одељењски старешина, родитељи
	Пружање подршке и помоћи ученицима у раду ученичког парламента и других ученичких организација	током године	Сања Шарић
	Идентификовање и рад на отклањању педагошких узрока проблема у учењу и понашању	током године	Предметни наставници, учитељи, родитељи
	Учествовање у раду Тима за професионалну оријентацију ученика	током године	Тим за професионалну оријентацију, средње школе, Национална служба за запошљавање
	Анализирање и предлагање мера	током године	Учитељи, предметни

	за унапређивање ваннаставних активности		наставници
	Пружање помоћи и подршке укључивању ученика у различите пројекте и активности стручних и невладиних организација	током године	Одељењске старешине, родитељи, ученички парламент
	Пружање помоћи на осмишљавању садржаја и организовању активности за креативно и конструктивно коришћење слободног времена	током године	Одељењске старешине, родитељи
	Промовисање, предлагање мера, учешће у активностима у циљу смањивања насиља, а повећања толеранције и конструктивног решавања конфликта, популарисање здравих стилова живота	током године	Тим за заштиту ученика од насиља, злостављања и занемаривања
	Учествовање у изради педагошког профила детета, односно ученика за децу односно ученике којима је потребна додатна подршка израда индивидуалног образовног плана	септембар	Тим за инклузивно образовање, одељењске старешине, родитељи
	Анализирање предлога и сугестија ученика за унапређивање рада школе и помоћ у њиховој реализацији	током године	Ученички парламент, Тим за самовредновање, одељењске старешине
	Учествовање у појачаном васпитном раду за ученика који врше повреду правила понашања у школи или се не придржава одлука директора и органа школе, неоправдано изостају са наставе пет часова, односно који својим понашањем угрожавају друге у остваривању њихових права	током године	Тим за заштиту ученика од насиља, злостављања и занемаривања, одељенске старешине
РАД СА РОДИТЕЉИМА, ОДНОСНО СТАРАТЕЉИМА	Организовање и учествовање на општим и групним родитељским састанцима у вези са организацијом и остваривањем образовно-васпитног рада и професионалном оријентацијом	током године	Одељењске старешине, представници средњих школа
	Припрема и реализација родитељских састанака, трибина, радионица са стручним темама	током године	Одељењске старешине
	Укључивање родитеља, старатеља у поједине облике рада установе (настава, секције, предавања, пројекти...) и партиципација у свим сегментима рада установе	током године	Директор, одељењске старешине, Савет родитеља
	Пружање подршке родитељима, старатељима у раду са ученицима	током године	Одељењске старешине,

	са тешкоћама у учењу, проблемима у понашању, проблемима у развоју, професионалној оријентацији		дефектолози ШОСО „Вук Караџић“
	Упознавање родитеља, старатеља са важећим законима, конвенцијама, протоколима о заштити деце, односно ученика од занемаривања и злостављања и другим документима од значаја за правилан развој ученика у циљу представљања корака и начина поступања установе	током године	Тим за заштиту ученика од насиља, злостављања и занемаривања, одељењске старешине
	Рад са родитељима, односно старатељима у циљу прикупљања података о деци	септембар	Одељењске старешине
	Сарадња са саветом родитеља, по потреби, информисањем родитеља и давањем предлога по питањима која се разматрају на савету	током године	Директор школе, секретар школе
РАД СА ДИРЕКТОРОМ, СТРУЧНИМ САРАДНИЦИМА, ПЕДАГОШКИМ АСИСТЕНТОМ И ПРАТИОЦЕМ УЧЕНИКА	Сарадња са директором, стручним сарадницима на истраживању постојеће образовно-васпитне праксе и специфичних проблема и потреба установе и предлагање мера за унапређење	током године	Директор школе, педагошки асистент, координати школских тимова
	Сарадња са директором и стручним сарадницима у оквиру рада стручних тимова и комисија и редовна размена информација	током године	Директор школе, координатори школских тимова
	Сарадња са директором и стручним сарадницима на заједничком планирању активности, изради стратешких докумената установе, анализа и извештаја о раду школе	током године	Директор школе, координатори школских тимова
	Сарадња са директором на формирању одељења и расподели одељењских старешинстава	август	Директор школе, васпитачице из ПУ
	Тимски рад на проналажењу најефикаснијих начина унапређивања вођења педагошке документације у установи	током године	Предметни наставници и учитељи
	Сарадња са директором на планирању активности у циљу јачања наставничких и личних компетенција	током године	Директор школе
	Сарадња са педагошким асистентима и пратиоцима ученика на координацији активности у пружању подршке ученицима за које се доноси индивидуални образовни план	током године	Педагошки асистент, Тим за инклузивно образовање, родитељи

	Сарадња са директором по питању приговора и жалби ученика и његових родитеља, односно старатеља на оцену из предмета и владања	током године	Директор школе, наставници
РАД У СТРУЧНИМ ОРГАНИМА И ТИМОВИМА	Учествовање у раду наставничког већа	током године	Директор
	Учествовање у раду тимова, већа, актива и комисија на нивоу установе који се образују ради остваривања одређеног задатка, програма или пројекта. Учествовање у раду педагошког колегијума, одељењских већа и стручних актива за развојно планирање и развој школског програма, а по потреби и у раду Савета родитеља и Школског одбора.	током године	Педагошки колегијум, одељенска већа и стручни активи за развојно планирање и развој школског програма, Савет родитеља, Школски одбор
	Предлагање мера за унапређивање рада стручних органа установе	током године	Педагошки колегијум
САРАДЊА СА НАДЛЕЖНИМ УСТАНОВАМА, ОРГАНИЗАЦИЈАМА, УДРУЖЕЊИМА И ЈЕДИНИЦОМ ЛОКАЛНЕ САМОУПРАВЕ	Сарадња са образовним, здравственим, социјалним, научним, културним и другим установама које доприносе остваривању циљева и задатака образовно-васпитног рада установе	током године	Здравствене, образовне, социјалне, научне, културне установе и установе локалне самоуправе
	Учествовање у истраживањима научних, просветних и других установа.	током године	Научне, просветне и културне установе
	Осмишљавање програмских активности за унапређивање партнерских односа породице, установе и локалне самоуправе у циљу подршке развоја деце и младих	током године	Савет родитеља
	Активно учествовање у раду стручних друштава, органа и организација	током године	Педагошко друштво Србије, Актив педагога
	Сарадња са канцеларијом за младе и другим удружењима грађана и организацијама које се баве програмима за младе	током године	Канцеларија за младе, Црвени крст
	Учешће у раду и сарадња са комисијама на нивоу локалне самоуправе, које се баве унапређивањем положаја ученика и услова за раст и развој	током године	Интерресорна комисија
ВОЂЕЊЕ ДОКУМЕНТАЦИЈЕ, ПРИПРЕМА ЗА РАД И СТРУЧНО	Вођење евиденције о сопственом раду на дневном, месечном и годишњем нивоу	током године	Актив педагога
	Израда, припрема и чување	током године	

УСАВРШАВАЊЕ

посебних протокола, чек листа за праћење наставе и васпитних активности на нивоу школе		
Припрема за послове предвиђене годишњим програмом и оперативним плановима рада педагога	током године	Актив педагога
Прикупљање података о ученицима и чување материјала који садржи личне податке о ученицима у складу са етичким кодексом педагога	током године	Директор
Праћењем стручне литературе и периодике, праћењем информација од значаја за образовање и васпитање на интернету; учествовањем у активностима струковног удружења (Педагошко друштво Србије) и на Републичкој секцији педагога и психолога Србије, похађањем акредитованих семинара, учешћем на конгресима, конференцијама, трибинама, осмишљавањем и реализацијом акредитованих семинара, похађањем стручних скупова, разменом искуства и сарадњом са другим педагозима и стручним сарадницима у образовању	током године	Педагошко друштво Србије, Актив педагога

План рада школског библиотекара

План рада школске библиотеке обухвата следеће области: васпитно-образовну делатност, сарадњу са наставницима, информациону делатност, стручну делатност, рад са ученицима

Циљеви рада библиотечког особља у школској библиотеци

Школска библиотека омогућава ученицима да овладају вештинама за учење током читавог живота, развија њихову стваралачку машту, и оспособљава их да буду одговорни грађани.

Следећи циљеви су неопходни за унапређивање писмености, информатичке писмености, подучавања, учења и за подизање културног нивоа и представљају основне услуге школске библиотеке.

1. Подршка и побољшање образовних циљева наведених у наставном плану и програму школе.
2. Развијање и неговање навике и уживања у читању и учењу код деце, као и навике коришћења библиотеке током читавог живота.
3. Пружање прилике да се искуси стварање и коришћење информација у циљу стицања знања, познавања развијања маште и уживања.
4. Подстицање свих ученика да стичу и користе вештине вредновања и коришћења информација, без обзира на облик, формат или медиј, као и да овладају начинима друштвене комуникације.
5. Обезбеђивање приступа локалним, регионалним, националним и глобалним изворима и могућностима, што оне који уче доводи у додир са различитим идејама, искуствима и ставовима.
6. Организовање активности које јачају друштвену и културну свест.
7. Сарадња са ученицима, наставницима, управом и родитељима да би се остварили циљеви школске библиотеке, рада школског библиотекара али и школе у целини.

Септембар

- Упис ученика у школску библиотеку
- Раздуживање са књигама које нису враћене у јуну и сређивање картотеке
- Вођење драмске секције наставника и ученика „Драматична радионица“
- Упознавање првака са библиотеком
- Упознавање ученика са фондом библиотеке
- Вођење библиотечког пословања: инвентарисање, каталогизација, класификација, сигнирање
- Акција прикупљања књига/лектира – сарадња са бившим ученицима наше школе

Октобар

- Сарадња са наставницима свих наставних предмета у набавци литературе за ученике из разних области
- Помоћ при избору литературе за ученике и наставнике
- Систематско упознавање ученика са књигама, часописима, новинама...
- Сарадња са наставницима и ученицима на приредби поводом Дана школе
- Рад са ученицима/наставницима у драмској секцији
- Посета Сајму књига
- Усмеравање ученика у правцу интересовања за књиге
- Вођење библиотечког пословања: инвентарисање, каталогизација, класификација, сигнирање

- Рад секције

Новембар

- Одабир и припремање литературе и друге библиотекарске грађе потребне за извођење наставног часа
- Привикавање ученика на одређено понашање у библиотеци, на чувању и заштити књига
- Организовање књижевних вечери
- Вођење библиотечког пословања: инвентарисање, каталогизација, класификација, сигнирање
- Рад секције

Децембар

- Вођење библиотечког пословања: инвентарисање, каталогизација, класификација, сигнирање
- Рад секције и реализација васпитно-образовног програма, слободних активности ученика и драмске секције „Драматична радионица«
- Вођење евиденције о коришћењу библиотекарске грађе

Јануар

- Сарадња са наставницима и ученицима на приредби поводом Светог Саве Обележавање Дана Св.Саве
- Издавање књига и часописа

Фебруар

- Сређивање библиотеке после првог полугодишта
- Сарадња са наставницима на утврђивању плана лектире и набављању књига
- Рад са ученицима у драмској секцији
- Вођење библиотечког пословања: инвентарисање, каталогизација, класификација, сигнирање

Март

- Вођење библиотечког пословања: инвентарисање, каталогизација, класификација, сигнирање
- Писање каталошких листића за каталог
- Сарадња са учитељицама и ученицима на приредби поводом 8.марта
- Систематски рад на информисању ученика и наставника о новонабављеним књигама
- Издавање књига и часописа и коришћења приручне литературе

Април

- Организовање реализације наставног часа уз примену библиотечког материјала
- Организовање књижевних вечери, прикупљање књига за библиотеку
- Инвентарисање и техничка обрада књига
- Реализација васпитно-образовног програма, слободних активности ученика и драмске секције „Драматична радионица«
- Вођење библиотечког пословања: инвентарисање, каталогизација, класификација, сигнирање

Мај

- Праћење стручне литературе са подручја библиотекарства
- Разговор са ученицима о прочитаним књигама
- Обилазак издавачких кућа, књижара, галерија и тд.
- Набавка књига за одличне ученике осмог разреда
- Издавање књига и часописа
- Вођење библиотечког пословања: инвентарисање, каталогизација, класификација

Јун

- Раздуживање са књигама на крају школске године
- Сређивање библиотеке на крају шк. године
- Присуствовање седницама Разредних и Наставничких већа и Педагошког колегијума
- Послови везани за финансијско материјално пословање
- Организовање припреме за почетак следеће школске године

Август

- Техничке и организационе припреме за почетак нове школске године
- Утврђивање стања књига у библиотеци и поруџбина нових
- Организовање израде Годишњег програма рада и извештаја раду библиотеке у протеклој школској години

Стална подршка у току онлајн активности и на изабраној образовној платформи у току часова реализације „наставе на даљину“.

Програм рада педагошког асистента

1. Пружа помоћ и додатну подршку ученицима, у складу с њиховим потребама: подршка уписа деце у предшколску установу у месту и уписа у основну школу, редовно похађање наставе, подршка деци у учењу (у учионици, на допунским часовима, у групи продуженог боравка, у раду секција,...)
2. Пружа помоћ наставницима и стручним сарадницима, ради унапређивања њиховог рада са ученицима којима је потребна додатна образовна подршка
3. Учествоје у раду Наставничког већа, без права одлучивања
4. Учествоје у својству члана у раду стручног тима за инклузивно образовање, тима за превенцију насиља, злостављања и занемаривања ученика и тиму за психолошко-кризне интервенције у васпитно-образовним установама
5. Сарађује с родитељима, односно старатељима ученика
6. Помаже да се препознају и анимирају породице које имају тешкоћа у свом односу према школи
7. Заједно с директором сарађује и с надлежним установама, организацијама, удружењима и јединицом локалне самоуправе
8. Израђује планове рада
9. Припрема се за рад и о томе води евиденцију
10. Води прописану евиденцију о раду са ученицима и о сарадњи са директором, као и о сарадњи са наставницима и другим субјектима ван школског окружења који подржавају развој инклузивног образовања у нашој школи
11. Стручно се усавршава
12. Обавља и друге послове у складу са Законом, подзаконским актима, уговором о раду, општим актима школе и по налогу директора.

Редни бр. актив.	Време У току дана	АКТИВНОСТ	Сарадници	Број часова недељно	Број часова годишње	Реализација
1	08.00-10.00	-припрема за дневну активност -Копирање радног материјала	ПА	10 сати	400 сати	
2	10.00-14.00	Продужени боравак	Учитељице продуженог боравка	20 сати	800 сати	
3	14.00-15.00	Консултација и сарадња са наставницима и педагогом Припрема за наредни дан Пријем родитеља	Наставници и предметни наставници	5 сати	200 сати	
4	У току дана	Посета породици у ромској заједници, пружање подршке и сарадња	Родитељи ученика	3 сата	120 сати	
5	У току дана	Сарадња са локалном заједницом	представници ЛЗ	8 сати	320 сати	
УКУПНО:				40 сати	1760 сати	

План рада Ученичког парламента за шк. 2026/2027.

Редни број састанка	Садржај рада	Време реализације
I	1.Организациона питања, избор председника, заменика председника и записничара УП 2. Доношење плана рада УП 3. Календар – значајни дани и њихово обележавање 4. Договори о активностима за Дечију недељу 5. Прослава дана школе 6. Разно	Први квартал
II	1. Процена атмосфере у школи 2. Разно	Други квартал
III	1. Прослава Школске славе Св. Саве 2. Прослава Дана заљубљених - поруке 3. Припреме за излете, екскурзије за више разреде 4. Слободне активности ученика, врсте активности које највише заокупљају пажњу и време ученика (најпопуларније слободне активности) 5. Разно	Трећи квартал
IV	1. Технике ненасилне комуникације 2. Договор о активностима поводом испраћаја осмака 3. Анализа рада УП, предлози за рад у наредној школској години. - извештај о раду парламента 4.Разно	Четврти квартал

Програм руководећих органа

Основни подаци о директору

Директор школе је Зоран Стојановић, проф. информатике, седми степен стручне спреме. У школи ради од фебруара 2010. године на месту наставника информатике. Остварио је стаж од 14 година и 6 месеци. На дужности директора школе налази се од 1. новембра 2024. год.

Програмски задаци директора школе

Програм и план рада директора школе узима у обзир функције које директор обавља у школи и структуру послова. Неки од тих послова су стални, а многи су повремени и одвијају се по месецима у току године.

1. Стални послови у току седмице и месеца

- 1.1. Увид у дневну организацију рада школе
- 1.2. Увид у рад стручних сарадника, секретара и радника у финансијској служби.
Пријем странака, родитеља, гостију, делегација.
- 1.3. Увид у мере инклузивне подршке
- 1.4. Увид у дневно свођење резултата рада наставника и других радника школе
- 1.5. Организациони послови везани за почетак школске године, пријем првака, утврђивање бројног стања ученика, кадровска питања и др.
- 1.6. Увид у начин остваривања исхода учења и образовних стандарда
- 1.7. Увид у активности и резултате рада школских тимова

2. Праћење и вредновање рада школе

- 2.1. Праћење организације образовног рада школе посећивањем наставних и ваннаставних активности
- 2.2. Праћење непосредног припремања за васпитнообразовни рад наставника увидом у припреме за рад
- 2.3. Праћење вођења педагошке документације наставника и стручних сарадника
- 2.4. Праћење поступака оцењивања ученика у складу са образовним стандардима
- 2.5. Стално и систематско праћење рада приправника и стручних сарадника
- 2.6. Праћење процеса самовредновања школе
- 2.7. Праћење примене мера из Протокола за спречавање насиља, занемаривања и злостављање деце
- 2.8. Праћење спровођења мера за потребе инклузивне подршке ученицима
- 2.9. Увид у записнике стручних органа школе
- 2.10. Увид у документацију о преузимању опреме и наставних средстава
- 2.12. Увид у рад техничке службе школе
- 2.13. Праћење рада секретара, рачуновође, административног радника, библиотекара и школског педагога
- 2.14. Праћење укључивања ученика у рад слободних активности, допунске и додатне наставе, као и изборних предмета
- 2.15. Праћење припрема за обележавање Дана школе, приредбе на крају првог полугодишта, Светосавске академије и завршне приредбе ученика 8. разреда
- 2.16. Праћење рада на изради завршног рачуна за 2026. год.
- 2.17. Обилазак одељења у којима се јаве васпитно-дисциплински проблеми
- 2.18. Праћење учешћа ученика на разним такмичења у школи, општини, граду и даље

3. Унапређивање васпитнообразовног рада и сарадња са наставницима

- 3.1. Пружање помоћи у стручном усавршавању наставника и њихово учешће у семинарима
- 3.2. Учесће у раду стручних тимова, већа и актива у школи и предузимање мера за унапређивање њиховог рада

3.3. Упућивање наставника на коришћење стручне литературе ради осавремењивања наставног процеса 3.4. Иницирање сарадње стручних већа ради унапређивања васпитнообразовног рада 3.5. Пружање помоћи у припреми полагања испита за лиценцу 3.6. Координација рада комисије за утврђивање оспособљености за полагање за лиценцу 3.7. Испитивање узрока проблема који се јављају у васпитнообразовном раду 3.8. Пружање помоћи наставницима у реализацији угледних часова, трибина, приредби, манифестација 3.9. Пружање помоћи наставницима у сарадњи са родитељима 3.10 Договор са наставницима о набавци наставних средстава и опреме
4. Учесће и координација стручних, саветодавних и управних органа школе
4.1. Учесће и координација у раду Наставничког већа, одељењских већа, стручних већа, педагошког колегијума и тимова 4.2. Рад у стручним органима и тимовима 4.3. Извештавање о резултатима рада школе и сопственог рада 4.4 Сарадња са Саветом родитеља и лок.заједницом на унапређивању рада школе 4.5 Припремање извештаја за Школски одбор о праћењу остваривања Школског програма, Развојног плана и Годишњег плана рада школе; о оствареном инструктивно-педагошком увиду и надзору
5. Планирање и програмирање васпитно-образовног рада; реализација задатака Годишњег плана рада школе; организациони послови
5.1. Припремање Годишњег плана рада школе за наредну школ. годину и извештаја о раду школе за претходну школску годину. 5.2. Организација израде нормативних аката школе и усклађивање са Законом о основама система васп. и образовања 5.3. Израда предлога финансијског плана 5.4. Праћење реализације плана опремања школе; организација и подела задужења за послове текућег одржавања 5.5. Подела задужења у припреми за почетак рада у новој школ. години 5.6. Доношење одлуке о расписивању конкурса за слободна радна места 5.7. Израда решења о 40-очасовној радној недељи и решења о заради запослених; организација дежурства наставног и ненаставног особља школе 5.8. Учесће у писању пројеката и конкурисању ради обезбеђивања њиховог финансирања. 5.9. Прикупљање података и попуњавање упитника за преглед школе просв. инспектора на почетку школске године, као и за потребе Министарства просвете, Покр. Секретаријата за образовање, Одељење за образовање Града Сомбора, Хрватског национ. вијећа,...
6. Сарадња са друштвеном средином
6.1 Сарадња са представницима предшколске установе „Вера Гуцуња“ из Сомбора 6.2 Прослава Дана школе и Дана Светог Саве 6.3 Сарадња са стручним већима око избора уџбеника и приручника који ће се употребљавати у текућој и у новој школ. години 6.4 Сарадња са Полицијском управом, локалном самоуправом, Центром за социјални рад, Домом здравља, Црвеним крстом, УГ „Подунав“, КУДХ „Бодрог“ Б.Моноштор, КУД „Румунка“ Б.Моноштор, ЈП „Војводинашуме“ Сомбор, основним и средњим школама Школске управе Сомбор (Етно дан),... 6.5. Сарадња са спортским организацијама и клубовима 6.6. Међународна сарадња
7. Сарадња са ученицима и њиховим родитељима
8. Вођење документације и припрема за рад
8.1 Вођење документације о свом раду (глобални, оперативни план рада, протоколи са часова, извештаји,...)

8.2 Вођење евиденције и документације о пројектима који се реализују у школи
 8.3 Вођење евиденције о процесу самовредновања рада школе
 8.4 Припремање за све облике рада са ученицима, наставницима и родитељима
 8.5 Припремање и договарање са стручним сарадницима, тимовима и стручним институцијама о заједничким задацима и активностима у школи и ван ње у складу са Школским развојним планом

9. Рад са стручним сарадницима и педагошким асистентом

10. Посете часовима

11. Стручно усавршавање

11.1. Присуствовање састанцима Актива директора
 11.2. Присуствовање састанцима у Школској управи Сомбор
 11.3. Присуствовање скуповима асоцијације „Европски послови“
 11.4. Присуствовање саветовањима, предавањима,...
 11.5. Учесће на семинарима
 11.6. Праћење законских прописа
 11.7. Припремне активности за полагање испита за лиценцу директора

Време реализације свих наведених активности предвиђено је за период од септембра 2026. до краја августа 2027. године.

Садржај рада	Време реализације	Извршиоци/сарадници
Организација васпитно – образовног рада, израда Извештаја о раду у протеклој шк. години, припрема Годишњег плана рада за школску 2026/2027. годину Решавање кадровских питања, саветодавни рад и помоћ наставницима Седница Савета родитеља и седница Школског одбора Учесће у раду школских тимова	август, септембар	директор, педагог, секретар
Преглед планова рада наставника, финансијско пословање школе, праћење уплата о донацијама Праћење ангажовања ученика у ваннаставним активностима Организација прославе Дана школе Седница Школског одбора	октобар	директор
Анализа успеха и владања ученика на крају 1. квартала		

Праћење плана унапређивања наставног процеса и стручног усавршавања наставника Седница Савета родитеља	новембар	директор, стручни сарадник
1. Анализа успеха на крају 1. полугодишта 2. Организација пописа и инвентарисања средстава школе 3. Припрема за израду полугодишњег Извештаја о раду 4. Преглед вођења педагошке документације	децембар	директор
1. Израда полугодишњег извештаја 2. Праћење материјално – финансијског пословања 3. Праћење стручног усавршавања наставника 4. Седница Савета родитеља и Седница Школског одбора	јануар, фебруар	директор
1. Учесће у организацији такмичења 2. Сагледавање неоправданог одсуствовања ученика са часова редовне наставе и предузимање потребних мера	март	директор, педагог школе
1. Анализа успеха и владања на крају 3. квартала 2. Уређење школског дворишта 3. Седница Школског одбора	април	директор
1. Сагледавање рада допунске и додатне наставе 2. Организација припремне наставе за полагање завршног испита ученика осмог разр.	мај	директор
1. Припрема Школског одбора 2. Организација завршног испита уч. 8. разр. 3. Подела одељења и предмета на наставнике за школску 2027/2028. годину 4. Припрема за израду Извештаја о раду школске 2026/2027. године 5. Сагледавање кадровских потреба за школску 2027/2028. годину 6. Седница Школског одбора	јун јун	директор, секретар директор, секретар

7. Припрема за уређење објеката и дворишта у току летњег распуста 8. Седница Савета родитеља		
1. Организација припремне наставе за ученике упућене на полагање поправних испита 2. Израда Извештаја о раду школе 3. Израда Годишњег плана рада школе 4. Решавање кадровских питања и припрема за почетак школске 2027/2028. године	јул, август	директор, педагог, секретар

Програм стручног усавршавања директора школе

Директор школе завршио је онлајн обуку за директоре и непосредну обуку у Београду, које претходе полагању испита за лиценцу. У школској 2026/2027. години приоритет је спровођење истраживања, израда стручног рада и портфолија, као и припрема за полагање испита. Стручно усавршавање обухватиће и области значајне за свакодневно руковођење школом.

Област усавршавања	Начин реализације	Ниво усавршавања	Време реализације	Носилац и сарадници
Истраживање образовно-васпитне праксе	Избор теме према потребама школе, планирање и спровођење истраживања, анализа резултата и израда стручног рада са препорукама за унапређивање праксе.	У установи	Током школске године, у складу са прописаним роковима за пријаву испита	Директор; педагог и наставници, према теми истраживања
Израда портфолија директора	Избор и систематизација доказа о професионалном развоју, резултатима рада и остварености стандарда компетенција директора; самопроцена и утврђивање области за даље усавршавање.	У установи	Припрема у складу са прописаним роковима; допуњавање током године	Директор
Припрема и полагање испита за лиценцу директора	Проучавање стандарда компетенција и њихово повезивање са сопственом праксом; припрема за представљање стручног рада и портфолија и проверу компетенција; полагање испита.	У установи и ван ње	Припрема до испита; полагање према термину надлежног органа	Директор; надлежна испитна комисија

Област усавршавања	Начин реализације	Ниво усавршавања	Време реализације	Носилац и сарадници
Прописи у области образовања и рада установе	Праћење измена закона, правилника и стручних упутстава; учешће на стручним саветовањима и консултације о примени прописа.	У установи и ван ње	Током школске године	Директор; секретар школе и реализатори саветовања
Руковођење школом и унапређивање квалитета рада	Проучавање стручне литературе, размена искустава са директорима и учешће на одговарајућим обукама и скуповима. Теме: организација рада, руковођење запосленима, праћење наставе и самовредновање.	У установи и ван ње	Током школске године, према потребама и доступним програмима	Директор; педагог, колеге директори и реализатори обука
Комуникација и решавање конфликта	Усавршавање вештина вођења разговора, сарадње са запосленима и родитељима и решавања конфликтних ситуација, кроз литературу, радионице и размену искустава.	У установи и ван ње	Током школске године	Директор; педагог и реализатори обука
Заштита ученика и инклузивно образовање	Праћење стручних упутстава и литературе; учешће на обукама и стручне консултације о превенцији насиља, поступању у кризним ситуацијама и обезбеђивању додатне подршке ученицима.	У установи и ван ње	Током школске године	Директор; педагог, тим за заштиту и тим за инклузивно образовање

Реализоване активности и њихова примена у раду школе евидентираће се у портфолију и извештају о раду директора. Избор конкретних обука и стручних скупова вршиће се према потребама директора и школе, доступним програмима и расположивим средствима.

Програм управних органа

Школски одбор

На основу Члана 119. Закона о основама система образовања и васпитања ("Службени гласник РС", број: 88/2017, 27/2018 – др. Закон, 10/2019, 27/2018 – др. закон 6/2020, 129/2021 и 92/2023) орган управљања у школи јесте Школски одбор. Орган управљања има девет чланова, укључујући и председника. Чланове органа управљања установе именује и разрешава скупштина јединице локалне самоуправе, а председника бирају чланови већином гласова од укупног броја чланова органа управљања.

Орган управљања установе чине:

по три представника запослених из школе (чланови Наставничког већа) :

1. Штрангар Невенка, наставник математике, шести степен стр. спр.
2. Љиља Пашић, професор разредне наставе, седми ст. стр. спреме, учитељица у 4.разр.
3. Ковач Татјана, професор разредне наставе, седми ст. стр. спреме, наст. у продуж.боравку

по три представника родитеља ученика школе:

1. Мађар Мира, медицински техничар, средња стр. спрема
2. Зетовић Соња, лекар стоматолог, седми степен стручне спреме
3. Туркаљ Татјана, средња стручна спрема

по три представника јединице локалне самоуправе:

1. Карајков Марко, машински техничар, средња стручна спрема
2. Бенић Туркаљ Весна, Средња грађевинска школа, четврти степен стручне спреме, службеница
3. Санто Соња, средња економска школа, четврти степен

ПРОГРАМ РАДА ШКОЛСКОГ ОДБОРА

Ред. број	Опис послова	Реализација
1.	* Анализа и усвајање Годишњег извештаја о раду школе у школској 2025/2026. год.	Септембар
2.	* Разматрање и усвајање Годишњег плана рада школе за школску 2026/27. год.	Септембар
3.	* Праћење реализације Годишњег плана рада школе	Новембар, Фебруар, Април, Јуни
4.	* Анализа финансијског стања и пословања школе	Октобар, Март, Јули
5.	* Разматрање и усвајање завршног рачуна школе и оцена пословања	Март

6.	* Усвајање шестомесечног обрачуна	Август
7.	* Изналажење могућности за поправку постојећих објеката и доградњу у новом делу школе	Стална обавеза
8.	* Усклађивање нормативних аката школе са законским прописима	Стална обавеза
9.	* Решавање захтева запослених упућених Школском одбору	По потреби
10.	* Сагледавање кадровских потреба и давање мишљења директору за избор наставника, стручних сарадника и васпитача	По потреби
11.	* Усклађивање општих аката школе са Законом о основама система образовања и васпитања и Законом о раду	Стална обавеза
12.	* Праћење реализације Програма здравственог васпитања ученика и Школског програма	Стална обавеза
13.	* Разматрање успеха и владања ученика на крају првог и другог полугодишта	Фебруар, Јуни
14.	* Предузимање мера за побољшање услова рада школе	Стална обавеза
15.	* Редовно праћење извршења донетих закључака и одлука Школског одбора	Стална обавеза

Програм рада Тима за обезбеђивање квалитета и развоја установе

Тим за обезбеђивање квалитета и развој установе образовно-васпитне установе образује се у складу са Законом о основама система образовања и васпитања и Законом о основном образовању и васпитању. Тим има кључну улогу у изградњи, праћењу и унапређивању интерног система квалитета рада школе.

Кључни задаци Тима за обезбеђивање квалитета рада установе:

Стара се о обезбеђивању и унапређивању квалитета образовно-васпитног рада установе;

Прати остваривање школског програма;

Стара се о остваривању циљева и стандарда постигнућа, о развоју компетенција ученика;

Вреднује резултате рада наставника, васпитача и стручног сарадника;

Прати и утврђује резултате рада ученика и одраслих.

Посебна улога Тима у функционисању интерног система квалитета:

Развоју методологије самовредновања у односу на стандарде квалитета рада установе;

Коришћењу аналитичко-истраживачких података за даљи развој установе;

Давању стручних мишљења у поступцима за стицање звања наставника, васпитача и стручног сарадника;

Праћењу развоја компетенција наставника, васпитача и стручних сарадника у односу на захтеве квалитетног васпитно-образовног рада, резултате самовредновања и спољашњег вредновања;

Праћењу напредовања ученика у односу на очекиване резултате.

Оперативне активности Тима за обезбеђивање квалитета разрађене су кроз временску динамику током школске године, покривајући све законске задатке и специфичне улоге у квалитету:

Време реализације	Планиране активности и садржај рада	Улога и задаци Тима	Носиоци активности	Очекивани исходи и документација
Август / Септембар	• Конституисање Тима за обезбеђивање квалитета и развој установе. • Израда Годишњег програма рада Тима. • Анализа остварености Школског програма и Годишњег плана рада из претходне школске године. • Дефинисање приоритетних области самовредновања за текућу годину.	• Праћење остваривања Школског програма. • Развој методологије самовредновања у односу на стандарде квалитета.	Координатор Тима, директор, стручни сарадници, чланови Тима	• Записник о конституисању. • Утицан Програм рада Тима у Годишњи план рада школе. • Дефинисани инструменти самовредновања.
Октобар / Новембар	• Развој и припрема инструмената за самовредновање (упитници, чеклисте, протоколи посматрања часова). • Праћење развоја компетенција наставника кроз анализу планова стручног усавршавања (ППСУ). • Разматрање извештаја о иницијалном тестирању ученика на почетку школске године. • Учешће у процедурама за стицање звања наставника (ако има захтева).	• Старање о остваривању стандарда постигнућа и компетенција. • Праћење развоја компетенција наставника. • Давање стручних мишљења за стицање звања.	Чланови Тима, руководиоци стручних већа, стручни сарадници	• Припремљени анкетни листићи и инструменти. • Анализа иницијалног тестирања. • Стручна мишљења за напредовање у звања.
Децембар / Јануар	• Спровођење процесних анализа и анкетних истраживања међу ученицима, родитељима и наставницима.	• Коришћење аналитичко-истраживачких података за развој.	Координатор Тима, стручни сарадници,	• База аналитичких података. • Извештај о

	- Анализа резултата образовно-васпитног рада на крају првог полугодишта. - Праћење напредовања ученика којима је потребна додатна подршка (ИОП-1, ИОП-2, допунска настава). - Израда међуизвештаја о квалитету рада установе.	- Праћење напредовања ученика. - Вредновање резултата рада наставника.	наставници	успеху на полугодишту. Међуизвештај Тима за Наставничко веће.
Фебруар / Март	- Обрада и квалитативна анализа података добијених самовредновањем истраживане области квалитета. - Праћење остваривања квалитета наставе кроз узајамне посете часовима и хоризонтално усавршавање. - Разматрање резултата пробног завршног испита за ученике VIII разреда. - Давање стручних мишљења за професионални развој и напредовање наставника.	- Вредновање резултата рада наставника. - Старање о остваривању циљева и стандарда постигнућа. - Праћење развоја компетенција.	Тим за квалитет, предметни наставници, Тим за завршни испит	- Анализа резултата пробног завршног испита. - Извештај о посећеним часовима. - Аналитичке табеле самовредновања.
Април / Мај	- Формулисање предлога мера за унапређивање квалитета у истраживаној области на основу резултата. - Израда нацрта Извештаја о самовредновању квалитета рада установе. - Анализа обука и стручног	- Праћење и утврђивање резултата рада ученика. - Коришћење података за даљи развој установе. - Унапређивање квалитета рада.	Координатор Тима, чланови Тима, директора установе	- Нацрт Извештаја о самовредновању. - Предлог акционог плана за унапређење. - Преглед такмичарских

	усавршавања наставника у односу на спољашње вредновање и приоритете школе. • Праћење резултата ученика на такмичењима и смотрама.			резултата.
Јун / Јул	• Финализација годишњег Извештаја о самовредновању квалитета рада установе. • Израда Годишњег извештаја о раду Тима за обезбеђивање квалитета и развој установе. • Интеграција резултата самовредновања у нови Развојни план школе и Школски програм. • Анализа завршног испита и општег успеха ученика на крају школске године.	• Праћење остваривања школског програма. • Коришћење аналитичких података за даљи развој установе. • Вредновање укупних резултата.	Координатор Тима, директор школе, Наставничко веће, Школски одбор	• Коначан Извештај о самовредновању. • Извештај о раду Тима. • Препоруке за унапређење Школског програма.

Праћење кључних области квалитета

У циљу ефикасног спровођења законских надлежности, Тим свој рад организује кроз четири специјализована сегмента деловања:

Сегмент деловања	Предмет праћења и вредновања	Методе, инструменти и извори података	Завршни продуктивни резултат
1. Самовредновање и развој установе	Изабрана област квалитета рада установе (нпр. Настава и учење, Подршка ученицима, Етос).	• Анкетни упитници за ученике, родитеље и наставнике. • Протоколи за	• Годишњи Извештај о самовредновању. • Акциони план за

		посматрање наставе. • Фокус групе и интервјуи.	унапређење квалитета.
2. Праћење напредовања ученика	• Оствареност стандарда постигнућа. • Резултати иницијалног, форматиног и сумативног оцењивања. • Успех на завршном испиту и такмичењима.	• Анализа електронског дневника (е-Дневник). • Статистички извештаји о успеху. • Извештаји о ИОП-у и допунској настави.	• Аналитички приказ напредовања ученика. • Препоруке за прилагођавање наставног процеса.
3. Развој компетенција наставника	• Квалитет извођења образовно-васпитног рада. • Остваривање планова стручног усавршавања. • Примена савремених метода и ИКТ у настави.	• Свеске за праћење наставе. • Извештаји са семинара и хоризонталних размена. • Самопроцена компетенција.	• Анализа потреба за стручним усавршавањем. • Годишњи план стручног усавршавања.
4. Поступак за стицање звања	• Испуњеност услова и стандарда за напредовање наставника у звања (педагошки саветник, самостални пед. саветник...).	• Анализа професионалног портфолија наставника. • Увид у објављене радове, пројекте и резултате у раду.	• Званично стручно мишљење Тима за Педагошки колегијум и директора.

Мере унапређивања образовно-васпитног рада на основу анализе резултата ученика на завршном испиту

(Матерњи језик: Српски/Хрватски језик, Математика, изборни наставни предмети иту)

Циљеви:

- унапређивање метода учења и квалитета наставе праћењем напредовања ученика кроз заједничке, јасне, дефинисане и свима доступне критеријуме оцењивања који су усаглашени са стандардима постигнућа и исходима учења
- усвајање трајних и примењивих знања.

Задаци:

- Обезбеђивање уједначеног критеријума оцењивања и његове јавне доступности ученицима, родитељима и наставницима кроз упознавање са стандардима образовања.
- Анализа усклађености оцена на крају школске године са оствареним образовним постигнућима на завршном испиту.
- Реализација школских интерних тестирања ученика и провера школских постигнућа кроз тестирање током године, а по узору на завршни тест и праћење напредовања ученика.
- Прилагођавање програма наставе и учења, преко ИОП-а, ученицима којима је потребна додатна образовна, васпитна или социјална подршка.
- Мотивисање ученике да се укључе у ваннаставне активности у којима могу проширити знања из предмета који се полажу на завршном испиту (математичка секција, драмска секција, биолошка секција и друге).

Време реализације	Активност	Реализатор
август	- Анализа постигнућа ученика на завршном испиту у јуну; - Припрема иницијалних тестова; - Израда годишњег плана редовне наставе матерњих језика, математике и изборних наставних предмета уважавајући анализе успеха ученика на завршном испиту; - Израда годишњег плана додатне и допунске наставе матерњих језика, математике и изборних наставних предмета уважавајући анализе успеха ученика на завршном испиту.	Стручна већа предмета

септембар	- Реализација иницијалних тестова и анализа постигнућа ученика на иницијалним тестовима у односу на завршни испит; - Израда плана припремне наставе за завршни испит ученика 8. разреда; - Израда плана припремне наставе за завршни испит ученицима који наставу прате и пишу тестове на завршном испиту по ИОП-у.	Чланови стручних већа Чланови стручних већа и Тим за инклузивно образовање
септембар – јун	- Реализација интердисциплинарних часова; - Сарадња свих стручних већа у циљу бољег савладавања градива из области у којима су ученици показали низак ниво постигнућа; - Планирање и реализација оперативних планова и припрема за час у настави матерњих језика, математике и изборних наставних предмета, уз повећање броја часова увежбавања садржаја на којима су ученици показали низак ниво постигнућа на завршном и иницијалном тесту.	Чланови стручних већа
октобар – јун	- Реализација и анализа пробних завршних испита у организацији Министарства просвете за ученике 8. разреда; - Реализација и анализа тестова по темама/областима за ученике 8. разреда у оквиру припремне наставе за завршни испит.	Чланови стручних већа
јун	- Упоредна анализа успеха ученика на пробним завршним испитима и на самом завршном испиту.	Чланови стручних већа

јун - август	- Анализа усклађености закључних оцена из матерњих језика, математике и изборних наставних предмета и постигнутих резултата ученика осмог разреда на завршном испиту; - Евалуација постигнутих циљева.	Чланови стручних већа
--------------	---	-----------------------

1. Организација припремне наставе

Школа организује припремну наставу за све ученике осмог разреда у предметима који су део завршног испита (матерњи језик, математика, комбиновани тест).

Настава се организује:

- у блок-часовима,
- најмање једном недељно по предмету,
- по распореду који усваја Наставничко веће,
- ван редовне наставе (пре или после часова).

Циљ припремне наставе је да ученици савладају типове задатака, формати тестова, стратегије решавања и вежбају примену знања у ситуацијама типичним за завршни испит.

2. Дијагностика и почетно тестирање

На почетку другог полугодишта школа спроводи дијагностичке тестове из области:

- матерњи језик
- математика
- географија
- историја
- биологија
- хемија
- физика

Циљ је да наставници добију реалан увид у:

- најчешће грешке,
- области са недовољним нивоом постигнућа,
- ученике којима је потребна додатна подршка.

Резултати се користе искључиво у педагошке сврхе, као смерница за даљи рад.

3. Индивидуализација припреме

Наставници, педагог и одељењски старешина праве кратке оперативне договоре за:

- ученике који имају недовољна постигнућа,
- ученике са ИОП-ом (прилагођени циљеви),
- ученике који могу да напредују и постижу више од просека.

Ова индивидуализација није посебан документ, већ оперативни план за наставнике.

4. Пробни тестови

Школа организује најмање два пробна тестирања:

- први — интерни, који организују предметни наставници
- други — у организацији Министарства просвете

Након сваки пробни испит се анализира кроз:

- проценат урађености
- типичне грешке
- напредак у односу на дијагностички тест
- групе ученика са високим ризиком од слабог успеха

Резултати се презентују одељењу и родитељима.

5. Сарадња са родитељима

Родитељи се редовно обавештавају о:

- распореду припремних часова
- резултатима дијагностичких и пробних тестова
- областима које ученик мора додатно да савлада
- предлозима за кућни рад и вежбање

Школа организује састанак са родитељима осмака у марту/априлу у вези са припремом за завршни испит.

6. Подршка ученицима са тешкоћама у учењу и ИОП-ом

За ученике који раде по ИОП-у:

- прилагођавају се задаци и начин излагања,
- наставници прате напредак у складу са индивидуалним циљевима,
- педагог координише рад и комуникацију са родитељима.

7. Мотивација ученика

Посебна пажња посвећује се:

- подизању самопоуздања ученика,
- јачању радних навика,
- развијању стратегија за рад на тесту: организација времена, преглед, прецртавање, елиминације.

Наставници редовно са ученицима анализирају типичне „замке“ у тестовима.

8. Педагошко-психолошка подршка

Педагог обавља:

- кратке психолошке мини-радионице са циљем смањења анксиозности,
- разговоре о очекивањима и планирању,
- индивидуалну подршку ученицима који показују страх или пад мотивације.

9. Процена ризика од слабог успеха

Наставници су дужни да на основу тестова и праћења рада израде кратке листе ученика који:

- не постижу минимум
- имају честе изостанке
- имају велики јаз у једном или више предмета

За сваког ученика се прави кратак интерни договор „шта радимо да се поправи“.

10. Завршна припрема

У последњих 30 дана пре завршног испита школа организује:

- појачану припремну наставу,
- дневна вежбања по типовима задатака,
- решавање целих тестова у временском року,
- мини-консултације у малим групама.

11. Анализа резултата након завршног испита

Након објављивања резултата школа прави:

- аналитички осврт на успех по предметима
- поређење са дијагностичким и пробним тестовима
- закључке за наставнике и Тим за развојно планирање
- мере за следећу годину

Програм подршке ученицима оболелим од дијабетеса

Циљеви:

1. Активно учешће ученика у свим облицима образовно васпитног рада
2. Адекватан одговор на прве знаке здравственог поремећаја код ученика
3. Превенцију озбиљних последица болести у простору школе и активности које школа реализује

Планирање активности извршено је на основу Протокола о поступању у школи са ученицима оболелим од дијабетеса Министарства здравља Републике Србије

Активности	Начин остваривања	Носиоци активности	Временска динамика	Начин праћења
Сарадња са родитељима	Родитељи дају информације о здравственом стању свог детета одељењском старешини. Одељењски старешина обавештава о свим активностима које предузима школа у циљу здравствене заштите ученика у школи. Континуирана сарадња са родитељима и обавештавање о променама у здравственом стању ученика	Родитељи ученика, одељењски старешина, директор и стручна служба	Током године по указаној потреби и реализованим активностима	Начин праћења: лична евиденција одељењског старешине, директора, стручних сарадника, ес дневник- евиденција о доласку родитеља, Носиоци праћења: Тим за додатну подршку ученику
Брига о ученику током реализације активности у школи	Директор именује одељењског старешину и наставнике који су обучени да воде рачуна о ученику током боравка у школи.	Директор	По сазнању о дијагнози ученика	Начин праћења: Решење о именовању задужених особа о бризи о детету. Носиоци праћења: Одељењско веће

	Коришћење тоалета увек када ученик каже да има потребу	Одељењски старешина и предметни наставници	Током целе школске године	Начин праћења: непосредна комуникација са учеником и родитељима
	Узимање оброка када ученик каже да му се указала потреба	Одељењски старешина и предметни наставници	Током целе школске године	Носиоци праћења: Одељењски старешина, стручни сарадници
	Појачан надзор пре, за време и после часова физичког и здравственог васпитања	Предметни наставници, наставник разредне наставе	Током целе школске године	
Обезбеђивање услове за метаболичко праћење ученика	Директор обезбеђује простор где се на адекватан начин за ГУК мерење и услове за давање инсулина и одлаже инфективни материјал	Директор	По сазнању о дијагнози ученика	Начин праћења: увид у обезбеђен простор
		Директор	По сазнању о дијагнози ученика	Носиоци праћења: Тим за квалитет
	Директорка обезбеђује простор у где се држе средства за подизање глукозе у крви: таблете, ампуле, инјекције глукагона, напиви, хране	Директор	По сазнању о дијагнози ученика	
Додатна подршка ученику	Стручна служба, одељењски старешина омогућавају према процени додатну подршку саветодавним радом за ученика, ако је потребно или на захтев родитеља	педагог	По потреби	Начин праћења: лична евиденција стручних сарадника, одељењског старешине Носиоци праћења: Одељењски старешина
Предлог прилагођавања	Педијатар даје предлог да се прилагоди настава физичког. Израда	Педијатар обавештава,	По потреби	Начин праћења: увид у индивидуални

наставе физичког васпитања	индивидуалног плана рада, циљеви, задаци, методе и средства рада биће прилагођени индивидуалним способностима ученика и тренутном здравственом стању. Методе и средства ће се мењати у складу са променом здравственог стања ученика.	реализује наставник разредне наставе, наставник физичког, тим за инклузију		образовни план и вредновање плана Носиоци праћења: Педагошки колегијум
Сарадња са установама	По указаној потреби остварити сарадње са Дечијим диспансером и надлежним педијатром, са запосленима специјалне болнице где је ученик/ца на болничком лечењу Сарадња са Министарством просвете – завршни испит Сарадња са удружењима	Правник, стручна служба, директор, родитељ/старатељ и сарадници из установа	По потреби	Начин праћења: Евиденција сарадника, увид у остварену сарадњу запослених у школи Носиоци праћења: Тим за квалитет
Активности пре и током завршног испита	Појачати надзор над учеником током полагања завршног испита, обезбедити посебне услове за полагање, обавештавање родитеља и ученика о корацима које упућују ученика/цу на Здравствену комисију	Комисија за реализацију завршног испита Тим за инклузију	Друго полугодиште осмог разреда	Начин праћења: Евиденција сарадника, увид у остварену сарадњу са Здравственом комисијом и Школском управом Носиоци праћења: Председник комисије за реализацију завршног испита-директор
Праћење и вредновање постигнућа и напредовања ученика	У складу са прописом којим се уређује оцењивање ученика у основном образовању и васпитању, уз уважавање здравственог стања ученика наставници врше праћење и вредновање ученика	Наставници, одељењски старешина	Током целе школске године	Начин праћења: Педагошка документација сваког наставника о раду са учеником и напредовању, увид у есејник Носиоци праћења: Педагошки колегијум

Програм ваннаставних активности

Ваннаставне активности организујемо ради задовољавања ширих интересовања ученика за поједине области. Њихова реализација омогућава ученицима да, у складу са својим интересовањима, способностима и потребама, развијају креативност, одговорност, сарадњу, спортски дух, хуманост и позитиван однос према културним и природним вредностима.

Програми слободних активности и ваннаставних активности су разрађени у Плановима и програмима наставника који су задужени за активности, прилагођени су и усмерени ка развијању ученикове креативности, уз уважавање ученикових специфичности и интересовања.

Годишњи фонд часова ваннаставних активности је 36.

Циљеви програма:

- подстицање развоја индивидуалних способности, интересовања и талената ученика;
- развијање креативности, самосталности и одговорности;
- подстицање тимског рада, сарадње и међусобног уважавања;
- развијање спортских и моторичких способности и усвајање здравих животних навика;
- развијање хуманости, солидарности и одговорног односа према заједници;
- неговање културног стваралаштва и јавног наступа;
- развијање интересовања за природу, заштиту животне средине и практичан рад.

Организација и реализација ваннаставних активности:

Ваннаставне активности реализују се током школске године, у складу са школским календаром, годишњим планом рада школе и интересовањима ученика. Активности се организују кроз радионице, секције, спортске тренинге, практичан рад, пројекте, такмичења, приредбе и друге одговарајуће облике рада.

Табеларни преглед ваннаставних активности:

Узраст	Ваннаставна активност	Циљ активности	Начин реализације
од 1. до 4. разреда	Друштвено-техничке, хуманитарне, спортске и културне активности (ДТХСКА)	Развијање креативности, сарадње, одговорности, хуманости, спортског духа и интересовања за културно стваралаштво	Радионице, практичне активности, хуманитарне акције, спортске игре, приредбе, изложбе, пројекти и друге активности
од 5. до 8. разреда	Фудбал	Развијање моторичких способности, тимског духа, дисциплине и одговорног спортског понашања	Спортски тренинзи, вежбање елемената фудбала, утакмице и школска такмичења
од 5. до 8. разреда	Одбојка	Развијање моторичких способности, координације, сарадње и тимског духа	Спортски тренинзи, учење и усавршавање елемената одбојке, утакмице и школска такмичења
од 5. до 8. разреда	Драмска секција	Развијање креативности, говорног изражавања, самопоуздања, културе говора и јавног наступа	Драмске радионице, вежбе говора и покрета, припрема и извођење представа и програма
од 5. до 8. разреда	Пчеларска секција	Упознавање ученика са животом пчела, значајем пчеларства, заштитом природе и практичним радом	Едукативне радионице, практичан рад, посматрање живота пчела, упознавање пчеларске опреме и активности везане за заштиту природе
од 5. до 8. разреда	Ликовна секција	Развијање креативности, ликовног стваралаштва, естетског укуса, визуелног мишљења и овладавање различитим ликовним техникама	Ликовне радионице, практичан рад са различитим ликовним материјалима и техникама (цртање, сликање, вајање), припрема изложби радова, учешће на ликовним конкурсима и естетско уређење школског простора

Праћење реализације:

Реализацију ваннаставних активности прате наставници и учитељи који воде активности. Праћење се остварује кроз увид у редовност учешћа ученика, њихову активност, залагање, напредовање и резултате остварене кроз различите облике рада. О реализацији активности води се одговарајућа евиденција.

Програм излета, екскурзија и наставе у природи

Екскурзије ће се изводити за ученике од првог до осмог разреда, по принципу концент. кругова, ако за то буду постојали реални услови, првенствено: безбедности и здравља ученика и наставника, као и законски, материјални-финансијски и други услови.

Детаљне планове и програме екскурзија и излета израдиће стручне комисије у складу са Стручним упутством о организовању екскурзија за ученике основних школа и препорукама МП РС о реализацији екскурзија.

Извођење екскурзија зависиће од цена аранжмана и од финансијских могућности ученика, односно родитеља, као и од прилагодљивости туристичких агенција програмима које су осмислила стручна већа школе. Организоваће се и излети у околини села. У складу са Годишњим планом рада школе, ученицима и родитељима од првог до четвртог разреда омогућава се опредељење и избор за извођење екскурзија, излета и школе у природи (од 7 до 10 дана), док се ученицима од петог до осмог разреда омогућава извођење екскурзије и излета (од 5. до 7. разреда до 2 дана годишње).

Циљ:

Циљ екскурзије, као облика образовно-васпитног рада, јесте да допринесе остваривању циљева и задатака образовања и васпитања, циљева и задатака наставних предмета, као и непосредно упознавање с појавама и односима у природној и друштвеној средини, с културним, историјским и духовним наслеђем и привредним достигнућима.

- продубљивање, проширивање и обогаћивање знања и искустава ученика,
- повезивање и примењивање знања и умења,
- развијање љубави према отаџбини, њеној историји, култури и природним лепотама, неговање позитивног односа према свим њеним грађанима и њиховим националним, културним, етичким и естетским вредностима,
- неговање солидарности, хуманизма, другарства и осећаја заједништва,
- проучавање објеката и феномена у природи,
- уочавање узрочно-последичних односа у конкретним природним и друштвеним условима
- упознавање с начином живота и рада људи појединих крајева,
- развијање свести о значају одрживог развоја и изграђивање еколошких навика и навика заштите животиња,
- развијање способности проналажења, анализирања и саопштавања информација из различитих извора,
- оснаживање ученика у професионалном развоју,
- подстицање самосталности ученика и одговорности за сопствено понашање.

Активности	Начин остваривања	Носиоци активности	Временска динамика	Начин праћења
Предлози дестинацијама излета, наставе у природи и екскурзија за све узрасте	Давање предлога, израда програма екскурзија, излета и наставе природи	Стручна већа, одељењске старешине	септембар	Записници стручних већа и родитељских састанака
Упознавање родитеља са свим сегментима реализације	На родитељским састанцима и Савету родитеља родитељи се информишу о предлозима дестинације Одређивањем дневница за наставнике на седници Савета родитеља	Одељењске старешине и родитељи, Савет родитеља	септембар	Записници СР и родитељских састанака
Анкетирање родитеља о настави у природи, екскурзијама и излетима	Достављање писаног обавештења родитељима (са програмом путовања, трошковима, динамиком, местом за одлазак и повратак, прикупљање потписаних сагласности родитеља/старатеља за учешће детета на излету/екскурзији/настави у природи	Одељењске старешине, секретар школе	Током године	Анкетни листови, евиденција
Расписивање тендера,	прикупљање понуда, састанци представника родитеља и избор агенција - прикупљена тендерска документација и извршен избор -	Директор, секретар школе, , представници родитеља	Током године	Записници састанака, одлуке
Реализација екскурзије, излета	Упознати ученике са маршрутом и садржајем екскурзије најмање недељу дана пре екскурзије (на часовима одељењског старешине, географије, историје, српског језика, биологије детаљно припремити ученике за	Одељењске старешине, наставници	Током године	Записници о реализацији екскурзије, извештавање на Наставничком већу , Савету родитеља и Школском одбору, После екскурзије проверити

	екскурзију кроз кратке реферате, презентације о садржајима који ће се посетити и повезати их са градивом. Упознати ученике и родитеље са правилима понашања на екскурзији. Континуирано током екскурзије проверавати ученике да ли знају шта су видели и шта ће видети, где се налазимо на карти. Контролисати понашање ученика на локалитетима. Повезивање знања са екскурзије са школским градивом			ученичка знања и стечена искуства, кроз разговор, пано са фотографијама ученика , тест, квиз,презентације, изложбе, анкетаирање ученика
Реализација наставе у природи	Упознати ученике са маршрутом и садржајем на часовима одељењског старешине, српског језика, света око нас, природе и друштва, детаљно припремити ученике . Упознати ученике и родитеље са правилима понашања. Континуирано током реализације проверавати понашање ученика. Повезивање знања са школским градивом.	Директор, наставници разредне наставе, аниматор	Током године	Записници о реализацији наставе у природи, извештавање на Наставничком већу , Савету родитеља и Школском одбору, Након реализације наставе у природи проверити ученичка знања и стечена искуства, кроз разговор, пано са фотографијама ученика , тест, квиз,презентације, изложбе, анкетаирање ученика
Анализа реализованих излета, наставе у природи и екскурзија	Анализа са ученицима на часовима одељењског старешинства, Подношење извештаја на родитељским састанцима, седници Наставничког већа школе, Савету родитеља школе, Школском одбору	Одељењске старешине	током године	Реализовани ЧОС, записници родитељских састанака, седница Наставничког већа, Савета родитеља и Школског одбору
Надзор примене прописа	Инспекцијски прегледи везани за безбедну реализацију излета, наставе у природи и екскурзија	Полицијска управа, директор, секретар	Током године	Извештаји надзора

Разред	Место	Време
1. и 2.	Мали Иђош - Салаш Катаи – једнодневна екскурзија	април или прва половина у мају 2027.
3. и 4.	Београд – једнодневна екскурзија	април или прва недеља у мају 2027.
5. и 6.	Сремски Карловци – Стражилово (Национални парк „Фрушка гора“) – једнодневна екскурзија	април 2027.
7. и 8.	Смедерево – Костолац – Голубац -Ђердапска клисура - Доњи Милановац - Сребрно језеро – дводневна екскурзија	октобар 2026.
од 1. до 8. разреда	Студијска посета Специјализованој изложби Експо 2027 Београд – полудневна или целодневна посета	17.мај 2027.- 25. јун 2027. (према изабраном датуму школе)

Програм реализације студијске посете специјализованој изложби Експо 2027 Београд

Организоване школске посете специјализованој изложби Експо 2027 Београд представљају облик образовно-васпитног рада који ученицима омогућава стицање нових знања, развој вештина и компетенција и непосредно упознавање са савременим научним, технолошким, културним, уметничким и друштвеним достигнућима.

Образовно-васпитни циљеви и исходи посета остварују се кроз едукативне, интерактивне и изложбене садржаје, прилагођене узрасту ученика и повезане са циљевима наставе и учења прописаним важећим наставним плановима и програмима. Програм је усмерен на ученика и исходе учења, повезивање наставних садржаја са реалним окружењем, активно и искуствено учење, развој критичког мишљења, креативности и иновативности, интеркултурално разумевање и међународну сарадњу, као и на инклузивност и доступност свим ученицима.

Учешћем у програму ученици развијају:

- радозналост и мотивацију за учење;
- критичко мишљење и аналитички приступ;
- креативност и иновативност;
- комуникационе вештине;
- сарадњу и тимски рад;
- дигиталну писменост;
- интеркултурално разумевање;
- одговоран однос према друштву и животној средини.

У оквиру програма организованих школских посета могу се реализовати:

- тематске изложбене поставке и вођени обиласци павиљона;
- тематске радионице, укључујући STEAM програме који повезују науку, технологију, инжењерство, уметност и математику;
- интерактивна предавања, панел-дискусије и разговори са стручњацима;
- мултимедијалне презентације, едукативни филмови, дигитални и интерактивни садржаји;
- демонстрације научних, технолошких и креативних достигнућа;
- вођене туре са едукаторима и стручним водичима, уз повезивање садржаја са наставним програмима;
- програми каријерног вођења и професионалне оријентације;
- активности које подстичу критичко мишљење, креативност, истраживачки приступ, сарадњу и активно учешће ученика;
- садржаји посвећени одрживом развоју, заштити животне средине, здрављу, иновацијама, културној разноликости и глобалној сарадњи.

На овај начин посета Експо 2027 представља допуну редовном образовно-васпитном раду и доприноси развоју кључних компетенција за целоживотно учење, разумевању различитих култура и перспектива и примени знања у савременом окружењу.

Ученици од 1. до 4. разреда:

Образовно-васпитни циљеви и задаци	Планирани начин остваривања циља током организоване школске посете	Потенцијални образовни исходи и искуства учења током посете
Проширивање знања и упознавање са историјским, културним и образовним наслеђем српског народа	Упознавање са културним, историјским и уметничким садржајима кроз тематске поставке, мултимедијалне презентације и вођене обиласке павиљона.	Ученици препознају елементе културне и историјске баштине, развијају интересовање за традицију и културни идентитет и повезују нова сазнања са садржајима које изучавају у школи.
Развијање мултикултуралности, толеранције и поштовања различитости	Упознавање са културним, традиционалним и друштвеним особеностима различитих народа и култура кроз изложбене поставке, мултимедијалне садржаје, презентације и непосредну интеракцију са садржајима различитих културних средина. Подстицање разговора о сличностима и разликама међу културама и значају међусобног поштовања.	Ученици препознају и уважавају културне различитости, развијају толеранцију, емпатију и отвореност према припадницима других култура, уочавају сличности и разлике међу културама и развијају свест о значају мултикултуралности, дијалога и заједништва.
Проширивање знања ученика кроз непосредан сусрет са савременим научним, уметничким и технолошким садржајима	Обилазак павиљона и изложбених простора који представљају достигнућа у области науке, технологије, уметности, спорта и иновација. Садржаји су прилагођени узрасту ученика и доступни кроз визуелне, аудио и интерактивне формате.	Ученици стичу нова знања о савременим достигнућима, развијају радозналост и интересовање за истраживање света који их окружује и препознају примену науке и технологије у свакодневном животу.
Јачање социјалних вештина, међусобног разумевања и осећаја заједништва међу ученицима	Учешће у групним активностима, едукативним играма и задацима који подстичу сарадњу, комуникацију и заједничко решавање проблема.	Ученици развијају вештине сарадње, комуникације и међусобног уважавања, стичу искуство заједничког рада и јачају осећај припадности групи.
Развијање свести о одговорном односу према здрављу, животној средини и заједници	Упознавање са садржајима који промовишу одрживи развој, заштиту животне средине, здраве стилове живота и друштвену одговорност.	Ученици развијају основну свест о значају очувања животне средине, здравих животних навика и одговорног односа према себи, другима и заједници.
Подстицање радозналости, креативности и позитивног односа према учењу	Упознавање са интерактивним, визуелним и мултимедијалним садржајима који подстичу активно учешће ученика и истраживачки приступ учењу.	Ученици развијају мотивацију за учење, постављају питања, истражују нове појаве и стичу позитивна искуства која доприносе развоју креативности и љубави према учењу.

Напомена: Организоване школске посете ученика I–IV разреда основне школе реализују се кроз садржаје прилагођене узрасту, који подстичу активно учешће, истраживање и учење кроз непосредно искуство. Посета ЕХРО 2027 представља подршку остваривању образовно-васпитних циљева и доприноси развоју кључних компетенција ученика у подстицајном и безбедном окружењу.

Ученици од 5. до 8. разреда:

Образовно-васпитни циљеви и задаци	Планирани начин остваривања циља током организоване школске посете	Потенцијални образовни исходи и искуства учења током посете
Проширивање знања и упознавање са историјским, културним и образовним наслеђем српског народа	Упознавање са темама из области културе, историје, традиције и савременог стваралаштва кроз изложбене поставке, мултимедијалне садржаје и вођене програме.	Ученици повезују стечена знања са приказаним садржајима, препознају значај културног и историјског наслеђа и развијају свест о његовој улози у савременом друштву.
Развијање мултикултуралности, толеранције и поштовања различитости	Упознавање са културним, традиционалним и друштвеним особеностима различитих народа и култура кроз изложбене поставке, мултимедијалне садржаје, презентације и непосредну интеракцију са садржајима различитих културних средина. Подстицање разговора о сличностима и разликама међу културама и значају међусобног поштовања.	Ученици препознају и уважавају културне различитости, развијају толеранцију, емпатију и отвореност према припадницима других култура, уочавају сличности и разлике међу културама и развијају свест о значају мултикултуралности, дијалога и заједништва.
Развијање вештина комуникације, сарадње и тимског рада кроз заједничке активности и дискусију	Учешће у групним обиласцима, заједничким задацима, интерактивним садржајима и вођеним разговорима током посете.	Ученици развијају способност сарадње, размене мишљења, активног слушања и заједничког решавања задатака, уз уважавање различитих ставова и идеја.
Оснаживање ученика за одговорно учешће у демократском друштву кроз активно ангажовање у програмима и експонатима	Упознавање са примерима друштвене одговорности, одрживог развоја, активног грађанства и глобалне сарадње кроз изложбене и едукативне садржаје.	Ученици развијају разумевање значаја личног доприноса заједници, одговорног доношења одлука и учешћа у друштвеним процесима на локалном и глобалном нивоу.
Упознавање ученика са савременим токовима рада, занимањима и будућим професионалним правцима	Упознавање са достигнућима у области науке, технологије, индустрије, културе и креативних делатности кроз тематске павиљоне и презентације учесника.	Ученици стичу увид у различите професионалне области, препознају значај знања и вештина за будућност и развијају свест о могућностима даљег образовања и професионалног развоја.

Подстицање креативности и интересовања за уметничке и научне садржаје	Упознавање са иновативним решењима, научним достигнућима, уметничким изразима и интерактивним садржајима који подстичу истраживање и стваралаштво.	Ученици развијају радозналост, креативно размишљање и интересовање за науку, технологију, уметност и културу, повезујући различите области знања у јединствено искуство учења.
Подстицање критичког размишљања и способности анализе информација кроз дискусију и непосредан сусрет са	Посматрање, анализирање и тумачење различитих изложбених, мултимедијалних и интерактивних садржаја уз подршку водича и наставника.	Ученици развијају способност постављања питања, анализе информација, аргументованог изношења ставова и доношења закључака на основу непосредног искуства и доступних извора информација.

Напомена: Организоване школске посете ученика V–VIII разреда основне школе заснивају се на принципима активног учења, интердисциплинарног приступа и повезивања наставних садржаја са реалним окружењем. Посета ЕХРО 2027 представља допуну редовном образовно-васпитном раду кроз непосредно искуство, истраживање и упознавање са савременим достигнућима, културама и идејама из целог света.

Програм студијске посете – Експо 2027 Београд

Маршрута	Време реализације	Трајање	Техничка организација	Носиоци активности
Школа – Сурчин, Експо локација – школа	17. 5. 2027. – 25. 6. 2027, према изабраном датуму школе	Један дан – полудневна и/или целодневна посета, у зависности од узраста ученика	Према Стручном упутству о организовању студијске посете ученика Специјализованој изложби Експо 2027 Београд	Према Стручном упутству о организовању студијске посете ученика Специјализованој изложби Експо 2027 Београд

Планирана динамика активности (од септембра до новембра):

- **Током септембра** потребно је упознати наставнике, учитеље и родитеље са програмом студијских посета, односно организованих посета ученика Специјализованој изложби Експо 2027 Београд, уз коришћење достављених докумената и презентације.
- **Током друге половине октобра** школама ће бити достављене једнообразне сагласности, које је потребно доставити родитељима, како би се изјаснили о учешћу детета у студијској посети, односно организованој школској посети Специјализованој изложби Експо 2027 Београд.
- **Током новембра** планиран је почетак пријављивања школа и одељења путем апликационе форме, која ће школама бити накнадно достављена.

Програм васпитног рада школе

Основни циљ васпитног рада школе је припрема ученика за живот оспособљавањем за примену стечених знања и умења, развијањем интелектуалних и физичких способности и формирањем етичких својстава личности (социјализација, адаптација, толеранција и сл.).

Програмски задаци и садржаји васпитног рада школе

Прилагођавање ученика школским обавезама

1. Сусрети родитеља, наставника и ученика. Договор о узајамним очекивањима, потребама и захтевима. Изграђивање јединствених ставова породице и школе о васпитању ученика.
2. Активно учешће Савета родитеља и заједнице ученика у изради и примени Правила понашања у школи.
3. Адаптација ученика на живот у школи укључивањем у разноврсне школске активности.

Подстицање личног развоја

1. Подстицање личног самопоуздања, упознавање и прихватање сопствених вредности, учење видова самопотврђивања уз уважавање личности осталих ученика.
2. Неговање осећања; уочавање веза између осећања, потреба, мисли и акција.
3. Упознавање личних и заједничких потреба и начина реализације истих.

Подстицање социјалног сазнања и социјалних односа

1. Разумевање других ученика и усклађивање разноврсних поступака у социјалној групи.
2. Развијање толеранције према различитим мишљењима, ставовима, особинама, навикама и потребама других. Афирмација позитивних примера.
3. Успостављање, развијање и неговање добрих односа са другима. Упознавање чинилаца који доводе до унапређења или нарушавања добрих односа. Сарадња са ученицима различитих генерација учешћем у разноврсним активностима које побољшавају квалитет живота у школи.

Развијање комуникативних способности, смисла за сарадњу и конструктивно разрешавање међусобних сукоба

1. Развијање сарадничке комуникације. Пажљиво слушање другог у вербалој комуникацији и правилно тумачење критике. Изражавање својих запажања, осећања и потреба на толерантан и за већину прихватљив начин. Развијање смисла за самоконтролу и истрајност у постизању постављених циљева.

2. Упознавање разноврсних начина и могућности невербалне комуникације.

3. Динамика сукоба; најчешћи облици понашања у сукобу и могућности конструктивног разрешавања конфликтних ситуација.

Неговање активности за решавање личних проблема

1. Прихватање личних проблема као изазова за превазилажење истих применом ефикасних начина и метода.

2. Стрес: узроци и последице. Начини решавања постојећих и избегавања нових стресних ситуација. Суочавање са неуспехом. Успостављање равнотеже између жеља и реалних могућности.

3. Непожељна и ризична понашања: најчешћи узроци и последице. Превентивни поступци.

Програм унапређивања образовно-васпитног рада школе

Основне претпоставке за унапређивање наставног рада су: перманентно стручно усавршавање наставника, стручних сарадника и васпитача и примена савремене наставне технологије. Школа ће учинити све што може да допринесе унапређењу наставног рада: пратиће коришћење постојећих наставних средстава; извршиће набавку нових (за физику, хемију, биологију, историју, географију, техничко, музичко и енглески језик); упућиваће наставнике на семинаре и друге видове стручног усавршавања; обновиће књижни фонд наставничке и ученичке библиотеке; радиће на примени рачунара у изради дидактичког материјала, у уписним пословима за ученике осмог разреда и у пословању школе.

Продужени боравак

У циљу пружања помоћи запосленима и преангажованим родитељима, ОШ " 22. октобар" пружа могућност продуженог борава деце у школи у ваннаставном времену као облик васпитно-образовног рада. Ученици у продуженом боравку имају своје наставнике и учioniце са простором за вишеструке активности. Постоје у потпуности обезбеђени услови за боравак који је намењен деци првог и другог разреда у ваннаставном времену. Наставници праве распоред и организују активности у складу са интересовањима, жељама и потребама ученика. У школи ће ове школске године бити формирана једна група продуженог борава ученика првог и другог разреда. Васпитачи продуженог

боравка у сарадњи са педагошким асистентом помажу и ученицима трећег, четвртог, петог, шестог, седмог и осмог разреда у изради домаћих задатака, али и анимирањем у ваннаставним и слободним активностима.

Ученици у продуженом боравку, организовано и плански, уз стручно-педагошку помоћ и сарадњу са наставником, утврђују, продубљују, примењују и усвајају нова знања, вештине и навике. Време се проводи у измиривању школских обавеза, игри, одмору. Наставници поклањају пажњу и пружају помоћ деци у учењу и при изради домаћих задатака. Ученици се оспособљавају да самостално обављају своје обавезе у каснијем школовању. По измирењу школских обавеза, слободно време је осмишљено према индивидуалним афинитетима сваког детета. Активности у слободном времену ученика имају првенство рекреативно-забавни и стваралачки карактер. Организују се на принципу потпуне слободе избора, добровољности како би омогућили да у њима ученици стварају, откривају, изражавају се.

У групе продуженог боравка укључују се ученици из различитих одељења првог и другог разреда. Група је хетерогена.

Школа обезбеђује ученицима у продуженом боравку исхрану. Постоје одлични услови за припремање хране, школска кухиња где о квалитету и припремању хране брине стручно оспособљено љубазно особље. О квалитету исхране ученика брине комисија за исхрану, у састављању јеловника учествују: школска сервирка, ученици и наставници који раде са њима. Санитарна инспекција редовно врши хигијенски надзор. Трошкове исхране ученика до 8 година старости, у потпуности покрива Одељење за образовање Градске управе Града Сомбора. За остале ученике се признаје Решење о материјалном обезбеђењу ради остваривања бесплатне ужине.

За дневни боравак деце у школи обезбеђен је простор за вишеструке активности: две комплетно опремељене, простране учионице које обилују дидактичким материјалом, играчкама, друштвеним играма, сликарским материјалом. Учионице у којима деца бораве налазе се у старој згради школе која је двориштем одвојена од осталих школских просторија предвиђених за извођење наставе. За спортске активности, представе и приредбе увек су на располагању школски терен и фискултурна сала. Планиране су и свакодневне посете школској библиотеци.

Боравак Основне школе " 22. октобар“ омогућава ученицима, који су ван куће пре или после наставе занимљиво и корисно проведено време, а родитељима, на првом месту, безбедност њихове деце, сигурност и поверење у васпитно-образовни рад наставника.

Услови боравка деце у ваннаставном времену у потпуности одговарају психофизичким потребама детета у поменутом узрасту. Боравак не подразумева просто збрињавање деце док су родитељи на послу. То потврђује специјалан васпитно-образовни програм, који је уз велику дозу самосталности по питању метода и постављених циљева сачињен од стране наставника који раде у боравку. Постоји свакодневна сарадња са педагошко-психолошком службом у виду асистенције у реализацији плана и програма, метода подучавања, циљева подучавања и учења.

У дневни рад продуженог боравка, између осталог, уписује се мишљење о раду и напредовању ученика на крају сваког класификационог периода (први квартал, прво полугодиште, други квартал, друго полугодиште) у току школске године. Наставник уноси податке о самосталности при изради задатака, мотивацији за рад, концентрацији ученика, времену које је ученику потребно за извршавање задатака. Уписује се и мишљење о раду ученика у слободним активностима, о прихватању активности, степену активног односа према раду, марљивости и уредности.

На ликовној, драмској и литерарној секцији подстиче се и афирмише дечји креативни и драмско-сценски израз, развија таленат и њихову креативност, доприноси остваривању културне мисије школе као отворене институције за стваралаштво деце у слободном времену.

Васпитно-образовни карактер оваквих активности је од изузетног значаја и има циљ развијање говорне културе ученика, изражајну интерпретацију текстова, сценски наступ, вежбе реторике и дикције.

Поводом прославе Дана школе, Школске славе, завршне приредбе ученика осмог разреда и други манифестација, активно се укључују ученици који су полазници групе продуженог боравка.

СПОРТСКЕ АКТИВНОСТИ И БОРАВАК У ПРИРОДИ

Наша школа има спортски терен и физкултурну салу који су свакодневно на располагању ученицима који бораве у школи у ваннаставном времену. Трчање, корективне вежбе, колективни спорт су активности које усмеравају и подстичу децу на бављење спортом и негују потребу за здравим животом. Време проведено напољу подразумева уочавање промена у природи, сакупљање лишћа, цвећа,... У циљу развијања еколошке свести код ученика, брине се о очувању природе. Планирана је садња цвећа, дрвећа, чишћење дворишта од отпадака.

Ученици у продуженом боравку, између осталог уче, стичу навике и проширују своја знања из Света око нас и Чуvara природе. Уз помоћ својих учитеља из боравка вредно саде зеленило, чувају околину и воде рачуна да школско двориште увек буде чисто.

ЛЕПО ПОНАШАЊЕ

Деца се уче лепом понашању током боравка у школи. Бон-тон у свакодневним ситуацијама (у школској кухињи, на прославама рођендана, понашање у учионици и осталим просторијама школе, школском дворишту) неопходан је у васпитању детета, као и у каснијој комуникацији са околином

РАДИОНИЦЕ УЗ ПРИСУСТВО РОДИТЕЉА

Сваки вид активности намењен је едукацији од стране родитеља. Посете родитеља су добровољне и организују се у циљу добре сарадње и

доприноса родитеља естетском развоју личности код деце. Родитељи могу узети учешће у креирању и изради костима за позоришне представе, преношењу знања из народне радиности, помоћ у постављању изложби.

ГОДИШЊИ ПЛАН И ПРОГРАМ РАДА ВЕЋА НАСТАВНИКА У ПРОДУЖЕНОМ БОРАВКУ

- Септембар:

Пријављивање ученика и упис у продужени боравак

Родитељски састанак

Дневна организација времена- режим рада по групама

Вођење педагошке документације

Разговор са педагогом школе- узимање података о ученицима првог разреда

- Октобар:

Сарадња са наставницима- израда домаћих задатака

Индивидуална помоћ појединим ученицима

Сарадња са педагогом (индивидуално понашање ученика)

Прослава Дана школе

Индивидуални разговори са родитељима

Рад секција

- Новембар:

Организовање забавног живота ученика

Сарадња са библиотеком

Редовно праћење рада слабих ученика (пружање помоћи и стимулисање рада)

Континуирано одржавање сарадње са учитељима и родитељима ученика

Рад секција

- Децембар:

Праћење и усвајање хигијенских навика, уредност школског прибора, брига о естетици у изради домаћих задатака

Разматрање успеха и дисциплине у продуженом боравку

Прослава Нове године и уређење панорама

Рад секција

- Јануар:

Развијање говорне културе

Чување школске имовине и личне својине

Обележавање Школске славе

Рад секција

- Фебруар- март:

Вођење педагошке документације

Читање дечје штампе

Уочавање промена у природи кроз разговор и посматрање природе

Рад секција

- Април:

Рад са ученицима који заостају у учењу

Разматрање успеха и дисциплине на тромесечју

Уређење паноа – пролеће у моме крају

Рад секција

- Мај:

Сарадња наставника у боравку и наставника у настави

Однос ученика према раду и учењу

Индивидуални рад са ученицима

Рад секција

- Јун:

Разматрање рада и постигнутих резултата у учењу и дисциплини

Резултати друштвених активности

Рад секција

Избор руководства актива и евентуална измена и допуна програма за наредну школску годину

- Август:

Распоред за рад у продуженом боравку за наредну школску годину

Припрема наставних средстава и друштвених игара и евентуална набавка нових

ПРОГРАМ И ПЛАН РАДА ВАСПИТАЧА КАО ОДЕЉЕЊСКОГ РУКОВОДИОЦА

Септембар
• упознати ученике са кућним редом и обавезама • допуна и прилагођавање годишњег плана и програма • снабдевеност уџбеника ученика • индивидуални контакти са родитељима
Октобар
• учешће на радним акцијама • сређивање документације • припрема за Дан школе
Новембар
• индивидуални контакти са родитељима • организовати друштвено – користан рад • сређивање документације
Децембар
• одржати родитељски састанак, групне састанке – према потреби
Јануар
• одржати седницу већа васпитача • сређивање документације • извршити евентуалне корекције у раду са васпитном групом
Фебруар
• организовати индивидуалне или групне разговоре са родитељима

• сарадња са наставницима разредне наставе
Март
• посета ученичких домова • радна акција на уређењу школског дворишта
Април
• акција – уређујемо наше место и околину • учешће у хуманитарној акцији • индивидуални контакти са родитељима
Мај
• спортска такмичења • излети и екскурзије

ГОДИШЊИ ОРИЈЕНТАЦИОНИ ПЛАН И ПРОГРАМ

ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОГ РАДА У ГРУПИ

Месец	Активности	
	Самосталне активности ученика – часови учења	Садржаји и облици занимања у слободном времену
Септембар	припремање прибора за рад израда задатака и учење читање лектире	разговор о режиму живота и рада одређивање дежурства и дужности договор о здравствено – хигијенским навикама контрола успеха ученика

		организација активности на школском терену
Октобар	припрема за рад израда задатака и учење посебна помоћ првацима	организовање родитељског састанка контрола хигијене, разговор о културном понашању припрема за прославу Дана школе
Новембар	припрема за рад израда задатака и учење Провера како су ученици урадили самостално домаћи задатак	Развијање другарства Навикавање на радну дисциплину Понашање за столом Боравак на ваздуху Хигијена ученичке торбе Разговор о штетности дувана и алкохола
Децембар	припрема за рад израда задатака и учење праћење самосталног рада ученика провера задатака	праћење ТВ програма разговор о понашању у школи и ван школе друштвене игре игре на терену
Јануар	припрема за рад израда задатака и учење учење провера	праћење развоја ученика развијање колективизма игре лоптом боравак на свежем ваздуху
Фебруар	припрема за рад израда домаћих задатака учење	Развијање другарства Слушање музике Учење нових песмица Разговор о породици и условима живота
Март	припрема за рад израда домаћих задатака учење провера	контрола хигијенских навика организовање излета учешће на радним акцијама организовање помоћи слабијим ученицима
Април	припрема за рад израда домаћих задатака учење	одлазак на излет у природу
Мај	израда домаћих задатака учење	уређивање учионице контрола успеха ученика игре на терену

Програм професионалне оријентација ученика

Професионална оријентација ученика реализоваће се по "Програму професионалне оријентације". У реализацији овог програма учествоваће сви наставници садржајима из својих предмета; одељењске старешине својим програмима; педагог школе и Служба професионалне оријентације Националне службе за запошљавање из Сомбора. Бивши ученици наше школе који похађају или су већ завршили школе за одређена занимања, биће нам сарадници у овом програму.

Остваривање овог програма пратиће школски педагог. Он ће, такође, пружити потребну помоћ ученицима VIII разреда приликом опредељивања за упис у средње школе. Програм професионалне оријентације представља саставни део Годишњег плана рада школе.

Тим од пет чланова: педагог школе, одељ. старешине 7. разр. и одељ. старешине 8. разреда укључени су у програм „Професионалне оријентације на преласку у средњу школу“ који је осмислило Министарство просвете, науке и технолошког развоја са немачким удружењем за међународну сарадњу.

1. Циљеви и задаци тима:

Циљ: Помоћи ученицима у разумевању и одабиру професионалне каријере кроз информативне активности, индивидуално саветовање и праксу.

- Подизање свести о професионалним могућностима: Обезбедити информације о различитим каријерама, захтевима за њих и могућностима за образовање.
- Развити вештине планирања каријере: Пружање алата и техника за самоусмеравање и доношење одлука о каријери.
- Препоручити ресурсе и активности: Пружити ресурсе као што су радионице, семинари и упутства за самопроцењивање.

2. Организација активности:

- Информативне радионице и семинари

Циљ: Обогатити ученице и ученике знањем о могућностима у професионалном свету.

- Предавања стручњака: Организовати предавања и панел дискусије са представницима различитих професија и образовних институција.
- Сајмови образовања и каријере: Учешће на или организовање сајмова на којима ће бити представљене различите каријере и могућности образовања.

- Индивидуално саветовање

Циљ: Пружити персонализовану подршку у избору каријере.

- Каријерно саветовање: Проводити индивидуалне сесије саветовања с ученицима ради процене интересовања, способности и вредности.
- Развој каријерних планова: Помоћи ученицима у креирању и усмеравању каријерних планова у складу с њиховим амбицијама и способностима.

- Практично искуство и праксе:

Циљ: Обезбедити ученике са практичним искуствима у областима које их интересују.

- Организација пракси: Сарађивати с локалним предузећима и институцијама како би ученици могли да стекну практично искуство.
- Посете компанијама: Организовати обиласке компанија и организација ради упознавања са радним окружењем и професијама.

- Развој алата и ресурса:

Циљ: Обезбедити алате и ресурсе који подржавају процес професионалне оријентације.

- Интернет ресурси: Креирати и одржавати веб страницу или платформи с корисним информацијама о каријерама и образовању.
- Материјали за самопроцењивање: Пружити упитнике и алате за процену интересовања, способности и вредности.

3. Обука и развој чланова тима:

Циљ: Осигурати да чланови тима имају потребне вештине и знање.

- Образовни семинари: Организовати обуке за чланове тима о новим трендовима у области професионалне оријентације и саветовања.
- Размена искустава: Овлашћивати чланове тима за учешће на конференцијама и радним групама које се баве професионалном оријентацијом.

4. Оцене и извештавање:

Циљ: Оценити ефективност активности и побољшати рад тима.

- Анкете и повратне информације: Прикупити повратне информације од ученика и родитеља о корисности пружених услуга.
- Анализа резултата: Оценити успех програма и активности, и предложити измене у складу са добијеним повратним информацијама.

5. Континуирано усавршавање и планирање:

Циљ: Планирати будуће активности и унапредити рад тима.

- Планирање нових активности: Редовно ревидирати планове и активности и припремити нове иницијативе за наредну годину.
- Употреба нових ресурса: Инкорпорисати нове алате и ресурсе у рад тима за професионалну оријентацију.

ПРОГРАМ ПРОФЕСИОНАЛНЕ ОРИЈЕНТАЦИЈЕ

Разред	Програмски садржаји	Методе	Реализатори	Врста часа
Први	* Шта су по занимању моји родитељи?	Разговор	Наставници разредне наст.	Час одељењског старешине
	* Шта бих волео да будем кад порастем?	Цртеж	Наставници разредне наст.	Ликовна култура
	* Обрада текстова који говоре о раду	Читање Разговор	Наставници разредне наст.	Српски језик
Други	* Које врсте занимања постоје у мом месту?	Разговор	Наставници разредне наст.	Час одељењског старешине
	* Која су занимања најважнија и зашто?	Поређење Разговор	Наставници разредне наст.	Час одељењског старешине

	* Кад одрастем бићу...	Састав	Наставници наст.	разредне	Српски језик
Трећи	* Опис радног места једног од родитеља	Разговор	Наставници наст.	разредне	Час одељењског старешине
	* Занимање које ми се највише свиђа	Цртеж	Наставници наст.	разредне	Ликовна култура
	* Дијалози различитих ситуација	Дијалог Глума	Наставници наст.	разредне	Српски језик
Четврти	* Насликај једно занимање	Цртеж	Наставници наст.	разредне	Ликовна култура
	* Живот и рад у школи	Разговор	Наставници наст.	разредне	Час одељењског старешине
	* Какав сам ја дечак?	Писмена вежба	Наставници наст.	разредне	Српски језик
	* Каква сам ја девојчица?				
Пети	* Нацртај занимање своје омиљене личности	Цртеж	Наставник култ.	ликовне	Ликовна култура
	* Шта бих волео да будем кад одрастем?	Писмена вежба	Наставник језика	српског	Српски језик
	* Прављење албума занимања	Слободни избор	Одељењски старешина		Час одељењског старешине
Шести	* Личност којој се дивим	Разговор	Одељењски старешина		Час одељењског старешине
	* Утисци о гледаном филму	Разговор	Одељењски старешина		Час одељењског старешине

	* Моје будуће занимање	Цртеж	Наставник ликовне култ.	Ликовна култура
Седми	* Мој будући позив	Цртеж	Наставник ликовне култ.	Ликовна култура
	* Мој портрет	Састав	Наставник српског језика	Српски језик
	* Опис животног пута личности којој се дивим	Реферат	Одељењски старешина	Час одељењског старешине
Осми	* Фактори професионалног опредељења	Предавање и разговор	Педагог	Час одељењског старешине
	* Медицинске индикације и контраиндикације за поједина занимања	Предавање	Лекар	Час одељењског старешине
	* Саветовање ученика и родитеља у вези будућег занимања	Разговор	Педагог Одељ. стареш.	Родитељски састанак

План професионалне оријентације у школској 2026/27.години

Активност	Реализатори	Сарадници	Време реализације	Резултати	Напомена
Формирање Тима за професионалну оријентацију	Директор и педагог школе	Чланови Наставничког већа	Август 2026.	Формиран Тим који чине одељењске старешине 7.и8.разреда и педагог школе	
Имплементација ПО кроз наставне предмете	Учитељи, наставници	Чланови Тима	Током школске године	Ученици су добили информације и подстакнути су на размишљање о будућем позиву	
Радионице на тему ПО	Педагог и одељењске старешине	Учитељи, наставници	Током школске године	Ученици су информисани и усмерени ка избору средње школе	
Индивидуално професионално информисање	Педагог школе (у сарадњи са психологом)	Одељењске старешине, психолог, родитељи	Током школске године	Ученику је пружена подршка да изабере адекватну средњу школу	
Општи родитељски састанци	Одељењске старешине, педагог	Директор школе	Током другог полугодишта	Родитељи су информисани о свим појединостима у вези завршног испита и уписа у средњу школу	

Родитељски састанци са родитељима ученика који раде по ИОП-у или имају здравствене потешкоће	Педагог школе	Одељењске старешине, чланови Инклузивног тима школе	Током другог полугодишта	Родитељи су информисани о предложеним смеровима и свим појединостима у вези завршног испита и уписа у средњу школу	
Сарадња са Школском управом и уписним комисијама по питању уписа ученика који раде по ИОП-у или имају здравствене потешкоће	Директор и педагог школе	Одељењске старешине, родитељи	Током другог полугодишта	Ученици су уписали одговарајуће смерове у средњим школама	
Презентације средњих школа у Сомбору и околини за ученике и родитеље	Представници средњих школа	Директор, педагог, одељењске старешине	Током школске године	Информисани ученици и родитељи	
Реални сусрети са представницима појединих занимања	Представници занимања	Педагог, одељењске старешине	Током школске године	Информисани ученици	Према могућностима и интересовањима ученика
Посете школама, сајмовима, предузећима	Педагог, одељењске старешине	Директор школе	Током школске године	Информисани ученици	Према могућностима и интересовањима ученика

Евалуација програма кроз упоређивање резултата почетног и завршног упитника, упоређивање жеља ученика са средњим школама које су уписали	Тим за ПО	Директор школе	На крају школске године	Сагледавање ефеката програма професионалне оријентације	
--	------------------	-----------------------	---	--	--

Програм стручног усавршавања наставника, васпитача стручних сарадника

Облици	Тематика	Носилац
Предавања	* Заједно и безбедно кроз детињство	Министарство просвете, МУП
	*Програм здравственог васпитања ученика	Здравствени центар
	* Утицај средстава масовних комуникација на писменост ученика	Библиотекар
Огледни и угледни часови	* Примена савремене наставне технологије	Наставници разредне и предметне наставе
	*Инклузивна пракса	Наставници разредне и предметне наставе
Семинари	* Дигитална компетентност	Министарство просвете
	* Теренски семинари	Министарство просвете
	* Психолошке радионице	Министарство просвете
	* Здравствено просвећивање	Црвени крст
	*Информатичке технологије и садржаји	Министарство просвете
	* Инструктивни семинари за руководиоце фолклорних и драмских секција	Културни центар "Лаза Костић", Сомбор
	* Инструктивни семинари за извођење наставе Хрват. језика са елем. нац. култ. и предметне наставе на хрватском наставном језику	Одсек за образовање при ХНВ-у у Суботици
	*Инструктивни семинари за извођење наставе Ромског	Ромско национално веће

	језика са елем. нац. културе	
Акредитовани програми	* Тематика по личном избору наставника и стр. сарадника (називи тих семинара налазе се у личним плановима струч.усавршавања наставника и стр.сар.)	Акредитоване организације и појединци Центар за стручно усавршавање наставника, Сомбор Удружење учитеља
Курс	* Примена нових информ. технол. у наст.	Професор информатике

План ваннаставних активности и такмичења на хрватском наставном језику

Izvannastavne aktivnosti, natjecanja i jezično stručno usavršavanje uposlenih u organizaciji Hrvatskog nacionalnog vijeća u nastavi na hrvatskom jeziku

školska 2026./2027. godina					
naziv	mjesto	vremenski period	ciljna skupina	opis programa	suorganizator
Prijem prvašića	Hrvatski dom – Matica	1. 9. 2026.	1. razred OŠ cjelovita	Dobrodošlica učiteljima i prvašima uz prigodan program i darove.	Udruga „Naša djeca“ NIU „Hrvatska riječ“, HPD „Bela Gabrić“, HU „Pleter“
Kazališne predstave i kino projekcije	Kazališta iz Republike Hrvatske u Subotici, kino projekcije u subotičkim kinima i kazališne predstave	tijekom godine	Učenici OŠ 1. – 8. razred	U suradnji s kazalištima iz R Hrvatske, kao i kazalištima u R Srbiji, organizirat će se kazališne predstave na hrvatskom jeziku za djecu kao i kino projekcije. Cilj je poticanje kulturne osviještenosti, njegovanje jezika i razvoj ljubavi prema kazališnoj i kino umjetnosti	Dječje kazalište Subotica, kino dvorane u Subotici, HKC „Bunjevačko kolo
Nacionalni kviz za poticanje čitanja „Znanost počinje čitanjem“ – knjižnica Grada Zagreba	Gradska knjižnica Subotica/Grad Zagreb	rujan/listopad/studen 2026.	Učenici od 5. do 8. razred OŠ nastave na hrvatskom jeziku	Nacionalni projekt za poticanje čitanja i promicanje kulture čitanja - Natjecanje u znanju i kreativnosti.	Gradska knjižnica Subotica
Sati obrade lektire, kreativne radionice, upoznavanje s knjižnicom	Gradska knjižnica Subotica	tijekom godine	1.-8. razreda cjelovita nastava i elementi	Stjecanja navike posjeta knjižnici kroz razne edukativne i kreativne aktivnosti.	Gradska knjižnica Subotica
„Lijepa riječ, igra i prijateljstvo ne poznaju granice“	Gradska knjižnica Subotica/Čakovec	tijekom godine	5.-8. razreda cjelovita nastava	Upoznavanje s matičnom domovinom, upoznavanje vršnjaka, jezika.	Gradska knjižnica Subotica, Treća osnovna škola Čakovec
„Narodna književnost u školi“ – Dani hrvatske knjige i riječi „Dani Balinta Vujkova“	HKC „Bunjevačko kolo“, Subotica	22. listopad 2026.	1. do 8. OŠ cjelovita nastava na hrvatskom jeziku i elementi	Program za vrtić i osnovnu školu: „Narodna književnost u školi“ – sat hrvatskoga jezika s predstavom.	„Hrvatska čitaonica“ ZKVH

Međunarodni dan kravate	škole s nastavom na HJ u R Srbiji	18. 10. 2026. (obilježiti dan kasnije – 19. 10. 2026.)	1. do 8. OŠ cjelovita i elementi	Njegovanje identiteta i upoznavanje s nastankom kravate.	-
Glazbene radionice	OŠ u Tavankutu, Đurđinu i u Subotici	listopad 2026.	1.-4. OŠ cjelovita nastava	Upoznavanje glazbenog izričaja Hrvata u R Srbiji i u R Hrvatskoj, upoznavanje s novim metodama rada	HPD „Bela Gabrić“
Stručni skup	Subotica/R Hrvatska	listopad 2026.	Odgovitelji, učitelji, nastavnici OŠ i SŠ	Usavršavanje hrvatskog jezika i pisma, međusobno povezivanje i razmjena iskustva.	Udruga „Bela Gabrić“
Blagdan Svih Svetih	škole s cjelovitom nastavom na HJ	1. 11. 2026.	1. do 8. OŠ cjelovita	Slobodan dan, kada je radni dan u pitanju, za učenike i učitelje na hrvatskom jeziku. Time pokazujemo važnost obilježavanja ovog blagdana kod Hrvata – katolika.	-
Šokačka rič – međunarodni znanstveni skup	Pečuh, Mađarska	studeni 2026..	1. – 8. OŠ cjelovita i elementi sa šokačkim govorom	Cilj je očuvanje dijalekta, tradicijska baština i šokački govori.	MZO Fakultet za odgojne znanosti
Pokrajinska smotra recitatora na hrvatskom jeziku	Gradska knjižnica Subotica	7. studeni 2026.	OŠ i SŠ cjelovita nastava na hrvatskom jeziku i elementi	Lijepo kazivanje poezije na standardnom hrvatskom jeziku i njezinim dijalektima.	Hrvatska čitaonica
Sajam knjiga Interliber	Zagreb, R Hrvatska	11. 11. 2026.	učitelji, nastavnici i učenici SŠ	Posjet sajmu knjiga Interliber, obilazak Zagreba.	HPD „Bela Gabrić“
Stručno usavršavanje nastavnog kadra na HJ	R Hrvatska	Tijekom godine	odgovitelji, učitelji, nastavnici OŠ i SŠ na HJ	Jezično, metodičko i kulturno usavršavanje nastavnog kadra HJ	HPD „Bela Gabrić“, HU „Pleter“
„Knjižničari u razmjeni“	Gradska knjižnica Subotica	Studeni/prosinac 2026.	Učenici OŠ	Umrežavanje knjižničara i suradnja sa školama u kojima se odvija nastava na hrvatskom jeziku.	Gradska knjižnica Beli Manastir

Sveti Nikola u Matici	Hrvatski dom - Matica	7. 12. 2026.	Vrtić i OŠ od 1. do 4. razreda	Sudjelovanje djece u tradiciji darivanja za blagdan svetog Nikole	-
Božić u Matici	Hrvatski dom – Matica	prosinac 2026.	OŠ i SŠ	Završetak škole i prodaja kreativnih uradaka koje su učenici izradili. Sav prihod ostaje školama.	NIU „Hrvatska riječ“ ZKVH
KVIZ: Čitanjem do zvijezda	OŠ u kojima se provodi nastava na hrvatskom jeziku/Gradska knjižnica Subotica/Čakovec	Siječanj 2027. – školsko natjecanje Ožujak 2027. – međuškolsko natjecanje Svibanj 2027. – nacionalno natjecanje	Učenici od 5. do 8. razreda OŠ	Nacionalni projekt za poticanje čitanja i promicanje kulture čitanja - Natjecanje u znanju i kreativnosti.	Gradska knjižnica Subotica
Hrckov maskenbal	HKC „Bunjevačko kolo“	veljača 2027.	1. – 4. OŠ cjelovita nastava na hrvatskom jeziku i elementi koji su na redu ove godine	Revija maski, u pokladno vrijeme.	NIU „Hrvatska riječ“
Hrcko u vašem kraju	OŠ elementi	veljača/ožujak 2027.	1. – 4. OŠ elementi	Svake godine drugo mjesto posjeti maskota Hrcko uz brojne igrice i nagrade.	NIU „Hrvatska riječ“
Međunarodni dan materinskoga jezika	OŠ i SŠ	21. 2. 2027. (obilježiti dan kasnije – 22. 2. 2027.)	1. – 8. OŠ cjelovita i elementi	Obilježava s ciljem učenja i razvoja materinskog jezika te njegovanja kulturne i jezične različitosti.	-
Kviz „Čitam i skitam“	Gradska knjižnica Subotica	veljača/ožujak/travanj 2027.	OŠ (SJ, MAĐ, HJ)	Kviz za poticanje čitanja, kviz traje od 1. 2. do 31. 3., izvlačenje nagrada 2. 4. u povodu obilježavanja Međunarodnog dana knjige za djecu.	Gradska knjižnica Subotica
Natjecanje iz hrvatskog jezika i jezične kulture	OŠ „Vladimir Nazor“ Đurđin	okružno – ožujak 2027. republičko – svibanj 2027.	7. i 8. OŠ cjelovita	Testiranje učenika i natjecanje među učenicima različitih škola i mjesta. Nalazi se u kalendaru natjecanja.	OŠ u Đurđinu MP RS, APV
Dan prijateljstva	Bunarić/OŠ	proljeće 2027.	1. do 4. OŠ cjelovita nastava na	Realizacija projekta udruge „Naša djeca“ uz nabavu rekvizita za nastavu.	Udruga „Naša djeca“

			hrvatskom jeziku		
Sajam budućnosti „Kamo poći sutra?!”	Hrvatski dom – Matica	ožujak 2027.	7. i 8. OŠ i SŠ	Učenici završnih razreda OŠ imaju prilike upoznati se s aktualnim, ali i ostalim profilima u SŠ na hrvatskom jeziku. Uz to, očekuju ih kvizovi, nagrade i zanimljiv program.	-
Uskrsno darivanje u Matici	Hrvatski dom – Matica	Ožujak 2027.	Vrtić i učenici od 1. do 4. razreda OŠ	Podjela paketića djeci u povodu blagdana Uskrsa.	-
Mali maturalec	Split, Sinj, Trogir, Zagreb	utorak/srijeda nakon katoličkog Uskrsa zbog raspusta u RH (30./31. 3. – 3./4. 4. 2027.)	8. razred OŠ cjelovita nastava na hrvatskom jeziku i elementi	Cilj programa jest obilazak Hrvatske, bolje upoznavanje svoje matične domovine i međusobno upoznavanje osmaka iz svih škola koji pohađaju nastavu na hrvatskom jeziku.	HPD „Bela Gabrić“, HU „Pleter“
Jednodnevni izlet	Apatin, Sonta	petak u svibnju 2027.	1. i 2. OŠ cjelovita nastava na hrvatskom jeziku i elementi iz Sonte	Obilazak mjesta u Vojvodini i učenika OŠ „22. oktobra“ u Bačkom Monoštoru koji izučavaju izborni predmet HJ s elementima nacionalne kulture	HPD „Bela Gabrić“, HU „Pleter
Jednodnevni izlet	Keltsko selo, Baranda ili neko bliže mjesto u R Hrvatskoj	petak u svibnju 2027.	3. i 4. OŠ cjelovita	Obilazak mjesta u Vojvodini/R Hrvatskoj.	HPD „Bela Gabrić“, HU „Pleter
Razmena učenika u Republici Hrvatskoj	OŠ/Županije iz Republike Hrvatske	kraj svibnja, početak lipnja 2027.	6. OŠ cjelovita nastava na hrvatskom jeziku i elementi	Cilj programa je razmjena učenika iz Republike Hrvatske, Subotice i okolnih mjesta. Međusobno upoznavanje te njihov dolazak k našim učenicima.	HPD „Bela Gabrić“, HU „Pleter, Hrvatska čitaonica
Ljetovanje	Dom Crvenog križa „Villa Rustica“ Novi Vinodolski	lipanj/srpanj 2027. 7 dana	4. OŠ cjelovita i 5. OŠ	Program obuhvaća kupanje, svakodnevne kreativne radionice i programe zabavnog karaktera.	HPD „Bela Gabrić“, HU „Pleter“, Grad Zagreb

			cjelovita i elementi		
Program profesionalne orijentacije <i>Gdje poći sutra?</i>	Novi Vinodolski/Međugorje/neko drugo mjesto	lipanj/srpanj/rujan/listopad 2027. 3-7 dana	7. OŠ i 3. SŠ koji su barem jedan ciklus završili na hrvatskom jeziku	Pomoć učenicima da započnu promišljanje o svom profesionalnom putu, otkriju vlastite sposobnost i interese, promišljaju na temu osobnog doprinosa zajednici nakon završenih škola. Program vode profesionalni voditelji uz uporabu najsuvremenijih testova i upitnika.	HPD „Bela Gabrić“, HU „Pleter“
Svečana akademija – nagrađivanje učenika	Velika vijećnica Gradske kuće, Subotica	lipanj 2027. posljednji dan škole	OŠ i SŠ učitelji, nastavnici, profesori, ravnatelji škola	Proslava dana hrvatske zajednice u Republici Srbiji i dodjela nagrada i pohvalnica najuspješnijim učenicima i nastavnicima u nastavi na hrvatskom jeziku.	
Ljetna škola jezika, kulture i duhovnosti	Cres	kraj lipnja 2027.	7. i 8. OŠ SŠ svi cjelovita	Prvenstveno za učenike SŠ, brojne aktivnosti, duhovne, kreativne radionice...	Udruga „Naša djeca“
Ljetna škola jezika, kulture i duhovnosti	Prvić	kraj srpnja 2027.	vrtić i OŠ, djeca do 12 godina s pratnjom, obitelji cjelovita	Prvenstveno za učenike OŠ i obitelji djece upisane na HJ. Uključene brojne aktivnosti, duhovne, kreativne radionice	Udruga „Naša djeca“
Međunarodni ljetni STRUČNI SKUP AZOO	Pula ili druga destinacija	srpanj/kolovoz 2027.	odgojitelji, učitelji, nastavnici OŠ i SŠ	Usavršavanje hrvatskog jezika i pisma, međusobno povezivanje i razmjena iskustva.	Agencija za odgoj i obrazovanje u RH

Napomena: Sukladno dogovorima, moguća je promjena plana destinacija i vremenskog perioda realizacije.

План и програм рада Савета родитеља

Садржај рада	време / извршиоци
1.Извештај о раду школе за протеклу школску годину (директор) 2.Конституисање новог сазива Савета родитеља, избор председника и заменика 3. Усвајање програма рада за 2025/26. шк. годину 4. Екскурзије 5. Осигурање ученика 6. Помоћ школи 7. Припремљеност школе за почетак наставе (извршени радови и радови који предстоје)	Септембар/ директор, секретар, Савет родитеља
1. Услови рада у школи, помоћ родитеља 2. Екскурзије – сагласност Савета 3. Извештај о успеху и владању на крају 1. квартала	новембар – децембар/ Савет родитеља
1. Извештај о успеху и владању на крају 1. полугодишта 2. Набавка уџбеника за наредну школску годину 3. Ваннаставне активности и такмичења 4. Излети и екскурзије – припреме, извештаји	Март/ директор

	педагог
1. Извештај о успеху и владању на крају 3. квартала 2. Извештај о здравственом стању ученика после систематских прегледа 3. Професионална интересовања ученика 8. разреда- припрема за завршни испит уч. 8. разреда	април – мај/ директор, педагог
1. Анализа успеха и владања на крају године 2. Резултати завршног испита 3. Извештаји са такмичења 4. Реализација излета, екскурзија и наставе у природи 5. Предлог програма за наредну школску годину	Јун/ директор, педагог, Савет родитеља

Распоред пријема родитеља на индивидуалне разговоре, као и распореди родитељских састанака саставни су део планова рада одељењских старешина у педагошкој документацији.

Сарадња са родитељима:

У савременим условима живота значај и улога родитеља у друштву и школи је све већи тако да пажња школа мора бити усмерена на развијање стратегија за успешнију сарадњу. Главни носиоци у овом подстицању сарадње морају бити одељењске старешине, педагог и директор школе који треба да раде на стварању климе за овакву сарадњу као и сви остали наставници који чине спону у тој сарадњи и истовремено је подстичу развијајући емпатијски став позитивним коментарима према сваком и најмањем напредовању развоја детета, а исто тако и напредак у односима са вршњацима и родитељима. Активности родитеља у школи огледају се кроз:

1. Узајамну подршку родитеља

2. Едукација деце и родитеља
3. Образовне активности (радионице, предавања, семинари, трибине, курсеви...)
4. Социјалне активности (дружење у школи, прославе, културне манифестације, излети...)
5. Спортске активности (тимови деце и родитеља, родитељски тимови...)
6. Упућивање на коришћење школских ресурса (библиотеке, информатичког кабинета, физкулт. сале)

Исходи сарадње са породицом/родитељима:

1. Позитивна атмосфера у школи
2. Развијање компетенције родитеља
3. Мотивација за друге родитеље
4. Мотивација за ученике и њихов успех
5. Партнерски однос – веза школе и локалне заједнице

Програм сарадње са породицом

Садржаји програма и време реализације	Активности наставника	Начин и поступак остваривања	Циљеви и задаци садржаја програма
Помоћ родитељима у остваривању васпитне функције породице (током целе године)	Предавања , индивидуални разговори, разговори у сарадњи са стручним сарадницима	Родитељски састанци, групни разговори, индивидуални контакти, Дан пријема родитеља, Обезбеђивање и упућивање родитеља на литературу	Ојачати породицу, указати на важност правилног функционисања породице; успоставити добру сарадњу ради јединственог деловања на васпитање и образовање деце
Укључивање родитеља у живот и рад школе и њихово ангажовање у активностима од значаја за школу (током целе године)	Анимира родитеље, подстиче их, извештава	Заједничка израда кодекса понашања, израда процедура реаговања у случајевима вршњачког или било ког другог злостављања и малтретирања, сарадња на писању пројеката за унапређење материјално техничких услова рада, учешће у културној и јавној делатности школе организујући спортске акт.	Узајамно повезивање и деловање школе и породице као услов за успешно остваривање циљева васпитања и образовања деце
Сарадња са родитељима на пољу проф. оријентације (током целе године)	Организује посете приватним и друштвеним предузетницима и државним установама, сарађује са средњим школама, извештава родитеље,...	Организовати трибине, заједничке посете СШ, предузећима која могу да приме ученике	Утицати на правилан избор занимања

Програм сарадње са друштвеном средином

Област / вид сарадње	Планиране активности и садржаји	Сарадници / партнери	Носиоци активности	Период реализације
Сарадња са Месном заједницом Бачки Моноштор	- Обележавање значајних датума и манифестација уз учешће ученика (хор, оркестар, рецитатори, драмска, литерарна и фолклорна секција) - Постављање изложби ликовних радова ученика у просторијама Месне заједнице - Учешће ученика у локалним културним и друштвеним активностима	Месна заједница Бачки Моноштор	учитељи, наставници, ученици	током школске године
Културно-образовне активности и посете установама културе	- организовање посета ученика Градском музеју у Сомбору, Народном позоришту Сомбор, Биоскопу „Ернест Бошњак“, Градској библиотеци „Карло Бијелицки“, Галерији „Милан Коњовић“, Културном центру „Лаза Костић“ и другим установама културе; - упознавање ученика са културним, историјским и уметничким наслеђем Сомбора и околине; - посете библиотеци - радионице у библиотеци у Сомбору - праћење позоришних представа и филмских пројекција примерених узрасту ученика; - учешће у књижевним сусретима, изложбама, радионицама и другим културно-образовним програмима; - повезивање посета са наставним садржајима, пројектном наставом и ваннаставним активностима; - развијање интересовања ученика за	Градски музеј Сомбор, Народно позориште Сомбор, Биоскоп „Ернест Бошњак“, Градска библиотека „Карло Бијелицки“, Галерија „Милан Коњовић“, Културни центар „Лаза Костић“ и друге установе културе	директор, учитељи, наставници, стручни сарадници и одељењске старешине.	током школске године, у складу са наставним плановима и програмима и календаром културних дешавања.

Област / вид сарадње	Планиране активности и садржаји	Сарадници / партнери	Носиоци активности	Период реализације
	књижевност, уметност, културу и културно наслеђе.			
Екологија и заштита животне средине	• Учешће у акцијама уређења животне средине: уређење травњака и дрвореда, сађење и неговање биљака, одржавање спортских терена • Учествовање у акцијама уклањања дивљих депонија и другим локалним еколошким акцијама • Излет и едукативне активности на подручју „Штрбац“ – бара Шаркањ, Карапанца • Еко-радионице и учешће у акцији „Дани Дунава“ • Активности у области пчеларства и риболовства	„Војводинашуме“, Шумска управа, НВО „Подунав“, Пчеларско друштво „Пчела“, Риболовачко друштво „Шаран“	наставници, ученици, стручни сарадници	током школске године
Хуманитарне активности	Учешће у хуманитарним акцијама и активностима усмереним на пружање помоћи угроженим категоријама становништва, у сарадњи са локалном организацијом Црвеног крста	Црвени крст и локални партнери	зченици, учитељи, наставници, стручни сарадници	према календару акција
Друштвено-користан рад	• Уређење учионица, радионица, ходника, холова и других школских простора • Одржавање школског дворишта, тротоара, парка испред библиотеке и зелених површина • Акције чишћења улица села у сарадњи са Месном заједницом поводом „Дана планете Земље“ • Рад у расаднику Шумске управе „Козара“ и учешће у пошумљавању. • Реализација у складу са узрастом ученика, у трајању од 1 до 3 дана, односно 5 до 15 часова годишње по одељењу	Месна заједница, Шумска управа „Козара“, локалне организације	одељењске старешине, учитељи, наставници, ученици	током школске године

Област / вид сарадње	Планиране активности и садржаји	Сарадници / партнери	Носиоци активности	Период реализације
Сарадња са другим школама	• Размена програма за школске свечаности са школама Сомбора и околних места. • Организација и учешће на „Етно дану“ – фестивалу са мултикултуралним садржајима. • Спортска такмичења и сусрети поводом значајних датума (Дан школе, Школска слава, 15. фебруар) • Заједничке пројектне активности, радионице и дружења ученика и наставника	Основне школе са територије Града Сомбора (Бездан, Колут, Бачки Брег, Кљајићево, Гаково, Сомбор и др.); Основна школа „Свети Сава“ из Суботице	руководство школе, учитељи, наставници, стручни сарадници, ученици	током школске године
Сарадња са школама у Војводини у којима се изводи настава на хрватском наставном језику	• Дружења, спортски сусрети и различити облици сарадње са школама у којима се настава одвија на хрватском наставном језику или се изучава хрватски језик са елементима националне културе • Заједничке културне, образовне и пројектне активности	Школе из Суботице, Ђурђина, Таванкута, Сонте, Бачког Брега и др.	руководство школе, учитељи и наставници који изводе наставу на хрватском језику, ученици	током школске године
Прекогранична и међународна сарадња	• Проширивање сарадње на прекограничне сусрете ученика и запослених у школама. • Наставак и развијање започете сарадње са Основном школом „Јагодњак“ из Републике Хрватске • Заједничке образовне, културне, спортске и пројектне активности	ОШ „Јагодњак“, Република Хрватска; друге партнерске школе	руководство школе, учитељи, наставници, стручни сарадници, ученици	према могућностима и договору

Сарадња са другим институцијама

Образовно - васпитни процес и ваннаставне активности у школи се организују у сарадњи са институцијама:

НАЗИВ ОРГАНИЗАЦИЈЕ	ОБЛИК САРАДЊЕ
Министарство просвете, науке и технолошког развоја – Школска управа Сомбор	- Унапређење настав - Информисање о свим важним питањима у вези са радом школе - Стручно усавршавање наставника
Градска управа Града Сомбора	- Финансирање рада школе - Финансирање стручног усавршавања наставника - Унапређење услова рада – капиталне инвестиције
Завод за унапређивање образовања и васп.	- Семинари, обуке, саветовања - Дигитални сервиси - Наставни програми и удџбеници - Професионални развој и стручно усавршавање
Завод за вредновање квалитета образов. и васпитања	- Стандардизација, истраживања, вредновања - Завршни и пријемни испити ученика
Основне и средње школе Школске управе Сомбор, Школа за основно образовање одраслих из Сомбора, ШОСО „Вук Караџић“ Сомбор, Предшколска установа „Вера Гуцуња“ Сомбор	- Организација заједничких семинара - Међушколска такмичења - Дефектолошка подршка ученицима - Помоћ психолога - Састанци актива директора - Састанци актива стручних сарадника - Професионална оријентација – презентације школа - Реализација уписа у први разред, сарадња са васпитачима у реализацији припремног предшколског програма, заједничке приредбе,...

Месна заједница Бачки Моноштор	- Конкурси, пројекти, сарадње,...
Удружење грађана „Подунав“, Пчеларско друштво „Пчела“, занатлије из Бачког Моноштора	- Конкурси, пројекти, сарадње,... - Активности и акције еколошког и хуманитарног усмерења - Професионална оријентација ученика - Предузетништво
ЈП „Војводинашуме“	- Еколошки пројекти - Саветодавна предавања, радиониц - Еколошке акције - Излети, шетње, посете сајмовима - Сарадници у пројектној настави,...
КУДХ „Бодрог“ Бачки Моноштор	- Ученици су стални чланови КУД-а - Приредбе, пројекти
Хрватско национално вијеће, Суботица (Одељење за образовање)	- Набавка уџбеника и наставних средстава за одељења на хрватском наст.језику - Пројекти и међународне сарадње - Професионални развој и стручно усавршавање наставника
Културни центар „Лаза Костић“ Сомбор	- Ученици укључени у манифестације, радионице,... у организацији Културног центра - Посете Градском музеју и галеријама у Сомбору
Музичка школа „Петар Коњовић“ у Сомбору	- Ученици укључени у рад школе
ФК „Дунав“ из Бачког Моноштора	- Ученици укључени у подмладак клуба - Коришћење терена за одређене спортске активности - Сарадња и у просторијама школе

Дом здравља „Др Ђорђе Лазић“ Сомбор и амбуланта у Бачком Моноштору	- Стални здравствени прегледи ученика - Помоћ стручњака у реализацији програма здравственог васпитања и примарно-превентивних програма - Лекарски прегледи ради уписа у средње школе
Центар за социјални рад Сомбор	- Сарадња са циљем праћења развоја појединих ученика, помоћ психолошке службе и социјалних радника у поступању у раду са децом, родитељима (породицом)
Народна библиотека „Карло Бјелицки“ у Сомбору и Народно позориште Сомбор	- Ученици укључени у манифестације, представе, радионице,... у организацији градске библиотеке и позоришта (у просторијама библиотеке, али и доласци њихових запослених у нашу школу)
Српска православна црква у Сомбору, Католичка црква Суботичке бискупије	- Часови верске наставе, посете црквама/храмовима - Прослава Дана Светог Саве - школске славе
Туристичке агенције	- Организација екскурзија, излета и рекреативне наставе
Општинска организација „Црвени крст“ Сомбор	- Трибине, саветовања, радионице, хуманитарне и друге акције - Конкурс “Крв живот значи”
Канцеларија за младе	- Учесће у акцијама у организацији Града Сомбора
„Сомборске новине“, Радио телевизија Војводине, Радио телевизија Србије, „Хрватска ријеч“ Суботица	- Учесће у еколошким, дејим и информативним емисијама - Медијско праћење важних догађаја у школи и у вези са школским животом

Програм здравствене заштите

Садржаји програма и време реализације	Начин и поступак остваривања	Циљеви и задаци садржаја програма
Систематски прегледи ученика од 1. до 7. разредаи вакцинација; Лекарски прегледи ученика 8. разреда ради уписа у средње школе (у току године, по позиву Дома здравља)	Редовни систематски прегледи, прегледи пред одлазак у школу у природи, на екскурзије, летовања, зимовања	Здравствена заштита, Развијање свести о важности превенције и заштите здравља
Стоматолошки систематски прегледи и санација (у току године, по позиву Дома здравља)	Редовни прегледи код школског стоматолога,	Развијање свести о важности превенције и заштите здравља уста и зуба
Континуирана сарадња са Домом здравља у Б. Моноштору и Сомбору, Саветовалиштем за младе (у току године, по позиву Дома здравља или Саветовалишта за младе)	Предавања, трибине, радионице	Развијање свести о здравим стиливима живота, важности превенције, здраве исхране

Програм социјалне заштите

Садржаји програма и време реализације	Активности ученика	Активности наставника	Начин и поступак остваривања	Циљеви и задаци садржаја програма
Упознавање запослених о плану и програму рада СТИО и Тима за заштиту ученика од насиља (септембар)	-Ученици као главни учесници у образовању и васпитању обавезни су да уважавају и поштују личности других-ученика, запослених, родитеља. -Да поштују правила установе и сва она акта којима се уређују њихова права,обавезе и одговорности	Наставник има кључну улогу у тиму; -Помаже прилагођавању деце, охрабрује их за сарадњу са вршњацима, помаже родитељима у раду са децом код куће -Непрестано приступа и мења свој приступ деци уколико има потребе за тим у складу са способностима, знањем, интресовањима и потребама ученика	-Установа ће да укључи у тим за социјалну заштиту и представнике родитеља и по потреби одговарајуће стручњаке (лекар, представник полиције)	-Упућивање и стручно усавршавање запослених ради унапређивања компетенција ради благовременог уочавања и реаговање на насиље, постојање различитих видова насиља као и како их препознати. -Упознавање осталих запослених у ком домену је потребна социјална заштита и шта ће све радити Тим током једне наставне године. -Врло је битно истакнути да је заштита детета јединствен процес у коме учествују различити системи, а кључна реч је сарадња.

Мера превенције за стварање безбедне средине за живот и рад ученика (током целе године)	- Активно учествују у раду одељенске заједнице, као чланови ученичког парламента посебно доприносе и учествују у превентивним активностима	-Укључује родитеље у наставу, консултује стручњаке кад год је то могуће у планирању, праћењу и постављању циљева -Пропагира образовну политику којом се уважавају различитости	-Одвија се у школи где стручни сарадници уз сарадњу учитеља учествују у обукама које мере превенције треба користити као и препознавање социјалног проблема независно од тога да ли га дете поседује или његова породица	-Израда програма за заштиту ученика -Организовање разговора, трибина,обука о безбедности и заштити ученика -Дефинисање правила понашања и последица кршења правила -Развијање вештина ефикасног реаговања у ситуацијама насиља -Умрежавање свих кључних носилаца превенције насиља (савет родитеља, школски одбор, ученички парламент, наставничко веће)
Мера интервенције у ситуацијама када се јавља насиље, злостављање и занемаривање у школи (у току и непосредно после ситуације у којој је било насиља, злостављања	-Ученици похађају школу да би учили, развијали и неговали културу понашања -уколико се процени да постоји потреба да се прилагоди обр.вас.рад ученик	-Прилагођава наставно градиво могућностима и способностима сваког детета као и у инклузивном процесу - Особа која минимизира ефекат етикетања у	-Стручни сарадници тада уколико је потребно извештавају ЦСР који на основу темељних извештаја одлазе у обилазак породице -Могућ је и долазак сарадника	-Дефинисање процедура и поступака за социјалну заштиту и реаговање у датим ситуацијама -Сарадња са релевантним службама и континуирано евидентирање -Саветодавни рад

или занемаривања)	наставља рад по ИОП-у	разреду и један од оних који су заслужни за друштвено прихватање индивидуалних разлика	ЦСР у школу где ће такође обавити разговор са родитељима и учеником и покушати да реше проблем	са родитељима -Пружање помоћи ученицима са поремећајем у понашању, тј. са ученицима са казним делима, запуштеним ученицима, оних који долазе из проблематичних породица
-------------------	-----------------------	---	---	---

Програм заштите животне средине

Садржаји програма и време реализације	Активности ученика	Активности наставника	Начин и поступак остваривања	Циљеви и задаци садржаја програма
Светски дан заштите озонског омотача – 16. 9. Дан заштите животиња – 4. 10. Национални дан без дуванског дима - 31. 1. Светски дан воде -22. 3. Светски дан заштите биодиверзитета. Природни ресурси -22. 5.	Прикупљање материјала, израда постера на задату тему, презентација, истраживање, обрада података, решавање проблема извођење закључака, дискусија, изложба радова	Менторска улога наставника, омогућити подстицајну средину за рад и учење, сарадња, праћење, усмеравање, развијање потреба и могућности личног ангажовања у заштити животне средине	Изложба радова ученика на задате теме, постављање едукативно – информативних постера у кабинету за биологију и у холу школе, презентација	- да ученици разумеју улогу и значај личног ангажовања у заштити животне средине, стекну знања у вези са изворима и последицама угрожавања животне средине, схвате значај озонског омотача, изграде ставове, развијају знања и умења неопходна за заштиту животне средине, развијају еколошку, здравствену и културу живљења, постицање на тимски рад, схвате значај очувања биодиверзитета, упознају природне ресурсе и значај рационалног коришћења
Птице Србије и обележавање викенда храћења птица - октобар	Активно учешће у радионицама, тимски рад	Упознавање ученика са птицама Србије у сарадњи са „Војводином шуме“ и локалном заједницом	Радионице на задату тему	- да ученици схвате значај птица у природи, разноврсност птица, развијају знања и умења неопходна за заштиту животне средине, да схвате значај одговорног односа према животињама

Учешће на фото конкурс часописа Национална географија на тему „Људи, природа и место“	Израда фотографија	Менторска улога наставника, подстицати ученике на размишљање и коришћење нових извора знања	Прикупљање и избор фотографија на задату тему, пријава на конкурс	-да ученици изграде ставове, развијају знања и умења неопходна за заштиту животне средине, развијају еколошку, здравствену и културу живљења, развој еколошке свести
Светски дан чистог ваздуха – Присуство прашине у ваздуху – 3. 11.	Извођење вежбе	Упознати ученике са поступком вежбе и начином извођења	Плочице премазане вазелином распоредити на различита места у школи и школском дворишту након 4 часа покупити плочице, посматрати под лупом и извести закључке	- да ученици изграде ставове, развијају знања и умења неопходна за заштиту животне средине, схвате значај очувања ваздуха и основне изворе загађења, развијање еколошке свести
Дарвинов дан – 12. 2.	Изложба ученичких радова, учествовање у дискусији, прикупљање информација о Дарвину и еволуцији	Израда презентација, прикупљање неопходног материјала о Дарвину и еволуцији, приказивање кратких филмова, дискусија	Приказ кратких филмова о еволуцији, презентације на тему еволуције и Дарвиновог истраживачког рада, дискусија	- да ученици схвате елементарне основе теорије органске еволуције и разумеју историјски развитак Земље и живота на њој, упознају се са радом Дарвина, схвате значај еволуције
Дан енергетске ефикасности - 5. 3.	Израда и анализа анкете	Менторска улога наставника, израда анкете, упознавање са начином реализације вежбе, анализа	Израда и анализа анкете	- да ученици изграде ставове, развијају знања и умења неопходна за заштиту животне средине, развијају еколошку, здравствену и културу живљења, развој еколошке свести, схватају

		результата		значај и потребу за енергетском ефикасношћу, очување природних ресурса и упознавање са коришћењем и рационалном употребом тих ресурса у области енергетике
Дан планете Земље - 22. 4.	Активно учествовање у трибини, израда предмета од рециклираног материјала, учествовање у локалним еколошким акцијама	Трибина – Заштита животне средине Радионица – Отпад и рециклажа припрема материјала, сарадња са локалном заједницом, организовање локалних еколошких акција	Трибина – Заштита животне средине Радионица – Отпад и рециклажа Учешће у локалним еколошким акцијама	- да ученици изграде ставове, развијају знања и умења неопходна за заштиту животне средине, развијају еколошку, здравствену и културу живљења, развој еколошке свести, схватају значај и потребу очувања природних ресурса, Разумеју улогу и значај личног ангажовања у заштити животне средине, стекну знања у вези са изворима и последицама угрожавања животне средине
Европски дан паркова -24. 5.	Израда фотографија, постера на задату тему, посета парку, учествовање у акцији Учинимо паркове лепшим	Обилазак парка на територији Сомбора, сарадња са локалном самоуправом	Обилазак парка на територији Сомбора, садња дрвећа или цвећа у сарадњи са „Чистоћом“ Сомбор	- да ученици изграде ставове, развијају знања и умења неопходна за заштиту животне средине, развијају еколошку, здравствену и културу живљења, развој еколошке свести, схватају значај и потребу очувања природних ресурса, разумеју улогу и значај

				личног ангажовања у заштити животне средине, стекну знања у вези са изворима и последицама угрожавања животне средине
Дан заштите животне средине -5. 6.	Извођење закључака и осврт на еколошке акције током године	Праћење, опажање, закључивање	Проглашење „зеленог хероја“ школе	- да ученици разумеју улогу и значај личног ангажовања у заштити животне средине, развој еколошке свести

Програм безбедности и здравља на раду

Садржаји програма и време реализације	Активности	Начин и поступак остваривања	Циљеви и задаци садржаја програма
Практичне вежбе запослених из прве помоћи (август)	Присуство предавњу, вежбање,	Усмено излагање, практичне вежбе	Увежбавање запослених за пружање прве помоћи при повређивању како ученика, тако и запослених, након савладане обуке
Обука запослених у школској кухињи о правилном и безбедном чишћењу опреме за рад у складу са ХАСАП стандардом (август)	Предавања	Усмено излагање, практичне вежбе	Оспособити запослене у школској кухињи да правилно безбедно рукују опремом за рад у складу са ХАСАП стандардом
Процедуре понашања професора физичког при повређивању ученика на вежбама, такмичењима, при изазивању нереда на утакмицама које организује школа (август)	Састанак, обука, предавање	Усмено излагање, практичне вежбе	Утврђивање процедура понашања професора физичког при повређивању ученика на вежбама, такмичењима, при изазивању нереда на утакмицама које организује школа ради повећања сигурности и заштите ученика
Управљање отпадом и смећем (август)	Предавања	Усмено излагање, презентација	Оспособити помоћно особље за правилно и безбедно по здравље одлагање отпада и смећа
Обука помоћног особља о правилном и безбедном коришћењу средстава за хигијену (август)	Предавања	Усмено излагање, презентација	Оспособити помоћно особље да правилно и безбедном користи средства за хигијену
Обука свих запослених у школи у вези са безбедношћу и здравља на раду (у редовним условима, у условима ванредних ситуација, епидемија,...)	Састанак, обука, предавање	Усмено излагање, презентација, тестирање	Оспособити све запослене да препознају ситуације у којима би могла бити угрожена њихова безбедност и здравље на радном месту, као и процедуре реаговања код истих.

Укључивање родитеља ради елиминисања могућег злостављања од стране ученика према вршњацима и према запосленима (септембар)	Састанак са Саветом родитеља, родитељски састанци	Усмено излагање	Елиминисање могућег злостављања од стране ученика према вршњацима и према запосленима, избећи ризичне ситуације, оснажити ученике и запослене за мирно решавање конфликата
---	---	--------------------	--

Програм за привлачење деце из осетљивих група

Циљ: Обогаћивањем и употпуњавањем садржаја ваннаставних активности у школи побољшати укљученост и обезбедити континуитет присутности деце из осетљивих група у процесу образовања.

Редни бр.	Активност	Циљеви	Носиоци акт.	Исходи
1.	Информисање о програму на сајту школе	Повећати заинтересованост деце из осетљивих група	Васпитач у продуженом боравку, особа задужена за сајт школе	Повећан број уписане деце у школу
2.	Активности са децом на продуженом боравку у школи	Изаћи у сусрет различитим интересовањима и потребама деце	Васпитачи продуженог боравка, наставници, педагог, директор	Подстаћи уписи- вање деце у школу и њихов континуитет редовног долажења у школу
3.	Радионице за децу и родитеље	Заинтересовати родитеље за сарадњу са школом и активно учествовање у васпитању и образовању своје деце	Педагошки асистент, васпитачи продуженог боравка, педагог, библиотекар	Сараднички однос родитеља и школе у васпитању и образовању деце
4.	Учешће у пројектима	Обезбеђивање средстава за квалитетнији рад школе	Тим за пројекте школе	Богатије и садржајније ваннаставне активности у школи
5.	Сарадња са локалном заједницом	Обезбеђивање подршке за реализацију активности програма	Директор, педагошки асистент, педагог	Реализација планираних активности
6.	Сарадња са предшколском установом	Заједничке активности вртића и школе са циљем мотивације и припреме деце за школу	Васпитачи вртића и продуженог боравка, учитељи, педагог	Деца заинтересована и спремна за школу

Пројекат „Заједно и безбедно кроз детињство“

Садржаји програма	Активности ученика	Активности наставника и сарадника	Начин и поступак остваривања	Циљеви и задаци садржаја програма
„Превенција вршњачког насиља у стварном и виртуелном окружењу“	радионице	Организација радионица, планирање и сарадња са МУП-а и Полиц.управом Сомбор (реализатори), активно присуство на часу са делатницима ПУ и МУП	Интерактивн а предавања, радионица, „Kahoot“ квиз и рад у групама	Подизање свести код ученика основних школа о последицама насилног понашања у стварном и виртуелном окружењу, препознавање различитих видова насиља и дискриминац., усвајање стратегије за помоћ другима у невољи и вештина ненасилног решавања конфликта
“Безбедност деце у саобраћају“ „Безбедност деце у ванредним ситуацијама“		Организација радионица, планирање и сарадња са саобраћајном полицијом и ватрогасцима-спасиоцима (реализатори), активно присуство на часу са наведеним релаизаторима активности	Интерактивн а предавања, радионица, гледање едукативних цртаних филмова, штампани сликовни едукативни материјали	Усвајање знања и вештина о безбедном учешћу у саобраћају и понашању у ванредним ситуацијама.

Министарство просвете и Министарство унутрашњих послова у школској 2026/27. години у основним школама у Републици Србији реализује пројекат „Заједно и безбедно кроз детињство“.

Пројекат има за циљ подизање свести код ученика основних школа о последицама насилног понашања у стварном и виртуелном окружењу, препознавање различитих видова насиља и дискриминације, усвајање стратегије за помоћ другима у невољи и вештина ненасилног решавања конфликта, као и усвајање знања и вештина о безбедном учешћу у саобраћају и понашању у ванредним ситуацијама. Посебна пажња биће посвећена безбедном игрању онлајн игрица и безбедној прослави завршетка осмог разреда.

Пројекат ће се реализовати у два дела:

Први део реализује се у одељењима другог циклуса образовања и васпитања.

1. У току првог полугодишта школске 2026/27. године у свим одељењима петог разреда основних школа планирана је једна радионица у трајању од 90 минута на тему „Превенција вршњачког насиља у стварном и виртуелном окружењу“.

2. У свим одељењима осмог разреда планирана је једна радионица у трајању од 90 минута на тему „Превенција вршњачког насиља у стварном и виртуелном окружењу – безбедна прослава матуре“.

3. У току другог полугодишта у свим одељењима шестог разреда планирана је једна радионица у трајању од 90 минута на тему „Превенција вршњачког насиља у стварном и виртуелном окружењу – онлајн игрице“, док ће се у одељењима седмог разреда спроводити две одвојене радионице, у трајању од 45 минута, на тему „Безбедност деце у саобраћају“ и тему „Безбедност деце у ванредним ситуацијама“. У оквиру радионице о безбедности у ванредним ситуацијама, са ученицима седмог разреда, спроводиће се вежба евакуације у случају пожара у складу са планом поступања у кризним догађајима.

Наведене теме реализоваће полицијски службеници у сарадњи са представницима Тима за заштиту ученика од насиља, дискриминације, злостављања и занемаривања и Тима за кризне догађаје, саветника – спољних сарадника за заштиту ученика од насиља у школама или другим представницима школа који буду одређени да учествују у спровођењу радионица.

Други део реализује се у одељењима првог циклуса.

1. У току првог полугодишта у свим одељењима трећег и четвртог разреда планирано је спровођење по једне радионице у трајању од 45 минута на теме „Безбедност деце у саобраћају“ и „Безбедност деце у ванредним ситуацијама“. У оквиру радионице о безбедности у ванредним ситуацијама, са ученицима четвртог разреда, спроводиће се вежба евакуације у случају пожара у складу са планом поступања у кризним догађајима.

2. Исте радионице и у истом трајању, реализоваће се и током другог полугодишта у свим одељењима првог разреда, док ће се у одељењима другог разреда спроводити радионица у трајању од 45 минута на тему „Упознајмо полицајце и заједно ширимо другарство међу вршњацима“. Обе теме реализоваће полицијски службеници и ватрогасци-спасиоци из надлежних полицијских управа и станица.

Поред радионица за ученике у овој школској години постоји могућност да полицијски службеници одрже радионице за родитеље на теме „Превенција и заштита деце од злоупотребе дрога“ и „Превенција и механизми заштите деце од злоупотреба на интернету и друштвеним мрежама“.

Годишњи план рада тима за школски маркетинг

Рад Тима засниваће се на промоцији организовања и обележавања школских активности.

Одазваћемо се позивима Министарства просвете, Покрајинског секретаријата за образовање, прописе, управу и националне мањине-националне заједнице, Градске управе Града Сомбора, као и домаћих и међународних организација које промовишу важност културе и образовања, негују здрав однос ученика према школи, породици и природи, утичу на њихову безбедност и подстичу њихов креативни потенцијал. Активности овог тима су уско повезане са активностима свих осталих тимова и треба их спроводити у сарадњи са њима.

АКТИВНОСТИ	НОСИОЦИ АКТИВНОСТИ	НАЧИН ПРОВЕРЕ РЕАЛИЗОВАНОГ
- Усвајање плана рада тима за школску 2026/2027. годину. - Праћење пријема првака. - Организација активности за Дечију недељу.	- Учитељица четвртог разреда - Тим за маркетинг - Наставници српског језика, музичке културе и разредне наставе	- извештаји - друштвене мреже - фотографије - презентације - резултати анкетања - видео записи - Летопис школе
- Праћење учешћа ученика школе у активностима Дечје недеље. - Подела задужења припреме прилога за сајт школе. - Дан школе (праћење и постављање материјала на Фејсбук профил и сајт школе).	- Наставници - Тим за маркетинг	
- Редовно ажурирање сајта школе и Фејсбук профила. - Организација активности поводом Дана толеранције.	- Наставници - Тим за маркетинг - Литерарно-драмска секција	
- Припреме за обележавање Школске славе - Промоција школе путем јавних сервиса: телевизија, новине, радио.	- Наставници - Тим за маркетинг - Литерарно-драмска секција	
- Јавно извештавање Тима о учешћу и постигнућима ученика на такмичењима, смотрама и конкурсима.	- Тим за маркетинг	
- Подела задужења за попуњавање Летописа школе. - Праћење и рекламирање тематских дана и недеља у школи. - Праћење завршног испита, завршне приредбе и свечана додела диплома ученицима 8. разреда.	- Тим за маркетинг у сарадњи са одељењским старешинама	

- Промоција школе родитељима будућих првака.	- Чланови тима у сарадњи са директором и стручним сарад.	
- Промоција сарадње са локалном заједницом (Месна заједница Бачки Моноштор, Пчеларско друштво „Пчела“, КУДХ „Бодрог“, Црвени крст, Културни центар,...	- Чланови тима у сарадњи са представницима установа, удружења и појединцима локалне заједнице	
- Састављање годишњих извештаја. - Сарадња са другим тимовима у школи.	- координатор тима	

Све наведене активности Тим за школски маркетинг планира реализовати у континуитету од септембра 2026. до јуна 2027. године.

Школски пројекти

Сегмент / Развојни елемент	Садржај - активности
1. АНАЛИЗА СТАЊА И РЕСУРСА (ПОТРЕБЕ ШКОЛЕ)	
Спајање природног и културног идентитета	Школа се налази у окружењу Специјалног резервата природе „Горње Подунавље” (UNESCO Резерват биосфере „Бачко Подунавље”), што пружа јединствену синергију богатог биодиверзитета и богате локалне културне баштине (традиција, стари занати, мултикултуралност слива Дунава).
Уочене развојне потребе школе	• Увођење STEAM приступа: Потреба за интердисциплинарним повезивањем науке о природи, екологије и уметничког/естетског изражавања ученика. • Очување локалног наслеђа: Потреба за очувањем, неговањем и промоцијом локалног културног наслеђа и традиције кроз савремене и дигиталне уметничке медије. • Јачање наставничких капацитета: Потреба за обуком наставног особља у области Есо-Art-a (еко-уметности), рециклажне уметности и вођења међукултурних пројеката у оквиру програма Erasmus+.
2. СТРАТЕШКИ ЦИЉ	
Стратешки циљ развојне области	Унапређење квалитета образовања и интернационализација школе кроз примену Erasmus+ пројеката који спајају екологију, уметничко стваралаштво и очување културне баштине Горњег Подунавља, подстичући код ученика креативност, еколошку свест и европски идентитет.
3. ИНТЕГРАЦИЈА У КУРИКУЛУМ И ШКОЛСКИ ЖИВОТ	
Међупредметне теме и корелација	Садржаји обухваћени овим планом интегрисаће се кроз међупредметно повезивање предмета: Ликовна култура, Биологија, Географија, Историја, Музичка култура, Матерњи језик и Страни језици, као и кроз часове одељењског старешине и тематске дане.

Простор за стварање и учење	Природни амбијент и специфични микролокалитети Горњег Подунавља трансформишу се у „отворене учионице” и атељеје на отвореном за сликање пејзажа, израду теренских скулптура, истраживање флоре и фауне, те проучавање народне орнаментике и традиционалне архитектуре овог краја.
4. ПРАЋЕЊЕ, ВРЕДНОВАЊЕ И ОДРЖИВОСТ (ЕВАЛУАЦИЈА)	
Интерна и екстерна евалуација	Праћење остварености циљева вршиће се путем евалуациона упитника за ученике, родитеље и наставнике, анализе портфолија ученичких радова, као и кроз медијску и визуелну документованост одржаних радионица и изложби.
Одрживост резултата	Резултати пројекта обезбедиће трајне вредности за школу: формирање трајне поставке радова у холу школе, креирање дигиталних е-каталога и водича, као и успостављање традиционалних годишњих еколошко-уметничких радионица које постају сталан део Школског програма.

Оперативни циљ	Активности	Носиоци	Реализација	Показатељи успеха
Циљ 1: Развој Erasmus+ пројекта на тему „Природа, уметност и традиција” (KA1/KA2)	Формирање мултидисциплинарног тима (наставници уметности, биологије, језика, разредне наставе); писање пројекта који повезују заштиту природе Подунавља са традицијом и ликовним стваралаштвом; проналажење партнера у ЕУ са сличним природно-културним резерватима	Erasmus+ тим, наставници ликовне и музичке културе, биологије, историје	Током школске године	Конкурисано са најмање једним Erasmus+ пројектом; успостављена мрежа партнерских школа из слива Дунава.

Циљ 2: Професионални развој наставника у области Есо-Art- а и Outdoor методике	Учешће на Erasmus+ курсевима у ЕУ („Arts & Crafts in Outdoor Education” и „Eco-Art Therapy”); посматрање рада (Job shadowing) у европским школама које негују традиционалне занате и зелену уметност; дисеминација и организација интерних стручних радионица у школи	Наставници разредне и предметне наставе, стручни сарадници	Током трајања пројекта	Обучени наставници за примену нових техника (природни пигменти, еко-скулптуре); формирана база ресурса и наставних припрема
Циљ 3: eTwinning и дигиталне уметничке колоније	Покретање eTwinning пројекта „Палета Горњег Подунавља: Природа као инспирација”; израда виртуелних галерија, дигиталних фотомонографија и стрипова инспирисаних природним лепотама и народним предањима; уметничке и песничке радионице са вршњацима из школа партнерских земаља	Наставници ликовне културе, језика, информатике, ученици (1–8. разред)	Континуирано	Одржана најмање једна међународна online изложба ученичких радова; реализован eTwinning пројекат са ознаком квалитета
Циљ 4: Уметничко- еколошке акције и неговање баштине у локалној заједници	Радионице израде акварела, пејзажних скулптура и еко-инсталација на терену (у природи Горњег Подунавља); организација ученичких изложби и културних манифестација током Еразмус дана (Erasmus Days) и локалних еко-празника; сакупљање природних и рециклираних	Учитељи, наставници ликовне културе, Еко-патрола, одељењске старешине	Током школске године	Организована годишња изложба „Уметност и природа Подунавља”; активно учешће свих ученика, укључујући ученике из осетљивих група

	материјала за израду употребних уметничких предмета			
--	---	--	--	--

Праћење и евалуација Годишњег плана рада школе

Израда документације за праћење реализације програмских задатака школе

Документација за свакодневно праћење реализације Годишњег плана рада школе

Евиденција о стручном усавршавању наставника

Евиденција о ученицима

Евиденција о радним обавезама и о присутности на послу

Израда документације за извештај о раду школе

Фотодокументација о значајним моментима из живота и рада школе

Видеозаписи значајних догађаја

Праћење и вредновање квалитета остварене сарадње наставника са родитељима ученика

1. Праћење индивидуалне сарадње наставника и родитеља
2. Увид у садржаје родитељских састанака
3. Увид у припреме за учешће у раду општих родитељских састанака
4. Евиденција о раду и реализацији закључака Савета родитеља

Праћење и процењивање стручног усавршавања наставника, сарадника и васпитача

1. Евиденција о стручном усавршавању наставника, сарадника и васпитача
2. Усавршавање на Наставничком већу
3. Усавршавање на стручним активима
4. Усавршавање на семинарима
5. Усавршавање у стручним друштвима

Поступци и технике вредновања

1. Праћење нивоа организације наставе
2. Праћење сарадње са родитељима
3. Праћење остваривања наставног плана и програма
4. Обрада података о вредновању
5. Израда извештаја о вредновању

Праћење и вредновање рада ученика у наставном процесу

1. Разговор и усмено испитивање
2. Контролни задаци
3. Микротестови
4. Упитници за испитивање ставова ученика
5. Тестови објективног типа
6. Индивидуални планови подршке

Праћење и вредновање садржаја активности ученика у слободном времену

1. Вредновање "трошења" слободног времена

2. Излети у природу
3. Спортске активности
4. Индивидуална организација слободног времена

Праћење односа ученика према дужностима

1. Однос према обавезној настави и учењу
2. Однос према ваннаставним активностима
3. Однос према дужностима редара
4. Остале дужности: благајник, секретар, председник, повереник, ...

Вредновање социјалног понашања и прихваћености ученика у одељењу

1. Социометријско испитивање
2. Слободна процена понашања ученика у одељењу и у школи

Праћење и вредновање припремања наставника за образовно-васпитни процес

1. Посете часова појединих наставника
2. Анализа припрема за образовно-васпитни процес
3. Сагледавање коришћења наставних средстава
4. Праћење иновирања образовно-васпитног процеса
5. Праћење односа према школској имовини

Праћење и процењивање организације образовно-васпитног процеса

1. Праћење организације редовне наставе
2. Праћење увођења иновација у наставу
3. Праћење и процењивање рада слободних активности
4. Праћење реализације часова одељењских старешина и одељењских заједница
5. Процена положаја ученика у образовно-васпитном процесу

Вредновање квалитета образовно-васпитног рада

На основу Правилника о школском календару за основне школе за школску 2026/2027. годину, школа ће у сарадњи са Заводом за вредновање квалитета образовања и васпитања учествовати у реализацији два главна међународна истраживања: ICCS 2027 и TIMSS 2027. Школа ће у наведеном периоду благовремено планирати и обезбедити све потребне просторне, техничке и организационе услове, као и конкретне дане и активности неопходне за припрему, организацију и успешно одржавање ових испитивања.

Смернице за реализацију истраживања у школи:

- **Именовање школског координатора:** Школа ће благовремено одредити лица задужена за координацију тестних активности са Заводом.
- **Обезбеђивање техничких услова:** Уколико се испитивање спроводи електронским путем, обезбедиће се рачуарска опрема и стабилна интернет веза.
- **Информисање ученика и родитеља:** Спровешће се обавештавање ученика и њихових родитеља/старатеља о значају и циљевима међународних истраживања.

Назив истраживања	Носиоци активности	Време реализације	Циљ и опис активности
Главно истраживање ICCS 2027	Завод за вредновање квалитета образовања и васпитања, школски координатор, директор, одређени наставници и ученици	Фебруар – април 2027. године	Припрема, организација и спровођење главног истраживања ICCS 2027 у складу са стручним упутствима Завода.
Главно истраживање TIMSS 2027	Завод за вредновање квалитета образовања и васпитања, школски координатор, директор, одређени наставници и ученици	Фебруар – април 2027. године	Припрема, организација и спровођење главног истраживања TIMSS 2027 у складу са стручним упутствима Завода.

**Правилник о школском календару за основне школе са седиштем на територији
АП Војводине за школску 2026/2027. годину**

Распоред часова по одељењима

Годишњи планови рада наставника

Правилник о школском календару за основне школе са седиштем на територији АП Војводине за школску 2026/2027. годину, распоред часова по одељењима и годишњи планови рада наставника за редовну, изборну, додатну, допунску наставу и ваннаставне активности саставни су део Годишњег плана рада школе и чине његов прилог.

На основу члана 185. став 1, а у вези са чланом 28. став 6. Закона о основама система образовања и васпитања ("Службени гласник РС", бр.: 88/17, 27/18-др. закон, 10/19, 6/20, 129/21, 92/2023 и 19/2025), члана 15. и 16. став 2., члана 24. став 2. и члана 37. став 4. Покрајинске скупштинске одлуке о покрајинској управи ("Службени лист АП Војводине", бр. 37/14, 54/14-др.одлука, 37/16, 29/17, 24/19, 66/20, 38/21 и 22/25), покрајински секретар за образовање, прописе, управу и националне мањине- националне заједнице, доноси:

**ПРАВИЛНИК
О ШКОЛСКОМ КАЛЕНДАРУ ЗА ОСНОВНЕ ШКОЛЕ СА СЕДИШТЕМ НА ТЕРИТОРИЈИ
АУТОНОМНЕ ПОКРАЈИНЕ ВОЈВОДИНЕ ЗА ШКОЛСКУ 2026/2027. ГОДИНУ**

Члан 1.

Овим Правилником утврђује се календар за остваривања образовно-васпитног рада и школског распуста ученика у основним школама за школску 2026/2027. годину, са седиштем на територији Аутономне покрајине Војводине.

Члан 2.

Обавезни и остали облици образовно-васпитног рада, утврђени прописаним планом и програмом наставе и учења за основне школе, планирају се годишњим планом рада.

Члан 3.

Настава и други облици образовно-васпитног рада у основној школи остварују се у току два полугодишта.

Прво полугодиште почиње у уторак, 1. септембра 2026. године, а завршава се у среду, 23. децембра 2026. године.

Друго полугодиште почиње у понедељак, 11. јануара 2027. године, а завршава се у петак, 11. јуна 2027. године.

Друго полугодиште завршава се у петак, 28. маја 2027. године, за ученике осмог разреда, односно у петак 11. јуна 2027. године за ученике од првог до седмог разреда.

Члан 4.

Обавезни облици образовно-васпитног рада из члана 1. овог правилника за ученике од првог до седмог разреда, остварују се у 36 петодневних наставних седмица, односно 180 наставних дана.

Образовно-васпитни рад за ученике осмог разреда остварује се у 34 петодневне наставне седмице, односно 170 наставних дана.

У случају када због угрожености безбедности и здравља ученика и запослени, у складу с одлуком органа надлежног за послове јавног здравља или у складу с одлуком органа надлежног за послове безбедности и здравља на раду, није могуће да школе остваре обавезне облике образовно-васпитног рада у пуном броју наставних седмица и наставних дана на годишњем нивоу, могуће је одступање до 5% од утврђеног броја петодневних наставних седмица, односно наставних дана.

У оквиру 36, односно 34 петодневне наставне седмице, школа је у обавези да годишњим планом рада равномерно распореди дане у седмици.

Сваки дан у седмици неопходно је да буде заступљен 36, односно 34 пута, изузев у случају када због угрожености безбедности и здравља ученика и запослених, у складу с одлуком органа надлежног за послове јавног здравља или у складу с одлуком органа надлежног за послове безбедности и здравља на раду, није могуће обезбедити да сваки дан у седмици буде заступљен утврђен број пута.

У уторак, 10. новембра 2026. године, настава се у свим школама изводи према распореду часова од петка.

У суботу, 27. фебруара 2027. године, настава се у свим школама изводи према распореду часова од петка.

У суботу, 03. априла 2027. године, настава се у свим школама изводи према распореду часова од понедељка.

Члан 5.

План и програм наставе и учења за основну музичку и основну балетску школу остварује се према годишњем плану рада школе у петодневним или шестодневним наставним седмицама, у складу са законом.

У случају када због угрожености безбедности и здравља ученика и запослених није могуће да школе остваре обавезне облике образовно-васпитног рада у пуном броју наставних седмица и наставних дана на годишњем нивоу, могуће је одступање до 5% од утврђеног броја петодневних, односно шестодневних наставних седмица, односно наставних дана.

Члан 6.

У току школске године ученици имају јесењи, зимски, сртењски, пролећни и летњи распуст.

Јесењи распуст почиње у среду, 11. новембра 2026. године, а завршава се у петак, 13. новембра 2026. године

Зимски распуст почиње у четвртак, 24. децембра 2026. године, а завршава се у петак, 08. јануара 2027. године.

Сртењски распуст почиње у понедељак, 15. фебруара 2027. године, а завршава се у петак, 19. фебруара 2027. године.

Поштујући начела националне толеранције и традиције, у школама са седиштем на територији АП Војводине, петак, 26. март 2027. године и понедељак, 29. март 2027. године ће бити нерадни и ненаставни дани.

Пролећни распуст почиње у петак, 30. априла 2027. године, а завршава се у уторак, 04. маја 2027. године.

За ученике од првог до седмог разреда, летњи распуст почиње у понедељак, 14. јуна 2027. године, а завршава се у уторак, 31. августа 2027. године. За ученике осмог разреда летњи распуст почиње по завршетку завршног испита, а завршава се у уторак, 31. августа 2027. године.

Члан 7.

У школи се празнују државни и верски празници, у складу са Законом о државним и другим празницима у Републици Србији („Службени гласник РС”, бр. 43/01, 101/07 и 92/11).

У школи се празнују и:

- 1) 21. октобар 2026. године, као Дан сећања на српске жртве у Другом светском рату;
- 2) 27. јануар 2027. године, Свети Сава – Дан духовности;
- 3) 22. април 2027. године, као Дан сећања на жртве холокауста, геноцида и других жртава фашизма у Другом светском рату;
- 4) 9. мај 2027. године, као Дан победе;
- 5) 28. јун 2027. године, Видовдан – спомен на Косовску битку.

Свети Сава и Видовдан се празнују радно без одржавања наставе, а Дан сећања на српске жртве у Другом светском рату, Дан сећања на жртве холокауста, геноцида и других жртава фашизма у Другом светском рату и Дан победе су наставни дани, изузев кад падају у дане када школа и иначе не ради.

У школи се обележавају и:

- 1) 8. новембар 2026. године, као Дан просветних радника;
- 2) 21. фебруар 2027. године, као Међународни дан матерњег језика;
- 3) 10. април 2027. године, као дан сећања на Доситеја Обрадовића, великог српског просветитеља и првог српског министра просвете;
- 4) недеља од 5. до 7. маја 2027. године, као Недеља сећања и заједништва током које се реализују различите активности које су усмерене на неговање културе сећања и одавање поштовања невиним жртвама – ученицима и младима, развој и промоцију хуманости, емпатије, толеранције, поштовања и дијалога.

Члан 8.

Ученици и запослени у школи имају право да не похађају наставу, односно да не раде у дане следећих верских празника, и то:

- 1) православци – на први дан крсне славе;
- 2) припадници исламске заједнице – 09. марта 2027. године, на први дан Рамазанског бајрама и 16. маја 2027. године, на први дан Курбан бајрама;
- 3) припадници јеврејске заједнице – 21. септембра 2026. године, на први дан Јом Кипура;
- 4) припадници верских заједница које обележавају верске празнике по грегоријанском календару – 25. децембра 2026. године, на први дан Божића;
- 5) припадници верских заједница које обележавају верске празнике по јулијанском календару – 7. јануара 2027. године, на први дан Божића;
- 6) припадници верских заједница које обележавају дане васкршњих празника по грегоријанском и јулијанском календару – почев од Великог петка, закључно са другим даном Васкрса (католици – од 26. до 29. марта 2027. године, православни од 30. априла до 03. маја 2027. године).

Члан 9.

Одлукама националних савета националних мањина утврђени су следећи национални празници националних мањина:

- за мађарску националну заједницу:

- *15. март - Дан револуције и ослободилачке борбе 1848/49
- *20. август - Дан Светог Стевана и
- *23. октобар - Дан почетка револуције и ослободилачке борбе 1956. године;

- за словачку националну заједницу

* први викенд у августу – Дани словачких народних свечаности;

- за румунску националну заједницу:

*15. јануар - датум рођења националног песника Михаи Еминескуа,

*04. септембар - празник Велике госпојине,

*01. децембар - Национални празник Румуније и

*07. децембар - Дан националног савета.

- за русинску националну заједницу:

*17. јануар - Дан Русина.

- за хрватску националну заједницу:

*19. март - благодан Светог Јосипа,

*19. јун - датум рођења суботичког бискупа Ивана Антуновића,

*16. октобар - датум рођења бана Јосипа Јелачића и

*15. децембар - датум оснивања Хрватског националног вијећа.

- за буњевачку националну заједницу:

*02. фебруар - Дан великог прела

*23. фебруар - Дан избора првог Националног савета

*15. август - Дан Дужијанце и

*25. новембар - Дан када је 1918. године у Новом Саду одржана Велика Народна скупштина Срба, Буњеваца и осталих Словена.

- за ромску националну заједницу:

*14. јануар-Василица,

*03. петак у марту – Бибија,

*08. април - Међународни дан Рома и

*06. мај-Ђурђевдан.

- за бошњачку националну заједницу:

*11. мај - Дан Бошњачке националне заставе

*21. априла - први дан Рамазанског бајрама

*28. јун - први дан Курбанског бајрама и

*20. новембар - Дан ЗАВНОС-а.

- за украјинску националну заједницу:

*17. мај - Дан украјинске заједнице у Србији и

*14. октобар - Дан украјинских хероја.

- за македонску националну заједницу:

*02. август - Илинден – Дан устанка народа Македоније против Турака,

*08. септембар - Дан државности Републике Македоније,

*11. октобар - Дан борца и

*16. децембар – Дан Националног савета.

- за немачку националну заједницу:

*15. децембар - Дан оснивања националног савета.

- за бугарску националну заједницу:

*3. март –Дан ослобођења од турског ропства,

- *24. мај – Дан Кирила и Методија и
- *01. новембар – Дан народних будитеља.

- за чешку националну заједницу:

- *04. фебруар – Дан чешке књижевности,
- *28. март – Дан образовања,
- *16. мај – Дан националног савета,
- *28. септембар – Дан Чеха (Св. Вацлав) и
- *04. октобар – Дан чешког језика.

Члан 10.

Годишњим планом рада школа ће утврдити екскурзије и време када ће надокнадити наставне дане у којима су остварене екскурзије.

Ако је дан школе наставни дан према календару, школа ће тај дан надокнадити на начин који утврди годишњим планом рада.

Школа ће годишњим планом рада предвидети једнодневну посету ученика специјализованој изложби „ЕХРО 2027 БЕОГРАД“, у периоду од 17. маја до 25. јуна 2027. године.

Завод за вредновање квалитета образовања и васпитања ће у школској 2026/2027. години спровести следећа међународна испитивања:

1) ICCS 2027 (главно истраживање) – у периоду од фебруара до априла 2027. године;

2) TIMMS (главно истраживање) – у периоду од фебруара до априла 2027. године.

Школе ће годишњим планом рада предвидети дане и активности које се односе на одржавање главних истраживања ICCS 2027 и TIMSS 2027.

Члан 11.

Време саопштавања успеха ученика и поделе ђачких књижица на крају првог полугодишта, школа утврђује годишњим планом рада, у складу са овим правилником.

Време поделе сведочанстава, као и време поделе диплома, школа утврђује годишњим планом рада, у складу са овим правилником.

Свечана подела ђачких књижица, односно сведочанстава, ученицима од првог до седмог разреда, на крају другог полугодишта, обавиће се у понедељак, 28. јуна 2027. године.

Свечана подела сведочанстава, ученицима осмог разреда, на крају другог полугодишта, обавиће се у периоду не дужем од седам дана од завршетка наставне године.

Саопштавање успеха ученика музичке и балетске школе на крају другог полугодишта и подела сведочанстава и диплома обавиће се у складу са годишњим планом рада школе, у складу са овим правилником.

Члан 12.

Ученици осмог разреда полагаће пробни завршни испит у петак, 19. марта 2027. године и у суботу, 20. марта 2027. године, а завршни испит у понедељак, 14. јуна 2027. године, у уторак, 15. јуна 2027. године и у среду, 16. јуна 2027. године.

Пријемни испити за упис у средњу школу, и то у: уметничку школу односно образовни профил у области уметности, одељење за ученике са посебним способностима, школу у којој се део наставе остварује на страном језику и школу за талентоване ученике, полагаће се 23, 24. и 25. априла 2027. године и 7, 8. и 9. маја 2027. године, у складу са подзаконским актом којим је уређен упис ученика у средњу школу.

Пријемни испит за упис у Средњу школу унутрашњих послова „Јаков Ненадовић” обавиће се у складу са подзаконским актом којим је уређен упис ученика у средњу школу.

Члан 13.

Табеларни преглед календара образовно-васпитног рада основне школе за школску 2026/2027. годину одштампан је уз овај правилник и чини његов саставни део.

Члан 14.

Овај правилник ступа на снагу даном објављивања у "Службеном листу АП Војводине", а сходно члану 53. став 2. Закона о државној управи ("Службени гласник РС", бр: 79/05, 101/07, 95/10, 99/14, 47/18 и 30/18 – др. закон), биће објављен и у "Службеном гласнику РС".

Покрајински секретаријат за образовање, прописе, управу и националне мањине –
националне заједнице

Број: 002777608 2026 09427 001 001 000 001
У Новом Саду, 12.06.2026. године

ПОКРАЈИНСКИ СЕКРЕТАР
Ótott Róbert
(Роберт Отот)

ШКОЛСКИ КАЛЕНДАР ЗА ОСНОВНЕ ШКОЛЕ ЗА ШКОЛСКУ 2026/27. ГОДИНУ

2026.

рн Септембар							
	П	У	С	Ч	П	С	Н
1.		1	2	3	4	5	6
2.	7	8	9	10	11	12	13
3.	14	15	16	17	18	19	20
4.	21*	22	23	24	25	26	27
5.	28	29	30				
22 наставна дана							
рн Октобар							
	П	У	С	Ч	П	С	Н
				1	2	3	4
6.	5	6	7	8	9	10	11
7.	12	13	14	15	16	17	18
8.	19	20	21	22	23	24	25
9.	26	27	28	29	30	31	
22 наставна дана							
рн Новембар							
	П	У	С	Ч	П	С	Н
							1
10.	2	3	4	5	6	7	8
11.	9	10	11	12	13	14	15
12.	16	17	18	19	20	21	22
13.	23	24	25	26	27	28	29
14.	30						
18 наставних дана							
рн Децембар							
	П	У	С	Ч	П	С	Н
		1	2	3	4	5	6
15.	7	8	9	10	11	12	13
16.	14	15	16	17	18	19	20
17.	21	22	23	24	25*	26	27
	28	29	30	31			
17 наставних дана				79 наставних дана			

ЛЕГЕНДА

	Почетак и завршетак полугодишта и наставне године
	Државни празници који се обележавају радно (наставни дан)
	Школска слава Свети Сава и Видовдан (радни, ненаставни дан)
	Ученички распуст, ненаставни или нерадни дани
*	Верски празник
	Државни празник – нерадни дан
	Дани резервисани за полагање пробног, завршног и пријемних испита
	Недеља сећања и заједништва
E	Дани предвиђени за посету ученика специјализованој изложби „ЕХРО 2027 БЕОГРАД“

2027.

рн Јануар							
	П	У	С	Ч	П	С	Н
					1	2	3
	4	5	6	7*	8	9	10
18.	11	12	13	14	15	16	17
19.	18	19	20	21	22	23	24
20.	25	26	27	28	29	30	31
14 наставних дана							
рн Фебруар							
	П	У	С	Ч	П	С	Н
21.	1	2	3	4	5	4	7
22.	8	9	10	11	12	13	14
	15	16	17	18	19	20	21
23.	22	23	24	25	26	27p	28
16 наставних дана							
рн Март							
	П	У	С	Ч	П	С	Н
24.	1	2	3	4	5	6	7
25.	8	9*	10	11	12	13	14
26.	15	16	17	18	19	20	21
27.	22	23	24	25	26*	27*	28*
28.	29*	30	31				
21 наставни дан							
рн Април							
	П	У	С	Ч	П	С	Н
				1	2	3p	4
29.	5	6	7	8	9	10	11
30.	12	13	14	15	16	17	18
31.	19	20	21	22	23	24	25
32.	26	27	28	29	30*		
22 наставна дана							
рн Мај							
	П	У	С	Ч	П	С	Н
						1*	2*
33.	3*	4	5	6	7	8	9
34.	10	11	12	13	14	15	16*
35.	17 ^E	18 ^E	19 ^E	20 ^E	21 ^E	22 ^E	23 ^E
36.	24 ^E	25 ^E	26 ^E	27 ^E	28 ^E	29 ^E	30 ^E
37.	31 ^E						
19 наставних дана							
рн Јун							
	П	У	С	Ч	П	С	Н
		1 ^E	2 ^E	3 ^E	4 ^E	5 ^E	6 ^E
38.	7 ^E	8 ^E	9 ^E	10 ^E	11 ^E	12 ^E	13 ^E
	14 ^E	15 ^E	16 ^E	17 ^E	18 ^E	19 ^E	20 ^E
	21 ^E	22 ^E	23 ^E	24 ^E	25 ^E	26	27
	28	29	30				
9 наставних дана				101 наставни дан			

РАСПОРЕД ЧАСОВА

шк. 2026/2027. год. (од 1. септембра)

Разред: 1.a

Одељ. Старешина: Татјана Ковач

ПРЕПОДНЕВНА СМЕНА

	ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК
1. 8:00 - 8:45	Католички вјеронаук	Српски језик	Српски језик	Српски језик	Српски језик
2. 8:50 - 9:35	Српски језик	Математика	Математика	Математика	Физичко васпитање
3. 9:50 –10:35	Математика	Физичко васпитање	Свет око нас	Ликовна култура	Математика
4. 10:40 -11.25	Свет око нас	ЧОС	Физичко васпитање	Дигитални свет	Енглески језик
5. 11:30 -12:15	Грађанско васпитање	Допунска настава	Музичка култура	Енглески језик	Православни катихизис/Ромски ј.
6. 12:20-13:05					Ромски језик/Хрватски језик

ПОСЛЕПОДНЕВНА СМЕНА

	ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК
-1. 12:20 - 13:05					Православни катихизис/Ромски ј.
0. 13:10 - 13:55	Католички в.		Хрватски језик		<u>Боравак</u>
1. 14:00 - 14:45	Српски језик	Српски језик	Српски језик	Енглески језик	Српски језик
2. 14:50 . 15:35	Математика	Математика	Математика	Српски језик	Математика
3. 15:50 – 16:35	Свет око нас	Физичко васпитање	Свет око нас	Математика	Физичко васпитање
4. 16:40 – 17:25	Допунска настава	ЧОС	Физичко васпитање	Ликовна култура	Енглески језик
5. 17:30 – 18:15			Музичка култура	Дигитални свет	

RASPORED SATI - šk. 2026./2027. god. (od 1. rujna)**Razred: 1.b****Učiteljica:Elena Brdar****PRIJEPODNEVNA SMJENA**

	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
1. 8:00 - 8:45	Katolički vjeronauk	Hrvatski jezik	Hrvatski jezik	Hrvatski jezik	Hrvatski jezik
2. 8:50 - 9:35	Hrvatski jezik	Matematika	Matematika	Matematika	Tjelesni odgoj
3. 9:50 -10:35	Matematika	Tjelesni i odgoj	Likovna kultura	Glazbena kultura	Matematika
4. 10:40 -11.25	Svijet oko nas	Srpski jezik kao maternji	Svijet oko nas	Engleski jezik	ČOS Sat razrednika
5. 11:30 -12:15	Tjelesni odgoj (Fizičko)	Srpski jezik kao maternji	Digitalni svijet	Dopunska nastava	Engleski jezik
6. 12:20 -13:05					

POPODNEVNA SMJENA

	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
11:30-12:15					
12:20 - 13:05					
0. 13:10 - 13:55	Katolički vjeronauk		Engleski jezik	Srpski jezik kao maternji	Dopunska nastava
1. 14:00 - 14:45	Tjelesni odgoj	Digitalni svijet	Hrvatski jezik	Srpski jezik kao maternji	Hrvatski jezik
2. 14:50 - 15:35	Hrvatski jezik	Hrvatski jezik	Matematika	Matematika	Matematika
3. 15:50 - 16:35	Matematika	Matematika	Likovna kultura	Hrvatski jezik	Tjelesni odgoj
4. 16:40 - 17:25	Svijet oko nas	Tjelesni odgoj	Svijet oko nas	Glazbena kultura	ČOS Sat razrednika
5. 17:30 -18:15					Engleski jezik

РАСПОРЕД ЧАСОВА

Разред: 2.a

шк. 2026/2027. год. (од 1. септембра)

ПРЕПОДНЕВНА СМЕНА	ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРЕДА	ЧЕТВРТА К	ПЕТАК
1. 8:00 - 8:45	српски језик	српски језик	српски језик	српски језик	српски језик
2. 8:50 - 9:35	математика	математик а	физичко и здравствени васпитање	математика	математика
3. 9:50 –10:35	Свет око нас	Енглески језик	математика	Енглески језик	музичка култура
4. 10:40 -11.25	Физичко и здравствени васпитање	чос	Свет око нас	Ликовна култура	физичко и здравствени васпитање
5. 11:30 -12:15	Дигитални свет	Католички веронаук	Допунска настава	Ликовна култура	православни катихизис/ грађанско васпитање
6-7. 12:20-13, 20	Хрватски језик са ел. Нац. културе				

ПОПОДНЕВНА СМЕНА	ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРЕДА	ЧЕТВРТ АК	ПЕТАК
12,20-13,05					првославни катихизис
13- -13,55	хрватски језик са ел. Нац. к.	Енглески језик	Католички веронаук	Енглески језик	/грађанско васпитање
1. 14,00-14,45	српски језик	српски језик	српски језик	српски језик	српски језик
2. 14:50 - 15:35	математика	математика	физичко и здравствени васпитање	математи ка	математика
3. 15:50 –16:35	Свет око нас	чос	математика	Ликовна култура	музичка култура
4. 16:40 -17.25	Физичко и здравствени васпитање	Допунска настава	Свет око нас	Ликовна култура	физичко и здравствени васпитање
5. 17:30 -18:15	Дигитални свет				

РАСПОРЕД ЧАСОВА 3.A**ПРЕПОДНЕВНА СМЕНА**

РЕДНИ БРОЈ ЧАСА	ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК
1.	Српски језик 8,00-8,45	Математика	Природа и друштво	Енглески језик	Ликовна култура
2.	8,50-9,35 Физичко васпитање	Енглески језик/Пријем родитеља	Дигитални свет	Музичка култура	Ликовна култура
3.	9,50-10,35 Математика	Српски језик	Математика	Српски језик	Математика
4.	Природа и друштво 10,40-11,25	Физичко васпитање	Српски језик	Математика	Српски језик
5.	Допунска настава 11,30-12,15	ЧОС	Хрватски језик са ел.нац.културе	Физичко васпитање	Католички вјеронаук/Православни катихизис
6.	12,20-13,05		Хрватски језик са ел.нац.културе	Додатна настава	

РАСПОРЕД ЧАСОВА 3.A**ПОСЛЕПОДНЕВНА СМЕНА**

РЕДНИ БРОЈ ЧАСА	ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК
-1	12,20-13,05		Хрватски језик са ел.нац.културе		Православни катихизис
0.	13,10- 13,55	Додатна настава	Хрватски језик са ел.нац.културе		
1.	Српски језик 14,00-14,45	ЧОС	Природа и друштво	Енглески језик	Ликовна култура
2.	Физичко васпитање 14,50-15,35	Математика	Дигитални свет	Музичка култура	Ликовна култура
3.	Математика 15,50-16,35	Енглески језик/Пријем родитеља	Српски језик	Математика	Математика
4.	Природа и друштво 16,40-17,25	Српски језик	Математика	Српски језик	Српски језик
5.	17,30-18,15 Допунска настава	Физичко васпитање		Физичко васпитање	Католички вјеронаук

РАСПОРЕД ЧАСОВА у шк. 2026/2027. год. (од 1. септембра)

Преподневна смена

Разред: 4.а

Одељ. старешина: Иванка Кустурин

	ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК
1. 8:00 - 8:45	Српски језик	Енглески језик	Католички вјеронаук	Српски језик	Српски језик
2. 8:50 - 9:35	Математика	Математика	Српски језик	Математика	Математика
3. 9:50 –10:35	Физичко и здравствено васпитање	Српски језик	Физичко и здравствено васпитање	Физичко и здравствено васпитање	Ликовна култура
4. 10:40 -11.25	Природа и друштво	Музичка култура	Математика	Енглески језик	Ликовна култура
5. 11:30 -12:15	Хрватски језик са елементима националне културе	ЧОС	Природа и друштво	Додатна настава	Православна веронаука /допунска настава
6. 12:20-13:05	Хрватски језик са елементима националне културе		Дигитални свет		

Послеподневна смена

	ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК
-1. 12:20 - 13:05	Хрватски језик са елементима националне културе				Православна веронаука
0. 13:10 - 13:55	Хрватски језик са елементима националне културе	Католички вјеронаук		Додатна настава	Допунска настава
1. 14:00 - 14:45	Српски језик	Енглески језик	Математика	Физичко и здравствено васпитање	Српски језик
2. 14:50 . 15:35	Математика	Математика	Српски језик	Српски језик	Математика
3. 15:50 – 16:35	Физичко и здравствено васпитање	Српски језик	Физичко и здравствено васпитање	Математика	Ликовна култура
4. 16:40 – 17:25	Природа и друштво	Музичка култура	Природа и друштво	Енглески језик	Ликовна култура
5. 17:30 – 18:15		ЧОС	Дигитални свет		

RASPORED SATI - šk. 2026./2027. god. (od 1. rujna)**Razred: 4.b****Učiteljica: Lidija Marinković****PRIJEPODNEVNA SMJENA**

	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
1. 8:00 - 8:45	Hrvatski jezik	Hrvatski Jezik	Hrvatski jezik	Hrvatski jezik	Hrvatski jezik
2. 8:50 - 9:35	Matematika	Matematika	Matematika	Engleski jezik	Matematika
3. 9:50 - 10:35	Tjelesni i zdr. odgoj	Glazbena kultura	Tjelesni i zdr. odgoj	Tjelesni i zdr. odgoj	Likovna kultura
4. 10:40 - 11.25	Priroda i društvo	Engleski jezik	Priroda i društvo	Matematika	Likovna kultura
5. 11:30 - 12:15	Srpski kao nematerinski j.	Sat razrednika	Katolički vjeronauk	Digitalni svijet	Romski j. s el. nac. kult./ Dodatna nastava
6. 12:20 - 13:05	Srpski kao nematerinski j.	Srpski kao nematerinski j.		Dopunska nastava	Romski j. s el. nac. kult.

POPODNEVNA SMJENA

	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
11:30-12:15					Romski j. s el. nac. kult.
12:20 - 13:05	Srpski kao nematerinski j.				Romski j. s el. nac. kult.
0. 13:10 - 13:55	Srpski kao nematerinski j.		Srpski kao nematerinski j.	Dopunska nastava	Dodatna nastava
1. 14:00 - 14:45	Hrvatski jezik	Katolički vjeronauk	Hrvatski jezik	Tjelesni i zdr. odgoj	Hrvatski jezik
2. 14:50 - 15:35	Matematika	Engleski jezik	Matematika	Engleski jezik	Matematika
3. 15:50 - 16:35	Tjelesni i zdr. odgoj	Hrvatski jezik	Tjelesni i zdr. odgoj	Matematika	Likovna kultura
4. 16:40 - 17:25	Priroda i društvo	Matematika	Priroda i društvo	Hrvatski jezik	Likovna kultura
5. 17:30 - 18:15		Sat razrednika	Glazbena kultura	Digitalni svijet	

Prijem roditelja: prijemodne – četvrtkom od 8:50 do 9:35**popodne – četvrtkom od 14:50 do 15:35**

РАСПОРЕД ЧАСОВА

шк. 2026/2027. год. (од 1. септембра)

Разред: пети

Одељ. старешина: Дајана Чонка

	ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК
1. 8:00 - 8:45	Математика	Математика	Физичко	Ликовно	Физичко
2. 8:50 - 9:35	Српски језик	Немачки језик	Енглески језик	Ликовно	Математика
3. 9:50 –10:35	Музичко	Српски језик	Биологија	Математика	Информати ка
4. 10:40 -11.25	Биологија	Технике и технологије	Немачки језик	Географија	Чос
5. 11:30 -12:15	Физичко	Технике и технологије	Историја	Музичко	Српски језик
6. 12:20-13:05	Хрватски језик са елементима националне културе			Српски језик	Енглески
7. 13:10-13:55	Хрватски језик са елементима националне културе			Католички вјеронаук 0. Час у посл, смени	Ромски језик Грађанско Православн и веронаук

РАСПОРЕД ЧАСОВА

шк. 2026/2027. год. (од 1. септембра)

Разред: VI а

Одељ. старешина: Милан Димић

	ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК
1. 8:00 - 8:45	Физичко васпитање	Српски језик	Физичко васпитање	Српски језик	Математика
2. 8:50 - 9:35	Географија	Математика	Енглески језик	Немачки језик	Историја
3. 9:50 –10:35	Математика	Физичко васпитање	Математика	Музичко	Географија
4. 10:40 -11.25	Српски језик	Немачки језик	ЧОС	Ликовно	Информатик а
5. 11:30 -12:15	Физика	Физика	Биологија	Историја	Енглески језик
6. 12:20-13:05	Хрватски језик са елементима културе (у послепод. Смени од 11:30 до 13:05)	Биологија	Српски језик	Техника и технологија	Грађанско васпитање
7. 13:10-13:55		Католички вјеронаук (препод. 7:10 до 7:55, послепод. 12:20 до 13:05)		Техника и технологија	Ромски језик са елементима културе (у послепод. смени од 9:50 до 11:25)

Распоред часова VIб

	Понедељак	Уторак	Среда	Четвртак	Петак
0.			Католички веронаук		
1.	Српски језик	Српски језик	Математика	Математика	Немачки језик
2.	Физика	Математика	Физичко	Географија	Математика
3.	ЧОС	Биологија	Енглески језик	Ликовно	Српски језик
4.	Историја	Историја	Географија	Физичко	Информатика
5.	Музичка култура	Физичко	Немачки језик	Српски језик	Енглески језик
6.	Хрватски са ел. мат.		Биологија	Техника и технологија	Физика
7.	Хрватски са ел. мат.			Техника и технологија	

- Грађанско васпитање ПЕТАК : **1. смена – 7. час**
2. смена – 0. час

РАСПОРЕД ЧАСОВА

шк. 2026/2027. год. (од 1. септембра)

Разред: 7.а

Одељ. старешина: Милана Балаж

	ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК
1. 8:00 - 8:45	математика	биологија	српски језик и књижевност	физика	математика
2. 8:50 - 9:35	биологија	физичко и здравствено васпитање	хемија	математика	енглески језик
3. 9:50 –10:35	историја	физика	техника и технологија	немачки језик	српски језик и књижевност
4. 10:40 -11:25	физичко и здравствено васпитање	српски језик и књижевност	техника и технологија	хемија	географија
5. 11:30 -12:15	српски језик и књижевност	математика	физичко и здравствено васпитање	историја	чос
6. 12:20-13:05	информатика и рачунарство	географија	енглески језик	музичка култура	немачки језик
7. 13:10-13:55	ликовна култура			хрватски језик са елементима националне културе*	католички вјеронаук / православни катихизис*
8. 14:00-14:45					

Напомена: У послеподневној смени:

- Четвртком -1. и 0. час хрватски језик са елементима националне културе
- Петком 0. час католички вјеронаук / православни катихизис

РАСПОРЕД ЧАСОВА

шк. 2026/2027. год. (од 1. септембра)

Разред: 7.6

Одељ. старешина: Дамир Шимунов

	ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК
1. 8:00 - 8:45	Техника и технологија	Католички вјеронаук	Српски језик	Физичко и здравствено васпитање	Физика
2. 8:50 - 9:35	Техника и технологија	Физичко и здравствено васпитање	Математика	Математика	Српски језик
3. 9:50 –10:35	Српски језик	Математика	Енглески језик	Чос	Хемија
4. 10:40 -11.25	Информатика и рачунарство	Српски језик	Физичко и здравствено васпитање	Хемија	Историја
5. 11:30 -12:15	Енглески језик	Биологија	Немачки језик	Немачки језик	Математика
6. 12:20-13:05	Музичка култура	Физика	Биологија	Ликовна култура	Православн и катехизис
7. 13:10-13:55	Географија	Географија	Историја		6.час Грађанско васпитање

РАСПОРЕД ЧАСОВА

шк. 2026/2027. год. (од 1. септембра)

Разред: 8.а

Одељ. старешина: Марија Мргић

од 1.9.2026.	ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК
1. 8:00 - 8:45	Техника и технологија	Историја	Историја	Физичко и здравствено васпитање	Географија
2. 8:50 - 9:35	Техника и технологија	Математика	Немачки језик	Биологија	Хемија
3. 9:50 –10:35	Енглески језик	Српски језик и књижевност	Математика	Српски језик и књижевност	Биологија
4. 10:40 -11.25	Српски језик и књижевност	Немачки језик	Хемија	Музичка култура	Математика
5. 11:30 -12:15	Математика	Физика	Енглески језик	Физика	Српски језик и књиж.
6. 12:20-13:05	Физичко и здравствено васпитање	Физичко и здравствено васпитање	Географија	Час одељ. старешине	Информат. и рачунарство
7. 13:10-13:55	Католички вјеронаук			Ликовна култура	Православни катихизис/ Грађанско васпитање/ Ромски језик са ел.нац.к.
8. 14:00-14:45					Ромски језик са ел.нац.к.

РАСПОРЕД ЧАСОВА

шк. 2026/2027. год. (од 1. септембра)

Разред: 8.б

Одељ. старешина: Ивана Ковач

	ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК
0.	Веронаука				
1. 8:00 - 8:45	Енглески	Немачки	Биологија	Географија	Биологија
2. 8:50 - 9:35	Физичко	Историја	Српски	Математика	Физичко
3. 9:50 –10:35	Математика	Географија	Хрватски	ТиТ	Енглески
4. 10:40 -11.25	Физика	Хемија	ЧОС	ТиТ	Српски
5. 11:30 -12:15	Хемија	Хрватски	Математика	Хрватски	Немачки
6. 12:20-13:05	Историја	Математика	Физика	Ликовно	Хрватски
7. 13:10-13:55	Информатика		Физичко	Музичко	

Основна школа „22.октобар“

Бачки Моноштор

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА

ЗА ШКОЛСКУ 2026/2027.

1. РАЗРЕД

Професор разредне наставе : Татјана Ковач

Бачки Моноштор, септембар 2026.

Обавезни предмет : Српски језик

1. разред

Циљ наставе српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика на којем ће се усмено и писмено правилно изражавати, да упознају, доживе и оспособе се да тумаче одабрана књижевна дела, позоришна, филмска и друга уметничка остварења из српске и светске баштине.

Задаци наставе српског језика:

- развијање љубави према матерњем језику и потребе да се он негује и унапређује;
- основно описмењавање најмлађих ученика на темељима ортоепских и ортографских стандарда српског књижевног језика;
- поступно и систематично упознавање граматике и правописа српског језика;
- упознавање језичких појава и појмова, овладавање нормативном граматиком и стилским могућностима српског језика;
- оспособљавање за самостално читање, доживљавање, разумевање, свестрано тумачење и вредновање књижевноуметничких дела разних жанрова;
- упознавање, читање и тумачење популарних и информативних текстова из илустрованих енциклопедија и часописа за децу;
- поступно, систематично и доследно оспособљавање ученика за логичко схватање и критичко процењивање прочитаног текста;
- развијање потребе за књигом, способности да се њоме самостално служе као извором сазнања; навикавањена самостално коришћење библиотеке (одељењске, школске, месне); поступно овладавање начином вођења дневника о прочитаним књигама;
- поступно и систематично оспособљавање ученика за доживљавање и вредновање сценских остварења;
- усвајање основних теоријских и функционалних појмова из позоришне и филмске уметности;

- упознавање, развијање, чување и поштовање властитог националног и културног идентитета на делима српске књижевности, позоришне и филмске уметности, као и других уметничких остварења;
- развијање поштовања према културној баштини и потребе да се она негује и унапређује;
- навикавање на редовно праћење и критичко процењивање емисија за децу на радију и телевизији;
- подстицање ученика на самостално језичко, литерарно и сценско стваралаштво;
- подстицање, неговање и вредновање ученичких ваннаставних активности (литерарна, језичка, рецитаторска, драмска, новинарска секција и др.);
- васпитавање ученика за живот и рад у духу хуманизма, истинољубивости, солидарности и других моралних вредности;
- развијање патриотизма и васпитавање у духу мира, културних односа и сарадње међу људима.

Оперативни задаци:

-Усвајање правилног изговарања гласова, гласовних скупова, речи и реченица.

- Савладавање технике читања и писања на ћириличном писму.
- Навикавање на употребу књижевног језика у говору и писању.
- Формирање навике за читко уредно и лепо писање.
- Поступно увођење у доживљавање и разумевање књижевних текстова.
- Уочавање врста књижевних дела прена захтевима програма.
- Усвајање основних књижевнотеоријских и функционалних појмова према захтевима програма.
- Оспособљавање за усмено и писмено препричавање и описивање према захтевима програма.
- Образовни стандарди – наставни програм

ПЛАНИРАЊЕ НАСТАВЕ И УЧЕЊА

Планирање наставе и учења обухвата креирање годишњег и оперативних планова, као и развијање припрема за час/дан/седмицу. Годишњи план садржи број часова по областима расподељених по месецима, а у складу са школским календаром, планирани фондом часова по областима и годишњим фондом часова.

Програм предмета Српски језик у првом разреду основне школе чине четири предметне области: Почетно читање и писање, Књижевност, Језик и Језичка култура. Све области се прожимају и ниједна се не може изучавати изоловано и без садејства са другим областима. Препоручена дистрибуција часова по предметним областима је следећа:

• **Почетно читање и писање – 93 часова.** Реализује се у првом полугодишту и почетком другог полугодишта. Реализује се самостално, али обухвата и садржаје из Књижевности, Језика и Језичке културе. Садржаји, методе и облици рада треба да се прилагоде могућностима и потребама ученика.

• **Књижевност – 50 часова.** Школска лектира реализују се и у првом и у другом полугодишту, а домаћа лектира само у другом полугодишту. Текстови из школске лектире користе се за усавршавање читања и писања и увођење ученика у основне појмове о књижевности. Учитељ има могућност да у понуђеном изборном корпусу текстова одабере текст који ће обрађивати. У првом разреду, чита се и тумачи поема у наставцима Жежева кућица Бранка Ћопића. Предвидели смо да се то релизује током једне недеље.

• **Језик – 10 часова.** Реализује се током школске године у корелацији са другим предметним областима.

• **Језичка култура – 27 часова.** Реализује се током школске године у корелацији са другим предметним областима.

Корелативност је омогућена комбиновањем текстова у сродне тематско-мотивске целине према сродности:

• **ђачко доба** (Љубивоје Ршумовић: Ау што је школа згодна , Десанка Максимовић: Првак, Бора Ољачић: Први дан у школи , Гвидо Тартаља: Зна он унапред , Ђуро Дамјановић: Дан када је јутро било слово , Десанка Максимовић: Загонетке лаке за прваке ђаке , Милан Шипка: Буквар);

• **дете и породица** (Драгомир Ђорђевић: Није лако бити дете , Драган Лукић: Јоца вози тролејбус или Игор Коларов: Дум-дум Оливер и његов бубањ, Весна Ћоровић: Ноћни ћошак, Јован Јовановић Змај: Мали брата, Материна маза и Срда, Александар Поповић: Неће увек да буде први);

• **свет детињства** (Љубивоје Ршумовић: Дете или Деца су украс света , Бранислав Лазаревић: Сликара или Стеван Раичковић: Цртанка, Душан Радовић: Срећна Нова година);

• **хумор** (народна песма: Ја сам чудо видео, Десанка Максимовић: Хвалисави зечеви, Гвидо Тартаља: Китова беба);

• **другарско и недругарско понашање** (Перо Зубац: Добар друг ти вреди више, Јован Јовановић Змај: Зимска песма, Душан Радовић: Тужибаба, Лав Николајевич Толстој: Два друга, народна прича Голуб и пчела или народна прича Деда и репа, Доситеј Обрадовић: Два јарца, Доситеј Обрадовић: Две козе, Езоп: Птице, животиње и слепи миш, Лав и миш, Езоп: Лисица и рода, народна басна Лисица и гавран, Гвидо Тартаља: Постеља за зеку);

• **описивање:** Душан Радовић: Јесења песма, Војислав Илић: Пролетња зора или Воја Царић: Пролеће или Мира Алечковић: Ветар сејач , Десанка Максимовић: Ливадско звонце или У гостима , Гвидо Тартаља: Мрави);

• **знамените личности српске културе** (народна прича: Свети Сава и ђаци , Брана Цветковић: Свети Сава, Јохан Ангелус: Младост Вука Караџића , Благоје Рогац: Азбука је савладана).

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА

Наставни предмет: СРПСКИ ЈЕЗИК

Недељни фонд часова: 5

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	ПОЧЕТНО ЧИТАЊЕ И ПИСАЊЕ	15	20	18	10	9	17	4	-	-	-	45	48	93
2.	КЊИЖЕВНОСТ	1	-	1	4	3	1	9	10	14	7	38	12	50
3.	ЈЕЗИК	-	1	3	-	-	-	1	2	2	1	6	4	10
4.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	5	1	-	2	1	1	5	7	3	2	12	15	27
УКУПНО		21	23	22	16	13	19	19	19	19	10	101	79	180

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	ПОЧЕТНО ЧИТАЊЕ И ПИСАЊЕ	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, естетска компетенција, дигитална компетенција, одговоран однос према околини, решавање проблема.компетенција, одговоран односпремаоколини, решавањепроблема.	1CJ.1.2.1; 1CJ.1.3.5; 1CJ.1.2.2; 1CJ.1.3.1; 1CJ.1.3.10; 1CJ.1.2.5; 1CJ.1.2.6; 1CJ.1.2.8; 1CJ.1.3.2; 1CJ.2.2.1; 1CJ.2.2.2; 1CJ. 2.2.3; 1CJ.2.2.7; 1CJ.2.2.8; 1CJ.2.2.9; 1CJ.2.2.10; 1CJ.2.3.2; 1CJ. 2.3.9;	Ученик ће бити у стању да: • разликујеизговорениглас и написанослово;изговоренеи написанеречии реченице; • влада основном техникомчитања и писања ћириличног текста; • разумеоно што прочита; • активнослушаи разумесадржајкњижевноуметничкогтекста којиму се чита; • обликујеусмену порукуслужбећисе одговарајућим речима; • примењује основна правописна правила; • пише читко и уредно; • писмено одговара на постављена питања; • спаја више реченица у краћу целину; • пише реченице по диктату примењујући основна правописна правила; • гласно чита, правилно и са разумевањем;
2.	КЊИЖЕВНОСТ	Комуникативнакомпетенција, компетенција за учење, компетенцијазасарадњу, естетскакомпетенција, дигиталнакомпетенција, решавањепроблема.	1CJ.1.5.3; 1CJ.1.5.4;1CJ.2.5.4; 1CJ.2.5.5; 1CJ.3.5.1; 1CJ.3.5.2; 1CJ.3.5.3; 1CJ.2.5.2.	Ученик ће бити у стању да: • активно слуша и разуме садржај књижевноуметничког текста који му се чита; • препозна песму, причу и драмски текст; • одреди главни догађај, време (редослед догађаја) и место дешавања у вези са прочитаним текстом; • уочи ликове и прави разлику између њихових позитивних и негативних особина;

				• изрази своје мишљење о понашању ликова у књижевном делу; • препозна загонетку и разуме њено значење; • препозна басну и разуме њено значење; • учтиво учествује у вођеном и слободном разговору; • обликује усмену поруку служећи се одговарајућим речима; • усмено описује ствари из непосредног окружења; • напамет говори краће књижевне текстове; • учествује у сценском извођењу текста; • пажљиво и културно слуша саговорнике; • слуша интерпретативно читање и казивање књижевних текстова ради.
3.	ЈЕЗИК	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, дигитална компетенција, решавање проблема.	1CJ.1.3.3; 1CJ.1.3.4; 1CJ.1.3.5; 1CJ. 1.3.8;	Ученик ће бити у стању да: • правилно изговори и напише кратку и потпуну реченицу једноставне структуре са одговарајућом интонацијом, односно интерпункцијским знаком на крају; • правилно употребити велико слово; • пише читко и уредно; • пише реченице по диктату примењујући основна правописна правила; • тихо чита (у себи) са разумевањем прочитаног.
4.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, естетска компетенција, дигитална компетенција, одговоран однос према околини, решавање проблема.	1CJ.0.1.1; 1CJ.0.1.2; 1CJ.0.1.6; 1CJ. 0.1.3; 1CJ.0.1.4; 1CJ.0.1.5; 1CJ.0.1.6; 1CJ. 0.1.7; 1CJ.0.1.8; 1CJ. 2.3.4, 1CJ.2.3.5; 1CJ.2.3.8; 1CJ.1.3.7;	Ученик ће бити у стању да: • влада основном техником читања и писања ћириличног текста; • активно слуша и разумјева садржај књижевно уметничког текста којиму се чита; • препозна песму, причу и драмски текст; • одреди главни догађај, време (редослед догађаја) и

			1CJ.1.3.9;	местодешавањау вези са прочитанимтекстом; • уочи ликовеи правиразлику измеђуњихових позитивнихи негативних особина; • изразисвојемишљењео понашањуликовау књижевном делу; • правилноизговори и напише кратку и потпуну реченицу једноставне структуре са одговарајућом интонацијом, односно интерпункцијским знаком на крају; • учтиво учествује у вођеном и слободном разговору; • обликује усмену поруку служећи се одговарајућим речима; • усмено причава; усмено прича према слици/сликама и о доживљајима; • усмено описује ствари из непосредног окружења; • бира и користи одговарајуће речи у говору; на правилан начин користи нове речи у свакодневном говору; • напамет говори краће књижевне текстове; • учествује у сценском извођењу текста; • пажљиво и културно слуша саговорнике; • слуша, разуме и парафразира поруку; • слуша интерпретативно читање и казивање књижевних текстова ради разумевања и доживљавања; • примењује основна правописна правила; • писмено одговара на постављена питања; • спаја више реченица у краћу целину; • гласно чита, правилно и са разумевањем; • пронађе информације експлицитно изнете у тексту.
--	--	--	------------	--

ПЛАН ЕВАЛУАЦИЈЕ Начин провере остварености исхода, формативно и сумативно оцењивање				
Шта пратимо		Поступак	Инструменти оцењивања	Време
Степен остварености циљева, исхода и прописаних, односно прилагођених стандарда постигнућа у току савладавања програма предмета	Процењују се: вештине изражавања и саопштавања; разумевање, примена и вредновање научених поступака и процедура; рад са подацима и рад на различитим врстама текстова; уметничко изражавање; вештине, руковање прибором, алатом и технологијама и извођење радних задатак .	- Формативно оцењивање: Свакодневно бележење активности и постигнућа ученика на часу у свеску ученика и евиденцију наставника; - Усмено одговарање; -Редовност доношења домаћег ; -Прегледање свезака ; - Писане провере:ученици такође дају самопроцену оцене - Групни рад ; (посматрање наставника, излагање група, процена осталих ученика) - Рад у пару (посматрање наставника, излагање парова, процена осталих ученика).	Број јављања: За јављање + За јављање више пута ++ За давање комплетног, потпуног одговора на тежа питања +++; Ко не зна одговор – запис датума ; Учесталост јављања на часу по месецима ; Свеобухватност одговора ; Хоризонтално и вертикално повезивање градива ; Самосталност у одговарању; За недоношења домаћег – запис датума у евиденцију За редовно доношење домаћег задатка + Сарадња у групи (сви чланови су укључени, сви имају задато забележено у свескама...) Степен залагања свих чланова групе Процена резултата рада група (пано, табела...)	Свакодневно бележење током године ; Пресек стања по тромесечјима; На крају школске године и на крају полугодишта .
Ангажовање ученика у настави	одговоран однос према раду, постављеним задацима, и исказано интересовање и мотивацију за учење и напредовање. активно учествовање у настави, сарадњу са другима	Вођење евиденције од стране наставника о: -Броју јављања на часовима ; -Броју успешности у групном раду, раду у пару ; -Учешћу на конкурсима ; - Пружању помоћи другим ученицима у току рада ; -Израда паноа .	Све што је рађено на часу налази се у свескама ; Ангажовање и квалитет учешћа у разним наставним и ваннаставним активностима .	Пресек стања по тромесечјима

Обавезни предмет: Математика

1. разред

Циљ наставе математике у основној школи јесте: да ученици усвоје елементарна математичка знања која су потребна за схватање појава и зависности у животу и друштву; да оспособи ученике за примену усвојених математичких знања у решавању разноврсних задатака из животне праксе, за успешно настављање математичког образовања и за самообразовање; као и да доприносе развијању менталних способности, формирању научног погледа на свет и свестраном развоју личности ученика.

Задаци наставе математике јесу:

- да ученици стичу знања неопходна за разумевање квантитативних и просторних односа и законитости у разним појавама у природи, друштву и свакодневном животу;
- да ученици стичу основну математичку културу потребну за откривање улоге и примене математике у различитим подручјима човекове делатности (математичко моделовање), за успешно настављање образовања и укључивање у рад;
- да развија ученикову способност посматрања, опажања и логичког, критичког, стваралачког и апстрактног мишљења;
- да развија културне, радне, етичке и естетске навике ученика, као и математичку радозналост у посматрању и изучавању природних појава;
- да ученици стичу способност изражавања математичким језиком, јасност и прецизност изражавања у писменом и усменом облику;
- да ученици усвоје основне чињенице о скуповима, релацијама и пресликавањима;
- да ученици савладају основне операције с природним, целим, рационалним и реалним бројевима, као и основне законе тих операција;
- да ученици упознају најважније равне и просторне геометријске фигуре и њихове узајамне односе;
- да оспособи ученике за прецизност у мерењу, цртању и геометријским конструкцијама;
- да ученицима омогући разумевање одговарајућих садржаја природних наука и допринесе радном и политехничком васпитању и образовању;
- да изграђује позитивне особине ученикове личности, као што су: истинољубивост, упорност, систематичност, уредност, тачност, одговорност, смисао за самостални рад;

- да интерпретацијом математичких садржаја и упознавањем основних математичких метода допринесе формирању правилног погледа на свет и свестраном развоју личности ученика;
- да ученици стичу извора знања.

Оперативни задаци

Ученици треба да:

- препознају, разликују и исправно именују облике предмета, површи и линија;
- посматрањем и цртањем упознају тачку и дуж и стекну умешност у руковању лењиром;
- на једноставнијим, конкретним примерима из своје околине уочавају односе између предмета по облику, боји и величини;
- успешно одређују положај предмета према себи и предмета према предмету; - уочавају разне примере скупова, припадање елемената скупу и користе речи: "скуп" и "елемент", усвајајући значење везивањем за примере из природног окружења детета;
- науче да броје, читају, записују и упоређују бројеве до 100, као и да исправно употребљавају знаке једнакости и неједнакости;
- савладају сабирање и одузимање до 100 (без прелаза преко десетице), разумеју поступке на којима се заснивају ове операције, схвате појам нуле и уочавају њено својство у сабирању и одузимању, упознају термине и знаке сабирања и одузимања; науче да правилно користе изразе "за толико већи" и "за толико мањи";
- упознају (на примерима) комутативност и асоцијативност сабирања (без употребе ових назива);
- савладају таблицу сабирања и да до нивоа аутоматизације усвоје технику усменог сабирања једноцифрених бројева и одговарајуће случајеве одузимања;
- одређују непознати број у одговарајућим једнакостима искључиво путем "погађања";
- успешно решавају текстуалне задатке (с једном и две операције) у оквиру сабирања и одузимања до 100 (помоћу састављања изрази, као и обротно, да на основу датог изрази умеју да састављају одговарајуће задатке);
- упознају метар, динар и пару.

Предложени редослед реализације тема:

1. Геометрија – Положај, величина и облик предмета;
2. Бројеви – Природни бројеви до 10 и нула, сабирање и одузимање до 10;
3. Геометрија – Линије;
4. Бројеви – Природни бројеви до 20, сабирање и одузимање до 20;
5. Мерење и мере;
6. Бројеви – Природни бројеви до 100, сабирање и одузимање до 100 (без преласка десетице).

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА

Наставни предмет: МАТЕМАТИКА

Недељни фонд часова: 5

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	Геометрија – предмети у простору и односи међу њима	12	-	-	-	-	-	-	-	-	1	6	7	13
2.	Геометрија – линија и област	8	-	-	-	-	-	-	-	-	1	3	6	9
3.	Геометрија – класификација предмета према својствима	1	6	-	-	-	-	-	-	-	-	3	4	7
4.	Природни бројеви до 100	-	16	22	16	13	19	19	19	17	3	54	90	144
5.	Мерење и мере	-	-	-	-	-	-	-		2	5	2	5	7
УКУПНО		21	22	22	16	13	19	19	19	19	10	68	112	180

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:
1.	Геометрија – предмети у простору и односи међу њима	- Комуникација - Компетенција за учење - Рад са подацима и информацијама -Решавање проблема -Дигитална компетенција -Одговорно учешће у демократском друштву -Естетичка компетенција -Сарадња -Предузетничка -За одговоран однос према здрављу -За одговоран однос према околини	1.МА.1.2.1. уме да именује геометријске објекте у равни (квадрат, круг, правоугаоник, тачка, дуж); 1.МА.2.2.1. уочава међусобне односе геометријских објеката у равни	- одреди међусобни положај предмета и бића и њихов положај у односу на тло; - уочи и именује геометријске облике предмета из непосредне околине - именује геометријска тела - уме да сложи/разложи фигуру која се састоји од познатих облика. - разликује унутрашњост и спољашњост; - разликује у, на и ван
2.	Геометрија – линија и област	- Комуникација - Компетенција за учење - Рад са подацима и информацијама -Решавање проблема -Дигитална компетенција -Одговорно учешће у демократском друштву -Естетичка компетенција -Сарадња -Предузетничка -За одговоран однос према здрављу -За одговоран однос према околини	1.МА.1.2.1. уме да именује геометријске објекте у равни (квадрат, круг, правоугаоник, тачка, дуж); 1.МА.2.2.1. уочава међусобне односе геометријских објеката у равни	- разликује праву, криву, изломљену, отворену и затворену линију; - уочава тачку; -спаја тачке правим и кривим линијама; - црта праву линију и дуж помоћу лењира
3.	Геометрија – класификација предмета	- Комуникација - Компетенција за учење	1.МА.1.2.1. уме да именује геометријске	- групише предмете и бића са заједничким својствима;

	према својствима	- Рад са подацима и информацијама - Решавање проблема - Дигитална компетенција - Одговорно учешће у демократском друштву - Естетичка компетенција - Сарадња - Предузетничка - За одговоран однос према здрављу - За одговоран однос према околини	објекте у равни (квадрат, круг, правоугаоник, тачка, дуж); 1.МА.2.2.1. уочава међусобне односе геометријских објеката у равни	- упореди предмете и бића по висини и дужини; - упореди предмете и бића по ширини
4.	Природни бројеви до 100	- Комуникација - Компетенција за учење - Рад са подацима и информацијама - Решавање проблема - Дигитална компетенција - Одговорно учешће у демократском друштву - Естетичка компетенција - Сарадња - Предузетничка - За одговоран однос према здрављу - За одговоран однос према околини	1.МА.1.1.1. зна да прочита и запише дати број, уме да упореди бројеве по величини и да прикаже број на датом бројевној полуправој; 1.МА.1.1.2. рачуна вредност бројевног израза са највише две операције сабирања и одузимања у оквиру прве стотине; 1.МА.1.1.4. уме да на основу текста правилно постави израз с једном рачунском операцијом; 1.МА.1.1.5. уме да решава једноставне једначине у оквиру прве стотине; 1.МА.2.1.1. уме да примени својства природних бројева	- разуме појам скупа и елемента скупа - препознаје скупове са истим бројем елемената; - препознаје скупове са различитим бројем елемената; - пребројава елементе датог скупа; - развија појам броја преко појма скупа; - броји, упоређује бројеве у блоку бројева до 5; - користи знаке плус, минус и једнако; - користи појмове сабирање, сабирак, збир; - користи појмове одузимање, умањеник, умањилац, разлика; - одређује претходнике и следбенике; - усваја појам једноцифреног броја; - чита, записује, упоређује и броји једноцифрене бројеве; - пише и чита бројеве од 0 до 10; - сабира и одузима бројеве од 0 до 10; - усваја појам десетице и јединице; - одређује број десетица и јединица у датим бројевима; - користи бројевну праву приликом приказивања бројева, сабирања и одузимања; - користи редне бројеве;

			(паран, непаран, највећи, најмањи, претходни, следећи број) и разуме декадни бројевни систем; 1.МА.2.1.2. уме да одреди редни број десетице у оквиру прве стотине; 1.МА.2.1.3. сабира и одузима, рачуна вредност израза; 1.МА.3.1.4. уме да решава сложеније проблемске задатке дате у текстуалној форми	- користи својство замене места сабирака; - користи својство здруживања сабирака; -користи својства сабирања као олакшицу приликом рачунања; - одређује за толико већи број; - одређује за толико мањи број; - одређује непознати број погађањем; - развија појам двоцифреног броја; - усваја појам прве и друге десетице; - разликује парне и непарне бројеве; - сабира и одузима бројеве датог облика; - чита,записује и упоређује десетице прве стотине; - сабира и одузима десетице; - чита и записује бројеве прве стотине; - упоређује бројеве прве стотине; - сабира и одузима бројеве до 100 без прелаза преко десетице - уочава правило и одређује следећи члан започетог низа - решава текстуалне задатке с једном операцијом
5.	Мерење и мере	- Комуникација - Компетенција за учење - Рад са подацима и информацијама -Решавање проблема -Дигитална компетенција -Одговорно учешће у демократском друштву -Естетичка компетенција -Сарадња -Предузетничка -За одговоран однос према здрављу -За одговоран однос према околини	1.МА.1.2.2. зна јединице за мерење дужине и њихове односе; 1 МА.1.4.1. уме да изрази одређену суму новца преко различитих апоена и рачуна са новцем у једноставним ситуацијама; 1 МА.2.4.1. уме да изрази одређену суму новца преко различитих апоена и рачуна са новцем у сложенијим ситуацијама	- мери дужину задатом, нестандартном јединицом мере ; - разликује новчане апоене до 100 динара и упоређује њихову вредност

ПЛАН ЕВАЛУАЦИЈЕ				
Начин провере остварености исхода, формативно и сумативно оцењивање				
Шта пратимо		Поступак	Инструменти оцењивања	Време
Степен остварености циљева, исхода и прописаних, односно прилагођених стандарда постигнућа у току савладавања програма предмета	Процењују се: вештине изражавања и саопштавања; разумевање, примена и вредновање научених поступака и процедура; рад са подацима и рад на различитим врстама текстова; уметничко изражавање; вештине, руковање прибором, алатом и технологијама и извођење радних задатак .	- Формативно оцењивање: Свакодневно бележење активности и постигнућа ученика на часу у свеску ученика и евиденцију наставника; - Усмено одговарање; -Редовност доношења домаћег ; -Прегледање свезака ; - Писане провере:ученици такође дају самопроцену оцене - Групни рад ; (посматрање наставника, излагање група, процена осталих ученика) - Рад у пару (посматрање наставника, излагање парова, процена осталих ученика).	Број јављања: За јављање + За јављање више пута ++ За давање комплетног, потпуног одговора на тежа питања +++; Ко не зна одговор – запис датума ; Учесталост јављања на часу по месецима ; Свеобухватност одговора ; Хоризонтално и вертикално повезивање градива ; Самосталност у одговарању; За недоношења домаћег – запис датума у евиденцију За редовно доношење домаћег задатка + Сарадња у групи (сви чланови су укључени, сви имају задато забележено у свескама...) Степен залагања свих чланова групе Процена резултата рада група (пано, табела...)	Свакодневно бележење током године ; Пресек стања по тромесечјима; На крају школске године и на крају полугодишта .

Ангажовање ученика у настави	одговоран однос према раду, постављеним задацима, и исказано интересовање и мотивацију за учење и напредовање. активно учествовање у настави, сарадњу са другима	Вођење евиденције од стране наставника о: -Броју јављања на часовима ; -Броју успешности у групном раду, раду у пару ; -Учешћу на конкурсима ; - Пружању помоћи другим ученицима у току рада ; -Израда паноа .	Све што је рађено на часу налази се у свескама ; Ангажовање и квалитет учешћа у разним наставним и ваннаставним активностима .	Пресек стања по тромесечјима
-------------------------------------	--	---	---	------------------------------

Обавезни предмет: Свет око нас

1.разред

Циљ наставног предмета природа и друштво је да ученици упознају себе, своје природно и друштвено окружење, развију способности за одговоран живот у њему.

Задаци наставног предмета Свет око нас су:

- развијање техника сазнајног процеса: посматрање, уочавање, упоређивање, класификовање, именовање;
- формирање елементарних научних појмова из природних и друштвених наука;
- подстицање дечијих интересовања, питања, идеја и одговора у вези са појавама, процесима и ситуацијама у окружењу у складу са њиховим когнитивноразвојним способностима;
- подстицање и развијање истраживачких активности деце;
- подстицање уочавања једноставних узрочно-последичних веза, појава и процеса, слободног исказивања својих запажања и предвиђања; - решавање једноставних проблем-ситуација кроз огледе, самостално и у тиму;

- развијање одговорног односа према себи и окружењу и уважавање других;
- разумевање чињенице да је човек део природе и да својим поступцима утиче на природу, као и развијање способности препознавања човековог утицаја на здравље и животну средину.

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА

Наставни предмет:СВЕТ ОКО НАС

Недељни фонд часова: 2

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИ ВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	ЈА И ДРУГИ	8	9	1	-	-	-	-	-	-	-	13	4+1	18
2.	СНАЛАЖЕЊЕ У ПРОСТОРУ И ВРЕМЕНУ	-	-	8	1	5	8	8	3	-	-	4	4+1	9
3.	РАЗНОВРСНОСТ ПРИРОДЕ	-	-	-	5	6	8	8	7	2	-	20	13+3	36
4.	ЧОВЕК СТВАРА	-	-	-	-	-	-	-	-	5	4	3	2+4	9
УКУПНО		8	9	9	6	6	8	8	7	7	4	40	23+9	72

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	ЈА И ДРУГИ	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција, компетенција за сарадњу, за одговорно учешће у демократском друштву, за одговоран однос према околини, компетенција за решавање проблема, за сарадњу, естетичка компетенција, компетенција за одговоран однос према здрављу, за рад са подацима.	1ПД.1.5.1, 1ПД.1.5.2, 1ПД.2.5.1, 1ПД.2.5.2, 1ПД.3.5.2, 1ПД.1.5.3, 1ПД.1.5.5, 1ПД.1.5.4.	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: • препозна и искаже радост, страх, тугу и бес, уважавајући себе и друге; • правовремено и примерено ситуацији искаже своје основне животне потребе за храном, водом и одласком у тоалет; • уважава различитости својих вршњака и других људи; • придржава се договорених правила понашања у школи и прихвата последице ако их прекрши; • сарађује са вршњацима у заједничким активностима; • одржава личну хигијену и адекватно се одева ради очувања здравља; • чува своју, школску и имовину других; • примењује правила безбедног понашања на путу од куће до школе приликом кретања улицом са тротоаром и без њега и приликом преласка улице.

2.	СНАЛАЖЕЊЕ У ПРОСТОРУ И ВРЕМЕНУ	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, за рад са подацима, дигитална компетенција, компетенција за решавање проблема, за сарадњу, естетичка компетенција, компетенција за одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција.	1ПД.1.4.2, 1ПД.1.4.4, 1ПД.1.5.4, 1ПД.2.1.1.	• снађе се у простору помоћу просторних одредница: напред-назад, лево-десно, горе-доле и карактеристичних објеката; • одреди време својих активности помоћу временских одредница: делови дана, обданица и ноћ, дани у недељи, пре, сада, после, јуче, данас, сутра, прекјуче, прекосутра.
3.	РАЗНОВРСНОСТ ПРИРОДЕ	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, за рад са подацима, дигитална компетенција, компетенција за решавање проблема, за сарадњу, за одговорно учешће у демократском друштву, за одговоран однос према околини, за одговоран однос према здрављу, предузетничка компетенција, естетичка компетенција.	1ПД.1.1.1, 1ПД.1.1.2, 1ПД.1.1.3, 1ПД.2.1.1, 1ПД.1.2.3, 1ПД.1.3.1, 1ПД.1.5.5, 1ПД.2.2.3, 1ПД.1.1.6, 1ПД.2.1.6, 1ПД.2.1.5, 1ПД.1.1.4, 1ПД.2.1.4, 1ПД.2.1.2, 1ПД.1.1.5, 1ПД.1.2.2, 1ПД.2.1.3, 1ПД.1.5.4.	• разликује природу од производа људског рада на примерима из непосредног окружења; • препознаје облике појављивања воде у непосредном окружењу: потоци, реке, баре, језера; • препознаје изглед земљишта у непосредном окружењу: равница, брдо, планина; • идентификује биљке и животиње из непосредног окружења на основу њиховог спољашњег изгледа; • уочава разноврсност биљака и животиња на основу спољашњег изгледа; • препознаје главу, труп, руке и ноге као делове тела и њихову улогу у свом свакодневном животу; • препознаје улогу чула вида, слуха, мириса, укуса и додир у свом свакодневном функционисању и сазнавању окружења;

				• штеди воду и одлаже отпад на предвиђена места; • не угрожава биљке и животиње у непосредном окружењу; • учествује у извођењу једноставних огледа којима испитује природне феномене; • прати инструкције одраслих у опасним ситуацијама: поплава, земљотрес, пожар; • својим речима опише пример неке опасне ситуације из свог непосредног окружења.
4.	ЧОВЕК СТВАРА	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, за рад са подацима, дигитална компетенција, компетенција за решавање проблема, за сарадњу, естетичка компетенција, компетенција за одговоран однос према здрављу, за одговорно учешће у демократском друштву, за одговоран однос према околини.	1ПД.1.1.1, 1ПД.1.3.5, 1ПД.1.3.4, 1ПД.1.3.6.	• посматрањем и опипавањем предмета одреди својства материјала: тврдо-меко, провидно-непровидно, хrapаво-глатко; • разликује природу од производа људског рада на примерима из непосредног окружења.

ПЛАН ЕВАЛУАЦИЈЕ				
Начин провере остварености исхода, формативно и сумативно оцењивање				
Шта пратимо		Поступак	Инструменти оцењивања	Време
Степен остварености циљева, исхода и прописаних, односно прилагођених стандарда постигнућа у току савладавања програма предмета	Процењују се: вештине изражавања и саопштавања; разумевање, примена и вредновање научених поступака и процедура; рад са подацима и рад на различитим врстама текстова; уметничко изражавање; вештине, руковање прибором, алатом и технологијама и извођење радних задатака .	- Формативно оцењивање: Свакодневно бележење активности и постигнућа ученика на часу у свеску ученика и евиденцију наставника; - Усмено одговарање; -Редовност доношења домаћег ; -Прегледање свезака ; - Писане провере:ученици такође дају самопроцену оцене - Групни рад ; (посматрање наставника, излагање група, процена осталих ученика) - Рад у пару (посматрање наставника, излагање парова, процена осталих ученика).	Број јављања: За јављање + За јављање више пута ++ За давање комплетног, потпуног одговора на тежа питања +++; Ко не зна одговор – запис датума ; Учесталост јављања на часу по месецима ; Свеобухватност одговора ; Хоризонтално и вертикално повезивање градива ; Самосталност у одговарању; За недоношења домаћег – запис датума у евиденцију За редовно доношење домаћег задатка + Сарадња у групи (сви чланови су укључени, сви имају задато забележено у свескама...) Степен залагања свих чланова групе Процена резултата рада група (пано, табела...)	Свакодневно бележење током године ; Пресек стања по тромесечјима; На крају школске године и на крају полугодишта .
Ангажовање ученика у настави	одговоран однос према раду, постављеним задацима, и исказано интересовање и мотивацију за учење и напредовање. активно учествовање у настави, сарадњу са другима	Вођење евиденције од стране наставника о: -Броју јављања на часовима ; -Броју успешности у групном раду, раду у пару ; -Учешћу на конкурсима ; - Пружању помоћи другим ученицима у току рада ; -Израда паноа .	Све што је рађено на часу налази се у свескама ; Ангажовање и квалитет учешћа у разним наставним и ваннаставним активностима .	Пресек стања по тромесечјима

Обавезни предмет: Ликовна култура

1. разред

Циљ васпитно-образовног рада у настави ликовне културе јесте да се подстиче и развија учениково стваралачко мишљење и деловање у складу са демократским опредељењем друштва и карактером овог наставног предмета.

Задаци:

Оспособљавање ученика да препознају и разликују линије, боје, облике и шаре у свом окружењу:

- именују различите боје;
- опажају и препознају разлику између природних творевина у окружењу и оних које јенаправио човек;
- користе једноставне термине из визуелних уметности (цртеж, слика, сликар, колаж, вајар,жива слика, стрип ...);
- безбедно и примерено користе алатке и материјал за ликовно изражавање (маказе,пластелин, лепак, оловке, боје ...);
- ликовно изразе доживљај и осећања везана за искуство из непосредног окружења, као и из маште;
- опажају и разликују различите површине (глатко, хрпаво, меко, тврдо ...);
- користе различите ликовне и “неликовне” материјале да би се изразили (картон, папир, лепак,пластелин, оловке, шишарке, зрневље, дугмад, боје ...);
- адекватно и активно учествују у презентацији сопствених и радова друге деце;
- на свој начин искажу утисак о свом и раду друге деце препознају и разликују неке ликовне технике и материјале;
- проштују свој рад и рад друге деце.

Оперативни задаци:

- Оспособљавање ученика да се служи средствима и техникама ликовно-визуелногизражавања који су доступни његовом узрасту;
- Стварати услове за креативно опажање и тумачење предвиђених садржаја у првомразреду (облике и њихове квалитете, односе у видном пољу, светло и сенку, тактилност, цртани филми стрип, разликовање појединих средина, дизајн, перформансе, преобликовање материјала илипредмета њиховим спајањем);
- мотивисати ученике да се слободно ликовно-визуелно изражавају, својствено узрасту ииндивидуелној способности и да маштовито представља свет око себе.

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА

Наставни предмет: ЛИКОВНА КУЛТУРА

Недељни фонд часова: 1

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	ВЕЖБА	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	Облици	4	5	4	3	-	-	-	-	-	-	10	6	16
2.	Линије и облици око нас	-	-	-	1	2	4	3	-	-	-	3	7	10
3.	Споразумевање	-	-	-	-	-	-	1	4	1	-	3	3	6
4.	Простор	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	4
УКУПНО		4	5	4	4	2	4	4	4	3	2	18	18	36

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	ИСХОДИ	Начин провере остварености исхода
1.	Облици	Рад с подацима и информацијама; Решавање проблема ; Сарадња ; Компетенција за учење; Естетичка компетенција; Комуникација; Одговоран однос према раду, другарима, прибору и здрављу; Одговорно учешће у демократском друштву .	По завршетку активности ученик ће бити у стању да: -да пореди своје утиске и утиске других о уметничким делима, изгледу предмета и објеката и облицима и окружења; -да опише својим речима визуелне карактеристике по којима препознаје облике; -да разуме односе део – целина, велико – мало; -да разуме односе високо – ниско, широко – уско, дуго – кратко и примени их у раду; -да разуме односе светло – тамно и примени их у раду; -да разликује природне и вештачке изворесветлости и разуме настанак сенке, променљивост њеног облика и величине; -да разликује појмове обојено, необојено и примењује ово својство облика у раду; -да чулима вида и додиром разликује карактеристике облика (меко, тврдо, глатко, храпаво) користећи претходно искуство и да уочена својства примени у ликовном раду изражавајући материјалом и техником своје замисли; -да одреди, самостално или у сарадњи са другима, положај облика у простору и у равни; -да разликује кретање и покретљивост, да повеже појмове о врсти кретања бића и предмета и користи та знања у ликовном изражавању; -да разуме илузију величине облика у односу на удаљеност од посматрача и да је примени у свакодневном животу; -да изрази материјалом и техником поизбору своје замисли, доживљаје, утиске и опажања.	Прикупљање информација из различитих извора: посматрања ученика , активност на часу, однос према раду, однос према себи, однос према другима, разумевање, повезивање, оригиналност, вербално изражавање, употреба ликовних техника.

2.	Линије и облици око нас	По завршетку активности ученик ће бити у стању да: -да препозна и употребљава различите врсте линија; - усвоји основне појмове везане за цртање и биће у стању да црта на различитим подлогама и форматима папира користећи материјал и прибор у складу са инструкцијама; - усвоји основне појмове везане за сликање и упознаће изражајна својства боје у односу на материјал и прибор; - да обликује тродимензионалне облике одабраним материјалом и поступком и да их спаја правећи нове; - да схвати да од старих и одбачених предмета спајањем, обликовањем и лепљењем може добити нове, који могу имати другачији облик и функцију и поново се употребљавати; - примени стечено знање о линијама (врстама линија) и комбинује линије стварајући облике; -на наслика реалне облике у простору, самостално мешајући боје да би добио/ла жељени тон; - да комбинује различите облике и спаја различите материјале у оригиналну тродимензионалну скулптуру.
3.	Споразумевање	По завршетку активности ученик ће бити у стању да: -да препозна, објасни и користи различите начине споразумевања; -да протумачи и разуме поруку илустрације; - да препозна стрип и усвоји елементарна знања технике стрипа; - да протумачи визуелну поруку на прави начин и да се служи различитим знаковима у споразумевању; - да препозна елементе народне ношње и поједине традиционалне обичаје; -да објасни шта значи појам споразумевање, као и да примени различите начине споразумевања.
4.	Простор	По завршетку активности ученик ће бити у стању да: -да разуме појам отвореног и затвореног простора и да опише својим речима карактеристике простора; -да разуме појам дизајн и опише изглед предмета користећи знање из ликовне културе и лично искуство, као и да дизајнира неки употребни предмет користећи материјал у складу са упутствима; -упознати појмове везане за установе културе, уређење простора у њима и културу понашања и применити то знање у свакодневном животу и ликовном стварању; -да обликује фигуре и користи материјал и прибор у складу са инструкцијама.

Обавезни предмет: Музичка култура

1.разред

Циљ наставног предмета Музичка култура је:развијање интересовања, музичке осетљивости и креативности; оспособљавање за разумевање могућности музичког изражавања; развијање осетљивости за музичке вредности упознавањем музичке традиције и културе свога и других народа .

Задаци наставног предмета Музичка култура су:

- неговање способности извођења музике (певање/свирање) ;
- упознавање основа музичке писмености и изражајних средстава музичке уметности
- стицање навика слушања музике, подстицање доживљаја и оспособљавање за разумевање музичких порука ;
- подстицање музичког стваралаштва и изражавања у свим музичким активностима (извођење, слушање, истраживање и стварање музике)
- развијање критичког мишљења – исказивање осећања о музици која се изводи и слуша ;
- упознавање традиционалне и уметничке музике свога и других народа;
- упознавање основа музичке писмености и изражајних средстава музичке уметности.

Садржаје музичке културе чине следеће активности: извођење (певање – свирање), слушање и стварање музике.

Оперативни задаци

Ученици треба да :

- певају песме по слуху
- слушају вредна дела уметничке и народне музике
- изводе музичке игре
- свирају на дечјим музичким инструментима.

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА

Наставни предмет: МУЗИЧАКА КУЛТУРА

Недељни фонд часова: 1

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	ДОБРОДОШЛИЦА БАКУ ПРВАКУ	4	3	-	-	-	-	-	-	-	-	5	2	7
2.	ЈЕСЕЊА ЧАРОЛИЈА	-	2	4	1	-	-	-	-	-	-	6	1	7
3.	РАСПЕВАНИ СНЕШКО	-	-	-	-	2	3	-	-	-	-	4	1	5
4.	ПРОЛЕЋНИ ПЛЕС	-	-	-	-	-	-	4	3	-	-	5	2	7
5.	ЛЕТЊА РЕГАТА	-	-	-	-	-	-	-	-	3	2	4	1	5
6.	ПРАЗНИЧНА ПАНОРАМА	-	-	-	2	1	1	-	1	-	-	5	-	5
УКУПНО		4	5	4	3	3	4	4	4	3	2	29	7	36

Р.БР	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	ИСХОДИ	Начин провере остварености исхода
1.	ДОБРОДОШЛИ ЦА ЂАКУ ПРВАКУ	Дигитална компетенција, компетенција за сарадњу, естетичка компетенција, компетенција за одговоран однос према здрављу, компетенција за решавање проблема.	По завршетку области ученик ће бити у стању да: • исказе своје утиске о делу које је слушао; • поштује договорена правила понашања при слушању музике; • примењује правилан начин певања и договорена правила у групном певању; • разуме значење појмова <i>глас</i> и <i>оглашавање</i>; • изговара бројалицу у ритму уз покрет; • пева песму по слуху; • ствара звучне ефекте уз песму; • преведе једноставне појмове и информације у ликовни рад уз помоћ наставника/наставнице (<i>ликовна култура</i>); • разликује одабране звукове и тонове; • ствара звучне ефекте; • пева песму <i>Школско звоно</i> по слуху; • препозна улогу чула слуха у свом свакодневном функционисању и сазнавању окружења (<i>СОН</i>); • изведе кретања уз музичку пратњу (<i>физичко васпитање</i>); • поштује правила игре (<i>физичко васпитање</i>); • обликује усмену поруку служећи се одговарајућим речима (<i>српски језик</i>); • разликује боју различитих певачких гласова; • изговара у ритму уз покрет бројалицу <i>Семафор</i>; • пева по слуху песму <i>Саобраћајац</i>; • лакше усваја правила безбедног понашања приликом преласка улице (<i>СОН</i>); • учтиво учествује у слободном и вођеном разговору; пажљиво и културно слуша саговорнике (<i>српски језик</i>); • објасни доживљај прегласне музике и њеног утицаја на тело и зашто је тишина важна; • препозна поступну и скоковиту мелодију у делу које слуша; • уочи различите тонске висине у песми; • пева по слуху песму <i>На крај села жута кућа</i>; • ствара покрете уз музику; • користи материјал и прибор у складу са инструкцијама (<i>ликовна култура</i>); • изговара у ритму уз покрет бројалицу <i>Трка</i>; • пева по слуху песму <i>Букварци</i>;	Праћење и вредновање, оцењивање ученика треба обављати континуирано, уважавајући интересовања и активности ученика у процесу учења, а у складу са индивидуалним развојним способностима. Оцењивање се врши описно. Уколико ученик нема развијене посебне способности, приликом процењивања узимаће се у обзир индивидуално напредовање у односу на сопствена претходна постигнућа, могућности и ангажовање ученика у наставном процесу. Наставник прво мора да упозна музичке способности сваког ученика, а затим да редовно прати напредовање ученика. Сагледава се опште ангажовање и рад ученика. Потребно је да учитељ и у овој етапи наставног процеса делује подстицајно на ученика, користи интересантне начине рада, и диференциране задатке.

			• користи, уз помоћ одраслих, доступне носаче звука; • пева по слуху песму <i>Рођенданска песма</i>; • ствара ритмичку пратњу за песму помоћу тела; • користи материјал и прибор у складу са инструкцијама; црта на различитим подлогама и форматима папира (ликовна култура); • препозна музички почетак и крај и понављање мотива у слушаном делу; • изговара у ритму уз покрет бројалице; пева по слуху песме различитог садржаја и расположења.	
2.	ЈЕСЕЊА ЧАРОЛИЈА	Компетенција за решавање проблема, за сарадњу, естетичка компетенција, дигитална компетенција.	По завршетку области ученик ће бити у стању да: • објасни доживљај прегласне музике и њеног утицаја на тело и зашто је тишина важна; • поштује договорена правила понашања при слушању музике; • направи децје ритмичке инструменте; • ствара звучне ефекте; • учествује у извођењу једноставних огледа којим испитује начин настајања звука употребом различитих материјала (<i>СОН</i>); • активно слуша и разуме садржај прочитане песме, учтиво учествује у вођеном и слободном разговору (<i>српски језик</i>); • одабере самостално начин спајања најмање два материјала; преобликује, сâм или у сарадњи са другима, употребне предмете мењајући им намену (<i>ликовна култура</i>); • пева по слуху песму <i>Јеж</i>; • примењује правилан начин певања и договорена правила у групном певању; • свира по слуху ритмичку пратњу уз песму <i>Јеж</i>; • ствара музичко питање и одговор на ритмичким удараљкама; • повезује ритам са графичким приказом; • учтиво учествује у слободном и вођеном разговору, пажљиво и културно слуша саговорнике, препозна загонетку и разуме њено значење (<i>српски језик</i>); • изведе кретања и кратке саставе уз музичку пратњу уз помоћ наставника (<i>физичко васпитање</i>); • изговара у ритму уз покрет бројалицу <i>Ен тен тини</i>; • пева по слуху мелодију бројалице <i>Ен тен тини</i>; • повезује почетне тонове песама модела и једноставних наменских песама са бојама; • пева по слуху песму <i>Иде јесен</i>; • пева по слуху песму <i>Берем, берем грожђе</i>;	Праћење и вредновање, оцењивање ученика треба обављати континуирано , уважавајући интересовања и активности ученика у процесу учења, а у складу са индивидуалним развојним способностима . Оцењивање се врши описно. Уколико ученик нема развијене посебне способности, приликом процењивања узимаће се у обзир индивидуално напредовање у односу на сопствена претходна постигнућа, могућности и ангажовање ученика у наставном процесу. Наставник прво мора да упозна музичке способности сваког ученика, а затим да редовно прати напредовање ученика. Сагледава се опште ангажовање и рад ученика. Потребно је да учитељ и у овој етапи наставног процеса делује подстицајно на ученика, користи интересантне начине рада, и диференциране задатке.

			• разликује боју различитих певачких гласова и инструмената и музичке изражајне елементе; • изговара у ритму уз покрет бројалицу; • пева по слуху уз покрет народне песме, музичке игре; • објашњава својим речима доживљај свог и туђег извођења; • направи децје ритмичке инструменте; • ствара покрете уз музику; • пева по слуху песму <i>Ситна је киша падала</i>; • свира једноставне аранжмане, ритмичку пратњу уз бројалицу; • према литерарном садржају изабере одговарајући музички садржај; • пева по слуху песму <i>Лежева успаванка</i>; • разликује музичка расположења; • искаже своје утиске о делу које је слушао; • повезује музичко дело са њему блиским ситуацијама; • усмено прича према слици и о доживљају (<i>српски језик</i>); • идентификује животиње на основу њиховог спољашњег изгледа (<i>СОН</i>); препозна музички почетак и крај и понављање теме или карактеристичног мотива у слушаном делу.	
3.	РАСПЕВАНИ СНЕШКО	Дигитална компетенција, компетенција за решавање проблема, за сарадњу, естетичка компетенција.	По завршетку области ученик ће бити у стању да: • пева по слуху песму <i>Иде зима</i>; • поштује договорена правила понашања при слушању музике; • примењује правилан начин певања (дисање, положај тела, дикција) и договорена правила у групном певању; • искаже своје утиске о делу које је слушао; • разликује музичке изражајне елементе (темпо извођења); • усмено прича према слици и о доживљају (<i>српски језик</i>); • пева по слуху песму <i>Пада снежак</i>; • разликује певање/свирање, хор / једног певача / групу певача, боју различитих певачких гласова; • изговара у ритму бројалице; • учтиво учествује у вођеном и слободном разговору (<i>српски језик</i>); • објасни доживљај прегласне музике и њеног утицаја на тело и зашто је тишина важна; • пева по слуху песму <i>Пада снежак</i>; разликује одабране звукове; оркестар / једног свирача / групу свирача, боје различитих инструмената.	Праћење и вредновање, оцењивање ученика треба обављати континуирано , уважавајући интересовања и активности ученика у процесу учења, а у складу са индивидуалним развојним способностима . Оцењивање се врши описно . Уколико ученик нема развијене посебне способности, приликом процењивања узимаће се у обзир индивидуално напредовање у односу на сопствена претходна постигнућа, могућности и ангажовање ученика у наставном процесу. Наставник прво мора да упозна музичке способности сваког ученика, а затим да
4.	ПРОЛЕЋНИ ПЛЕС	Дигитална компетенција,	По завршетку области ученик ће бити у стању да: • пева по слуху песму <i>Висибоба</i>;	

		компетенција за решавање проблема, за сарадњу, естетичка компетенција.	• изговара у ритму уз покрет бројалице; • свира по слуху звучне илустрације, ритмичку пратњу уз бројалице; • поштује договорена правила понашања при слушању музике; • примењује правилан начин певања (дисање, положај тела, дикција) и договорена правила у групном певању; • искаже својеутиске о делу које је слушао; • препозна музички почетак и крај и понављање теме или карактеристичног мотива у делу које слуша; • учтиво учествује у вођеном и слободном разговору (<i>српски језик</i>); • уочава разноврсност биљака на основу спољашњег изгледа (<i>СОН</i>); • пева по слуху песму <i>Медо и зечићи</i>; • повезује музичко дело према боји инструмента са карактером дела; • ствара покрете уз музику; • уочава разноврсност животиња на основу спољашњег изгледа (<i>СОН</i>); • пева по слуху песму <i>Зеј копа репу</i>; • објасни особине тона, доживљај прегласне музике и њеног утицаја на тело и зашто је тишина важна; • ствара ритмичку пратњу уз песму; • изрази материјалом и техником по избору своје доживљаје и утиске; црта на различитим подлогама и форматима папира (<i>ликовна култура</i>); • пева по слуху народну песму <i>Киша пада</i>; • пева по слуху уз покрет народне песме, музичке игре; • одреди време својих активности помоћу временских одредница, одреди дане у недељи (<i>СОН</i>); • разликује одабране звукове и тонове, певање/свирање, хор / једног певача / групу певача, оркестар / једног свирача / групу свирача, боју различитих певачких гласова и инструмената и музичке изражајне елементе; преведе једноставне појмове и информације у ликовни рад, црта на различитим подлогама и форматима папира (<i>ликовна култура</i>).	редовно прати напредовање ученика. Сагледава се опште ангажовање и рад ученика. Потребно је да учитељ и у овој етапи наставног процеса делује подстицајно на ученика, користи интересантне начине рада, и диференциране задатке.
5.	ЛЕТЊА РЕГАТА	Дигитална компетенција, компетенција за решавање проблема, компетенција за сарадњу, естетичка компетенција, комуникативна	По завршетку области ученик ће бити у стању да: • пева по слуху песму <i>Бубамара</i>; • поштује договорена правила понашања при слушању музике; • примењује правилан начин певања (дисање, положај тела, дикција) и договорена правила у групном певању; • искаже својеутиске о делу које је слушао; • препозна музички почетак и крај и понављање теме или карактеристичног мотива у делу које слуша; • повезује музичко дело према боји инструмента са карактером дела;	Праћење и вредновање, оцењивање ученика треба обављати континуирано , уважавајући интересовања и активности ученика у процесу учења, а у складу са индивидуалним развојним способностима . Оцењивање се врши описно. Уколико ученик нема развијене

		компетенција.	• учествује у школским приредбама и манифестацијама; • учтиво учествује у вођеном и слободном разговору, обликује усмену поруку служећи се одговарајућим речима, спаја више реченица у краћу целину (<i>српски језик</i>); • изведе кретања и кратке саставе уз музичку пратњу уз помоћ наставника (<i>физичко васпитање</i>); • црта на различитим подлогама и форматима папира, изрази материјалом и техником по избору своје замисли, доживљаје, утиске, сећања и опажања (<i>ликовна култура</i>); • пева по слуху песму <i>Рибар</i>; • свира по слуху свирачке деонице у музичким играма; • пева по слуху песму <i>Авантуре малог Ју-Ју</i>; • пева по слуху уз покрет музичке игре; • објасни особине тона, доживљај прегласне музике и њеног утицаја на тело и зашто је тишина важна; • користи самостално, или уз помоћ одраслих, доступне носаче звука; • ствара мању ритмичку целину помоћу различитих извора звука; • пева по слуху песму <i>Сунчање</i>; • обликује једноставне фигуре од неког материјала, изрази материјалом и техником по избору своје замисли, доживљаје, утиске, сећања и опажања (<i>ликовна култура</i>); • разликује одабране звукове и тонове, певање/свирање, хор / једног певача / групу певача, оркестар / једног свирача / групу свирача, боју различитих певачких гласова и инструмената и музичке изражајне елементе; • пева по слуху песме различитог садржаја и расположења; • пева по слуху уз покрет народне песме, музичке игре; • свира по слуху звучне ономатопеје и илустрације, ритмичку пратњу уз бројалице и песме, једноставне аранжмане, свирачке деонице у музичким играма; ствара звучне ефекте, покрете уз музику, мању ритмичку целину помоћу различитих извора звука, ритмичку пратњу за бројалице, песме и музичке игре помоћу различитих извора звука, музичко питање и одговор на ритмичким удараљкама, једноставну мелодију на краћи задати текст.	посебне способности, приликом процењивања узимаће се у обзир индивидуално напредовање у односу на сопствена претходна постигнућа, могућности и ангажовање ученика у наставном процесу. Наставник прво мора да упозна музичке способности сваког ученика, а затим да редовно прати напредовање ученика. Сагледава се опште ангажовање и рад ученика. Потребно је да учитељ и у овој етапи наставног процеса делује подстицајно на ученика, користи интересантне начине рада, и диференциране задатке.
6.	ПРАЗНИЧНА ПАНОРАМА	Дигитална	По завршетку области ученик ће бити у стању да: • пева по слуху песму <i>Звончићи</i>; • поштује договорена правила понашања при слушању музике; • примењује правилан начин певања (дисање, положај тела, дикција) и договорена правила у групном певању; • свира по слуху звучне ономатопеје и илустрације, ритмичку пратњу;	Праћење и вредновање, оцењивање ученика треба обављати континуирано, уважавајући интересовања и активности ученика у процесу учења, а у складу са

		компетенција, компетенција за решавање проблема, компетенција за сарадњу, естетичка компетенција.	- повезује почетне тонове песама модела и једноставних наменских песама са бојама, ритам са графичким приказом; - искаже своје утиске о делу које је слушао; - разликује музичке изражајне елементе (музички карактер); - ствара музичко питање и одговор на ритмичким удараљкама; - пева по слуху песму <i>Примили смо вести тазе</i> уз инструменталну пратњу; - разликује извођачки састав (хор / један певач / група певача), боју различитих певачких гласова и музичке изражајне елементе; - ствара покрете уз музику; - учтиво учествује у вођеном и слободном разговору, обликује усмену поруку служећи се одговарајућим речима (<i>српски језик</i>). - изведе кретања и кратке саставе уз музичку пратњу уз помоћ наставника (<i>физичко</i> васпитање); - пева по слуху песму <i>Божих, Божић, благи дан</i>, уз инструменталну пратњу наставника; - разликује боју различитих певачких гласова; - повезује музичко дело са њему блиским ситуацијама; - ствара звучне ефекте помоћу властитог тела; - препозна и искаже радост, тугу, препозна и употреби делове тела (труп, руке и ноге) (<i>COH</i>); - пева по слуху песму <i>Химна Светом Сави</i> уз инструменталну пратњу наставника; - користи самостално, или уз помоћ одраслих, доступне носаче звука; - учествује у школским приредбама и манифестацијама; - пева по слуху песму <i>Мамино коло</i>; - уочава разноврсност животиња на основу спољашњег изгледа (<i>COH</i>); - пева по слуху песму <i>Кока и пилићи</i>; - изговара у ритму уз покрет бројалицу; - свира по слуху звучне илустрације, ритмичку пратњу уз бројалице; - повезује музичко дело према боји гласа са карактером дела; - пева по слуху песме различитог садржаја и расположења; ствара звучне ефекте, мању ритмичку целину помоћу различитих извора звука.	индивидуалним развојним способностима. Оцењивање се врши описно. Уколико ученик нема развијене посебне способности, приликом оцењивања узимаће се у обзир индивидуално напредовање у односу на сопствена претходна постигнућа, могућности и ангажовање ученика у наставном процесу. Наставник прво мора да упозна музичке способности сваког ученика, а затим да редовно прати напредовање ученика. Сагледава се опште ангажовање и рад ученика. Потребно је да учитељ и у овој етапи наставног процеса делује подстицајно на ученика, користи интересантне начине рада, и диференциране задатке.
--	--	--	---	--

Обавезан наставни предмет: Физичко и здравствено васпитање

1. разред

Циљ наставе Физичког и здравственог васпитања је да разноврсним и систематским моторичким активностима, у повезаности са осталим васпитно-образовним подручјима, допринесе интегралном развоју личности ученика (когнитивном, афективном, моторичком), развоју моторичких способности, стицању, усавршавању и примени моторичких умења, навика и неопходних теоријских знања у свакодневним и специфичним условима живота и рада.

Задаци наставе Физичког и здравственог васпитања су:

- подстицање раста, развоја и утицање на правилно држање тела;
- стицање моторичких способности;
- развој и усавршавање моторичких способности;
- стицање теоријских знања неопходних за њихово усвајање ради разумевања значаја и суштине физичког васпитања дефинисаног циљем овог васпитно-образовног подручја;
- формирање морално-вољних квалитета личности;
- оспособљавање ученика да стечена умења, знања и навике користе у свакодневним условима живота и рада;
- стицање и развијање свести о потреби здравља, чувања здравља и заштити природе и човекове средине.

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИК

Наставни предмет: ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ Недељни фонд часова: 3

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБУЧАВАЊЕ	УВЕЖБАВАЊЕ		СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI				
1.	ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ											НА СВИМ ЧАСОВИМА			
2.	МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ											7 7 6 5 6 3 7 6 -	11 9 7 5 5 5 9 6 4	18 16 13 10 11 8 16 12 4	
	1. Ходање и трчање	5	3	1					3	6					
	2. Скакања и прескакања	3	1	3	3			1	3	1	1				
	3. Бацања и хватања	1	3	2	1	3		2	1						
	4. Пузања, вишења, упори и пењања	1	3	1					2	3					
	5. Вежбе на тлу				1	4	4	2							
	6. Вежбе равнотеже	2			1			4							
	7. Вежбе са реквизитима		1	3	1	3		2	2	1	4				
	8. Плес и ритмика		1	3	4		2		1		1				
	9. Полигони		1		1			1		1					
3.	ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА											НА СВИМ ЧАСОВИМА			
УКУПНО		12	13	13	12	10	6	12	12	12	6	47		55	108

Р.БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/ МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ	Начин провере остварености исхода
1.	ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ	- КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ - ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА	ФВ.1.1.1.Изводи покрете у задатом смеру ФВ.2.1.1.Остварује напредак у развоју моторичких способности у складу са индивидуално постављеним нормама ФВ.2.1.1.Правилно изводи вежбе обликовања са реквизитима ФВ.3.1.1.Примењује научени комплекс јутарње гимнастике уз подршку одраслих	- примени једноставне двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања); - примењује правилну технику дисања приликом вежбања;	Подједнако, континуирано прати и вреднује: – стање физичких способности; – стање здравља и хигијенских навика;
2.	МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ	- КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ - ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ - РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА - ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА - ВЕШТИНА САРАДЊЕ	ФВ.1.2.1.Разликује правилно од неправилног држања тела ФВ.1.2.2.Разликује различите форме природних облика кретања ФВ.1.2.3.Изводи најједноставније гимнастичке елементе ФВ.1.2.4.Усклађује своје кретање са кретањем реквизита у једноставним кретним задацима ФВ.1.2.5.Познаје основна правила у извођењу елементарних и штафетних игара ФВ.2.2.1.Памтомимом и покретом приказује појаве и ситуације из свакодневног искуства ФВ.2.2.2.Влада изабраним умењима из вежби на справама и тлу ФВ.2.2.3.Правилно хода по правој линији ФВ.2.2.4.Изводи различите облике кретања по линији, обрнутој шведској клупи, или ниској греди, суожни окрет у чучњу и успону ФВ.3.2.1.Усклађује једноставне покрете уз музику у игри ФВ.3.2.2.Вешто изводи једноставне форме природних облика кретања	- правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања; - комбинује и користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу; - одржава равнотежу у различитим кретањима; - разликује правилно од неправилног држања тела и правилно држи тело; - изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу; - игра дечји и народни плес;	– достигнути ниво савладаности моторичких вештина; – однос према раду. Оцењивање се врши описно, на три нивоа, на основу достигнутог предвиђених исхода.

3.	ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА	- ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ - ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ - ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА - ВЕШТИНА САРАДЊЕ - БРИГА ЗА ЗДРАВЉЕ	ФВ.1.3.1.Током вежбања и игре, пријатељски комуницира и сарађује са вршњацима ФВ.2.3.1.Ни на који начин у игри не угрожава оне који се од њега разликују ФВ.2.3.2.Примењује здравствено-хигијенске мере ФВ.3.3.1.Позитивно вреднује успешне потезе и уложени труд свих учесника у игри, уз подстицање свих учесника у игри ФВ.3.3.2.Уочава своје моторичке и друге способности и особине и сличности и разлике међу вршњацима	- користи основну терминологију вежбања; - одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање; - поштује правила игре; - навија фер и бодри учеснике у игри; - прихвати сопствену победу и пораз; - уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања; - наведе делове свога тела и препозна њихову улогу; - уочи промене у расту код себе и други; - уочи разлику између здравог и болесног стања; - примењује здравствено - хигијенске мере пре, у току и након вежбања; - одржава личну хигијену; - учествује у одржавању простора у коме живи и борави; - схвати значај коришћења воћа у исхрани; - правилно се понаша за столом.	
----	-------------------------------------	---	--	---	--

Изборни предмет: Дигитални свет

1. разред

Циљ наставе и учења предмета Дигитални свет је развијање дигиталне компетенције ученика ради њиховог оспособљавања за безбедну и правилну употребу дигиталних уређаја за учење, комуникацију, сарадњу и развој алгоритамског начина размишљања.

ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ УЧЕНИЧКИХ ПОСТИГНУЋА У НАСТАВНОМ ПРЕДМЕТУ ДИГИТАЛНИ СВЕТ 1

У настави оријентисаној на процес учења и достизање исхода учења вреднују се процес и продукти учења.

У оквиру предмета Дигитални свет постоји потреба за издвајањем неколико техника (превасходно зато што у највећој мери корелирају са његовом природом):

- самопроцена: програм наставе и учења очекује да ученици објасне нпр. начин функционисања једноставних алгоритама (укључујући и оне које су сами креирали), тестирају их, а затим откривају и исправљају грешке у њима. Неговање праксе исказивања рефлексивних коментара током представљања онога што су урадили прилика је за развој самоувида и саморегулације у учењу и основа за процену властитог постигнућа ученика;
- вршњачка процена: ова врста процене постигнућа ученика природно се надовезује на процес самопроцене;
- ученици раде у пару или групи на истом задатку и имају могућност да, делећи одговорност, стварају и исправљају решења, те пружају конструктивне повратне информације. (Ова метода широко је распрострањена у ИТ индустрији од стране професионалних програмера (програмирање у пару) и лако ју је превести у учионицу.);
- отворена питања: знање ученика о концептима који су обухваћени програмом неће увек бити лако уочљиво. Постављање отворених питања један је од начина на који наставник може да процени постигнућа својих ученика, али и да допринесе продубљивању њиховог разумевања конкретног концепта. Питања која почињу са „Зашто” или „Како” посебно су корисна: Зашто није добро да чашу са слатким пићем држиш поред дигиталног уређаја? Како ради твој алгоритам? Зашто је потребно да водиш рачуна о дужини времена које проводиш у раду са дигиталним уређајем? итд.;
- Већ знам / Желим да научим / Научио/ла сам: коришћење рубрика за идентификацију онога што већ знају, шта желе да науче и, накнадно, онога што су научили, корисна је техника коју ученици могу да користе за подршку самосталном учењу, а наставник за процену њихових постигнућа. Примењујући предложене методе процене постигнућа ученика наставник креира и конзистентно гради персонализовано и подстицајно образовно окружење. Он прати постигнућа ученика из улоге активног посматрача и ментора. Избегнута је формална ситуација процењивања (наставник не прозива и не пропитује ученике), чиме је ниво стреса ученика битно смањен (потенцијално и елиминисан). Јачање самопоуздања ученика и саморегулације у учењу посебна је добробит која произилази из наведеног.

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА

Наставни предмет: ДИГИТАЛНИ СВЕТ

Недељни фонд часова: 1

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	ДИГИТАЛНО ДРУШТВО	4	4	5	3	2	-	-	-	-	-	11	7	18
2.	БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА	-	-	-	-	1	4	3	-	-	-	7	1	8
3.	АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА	-	-	-	-	-	-	1	3	4	2	6	4	10
УКУПНО		4	4	5	3	3	4	4	3	4	2	24	12	36

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	ИСХОДИ
1.	ДИГИТАЛНО ДРУШТВО	• Компетенција за учење; • Дигитална компетенција; • Естетичка компетенција; • Рад с подацима и информацијама; • Сарадња.	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: – препозна дигиталне уређаје из окружења и именује неке од њих; – наведе неке од животних ситуација у којима дигитални уређаји олакшавају обављање послова; – упореди начине рада и живота људи пре и после појаве дигиталних уређаја; – упореди начине креативног изражавања са дигиталним уређајима и без њих; – користи дигиталне уџбенике за учење (самостално и/или уз помоћ наставника); – упореди дигитални и папирни уџбеник; – упореди традиционалне видове комуникације са комуникацијом посредством дигиталних уређаја; – наведе неке од карактеристика „паметног” дигиталног уређаја; – наведе на који начин дигитални уређаји могу да допринесу упознавању културне баштине.
2.	БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА	• Компетенција за учење; • Дигитална компетенција; • Одговоран однос према здрављу; • Одговоран однос према околини; • Рад с подацима и информацијама;	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: – наведе основна правила за коришћење дигиталних уређаја како не би угрозио здравље; – наведе неке од здравствених ризика везаних за прекомерно или неправилно коришћење дигиталних уређаја; – доведе у везу начин одлагања електронског отпада са загађењем животне средине; – наброји основне податке о личности; – објасни зашто саопштавање података о личности представља ризично понашање при комуникацији помоћу дигиталних уређаја; – именује особе или институције којима се треба обратити за помоћ у случају контакта са непримереним дигиталним садржајем, непознатим, злонамерним особама или особама које комуницирају на неприхватљив начин; – наведе основне препоруке за руковање дигиталним уређајем на одговоран начин (примена мера физичке заштите) и објасни зашто је важно

		• Сарадња.	примењивати их.
3.	АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА	• Компетенциј а за учење; • Дигитална компетенциј а; • Решавање проблема; • Рад с подацима и информација ма; • Естетичка компетенциј а; • Сарадња.	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: – анализира једноставан познати поступак/активност и предлаже кораке за његово спровођење; – протумачи симболе познатог/договореног значења и спроведе поступак описан њима; – уочи и исправи грешку у симболима израженом упутству (алгоритму), провери ваљаност свог решења и по потреби га поправи (самостално или сараднички); – доведе у везу алгоритам и понашање дигиталног уређаја.

Допунска настава: Српски језик

1. Разред

Тема: ОСНОВЕ ЧИТАЊА И ПИСАЊА – ПРИПРЕМА ЗА ЧИТАЊЕ И ПИСАЊЕ

Садржај	Циљеви, задаци, исходи	Активности, методе, облици	Средства	Евалуација и самоевалуац.
Моторичке вежбе: вежбање покрета руке, шаке и прстију писање различитих црта и линија као основних елемената слова	Основно описмењавање ученика на темељима ортоепских и ортографских стандарда српског језика	Интерактивна Смисаоно учење Разговор Индивидуални, групни, тандем, фронтални	Буквар, текстови домаћи задаци, ученички радови, прибор за писање, свеска	посматрање разговори белешке посматрање (усмерено, пригодно, опште) задовољства ученика на часу
Корелација: Физичко васпитање: вежбе обликовања				

Тема: ПОЧЕТНО ЧИТАЊЕ И ПИСАЊЕ

Садржај	Циљеви, задаци, исходи	Активности, методе, облици	Средства	Евалуација и самоевалуац.
Упознавање са писаним и штампаним словима Правилан изговор свих гласова Увежбавање графички правилног и естетски ваљаног писања	Препознати гласове српског језика Правилно обликовање слова и повезивање у речи	Интерактивна Аналитичко -синтетичка Игровне активности Смисаоно учење Разговор Индивидуални, групни, тадем, фронтални	Буквар,Словарица, текстови, домаћи задаци, ученички радови, прибор за писање,свеска	посматрање разговори белешке посматрање (усмерено, пригодно, опште) задовољства ученика на часу

Корелација: Ликовна култура, Музичка култура

Тема: УСАВРШАВАЊЕ ЧИТАЊА И ПИСАЊА

Садржај	Циљеви, задаци, исходи	Активности, методе, облици	Средства	Евалуација и самоевалуац.
- После усвајања основне писмености наставља се увежбавање и усавршавање читања и писања - Уз обраду текстова и осталих предметних подручја: граматика, правопис, лектира, језичка култура	- Увежбавање читања и писања	Интерактивна метода разговора метода читања и писања Смисаоно учење Разговор Индивидуални, групни, тандем, фронтални	Словарица, Буквар Текстови, домаћи задаци, ученички радови, прибор за писање, свеска	посматрање разговори белешке посматрање (усмерено, пригодно, опште) задовољства ученика на часу
Корелација: Ликовна култура, Музичка култура				

Тема: ЈЕЗИК

Садржај	Циљеви, задаци, исходи	Активности, методе, облици	Средства	Евалуација и самоевалуац.
- Стихови обрађених народних песама и стихови песника за децу - Народна прича: „Коza и седам jарића“ и остале приче из буквара и читанке	- Увођење и доживљавање и разумевање књижевних текстова - Разликовање основне врсте књижевног изражавања, стих и проза	Интерактивна метода разговора метода читања и писања стваралачка Смисаоно учење Разговор Индивидуални, групни, тандем, фронтални	Читанка, Буквар Текстови, домаћи задаци, ученички радови, прибор за писање, свеска	посматрање разговори белешке посматрање (усмерено, пригодно, опште) задовољства ученика на часу
Корелација: Ликовна култура, Музичка култура				

Тема: КЊИЖЕВНОСТ

Садржај	Циљеви, задаци, исходи	Активности, методе, облици	Средства	Евалуација и самоевалуац.
- Реченица, реч, глас и слово - препознавање - Изговарање и правилно писање гласова - Употреба великог слова, тачке, упитника и узвичника	- Препознавање речи, реченице, гласова, слова - Правилна употреба великог слова, тачке, упитника и узвичника	Интерактивна метода разговора метода читања и писања Смисаоно учење Разговор Индивидуални, групни,	Читанка Буквар текстови домаћи задаци ученички радови прибор за писање свеска	посматрање разговори белешке посматрање (усмерено, пригодно, опште) задовољства ученика на часу

		тандем, фронтални		
Корелација: Ликовна култура, Музичка култура				

Временска структура годишњег програма - Предлог наставних јединица допунске наставе из српског језика

СРПСКИ ЈЕЗИК (допунска настава) – 1. разред

Ред. број часа	Наставна јединица	Тип часа
1.	Ушколи – говорна вежба	вежба
2.	Графомоторичке вежбе (за развијање и опуштање руке и шаке, као увод у почетну наставу писања)	вежба
3.	Графомоторичке вежбе (за развијање и опуштање руке и шаке, као увод у почетну наставу писања)	вежба
4.	Гласови и шчитавање слова	вежба
5.	Писање и читање штампаних слова	вежба
6.	Писање обрађених штампаних слова	вежба
7.	Писање слова и читање	вежба
8.	Преписивање штампаног текста писаним словима	вежба
9.	Писање писма Деда Мразу	вежба
10.	Писање текстова штампаним словима	вежба
11.	Писање реченица – преписивање штампаног текста наученим писаним словима	вежба
12.	Стихови које си научио напамет	вежба
13.	Читање текста „Коза и седам јарића“ и преписивање писаним словима	вежба
14.	Читање обрађених текстова и писање писаним словима	вежба
15.	Састављање и писање реченица на тему „Пролеће“	вежба
16.	Читање текстова који су обрађени на часовима српског језика	вежба
17.	Читање текстова из читанке	вежба

18.	Преписивање текстова писаним словима	вежба
-----	--------------------------------------	-------

Допунска настава: Математика

1. разред

Теме: ПРЕДМЕТИ У ПРОСТОРУ И ОДНОСИ МЕЂУ ЊИМА, ЛИНИЈА И ОБЛАСТ, ПРИРОДНИ БРОЈЕВИ ДО 100, МЕРЕЊЕ И МЕРЕ

1. Тема: ПРЕДМЕТИ У ПРОСТОРУ И ОДНОСИ МЕЂУ ЊИМА

Садржај	Циљеви, задаци, исходи	Активности, методе, облици	Средства	Евалуација и самоевалуац.
- Релације међу предметима: већи, мањи, лево, десно, испред-иза, горе-доле - Предмети облика лопте, ваљка, купе, квадрата	- Оријентисати се у простору користећи одреднице горе-доле, испод-иза, лево-десно	- Посматрање - Графичко представљање - Разговор - Цртање и писање - Индивидуални подстицај - Аналитичко-синтетичка - Индивидуални, групни, тандем, фронтални	- Апликације - Дидактички материјал - Уџбеник - Креде у боји - Оловке у боји - Прибор за цртање	- контролни задаци - посматрање - праћење ангажовања ученика - усмене провере - белешке
Корелација:				

2. Тема: ЛИНИЈА И ОБЛАСТ

Садржај	Циљеви, задаци, исходи	Активности, методе, облици	Средства	Евалуација и самоевалуац.
---------	------------------------	----------------------------	----------	---------------------------

- Лини, врста линије - тачка, - дуж	- Разликовати и именовати различите линије и области: крива и права линија, затворена и отворена линија, унутрашњост и спољашност, дуж	Посматрање Графичко представљање Разговор Цртање и писање Индивидуални подстицај Аналитичко-синтетичка Индивидуални, групни, тандем, фронтални	Апликације Дидактички материјал Уџбеник Креде у боји Оловке у боји Прибор за цртање	контролни задаци посматрање праћење ангажовања ученика усмене провере белешке
Корелација:				

3. Тема: ПРИРОДНИ БРОЈЕВИ ДО 100

Садржај	Циљеви, задаци, исходи	Активности, методе, облици	Средства	Евалуација и самоевалуац.
- Скупови - Цифре – писање и читање бројева - Приказивање бројева помоћу тачака на бројевној правој - Знаци +, - = - Сабирање и одузимање природних бројева до 100	- Да ученици усвоје основне чињенице о скуповима, релацијама и пресликавањима - Да науче да броје, читају, записују и упоређују бројеве до 100 као и да исправно употребљавају знаке једнакости и неједнакости - Да савладају сабирање и одузимање	Посматрање Графичко представљање Разговор Цртање и писање Индивидуални подстицај Аналитичко-синтетичка Индивидуални, групни, тандем, фронтални	Апликације Дидактички материјал Уџбеник Креде у боји Оловке у боји Прибор за цртање	посматрање разговори белешке посматрање (усмерено, пригодно, опште) задовољства ученика на часу
Корелација:				

4. Тема: МЕРЕЊЕ И МЕРЕ

Садржај	Циљеви, задаци, исходи	Активности, методе, облици	Средства	Евалуација и самоевалуац.
---------	------------------------	----------------------------	----------	---------------------------

- Јединице за дужину	- Поређи и процелује мерама дужине - Зна вредности новчаница и поступак плаћања	Посматрање Графичко представљање Игра Разговор Цртање и писање Индивидуални подстицај Аналитичко-синтетичка Индивидуални, групни, тандем, фронтални	Апликације Дидактички материјал Уџбеник модел штапићи Прибор за цртање	посматрање разговори белешке посматрање (усмерено, пригодно, опште) задовољства ученика на часу
Корелација:				

Временска структура годишњег програма- Предлог наставних јединица

МАТЕМАТИКА (допунска настава) – 1. Разред

Ред. број часа	Наставна јединица	Тип часа
1.	Вежбе оријентације у простору	вежба
2.	Линија, тачка, дуж, врста линије	вежба
3.	Предмети облика круга, правоугаоника и квадрата	вежба
4.	Задаци за вежбање у оквиру скупова	вежба
5.	Задаци за вежбање у оквиру бројева	вежба
6.	Задаци за вежбање у оквиру бројева	вежба
7.	Знаци: +, -, =	вежба
8.	Сабирање и одузимање на бројевној правој	вежба
9.	Сабирање и одузимање до 5	вежба

10.	Бројеви прве десетице	вежба
11.	Сабирци и збир; умањеник, умањилац и разлика; Замена места и здруживање сабирака	вежба
12.	Сабирање и одузимање у оквиру прве десетице	вежба
13.	Сабирање и одузимање у оквиру прве десетице	вежба
14.	Сабирање и одузимање бројева до 20	вежба
15.	Сабирање и одузимање бројева до 20	вежба
16.	Писање и читање бројева до 100	вежба
17.	Сабирање и одузимање бројева до 100	вежба
18.	Сабирање и одузимање бројева до 100. Јединице за дужину	вежба

Ваннаставне активности- Час одељенског старешине

Бр.	Тема / Модул	Циљ часа	Исходи	Облик рада / Методе	Наставна средства	Артикулација часа (активности и трајање)	Евалуација
1	Упознавање и правила одељења	Ученици се међусобно упознају и договоре правила понашања	Познају имена другара, умеју предложити правило	Радионица, групни рад, игра	Табла, маркери, папир	1. Поздрав и круг представљања (5 мин) 2. Предлагање правила и дискусија (10 мин) 3. Записивање и илустровање правила (10 мин)	Посматрање учешћа
2	Моја осећања	Препознавање и именовање осећања	Изражавају радост, тугу, страх	Радионица, парови, цртање	Папир, бојице, слике лица	1. Кратак разговор о осећањима (5 мин) 2. Цртање осећања (10 мин) 3. Представљање и коментар (10 мин)	Дискусија и цртежи
3	Сарадња са другарима	Развијање сарадничких вештина	Умеју слушати друге и делити	Радионица, групни рад, игра улога	Играчке, папир, бојице	1. Играчка групна активност (10 мин) 2. Игра улога: „Помоћ другару“ (10 мин) 3. Разговор о искуству (5 мин)	Посматрање интеракције
4	Моје омиљене активности	Развијање самопоуздања	Презентују интересовање	Радионица, презентација	Папир, бојице, слике	1. Приче о омиљеним активностима (5 мин) 2. Цртање или сликање (10 мин) 3. Презентација	Учешће и представљање

Ваннаставне активности- Час одељенског старешине

Бр.	Тема / Модул	Циљ часа	Исходи	Облик рада / Метод	Наставна средства	Артикулација часа (активности и трајање) радова (10 мин)	Евалуација
5	Пријатељство	Развијање другарских односа	Умеју препознати и ценити другарство	Радионица, дискусија, игра	Табла, слике, папир	1. Приче о пријатељству (5 мин)2. Рад у паровима: „Шта је пријатељство?“ (10 мин)3. Заједничка презентација (10 мин)	Посматрање учешћа
6	Моје тело и здравље	Препознавање делова тела и значај хигијене	Знају основне делове тела и навике	Радионица, игра, цртање	Папир, бојице, слике	1. Разговор о телу (5 мин)2. Цртање тела и означавање делова (10 мин)3. Презентација радова (10 мин)	Кратка провера знања
7	Ред и самосталност	Развијање самосталности	Умеју да одржавају радно место и материјале	Радионица, практичан рад	Учила, радни материјали	1. Разговор о реду (5 мин)2. Постављање личног радног простора (10 мин)3. Практичне активности и похвала (10 мин)	Посматрање примене
8	Моја породица	Развијање свести о породици	Препознају чланове породице и	Радионица, цртање,	Папир, бојице,	1. Разговор о породици (5 мин)2. Цртање породице (10 мин)3. Презентација	Дељење прича и радова

Ваннаставне активности- Час одељенског старешине

Бр.	Тема / Модул	Циљ часа	Исходи	Облик рада / Метод	Наставна средства	Артикулација часа (активности и трајање)	Евалуација
			њихову улогу	прича	фотографије	радова (10 мин)	
9	Моја школа	Упознавање школе и правила	Познају просторије и правила школе	Радионица, обилазак	Школски материјал	1. Разговор о школи (5 мин)2. Обилазак просторија (10 мин)3. Игре: шта радимо у школи (10 мин)	Посматрање интеракције
10	Моје омиљене игре	Подстицање креативности и физичке активности	Учествују у групним играма	Радионица, игра	Играчке, игралиште	1. Приче о играма (5 мин)2. Игре на игралишту (15 мин)	Посматрање сарадње
11	Моји хобији	Развијање креативности	Презентују омиљене активности	Радионица, цртање, прича	Папир, бојице	1. Разговор о хобијима (5 мин)2. Цртање или прављење мини пројекта (10 мин)3. Презентација (10 мин)	Учешће и презентација
12	Моје емоције	Развијање емпатичности	Умеју препознати емоције код другара	Радионица, игра улога	Слике лица, папир	1. Разговор о емоцијама (5 мин)2. Игра улога: „Како се осећам?“ (10 мин)3. Дискусија (10 мин)	Посматрање учешћа

Ваннаставне активности- Час одељенског старешине

Бр.	Тема / Модул	Циљ часа	Исходи	Облик рада / Метод	Наставна средства	Артикулација часа (активности и трајање)	Евалуација
13	Одговорност и обавезе	Ученици уче о обавезама	Препознају личне и школске обавезе	Радионица, дискусија	Табла, слике	1. Разговор о обавезама (5 мин) 2. Рад у паровима: „Шта ја морам да радим?“ (10 мин) 3. Презентација (10 мин)	Посматрање интеракције
14	Безбедност у школи	Ученици разумеју правила безбедности	Умеју се понашати безбедно у школи	Радионица, прича, игра	Табла, слике, модел школе	1. Разговор о безбедности (5 мин) 2. Игра: „Шта радимо у опасности?“ (10 мин) 3. Презентација правила (10 мин)	Праћење разумевања
15	Здрави оброци	Развијање здравих навика	Препознају здраву храну	Радионица, цртање	Папир, бојице, слике хране	1. Разговор о храни (5 мин) 2. Цртање здравог obroка (10 мин) 3. Презентација радова (10 мин)	Провера знања
16	Моји пријатељи	Подстицање међусобне комуникације	Ученици умеју да размене комплимент	Радионица, игра	Табла, папир	1. Приче о пријатељима (5 мин) 2. Игра „Комплименти“ (10 мин) 3. Дискусија о значају пријатељства (10 мин)	Посматрање интеракције

Ваннаставне активности- Час одељенског старешине

Бр.	Тема / Модул	Циљ часа	Исходи	Облик рада / Метод	Наставна средства	Артикулација часа (активности и трајање)	Евалуација
17	Рад у тиму	Развијање сарадње	Ученици уче како да раде у групи	Радионица, групни рад	Играчке, папир	1. Играчка групна активност (5 мин) 2. Рад у групама: заједнички задатак (15 мин) 3. Представљање резултата (5 мин)	Посматрање рада у групи
18	Моја кућна правила	Ученици упознају правила код куће	Разумеју зашто постоје правила	Радионица, дискусија	Табла, папир	1. Разговор о кућним правилима (5 мин) 2. Цртање или приказ правила (10 мин) 3. Презентација (10 мин)	Посматрање интеракције
19	Моја омиљена књига	Развијање љубави према књизи	Препознају значај читања	Радионица, прича	Књиге, папир, бојице	1. Приче о омиљеним књигама (5 мин) 2. Цртање сцене из књиге (10 мин) 3. Представљање радова (10 мин)	Учешће и презентација
20	Моја емоционална термометар	Развијање самопоуздања	Препознају и називају своје емоције	Радионица, цртеж	Папир, бојице	1. Разговор о осећањима (5 мин) 2. Цртање „емоционалног термометра“ (10 мин) 3. Дискусија (10 мин)	Посматрање цртежа и дискусија

Ваннаставне активности- Час одељенског старешине

Бр.	Тема / Модул	Циљ часа	Исходи	Облик рада / Метод	Наставна средства	Артикулација часа (активности и трајање)	Евалуација
21	Моја околина	Развијање свести о окружењу	Препознају окружење и правила понашања	Радионица, шетња, разговор	Табла, слике, папир	1. Кратак разговор о окружењу (5 мин) 2. Мини-шетња око школе (10 мин) 3. Цртање омиљеног места (10 мин)	Посматрање учешћа
22	Моја омиљена животиња	Развијање емпатије	Препознају животиње и њихове потребе	Радионица, цртање, прича	Папир, бојице, слике животиња	1. Разговор о животињама (5 мин) 2. Цртање омиљене животиње (10 мин) 3. Презентација радова (10 мин)	Учесће и презентација
23	Моја омиљена храна	Развијање здравих навика	Разликују здраву и нездраву храну	Радионица, игра, цртање	Слике хране, папир, бојице	1. Разговор о храни (5 мин) 2. Игра: „Здраво или нездраво“ (10 мин) 3. Цртање здравог оброка (10 мин)	Посматрање разумевања
24	Моје право на мишљење	Подстицање самопоуздања	Ученици изражавају своје мишљење	Радионица, дискусија, прича	Табла, папир	1. Разговор о мишљењу (5 мин) 2. Круг: „Шта ја мислим?“ (10 мин) 3. Представљање и коментар (10 мин)	Посматрање активног учешћа

Ваннаставне активности- Час одељенског старешине

Бр.	Тема / Модул	Циљ часа	Исходи	Облик рада / Метод	Наставна средства	Артикулација часа (активности и трајање)	Евалуација
25	Моја обавеза у одељењу	Развијање одговорности	Препознају личне обавезе	Радионица, групни рад	Табла, папир	1. Разговор о обавезама (5 мин) 2. Рад у групама: „Шта ја радим за одељење“ (10 мин) 3. Презентација резултата (10 мин)	Посматрање интеракције
26	Моја омиљена боја	Развијање креативности	Ученици препознају боје и комбинације	Радионица, цртање, игра	Папир, бојице	1. Разговор о бојама (5 мин) 2. Цртање у одабраној боји (10 мин) 3. Представљање радова (10 мин)	Учешће у раду и презентација
27	Моја омиљена песма	Подстицање креативности и музичког изражавања	Певају и препознају песму	Радионица, певање	Песме, инструменти	1. Разговор о омиљеним песмама (5 мин) 2. Певање и музичка игра (15 мин)	Посматрање учешћа и радости
28	Моја омиљена прича	Развијање маште и слушања	Препричавају кратку причу	Радионица, прича, цртање	Књиге, папир, бојице	1. Причитање приче (5 мин) 2. Цртање сцене из приче (10 мин) 3. Представљање радова (10 мин)	Учешће и разумевање

Ваннаставне активности- Час одељенског старешине

Бр.	Тема / Модул	Циљ часа	Исходи	Облик рада / Метод	Наставна средства	Артикулација часа (активности и трајање)	Евалуација
29	Моје дружење	Развијање социјалних вештина	Умеју да размене игре и осећања	Радионица, групни рад, игра	Играчке, папир	1. Разговор о дружењу (5 мин)2. Игра у групама: „Заједнички задатак“ (15 мин)	Посматрање сарадње
30	Моје омиљене боје у природи	Повезивање природе и креативности	Препознају природне боје	Радионица, шетња, цртање	Табла, папир, бојице	1. Кратак разговор о природним бојама (5 мин)2. Мини-шетња и посматрање природе (10 мин)3. Цртање забележених боја (10 мин)	Учешће и креативност
31	Моја омиљена спортска активност	Подстицање физичке активности	Учествују у једноставним спортским играма	Радионица, игра	Играчке, спортска опрема	1. Разговор о спортовима (5 мин)2. Игре и вежбе (15 мин)	Посматрање активности и сарадње
32	Моја еколошка свест	Развијање свести о природи	Препознају значај чувања природе	Радионица, цртање, прича	Папир, бојице, слике природе	1. Разговор о природи (5 мин)2. Цртање и прича: „Како чувати природу“ (15 мин)	Посматрање интеракције и разумевања
33	Моја омиљена	Развијање креативности и	Презентују омиљену	Радионица, цртање,	Играчке,	1. Разговор о играчкама (5 мин)2. Цртање или	Посматрање

Ваннаставне активности- Час одељенског старешине

Бр.	Тема / Модул	Циљ часа	Исходи	Облик рада / Метод	Наставна средства	Артикулација часа (активности и трајање)	Евалуација
	играчка	описивања	играчку	прича	папир, бојице	сликање играчке (10 мин)3. Презентација радова (10 мин)	представљања
34	Моја машта	Развијање креативног размишљања	Стварају кратку маштовиту причу	Радионица, прича, цртање	Папир, бојице	1. Разговор о машти (5 мин)2. Цртање или сликање маштовитог света (10 мин)3. Причање своје приче (10 мин)	Учешће и креативност
35	Моје омиљено годишње доба	Повезивање са природом и емоцијама	Препознају сезоне и активности	Радионица, цртање, прича	Папир, бојице, слике	1. Разговор о годишњем добу (5 мин)2. Цртање омиљеног годишњег доба (10 мин)3. Презентација радова (10 мин)	Посматрање активности
36	Закључак и осврт на годину	Рефлексија и осећај припадности	Ученици се присећају научених правила, активности и другарства	Радионица, круг разговора	Табла, папир, бојице	1. Круг: „Шта сам научио/ла?“ (10 мин)2. Представљање о	

Час одељењског старешине

1. разред

Циљ и задаци часа одељењског старешине су: развијање и неговање моралних особина, ставова и уверења ученика, упознавање са правилима школског живота и рада, утицање на формирање навика чувања материјалних добара, формирање позитивних односа према другима, развијање правилног односа према раду, упознавање значаја поштовања правила понашања у различитим ситуацијама. Сазнавања о себи и другима.

Давање могућности ученицима да постану свесни својих унутрашњих доживљаја и да их сагледају у новом светлу.

Поштовање договора о правима којих треба да се придржавају сви ученици.

Оспособљавање ученика да препознају и разумеју сопствена осећања и потребе и њихову међусобну повезаност; да штите и остварују своје потребе на начин који не угрожава друге.

Оспособљавање ученика да упознају непосредно друштвено окружење, сопствено место у њему и да активно доприносе развоју школе по мери детета.

Оспособљавање ученика да упознају и уважавају дечја права и да буду способни да активно учествују у њиховом остваривању.

Побољшање квалитета узајамног слушања.

Изграђивање сазнања, умења, способности и вредности неопходних за формирање одговорне и креативне личности отворене за договор и сарадњу, која поштује и себе и друге.

Развијање комуникативне способности, невербалне и вербалне комуникације, вештине ненасилне комуникације.

Оспособљавање ученика за примену вештина ненасилне комуникације у решавању сукоба и вршањачком посредовању.

Подстицање развоја самосвести, договарања и сарадње са вршњацима и одраслима.

Подстицање развоја личности и социјалног сазнања.

Развијање и неговање основних људских вредности.

Подстицање и одржавање интересовања и мотивације за креативно изражавање ученика.

Развијање креативног изражавања.

Оспособљавање ученика да активно доприносе развоју школе по мери детета/постану активни учесници у процесу образовања и васпитања.

Програм сарадње са родитељима школска 2026/2027.година

Садржаји програма (активности)	Оријентациони број активности	Активности родитеља	Активности наставника	Начин и поступци остваривања програма	Циљеви и задаци планираних активности
Родитељски састанци	На почетку школске године и на класификационим периодима	Коментаришу, слушају, предлажу, дискутују, усвајају	Упознају, излажу, предлажу, саветују, информишу, евидентирају	Родитељски састанак-септембар, новембар, март, мај	Анализа успеха ученика, дисциплине, договор у вези са екскурзијама и наставом у природи, решавање проблема у одељењу
Индивидуални разговори	Према потреби	Коментаришу, слушају, предлажу, дискутују	Упознају, излажу, предлажу, саветују, информишу, евидентирају	Разговор-током године	Анализа успеха ученика, дисциплине, решавање проблема у учењу и развојних проблема, предлагање и спровођење мера за побољшање успеха и дисциплине
Присуство часовима-отворена врата школе	Једном месечно	Прате, слушају	Излажу, информишу, организују, коментаришу, дају повратну информацију, сугеришу	Током године	Праћење успеха и дисциплине ученика и одељења и договарање мера за побољшање; унапређивање сарадње са родитељима
Замена улога	У складу са интересовањима	Реализују часове, организују,	Прате, присуствују, сугеришу, помажу,	Реализација часова и	Унапређивање сарадње са родитељима, упознавање

	ма родитеља за учешће	коментаришу, дају повратну информацију, сугеришу	организују, коментаришу, дају повратну информацију	других активности-Васкрс	родитељима са професијом наставника.
Сарадња са родитељима деце/ученика којима је потребна додатна подршка	Према потреби	Коментаришу, слушају, предлажу, дискутују, дају сагласност, информишу	Организују, коментаришу, дају повратну информацију, сугеришу, саветују, предлажу	Разговори, састанци Тимова за додатну подршку	Пружање додатне подршке ученицима којима је потребна, унапређивање развоја и напредовања ученика, сарадња са родитељима и добијање сагласности за ИОП.
Сарадња са родитељима ученика у вези са решавањем дисциплинских проблема	Према потреби	Коментаришу, слушају, предлажу, дискутују, дају сагласност, информишу	Организују, коментаришу, дају повратну информацију, сугеришу, саветују, предлажу	Разговори, родитељски састанци	Праћење дисциплине, предлагање и примена мера за побољшање.
Анкетирање родитеља у вези са сарадњом са школом	На крају сваког полугодишта	Попуњавају анкете, сугеришу, предлажу	Примењују анкете, обрађују податке, изводе резултате	Анкетирање	Стицање увида у ставове родитеља у вези са сарадњом са школом, унапређивање сарадње и унапређивање рада школе
Остала анкета предвиђена Годишњим планом рада и акционим плановима Тимова	Према потреби	Попуњавају анкете, сугеришу, предлажу	Примењују анкете, обрађују податке, изводе резултате	Анкетирање	Стицање увида у ставове родитеља у вези са разним питањима, унапређивање сарадње и унапређивање рада школе

ПРОГРАМ И ОПЕРАТИВНИ ПЛАН ВАННАСТАВНИХ АКТИВНОСТИ

Први разред • Годишњи фонд: 36 часова

1. ОПШТИ ПОДАЦИ О ПРОГРАМУ

- **Назив предмета:** Ваннаставне активности (ДТХСКА)
- **Разред:** Први (1.)
- **Годишњи фонд часова:** 36 часова
- **Циљ предмета:** Циљ ових активности је да сваком ученику основне школе омогући откривање, задовољавање и развој посебних интересовања, склоности и способности за поједине области живота, рада и стваралаштва.

2. ГЛОБАЛНИ ПЛАН И СТРУКТУРА ПРОГРАМА

Област / Наставне теме	Активности наставника	Активности ученика	Основни облици извођења	Исходи (По завршетку разреда ученик је у стању да:)
Друштвене активности: • Међународни дан толеранције • Светски дан детета • Здрави стилови живота • Активности на излету	• Припрема материјале • Поставља циљеве рада • Уусмерава разговоре и радионице	• Учествовање у разговорима • Израда паноя и порука • Посете и активности на свежем ваздуху	• Дијалогска метода • Радионица • Кооперативна	• Разуме сарадњу са локалном заједницом • Уочи значај здрог начина живота • Поштује разлике и уважава своје и туђе потребе
Техничке активности: • Цртање, сликање, вајање (избор) • Уређење учионице и паноя • Сликање	• Организује радни простор • Обезбеђује материјале • Подстиче креативно изражавање	• Сечење, лепљење, цртање, сликање, вајање • Сређивање и украшавање учионице	• Метода практичних радова • Демонстративна	• Покаже креативност, уредност и прецизност • Има изграђен став према загађењу и очувању средине

пејзажа („Стигло је пролеће”)				
Хуманитарне активности: • Акције поводом Дечје недеље • Обележавање Дана толеранције • Поруке за маму и баку (8. март)	• Планира хуманитарне садржаје • Подстиче солидарност и емпатију • Пружа повратну информацију	• Израда поклон-честитки • Учествовање у сакупљачким и хуманитарним акцијама	• Демонстративна • Дијалошка • Кооперативна	• Разуме појам солидарности (хуманости) • Уочи значај хуманог понашања у свакодневном животу • Поштује разлике и разуме туђе потребе
Спортске активности: • Игре по избору ученика • Јесењи крос • Штафетне игре	• Организује полигоне и игре • Води водича кроз безбедност • Подстиче спортски дух	• Учествовање у трчању, полигонима спретности и спортским играма	• Демонстративна • Игра • Такмичарска	• Развије такмичарски дух • Унапреди моторичке вештине и спретност
Културне активности: • Припрема програма за Нову годину, Савиндан, 8. март и Дан школе • Рецитовање, глума, драматизација • Слушање и певање песама • Забавни програм „Час је ваш”	• Планира репертоар и сценарије • Вежба рецитације и глуму са ученицима • Подстиче сценски наступ	• Јавни наступи и сценско извођење • Читање дечје штампе, певање и слушање музике	• Демонстративна • Текстуална • Стваралачка • Игра улога	• Развије општу културу • Развије стваралачке способности • Унапреди машту и оригиналност

3. ОПЕРАТИВНИ ГОДИШЊИ ПЛАН РАДА ПО ЧАСОВИМА (1 - 36)

I ПОЛУГОДИШТЕ (18 часова)

Час	Назив наставне јединице / Активност	Област	Основни облици и методе рада
1	Чиме ћемо се бавити ове школске године на слободним активностима?	Друштвене	Дијалошка метода
2	Цртање (избор тема и техника)	Техничке	Метода практичних радова
3	Игре по избору ученика (спортске кретне игре)	Спортске	Демонстративна, игра
4	Сликање (избор)	Техничке	Метода практичних радова
5	Дечја недеља – припрема програма	Културне / Хуманитарне	Кооперативна, дијалошка
6	Дечја недеља – активности по избору	Хуманитарне / Културне	Практични радови, радионица
7	Вајање (избор)	Техничке	Метода практичних радова
8	Добро дошли на нашу изложбу (припрема и поставка радова)	Културне / Техничке	Изложба, практични радови
9	Јесењи крос	Спортске / У природи	Демонстративна, такмичарска
10	Припрема програма за Дан школе (генерална проба)	Културне	Јавни наступ, драмска
11	Међународни дан толеранције – радионица о прихватању разлика	Друштвене / Хуманитарне	Дијалошка, радионица
12	Светски дан детета – израда паноа са дечјим правима	Друштвене / Хуманитарне	Кооперативна, практични радови
13	Драматизација одабраних дечјих текстова	Културне	Игра улога, драмска

14	Уређујемо учионицу (естетско и функционално сређивање)	Техничке	Метода практичних радова
15	Припрема програма за Нову годину (израда украса и сценографије)	Културне / Техничке	Практични радови, сценска
16-17	Припрема програма за Савиндан (упознавање са ликом и делом Светог Саве)	Културне	Текстуална, дијалогска
18	Припрема програма за Савиндан (вежбање рецитација и песама)	Културне	Стваралачка, вежбање

II ПОЛУГОДИШТЕ (18 часова)

Час	Назив наставне јединице / Активност	Област	Основни облици и методе рада
19	Певање дечјих песама	Културне	Музичка, демонстративна
20	Припрема програма за Савиндан (увежбавање тачака)	Културне	Стваралачка, пракса
21	Припрема програма за 8. март (израда честитки и поклона)	Хуманитарне / Техничке	Метода практичних радова
22	Најлепше реченице о мами и баки (литерарно изражавање)	Културне	Текстуална, практични радови
23	Уређење ликовног панора	Техничке / Културне	Метода практичних радова, изложба
24.	Рецитујемо, глумимо дела познатих песника и писаца	Културне	Текстуална, игра улога
25	Слушање музике по избору ученика	Културне	Слушање, демонстративна

26	Песме о пролећу (поезија и певање)	Културне	Текстуална, музичка
27	Стигло је пролеће – сликање пејзажа	Техничке / Културне	Метода практичних радова, сликање
28	Читање децје штампе и часописа	Културне	Текстуална, дијалошка
29	Штафетне игре – спортска активност	Спортске	Демонстративна, игра
30	Певање децјих песама и музичке игре	Културне	Музичка, игра
31	Игре по избору ученика – спортска активност	Спортске	Демонстративна, игра
32	На излету – састав, сликање и активности у природи	У природи / Културне	Практични радови, излет
33	Сценско извођење одабраних текстова	Културне	Сценска, игра улога
34	Игре по избору ученика (спортско-рекреативне игре)	Спортске	Демонстративна, игра
35	Игре по избору ученика (полигон спретности)	Спортске	Демонстративна, игра
36	Час је ваш – забавни програм и рекапитулација године	Културне / Друштвене	Забавни програм, дијалошка

**OSNOVNA ŠKOLA „22. OKTOBAR“
BAČKI MONOŠTOR**

GLOBALNI PLAN RADA

za školsku 2026./2027. godinu

Nastavni predmet : **HRVATSKI JEZIK**

Razred: **1.b**

Tjedni fond sati: **5**, godišnji fond sati: **180**

Učiteljica: Elena Brdar

GODIŠNJI (GLOBALNI) PLAN RADA NASTAVNIKA

Nastavni predmet: HRVATSKI JEZIK

Razred: Prvi

Cilj nastave hrvatskog jezika jest: jasno, točno i prikladno sporazumijevanje hrvatskim standardnim jezikom, te ovladavanje pravilnim usmenim i pisanim izražavanjem, njegujući svijest o značaju uloge jezika u očuvanju nacionalnog identiteta; osposobljavanje za tumačenje odabranih književnih i drugih umjetničkih djela iz hrvatske i svjetske baštine, radi njegovanja tradicije i kulture hrvatskog naroda I razvijanja interkulturalnosti.

Broj Tem e	NASTAVNA TEMA / OBLAST	Ishodi predmeta Učenik će znati da:	Mjesec										Tip sata			Ukupno
			IX.	X.	XI	XII	I.	II.	III.	IV.	V.	VI	Obr.	Utv	Pro	
I.	Početno čitanje i pisanje	-razlikuje izgovoreni glas i napisano slovo; izgovorene i napisane riječi i rečenice; - vlada osnovnom tehnikom čitanja i pisanja latiničnog teksta; -razumije pročitano	19	13	10	6	6	9	12	8	5		52	32	4	88
II.	Književnost	-aktivno sluša i razumije sadržaj književno- umjetničkog teksta koji mu se čita; -izrazi svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja ili čitanja književnog teksta i poveže ih s vlastitim iskustvom; -kazuje stihove pjesme;	1	4	8	6	2	6	9	4	11	3	47	5	2	54

[illegible]

		razumijevanjem; -pravilno izgovori i napiše kratku I potpunu rečenicu jednostavne strukture s odgovarajućom intonacijom odnosno interpunkcijskim znakom na kraju - tiho čita (u sebi) sa razumijevanjem pročitano; - sluša interpretativno čitanje i kazivanje književnih tekstova radi razumijevanja i doživljavanja;														
III.	Jezik	-primjenjuje osnovna pravopisna pravila; -piše čitko i uredno; -pismeno odgovara na postavljena pitanja; -spaja više rečenica u kraću cjelinu; -piše rečenice po diktatu primjenjujući osnovna pravopisna pravila; -razlikuje slovo, riječ i rečenicu; -pravilno izgovori i napiše kratku i jednostavnu rečenicu sa odgovarajućim znakom na kraju; -pravilno upotrijebi veliko slovo;		4	3	1	3	4		2	4	4	15	8	2	25

IV.	Jezična i medijska kultura	-samostalno pripovijeda prema poticaju slike ili niza slika vlastita iskustva ili zamišljanja; -poštiva pravila pristojnoga razgovaranja (komuniciranja); -zna oblikovati pitanje i oblikovati odgovor; -napamet govori kraće književne tekstove; -sluša i razumije poruku; -pismeno odgovara na postavljena pitanja; -pronađe informacije u tekstu; -razlikuje razne medijske sadržaje primjerene njegovoj dobi i zanimanju														
		Ukupno:	20	23	22	15	14	19	21	14	22	10	119	51	10	180

MEĐUPREDMETNE KOMPETENCIJE:

- Komunikativna kompetencija.
- Kompetencija za učenje.
- Kompetencija za suradnju.
- Estetska kompetencija.
- Digitalna kompetencija.

- Odgovoran odnos prema okolišu.
- Rješavanje problema.

STANDARDI:

1. Početno čitanje i pisanje

1HJ.1.2.1; 1HJ.1.3.5; 1HJ.1.2.2; 1HJ.1.3.1; 1HJ.1.3.10; 1HJ.1.2.5; 1HJ.1.2.6; 1HJ.1.2.8; 1HJ.1.3.2; 1HJ.2.2.1; 1HJ.2.2.2; 1HJ. 2.2.3; 1HJ.2.2.7; 1HJ.2.2.8; 1HJ.2.2.9; 1HJ.2.2.10; 1HJ.2.3.2; 1HJ. 2.3.9;

2. Književnost

1HJ.1.5.3; 1HJ.1.5.4; 1HJ.2.5.4; 1HJ.2.5.5; 1HJ.3.5.1; 1HJ.3.5.2; 1HJ.3.5.3; 1HJ.2.5.2.

3. Jezik

1HJ.1.3.3; 1HJ.1.3.4; 1HJ.1.3.5; 1HJ. 1.3.8;

4. Jezična i medijska kultura

1HJ.0.1.1; 1HJ.0.1.2; 1HJ.0.1.6; 1HJ. 0.1.3; 1HJ.0.1.4; 1HJ.0.1.5; 1HJ.0.1.6; 1HJ. 0.1.7; 1HJ.0.1.8; 1HJ. 2.3.4, 1HJ.2.3.5; 1HJ.2.3.8; 1HJ.1.3.7; 1HJ.1.3.9;

Učiteljica: Elena Brdar

OSNOVNA ŠKOLA „22. OKTOBAR “
BAČKI MONOŠTOR

GLOBALNI PLAN RADA

za školsku 2026./2027. godinu

Nastavni predmet : **MATEMATIKA**

Razred: **1.b**

Tjedni fond sati: **5**, godišnji fond sati: **180**

Učiteljica: Elena Brdar

GLOBALNI PLAN RADA NASTAVNIKA

za školsku 2026./2027. godinu

Nastavni predmet: **MATEMATIKA**

Razred: **PRVI**

Tjedni fond sati: **5.** Godišnji fond sati: **180**

Cilj učenja predmeta **Matematika** je da učenik, ovladavajući matematičkim konceptima, znanjima i vještinama, razvije osnove apstraktnog i kritičkog mišljenja, pozitivne stavove prema matematici, sposobnost komunikacije matematičkim jezikom i pismom i primjeni stečena znanja i vještine u daljnjem školovanju i rješavanju problema iz svakodnevnog života, kao i da formira temelj za daljnji razvoj matematičkih pojmova.

I S H O D I

Po završetku razreda učenik će biti sposoban:

1.) GEOMETRIJA:

- odrediti međusobni položaj predmeta i bića i njihov položaj u odnosu na tlo;
- usporedi predmete i bića po veličini;
- uočiti i imenovati geometrijske oblike predmeta iz neposredne okoline;
- imenovati geometrijska tijela i figure;
- grupirati predmete i bića sa zajedničkim svojstvom;
- složiti / razložiti figuru koja se sastoji od poznatih oblika;
- razlikovati: krivu, pravu, izlomljenu, zatvorenu i otvorenu crtu;
- crtati pravu crtu pomoću ravnala;

2.) BROJEVI:

- brojiti unaprijed i unatrag i sa preskokom;
- pročitati, zapisati, usporediti i urediti brojeve prve stotine i prikazati ih na brojevnoj crti;
- koristi redne brojeve;
- razlikovati parne i neparne brojeve, odrediti najveći i najmanji broj, prethodnika i sljedbenika;
- koristi pojmove: pribrojnik, zbroj, umanjitelj, razlika;
- zbrajati i oduzimati dva jednoznamenakasta broja ne zapisujući postupak;
- zbrajati i oduzimati do 100 bez prijelaza preko desetice;
- rastaviti broj na pribrojnike i primijeniti zamjenu mjesta i združivanje pribrojnika radi lakšeg računanja;
- riješiti tekstualni zadatak s jednom radnjom;
- razlikovati novčane apoeone do 100 dinara i usporediti njihovu vrijednost;
- uočiti pravilo i odrediti sljedeći član započetog niza;
- pročitati i koristiti podatke s jednostavnijeg stubičnog i slikovnog dijagrama tablice;

3.) MJERENJE I MJERE:

- izmjeriti duljinu zadanom, nestandardnom jedinicom mjere;
- preslikati točke i figure u kvadratnoj mreži na temelju zadane upute

STANDARDI

1.) GEOMETRIJA:

1.MAT.1.2.1. - ume da imenuje geometrijske objekte u ravnini (kvadrat, krug, trokut, pravokutnik, točka, duž), imenuje i uočava međusobne odnose dva geometrijska objekta u ravnini

1.MAT.2.2.1. - uočava međusobne odnose geometrijskih objekata u ravnini

2.) BROJEVI:

1.MAT.1.1.1. - zna da pročita i zapiše dati broj, ume usporediti brojeve po veličini i prikazati broj na danoj brojevnoj polupravoj

1.MAT.1.1.2. - računa vrijednost brojevnog izraza s najviše dvije operacije zbrajanja i oduzimanja unutar prve tisuće

1.MAT.1.1.4. - ume da na temelju teksta pravilno postavi izraz s jednom računskom operacijom

1.MAT.1.1.5. - ume rješavati jednostavne jednadžbe unutar prve tisuće

1.MAT.2.1.1. ume primijeniti svojstva prirodnih brojeva (paran, neparan, najveći, najmanji, prethodni, sljedeći broj) i razumije dekadski brojni sustav

1.MAT.2.1.2. - ume odrediti deseticu, stotinu i tisuću najbližu datom broju

1.MAT.2.1.3. - sabira i oduzima, računa vrijednost izraza

1.MAT.3.1.4. - ume da rješava složenije problemske zadatke date u tekstualnoj formi

3.) MJERENJE I MJERE:

1.MA.1.2.2. – zna jedinice za mjerenje dužine i njihove odnose

1.MAT.1.4.1. - ume izraziti određenu sumu novca preko različitih apoeni i računa s novcem u jednostavnim situacijama

1.MAT.2.4.1. - ume da izrazi određenu sumu novca preko različitih apoeni i računa s novcem u složenijim situacijama

1.MAT.2.4.2. - zna jedinice za vrijeme (sekunda, minut, sat, dan, mjesec, godina) i zna pretvarati veće u manje i uspoređivati vremenske intervale u jednostavnim situacijama

1.MAT.2.4.3. - pretvara jedinice za mjerenje obujma tekućine iz većih u manje

1.MAT.2.4.4. - pretvara jedinice za mjerenje mase iz većih u manje

1.MAT.2.4.5. - ume koristiti podatke prikazane grafički ili tabelarno u rješavanju jednostavnih zadataka i ume grafički predstaviti date podatke

1.MAT.3.4.1. zna jedinice za vrijeme (sekunda, minut, sat, dan, mjesec, godina, vijek) i umije da pretvara iz jedne jedinice u drugu i uspoređuje vremenske intervale u složenijim situacijama

MEĐUPREDMETNE KOMPETENCIJE:

- Komunikacija

- Kompetencija za učenje

- Rad s podacima i informacijama; Rješavanje problema

- Digitalni kompetencija

- Odgovorno sudjelovanje u demokratskom društvu

- Estetička kompetencija; Suradnja; Poduzetnička

- Za odgovoran odnos prema zdravlju i okolišu

Broj nastavne teme / oblasti	NASTAVNA TEMA /OBLAST	Broj sati po oblasti			
			obrada	vježbanje/ utvrđivanje/ sistematizacija	provjera
I	GEOMETRIJA Prostorne relacije. Veličina predmeta i bića. Geometrijska tijela: lopta, kocka, kvadar, valjak, piramida i stožac. Geometrijske figure: krug, pravokutnik, kvadrat i trokut. Prava, kriva i izlomljena crta. Zatvorena i otvorena crta. Točka i crta. Dužina	27	20	5	2
II	BROJEVI Brojanje, pisanje i čitanje brojeva. Prikazivanje brojeva pomoću točaka na brojevnoj crti. Usporedba brojeva. Redni brojevi. Zbrajanje i oduzimanje brojeva do 20 i prikazivanje na brojevnoj crti. Zbrajanje i oduzimanje brojeva do 100 bez prijelaza preko desetice i prikazivanje na brojevnoj crti. Svojstva zbrajanja. Otkrivanje nepoznatog broja u jednakostima s jednom radnjom. Dinar, kovanice i novčanice do 100 dinara.	147	61	77	9
III	MJERENJE I MJERE Mjerenje duljine nestandardnim jedinicama mjere.	6	2	3	1
	UKUPNO	180	83	85	12

Učiteljica: Elena Brdar

OSNOVNA ŠKOLA „22. OKTOBAR“
BAČKI MONOŠTOR

GLOBALNI PLAN RADA

za školsku 2026./2027. godinu

Nastavni predmet : **SVIJET OKO NAS**

Razred: **1.b**

Tjedni fond sati: **2**, godišnji fond sati: **72**

Učiteljica: Elena Brdar

GLOBALNI PLAN RADA NASTAVNIKA za školsku 2026./2027. godinu

Nastavni predmet: **SVIJET OKO NAS**

Razred: **PRVI**

Cilj učenja predmeta *Svijet oko nas* jeste upoznavanje sebe, svog prirodnog i društvenog okruženja i razvijanje sposobnosti za odgovoran život u njemu.

TEMA/OBLAST (program nastave i učenja)		MJESEC										TIP SATA				UKUPNO
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	O	U	P	S	
1.	JA I DRUGI	2								1		2	1	/	/	3
2.	OBITELJSKI DOM , ŠKOLA	4	4									6	2	/	/	8
3.	ZDRAVLJE I BEZBEDNOST	2	4	4						2		6	4	1	1	12
4.	ORIJENTIRANJE U VREMENU I PROSTORU			4	5							5	2	1	1	9
5.	ČOVJEK STVARA				2	5						3	2	1	1	7
6.	RAZNOVRSNOST PRIRODE		1	1	1	1	4	8	8	5	4	21	7	2	3	33
Ukupno		8	9	9	8	6	4	8	8	8	4	43	18	5	6	72

Legenda: O –obrada, U - utvrđivanje, P - provjera, S –sistematizacija

ISHODI

Na kraju prvog razreda učenik će znati:

- prepoznati i iskazati radost, strah, tugu i bijes uvažavajući sebe i druge;
- pravovremeno i primjereno situaciji iskazati svoje osnovne životne potrebe za hranom, vodom i odlaskom u toalet;
- ponašati se tako da uvažava različitosti svojih vršnjaka i drugih ljudi;
- pridržavati se dogovorenih pravila ponašanja u školi i prihvaćati posljedice ako ih prekrši;
- surađivati s vršnjacima u zajedničkim aktivnostima;
- održavati osobnu higijenu i adekvatno se odijevati u cilju očuvanja zdravlja;
- čuvati svoju, školsku i imovinu drugih;
- pratiti upute odraslih u opasnim situacijama: poplava, potres, požar;
- svojim riječima opisati primjer neke opasne situacije iz svog neposrednog okruženja;
- primjenjivati pravila sigurnog ponašanja na putu od kuće do škole prilikom kretanja ulicom sa i bez nogostupa i prelaska ulice;
- snaći se u prostoru pomoću prostornih odrednica: naprijed-natrag, lijevo-desno, gore-dolje i karakterističnih objekata;
- odrediti vrijeme svojih aktivnosti pomoću vremenskih odrednica: dijelovi dana, obdanica i noć, dani u tjednu, prije, sada, poslije, jučer, danas, sutra, prekjuče, prekosutra;
- promatranjem i opipavanjem predmeta odredi svojstva materijala: tvrdo-meko, prozirno-neprozirno, hrapavo- glatko;
- sudjelovati u izvođenju jednostavnih ogleda kojima ispituje prirodne fenomene;
- razlikovati prirodu od proizvoda ljudskog rada na primjerima iz neposrednog okruženja;
- prepoznati oblike pojavljivanja vode u neposrednom okruženju: potoci, rijeke, bare, jezera;
- prepoznati izgled tla u neposrednom okruženju: ravnica, brdo, planina;
- identificira biljke i životinje iz neposrednog okruženja na temelju njihovog vanjskog izgleda;
- uočavati raznovrsnost biljaka i životinja na temelju vanjskog izgleda;
- prepoznavati glavu, trup, ruke i noge kao dijelove tijela i njihovu ulogu u njegovom svakodnevnom životu;
- prepoznati ulogu osjetila vida, sluha, mirisa, okusa i dodira u njegovom svakodnevnom funkcioniranju i saznavanju okruženja;
- štedjeti vodu i odlaziti otpad na predviđena mjesta;
- ponašati se tako da ne ugrožava biljke i životinje u neposrednom okruženju;
- povezivati rezultate učenja i rada s uložnim trudom.

STANDARDI:

1. JA I DRUGI/ 2. OBITELJSKI DOM I ŠKOLA

- 1SON.1.5.1.
- 1SON.1.5.2.
- 1SON.2.5.2.
- 1SON.1.1.3.
- 1SON.1.5.3.
- 1SON.2.5.1
- 1SON.3.5.2.

3. ZDRAVLJE I BEZBEDNOST

1SON.1.4.1.
1SON.1.5.3.
1SON.1.5.4.
1SON.1.4.2.
1SON.1.5.2.
1SON.1.2.3.
1SON.1.5.5.

4. ORIJENTACIJA U VREMENU I PROSTORU

1SON.1.1.4.
1SON.1.4.1.
1SON.1.4.4.
1SON.1.4.2.
1SON.1.4.4.
1SON.1.5.2.
1SON.1.5.4.
1SON..2.1.1.
1SON. 3.1.1.

5. ČOVJEK STVARA

1SON.1.1.1,
1SON.1.3.5,
1SON.1.3.4,
1SON.1.3.6.

6. RAZNOVRSNOST PRIRODE

1SON.1.1.1,
1SON.1.1.2,
1SON.1.1.3,
1SON.2.1.1,
1SON. 1.2.3,
1SON.1.3.1,
1SON.1.5.5,
1SON.2.2.3,
1SON.1.1.6,
1SON.2.1.6,
1SON.2.1.5,
1SON.1.1.4,
1SON.2.1.4,
1SON.2.1.2,
1SON.1.1.5,
1SON.1.2.2,
1SON.2.1.3,
1SON.1.5.4.

MEĐUPREDMETNE KOMPETENCIJE:

- Komunikacija; Učenje, Estetička nadležnost
- Rad s podacima i informacijama
- Rešavanje problema
- Digitalna kompetencija
- Sudjelovanje u demokratskom društvu; -Preduzetnička
- Za odgovornog odnosa prema zdravlju i okolišu

Učiteljica:Elena Brdar

GLOBALNI PLAN RADA NASTAVNIKA ZA ŠKOLSKU 2026./2027. GODINU

PREDMET: **TJELESNI I ZDRAVSTVENI ODGOJ**

RAZRED: **1.b**

UČITELJICA: Elena Brdar

OBLAST/TEMA/MODUL		MJESEC										OBUČA VANJE	UVJEŽ BAVA NJE	SVEG A
		IX	X	XI	XI I	I	II	III	IV	V	V I			
1.	FIZIČKE SPOSOBNOSTI	h	h	h	h	h	h	h	h	h	h	NA SVIM SATIMA		
2.	MOTORIČKE VJEŠTINE													
	1. Hodanje i trčanje	5	3	1					3	6		7	11	18
	2. Skakanja i preskakanja	3	1	3	3			1	3	1	1	7	9	16
	3. Bacanja i hvatanja	1	3	2	1	3		2	1			6	7	13
	4. Puzanja, višenja, upori i penjanja	1	3	1					2	3		5	5	10
	5. Vježbe na tlu				1	4	4	2				6	5	11
	6. Vježbe ravnoteže	2			1			4				3	5	8
	7. Vježbe sa rekvizitima		1	3	1	3		2	2	1	4	7	9	16
	8. Ples i ritmika		1	3	4		2		1		1	6	6	12
	9. Poligoni		1		1			1		1		-	4	4
3.	FIZIČKA I ZDRAVSTVENA KULTURA													
	1. Kultura vježbanja i igranja	h	h	h	h	h	h	h	h	h	h	NA SVIM SATIMA		
	2. Zdravstvena kultura													
UKUPNO		12	13	13	12	10	6	12	12	12	6	47	55	108

R.BR.	OBLAST/TEMA/MODUL	MEĐUPREDMETNE KOMPETENCIJE	STANDARDI POSTIGNUĆA UČENIKA	ISHODI
1.	FIZIČKE SPOSOBNOSTI	- KOMPETENCIJA ZA CJELOŽIVOTNO UČENJE - ESTETSKA KOMPETENCIJA	FV.1.1.1.Izvodi pokrete u zadanom smjeru FV.2.1.1.Ostvaruje napredak u razvoju motoričkih sposobnosti u skladu sa individualno postavljenim normama FV.2.1.1.Pravilno izvodi vježbe oblikovanja s rekvizitima FV.3.1.1.Primjenjuje naučeni kompleks jutarnje gimnastike uz podršku odraslih	- primjeni jednostavne dvostavne opštepripreme vježbe (vježbe oblikovanja); - primjenjuje pravilnu tehniku disanja prilikom vježbanja;
2.	MOTORIČKE VEŠTINE	- KOMPETENCIJA ZA CJELOŽIVOTNO UČENJE - VEŠTINA KOMUNIKACIJE - RJEŠAVANJE PROBLEMA - ESTETSKA KOMPETENCIJA - VJEŠTINA SURADNJE	FV.1.2.1.Razlikuje pravilno od nepravilnog držanja tijela FV.1.2.2.Razlikuje različite forme prirodnih oblika kretanja FV.1.2.3.Izvodi najjednostavnije gimnastičke elemente FV.1.2.4.Usklađuje svoje kretanje s kretanjem rekvizita u jednostavnim kretnim zadacima FV.1.2.5.Poznaje osnovna pravila u izvođenju elementarnih i štafetnih igara FV.2.2.1.Pantomimom i pokretom prikazuje pojave i situacije iz svakodnevnog iskustva FV.2.2.2.Vlada izabranim umenjima iz vježbi na spravama i tlu FV.2.2.3.Pravilno hoda po pravoj crti FV.2.2.4.Izvodi različite oblike kretanja po crti, obrnutoj	- pravilno izvede vježbe, raznovrsna prirodna i izvedena kretanja; - kombiniira i koristi usvojene motoričke vještine u igri i svakodnevnom životu; - održava ravnotežu u različitim kretanjima; - razlikuje pravilno od nepravilnog držanja tijela i pravilno drži tijelo; - izvede kretanja, vježbe i kratke sastave uz glazbenu pratnju; - igra dječji i narodni ples;

			švedskoj klupi, ili niskoj gredi, sunožni okret u čučnju i usponu FV.3.2.1.Usklađuje jednostavne pokrete uz glazbu u igri FV.3.2.2.Vješto izvodi jednostavne forme prirodnih oblika kretanja	
3.	TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA	- VJEŠTINA KOMUNIKACIJE - VJEŠTINA ZA ŽIVOT U DEMOKRATSKOM DRUŠTVU - ESTETSKA KOMPETENCIJA - VJEŠTINA SURADNJE - BRIGA ZA ZDRAVLJE	FV.1.3.1.Tijekom vježbanja i igre, prijateljski komunicira i surađuje s vršnjacima FV.2.3.1.Ni na koji način u igri ne ugrožava one koji se od njega razlikuju FV.2.3.2.Primjenjuje zdravstveno-higijenske mjere FV.3.3.1.Pozitivno vrjednuje uspješne poteze i uloženi trud svih učesnika u igri, uz podsticanje svih učesnika u igri FV.3.3.2.Uočava svoje motoričke i druge sposobnosti i osobine i sličnosti i razlike među vršnjacima	- koristi osnovnu terminologiju vježbanja; - odgovorno se odnosi prema objektima, spravama i rekvizitima u prostorima za vježbanje; - poštuje pravila igre; - navija fer i bodri učesnike u igri; - prihvati sopstvenu pobjedu i poraz; - uredno odlaže svoje stvari prije i nakon vježbanja; - navede dijelove svoga tijela i prepozna njihovu ulogu; - uoči promjene u rastu kod sebe i drugi; - uoči razliku između zdravog i bolesnog stanja; - primjenjuje zdravstveno - higijenske mere prije, tijekom i nakon vježbanja; - održava ličnu higijenu; - učestvuje u održavanju prostora u kome živi i boravi; - shvati značaj korišćenja voća u ishrani; - pravilno se ponaša za stolom.

GLOBALNI PLAN RADA NASTAVNIKA ZA ŠKOLSKU 2026 /27. GODINU

PREDMET: LIKOVNA KULTURA

RAZRED: 1.b

NASTAVNIK: Elena Brdar

OBLAST / TEMA / MODUL		MJESEC										OBRADA	VJEŽBA	SVEGA
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	Oblici	4	5	4	3							10	6	16
2.	Linije i oblici oko nas				1	2	4	3				3	7	10
3.	Sporazumijevanje							1	4	1		3	3	6
4.	Prostor									2	2	2	2	4
UKUPNO		4	5	4	4	2	4	4	4	3	2	18	18	36

R.BR.	OBLAST / TEMA / MODUL	MEĐUPREDMETNE KOMPETENCIJE	STANDARDI POSTIGNUĆA UČENIKA	ISHODI
1.	Oblici	Rad s podacima i informacijama Rješavanje problema Suradnja Kompetencija za učenje Estetička kompetencija Komunikacija Odgovoran odnos prema zdravlju Odgovorno učešće u demokratskom društvu		Po završetku aktivnosti učenik će biti u stanju da: – da poredi svoje dojmove i dojmove drugih o umjetničkim djelima, izgledu predmeta i objekata i oblicima i okruženja; – da opiše svojim riječima vizuelne karakteristike po kojima prepoznaje oblike; – da razumije odnose dio – cjelina, veliko – malo; – da razumije odnose visoko – nisko, široko – usko, dugo – kratko i primjeni ih u radu; – da razumije odnose svijetlo – tamno i primjeni ih u radu; – da razlikuje prirodne i veštačke izvore svjetlosti i razumije nastanak sjene, promjenljivost njenog oblika i veličine;

				– da razlikuje pojmove obojeno, neobojeno i primjenjuje ovo svojstvo oblika u radu; – da čulima vida i dodira razlikuje karakteristike oblika (meko, tvrdo, glatko, hrapavo) koristeći prethodno iskustvo i da uočena svojstva primjeni u likovnom radu izražavajući materijalom i tehnikom svoje zamisli; – da odredi, samostalno ili u suradnji s drugima, položaj oblika u prostoru i u ravni; – da razlikuje kretanje i pokretljivost, da poveže pojmove o vrsti kretanja bića i predmeta i koristi ta znanja u likovnom izražavanju; – da razumije iluziju veličine oblika u odnosu na udaljenost od posmatrača i da je primjeni u svakodnevnom životu; – da izrazi materijalom i tehnikom po izboru svoje zamisli, doživljaje, utiske i opažanja.
2.	Linije i oblici oko nas			Po završetku aktivnosti učenik će biti u stanju da: – da prepozna i upotrebljava različite vrste linija;

				– usvoji osnovne pojmove vezane za crtanje i bit će u stanju crtati na različitim podlogama i formatima papira koristeći materijal i pribor u skladu sa instrukcijama; – usvoji osnovne pojmove vezane za slikanje i upoznaće izražajna svojstva boje u odnosu na materijal i pribor; – da oblikuje trodimenzionalne oblike odabranim materijalom i postupkom i da ih spaja praveći nove; – da shvati da od starih i odbačenih predmeta spajanjem, oblikovanjem i lijepljenjem može dobiti nove, koji mogu imati drugačiji oblik i funkciju i ponovo se upotrebljavati; – primjeni stečeno znanje o linijama (vrstama linija) i kombinuje linije stvarajući oblike; – da naslika realne oblike u prostoru, samostalno mješajući boje da bi dobio/la željeni ton; – da kombinira različite oblike i spaja različite materijale u originalnu trodimenzionalnu skulpturu.
--	--	--	--	--

3.	Sporazumijevanje			Po završetku aktivnosti učenik će biti u stanju da: – da prepozna, objasni i koristi različite načine sporazumijevanja; – da protumači i razumije poruku ilustracije; – da prepozna strip i usvoji elementarna znanja tehnike stripa; – da protumači vizuelnu poruku na pravi način i da se služi različitim znakovima u sporazumijevanju; – da prepozna elemente narodne nošnje i pojedine tradicionalne običaje; – da objasni šta znači pojam sporazumijevanje, kao i da primjeni različite načine sporazumijevanja.
4.	Prostor			Po završetku aktivnosti učenik će biti u stanju da: – da razumije pojam otvorenog i zatvorenog prostora i da opiše svojim riječima karakteristike prostora; – da razumije pojam dizajn i opiše izgled predmeta koristeći

				znanje iz likovne kulture i lično iskustvo, kao i da dizajnira neki upotrební predmet koristeći materijal u skladu s uputama; – upoznati pojmove vezane za ustanove kulture, uređenje prostora u njima i kulturu ponašanja i primjeniti to znanje u svakodnevnom životu i likovnom stvaranju; – da oblikuje figure i koristi materijal i pribor u skladu s instrukcijama.
--	--	--	--	---

STANDARDI

LK.1.1.1. razlikuje i koristi (u svom radu) osnovne medije, materijale i tehnike

LK.1.2.1. opisuje svoj rad i radove drugih (npr. iskazuje dojam)

LK.1.3.2. zna da navede različita zanimanja za koja su potrebna znanja i vještine stečene učenjem u vizualnim umjetnostima (npr. kostimograf, dizajner, arhitekt ...)

LK.1.3.3. poznaje mjesta i izvore gdje može proširiti svoja znanja vezana za vizualne umjetnosti (npr. muzej, galeriju, atelje, umjetnička radionica ...)

LK.2.1.2. obrazlaže svoj rad i radove drugih (npr. navodi sadržaj, temu, karakteristike tehnike ...)

LK.2.2.1. odabira adekvatan sadržaj da bi predstavio neku ideju ili koncept

LK.3.1.2. odabira adekvatna sredstva (medij, materijal, tehniku)

LK.3.2.3. koristi točne termine (npr. tekstura, ritam, oblik ...) Iz vizualnih umjetnosti (primjerene uzrastu i sadržaju) kada obrazlaže svoj rad i radove drugih učenika

LK.3.2.4. uočava međusobnu povezanost elemenata, principa i sadržaja na svom radu i na radovima drugih

MEĐUPREDMETNE KOMPETENCIJE:

Rad s podacima i informacijama

Rješavanje problema. Suradnja.

Kompetencija za učenje.

Estetičke kompetencija.

Komunikacija.

Odgovoran odnos prema zdravlju.

Odgovorno sudjelovanje u demokratskom društvu

OSNOVNA ŠKOLA „22. OKTOBAR “

BAČKI MONOŠTOR

GLOBALNI PLAN RADA

za školsku 2026./2027. godinu

Nastavni predmet :

GLAZBENA KULTURA

Razred: **1.b**

Tjedni fond sati: **1**, godišnji fond sati: **36**

GLOBALNI PLAN RADA NASTAVNIKA

Nastavni predmet: **GLAZBENA KULTURA**

Razred: **PRVI**

Tjedni fond sati: **1**

Godišnji fond sati: **36**

Cilj učenja predmeta *Glazbena kultura* jeste razvijanje interesovanja i ljubavi prema glazbi kroz individualno i kolektivno glazbeno iskustvo kojim se potiče razvijanje kreativnosti, estetskog senzibiliteta i duha zajedništva, kao i odgovornog odnosa prema očuvanju glazbene baštine i kulture svoga i drugih naroda.

Red. broj Nast. teme	OBLAST / TEMA	MJESEC										OBRADA	UTVRĐ.	SVEGA	STANDARDI
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI				
1.	SLUŠANJE GLAZBE	2	2	1	1		1		1	2		7	3	10	
2.	IZVOĐENJE GLAZBE	2	3	3	1	2	3	4	2	1	1	5	17	22	
3.	GLAZBENO STVARALAŠTVO				1	2				1			4	4	
UKUPNO:		4	5	4	3	4	4	4	3	4	1	12	24	36	

ISHODI:

1. SLUŠANJE GLAZBE

U okviru oblasti / teme učenik će biti sposoban:

- objasni svojim riječima dojmove o slušanom dijelu, osobine tona, doživljaj preglasne glazbe i njenog utjecaja na tijelo i zašto je tišina važna;
- razlikuje odabrane zvukove i tonove, pjevanje / sviranje; hor / jedan pjevač / grupa pjevača; orkestar / jedan svirač / grupa svirača, boju različitih pjevačkih glasova i instrumenata i glazbene izražajne elemente;
- prepozna glazbeni početak i kraj i ponavljanje teme ili karakterističnog motiva u slušanom dijelu;
- povezuje glazbeno djelo u odnosu na njemu bliske situacije, vrstu glasa i boju instrumenta s karakterom dijela;
- poštuje dogovorena pravila ponašanja pri slušanju glazbe;
- koristi samostalno ili uz pomoć odraslih, dostupne nositelje zvuka;

2. IZVOĐENJE GLAZBE

U okviru oblasti / teme učenik će biti sposoban da:

- izgovara u ritmu uz pokret brojalice;
- pjeva po sluhu pjesme različitog sadržaja i raspoloženja;

- pjeva po sluhu uz pokret narodne pjesme, glazbene igre;
- primjenjuje pravilan način pjevanja i dogovorena pravila ponašanja u grupnom pjevanju i sviranju; svira po sluhu zvučne onomatopeje i ilustracije, ritmičku pratnju uz brojalice i pjesme, jednostavne aranžmane, sviračke dionice u glazbenim igrama;
- povezuje početne tonove pjesama-modela i jednostavnih namjenskih pjesama s bojama, ritam s grafičkim prikazom;
- objašnjava svojim riječima doživljaj svog i tuđeg izvođenja;
- sudjeluje u školskim priredbama i manifestacijama;

3. GLAZBENO STVARALAŠTVO

U okviru oblasti / teme učenik će biti sposoban da:

- napravi dječje ritmičke instrumente;
- stvara zvučne efekte, pokrete uz glazbu, manju ritmičku cjelinu pomoću različitih izvora zvuka, ritmičku pratnju za brojalice, pjesme i glazbene igre pomoću različitih izvora zvuka, glazbeno pitanje i odgovor na ritmičkim udaraljka, jednostavnu melodiju na kraći zadani tekst; izabere prema literarnom sadržaju odgovarajući glazbeni sadržaj.

STANDARDI POSTIGNUĆA UČENIKA:

1. SLUŠANJE GLAZBE

U području *Slušanje glazbe* učenik ume, na temelju slušanja glazbenih primjera da imenuje:

MK 1.2.1. glazbene izražajne elemente

MK 1.2.2. izvođački sastav

MK 1.2.4. srpska glazbeni folklor.

MK 2.2.1. opiše i analizira karakteristike zvučnog primjera kroz sadejstvo opaženih glazbenih elemenata (primjerice, uzburkana melodija kao rezultat specifičnog ritma, tempa, agogike, dinamike, intervalske strukture)

M.K.1.1.2. opiše osnovne karakteristike:

1. glazbenih instrumenata i sastava 2. povijesno-stilskih razdoblja 3. glazbenih žanrova 4. narodnog stvaralaštva.

M.K.2.1.1. ume da analizira povezanost: glazbenih elemenata i karakteristika glazbenih instrumenata s glazbenom izražajnošću (primjerice, brz tempo sa živahnim karakterom)

MK 3.1.1. zna funkciju elemenata muzičke pismenosti i izvođačkih sastava unutar glazbenog djela

2.GLAZBENO IZVOĐENJE:

U području *Glazbeno izvođenje* učenik umije da:

MK.1.1.1 prepozna osnovne elemente glazbene pismenosti

MK 1.3.1. pjeva jednostavne dječje, narodne ili popularne skladbe

MK 1.3.2. izvodi jednostavne dječje, narodne ili popularne skladbe na bar jednom instrumentu.

M.K.3.3.1. izvede raznovrsni glazbeni repertoar pjevanjem i sviranjem kao solist iu školskim ansamblima.

3. GLAZBENO STVARALAŠTVO

U području *Glazbeno stvaralaštvo* učenik umije:

M.K.1.4.1. napravi glazbene instrumente koristeći predmete iz okruženja

M.K.1.4.2. osmisli manje glazbene cjeline na temelju ponuđenih modela

MK 1.4.3. izvodi prateće ritmičke i melodijsko-ritmičke dionice na napravljenim glazbenim instrumentima

MEĐUPREDMETNE KOMPETENCIJE:

Digitalna kompetencija;

Kompetencija za suradnju;

Estetička kompetencija;

Kompetencija za odgovoran odnos prema zdravlju;

Kompetencija za rješavanje problema

Učiteljica: Elena Brdar

**OSNOVNA ŠKOLA „22. OKTOBAR“
BAČKI MONOŠTOR**

GLOBALNI PLAN RADA

za školsku 2026./2027. godinu

Nastavni predmet : **DIGITALNI SVIJET**

Razred: **1.b**

Tjedni fond sati: **1**, godišnji fond sati: **36**

Učiteljica: Elena Brdar

PODRUČJE /TEMA/MODUL		MJESEC										OBRADA:	UTVRĐIVANJE:	SVEGA:
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	DIGITALNO DRUŠTVO	x	x	x	x	x						10	8	18
2.	SIGURNO KORIŠTENJE DIGITALNIH UREĐAJA					x	x	x				5	3	8
3.	ALGORITMIČKI NAČIN RAZMIŠLJANJA							x	x	x	x	5	5	10
UKUPNO														36

R.BR.	PODRUČJE /TEMA/MODUL	MEĐUPREDMETNE KOMPETENCIJE	ISHODI:
1.	DIGITALNO DRUŠTVO	Kompetencije za učenje; Digitalna sposobnost; Estetska kompetencija; Rad s podacima i informacijama; Suradnja.	- prepoznaje digitalne uređaje iz okruženja i imenuje neke od njih; - navesti neke životne situacije u kojima digitalni uređaji olakšavaju rad; - usporediti načine rada i života ljudi prije i nakon pojave digitalnih uređaja; - usporediti načine kreativnog izražavanja sa i bez digitalnih uređaja; - koristi digitalne udžbenike za učenje (samostalno i / ili uz pomoć učitelja); - usporediti digitalne i papirne udžbenike; - usporediti tradicionalne oblike komunikacije s komunikacijom putem digitalnih uređaja; - navesti neke karakteristike "pametnog" digitalnog uređaja; - navesti kako digitalni uređaji mogu doprinijeti učenju o kulturnoj baštini;
2.	SIGURNO KORIŠTENJE DIGITALNIH UREĐAJA	Kompetencije za učenje; Digitalna sposobnost;	– navesti osnovna pravila za upotrebu digitalnih uređaja kako ne bi ugrozili zdravlje; – navesti neke od zdravstvenih rizika povezanih s prekomjernom ili nepravilnom uporabom digitalnih uređaja;

		Odgovorni odnos prema zdravlju; Odgovorni odnos prema okolišu; Rad s podacima i informacijama; Suradnja.	-povezati način odlaganja elektroničkog otpada s onečišćenjem okoliša; - popis osnovnih osobnih podataka; - objasniti zašto je komunikacija osobnih podataka rizično ponašanje tijekom komunikacije s digitalnim uređajima; - imenuje osobe ili ustanove kojima će se obratiti radi pomoći u slučaju kontakta s neprimjerenim digitalnim sadržajem, nepoznatim, zlonamjernim osobama ili osobama koje komuniciraju na neprihvatljiv način; - iznijeti osnovne preporuke za odgovorno rukovanje digitalnim uređajem (primjena mjera fizičke zaštite) i objasniti zašto je važno primijeniti ih;
3.	ALGORITMIČKI NAČIN RAZMIŠLJANJA	Kompetencije za učenje; Digitalna sposobnost; Estetska kompetencija; Rad s podacima i informacijama; Suradnja.	- analizira jednostavan poznati postupak / aktivnost i predlaže korake za njegovu provedbu; - tumači simbole poznatog / dogovorenog značenja i provodi postupak opisan; - uočite i ispravite pogrešku u simbolima izraženim u uputi (algoritmu), provjerite valjanost vašeg rješenja i, ako je potrebno, ispravite ga (neovisno ili suradnički); povezuje algoritam i ponašanje digitalnog uređaja.

SAT RAZREDNIKA

ZA ŠKOLSKU 2026./2027. GOD

Razred: 1.b

Tjedni fond sati: 1

Godišnji fond sati: 36

Učiteljica: Elena Brdar

Vrijeme realizacije	Tema	Aktivnost vezana za temu	Suradnici
45minuta	I	1. Ovo sam ja	Učenici, učitelj
	I	2. Pravila ponašanja u školi - pano	Učenici, učitelj
	I	3. Na ulici – ja sam pješak	Učenici, učitelj
	I	4. Radionica na temu tolerancije	Učenici, učitelj, roditelji
	I	5. Dječji tjedan	Učenici, učitelj
	I	6. Radionica Crvenog križa	Učenici, učitelj
	I	7. Dan škole – 22. oktobar	Učenici, učitelj, roditelji
	I	8. Moja omiljena igračka	Učenici, učitelj

Vrijeme realizacije	Tema	Aktivnost vezana za temu	Suradnici
	I	9. Moja omiljena igra	Učenici, učitelj
	II	10. Što mogu da učinim za druga	Učenici, učitelj
	II	11. Podijeljena sreća dva puta je veća	Učenici, učitelj
	II	12. Naša učionica	Učenici, učitelj
	II	13. Gost na satu - predstavljanje zanimanja	Učenici, učitelj
	II	14. U tuđim cipelama	Učenici, učitelj
	II	15. Dijelimo igračke	Učenici, učitelj
	II	16. U susret blagdanima	Učenici, učitelj
	II	17. Na početku drugog polugodišta – dogovor o radu	Učenici, učitelj
	II	18. Sveti Sava- školska slava (priprema programa)	Učenici, učitelj
	II	19. Svi različiti, a isti	Učenici, učitelj
	II	20. U prodavnici	Učenici, učitelj
	II	21. Ponašanje za stolom	Učenici, učitelj

Vrijeme realizacije	Tema	Aktivnost vezana za temu	Suradnici
	III	22. Više rada - više znanja	Učenici, učitelj
	III	23. Dinar po dinar	Učenici, učitelj
	III	24. Obraduj mamu, baku	Učenici, učitelj
	III	25. Tužakanje	Učenici, učitelj
	III	26. „Lijepa riječ i gvozdена vrata otvara”	Učenici, učitelj
	III	27. Ljubomora	Učenici, učitelj
	III	28. Krivica	Učenici, učitelj
	III	29. Neću–hoću	Učenici, učitelj
	III	30. Što nas vrijeda	Učenici, učitelj
	III	31. Prijateljstvo je...	Učenici, učitelj
	III	32. Kad porastem bit ću...	Učenici, učitelj
	III	33. Što cijenim kod druga	Učenici, učitelj
	III	34. Što cenim kod sebe	Učenici, učitelj

Vrijeme realizacije	Tema	Aktivnost vezana za temu	Suradnici
	III	35. Kako se osećam u školi	Učenici, učitelj
	III	36. Naučio sam...	Učenici, učitelj, roditelji
Prvo polugodište			16
Drugo polugodište			20
Ukupno			36

GODIŠNJI PLAN / Dopunska nastava / HRVATSKI JEZIK – 1.b

Učiteljica: Elena Brdar

Tema: OSNOVE ČITANJA I PISANJA – PRIPREMA ZA ČITANJE I PISANJE

Sadržaj	Ciljevi, zadaci, ishodi	Aktivnosti, metode, oblici	Sredstva	Evaluacija i samoevaluac.
- Motoričke vježbe: - vježbanje pokreta ruke, šake i prstiju - pisanje različitih crta i kao osnovnih elemenata slova	- Osnovno opismenjavanje učenika na temeljima ortoepskih i ortografskih standarda hrvatskog jezika	- Interaktivna Smisaono učenje - Razgovor - Individualni, skupni, u paru, frontalni	- Početnica tekstovi - domaće zadaće - učenički radovi - pribor za pisanje - bilježnica	- promatranje razgovori - belješke - promatranje (usmjereno, prigodno, opće) - zadovoljstva učenika na satu
Korelacija: Tjelesna i zdravstvena kultura: vježbe oblikovanja				

Tema: POČETNO ČITANJE I PISANJE

Sadržaj	Ciljevi, zadaci, ishodi	Aktivnosti, metode, oblici	Sredstva	Evaluacija i samoevaluac.
- Upoznavanje sa pisanim i tiskanim slovima - Pravičan izgovor svih glasova - Uvježbavanje grafički pravilnog i estetski valjanog pisanja	- Prepoznati glasove hrvatskog jezika - Pravilno oblikovanje slova i povezivanje u riječi	- Interaktivna - Analitičko - sintetička - Igrovne aktivnosti - Smisaono učenje - Razgovor - Individualni, skupni, u paru, frontalni	- Početnica - Slovarica - tekstovi - domaće zadaće - učenički radovi - pribor za pisanje - bilježnica	- promatranje razgovori - bilješke - promatranje (usmereno, prigodno, opće) - zadovoljstva učenika na satu
Korelacija: Likovna kultura, Glazbena kultura				

Tema: USAVRŠAVANJE ČITANJA I PISANJA

Sadržaj	Ciljevi, zadaci, ishodi	Aktivnosti, metode, oblici	Sredstva	Evaluacija i samoevaluac.
- Poslije usvajanja osnovne pismenosti nastavlja se uvježbavanje i usavršavanje čitanja i pisanja - Uz obradu tekstova i ostalih predmetnih područja: gramatika, pravopis, lektira, jezična kultura	- Uvježbavanje čitanja i pisanja	- Interaktivna metoda razgovora - metoda čitanja i pisanja - Smisaono učenje - Razgovor - Individualni, skupni, u paru, frontalni	- Slovarica - Početnica - tekstovi - domaće zadaće - učenički radovi - pribor za pisanje - bilježnica	- promatranje razgovori - bilješke - promatranje (usmereno, prigodno, opće) - zadovoljstva učenika na satu
Korelacija: Likovna kultura, Glazbena kultura				

Tema: JEZIK

Sadržaj	Ciljevi, zadaci, ishodi	Aktivnosti, metode, oblici	Sredstva	Evaluacija i samoevaluac.
- Stihovi obrađenih pjesama - priče iz Početnice i čitanke	- Uvođenje i doživljavanje i razumijevanje književnih tekstova - Razlikovanje osnovne vrste književnog izražavanja, stih i proza	Interaktivna metoda razgovora metoda čitanja i pisanja stvaralačka Smisaono učenje Razgovor Individualni, skupni, u paru, frontalni	Čitanka početnica tekstovi domaće zadaće učenički radovi pribor za pisanje bilježnica	promatranje razgovori bilješke promatranje (usmereno, prigodno, opće) zadovoljstva učenika na satu
Korelacija: Likovna kultura, Glazbena kultura				

Tema: KNJIŽEVNOST

Sadržaj	Ciljevi, zadaci, ishodi	Aktivnosti, metode, oblici	Sredstva	Evaluacija i samoevaluac.
- Rečenica, riječ, glas i slovo - prepoznavanje - Izgovaranje i pravilno pisanje glasova - Upotreba velikog slova, točke, upitnika i uskličnika	- Prepoznavanje riječi, rečenice, glasova, slova - Pravilna upotreba velikog slova, točke, upitnika i uskličnika	Interaktivna metoda razgovora metoda čitanja i pisanja stvaralačka Smisaono učenje Razgovor Individualni, skupni, u paru, frontalni	Čitanka početnica tekstovi domaće zadaće učenički radovi pribor za pisanje bilježnica	promatranje razgovori bilješke promatranje (usmereno, prigodno, opće) zadovoljstva učenika na satu
Korelacija: Likovna kultura, Glazbena kultura				

GODIŠNJI PROGRAM / Dopunska nastava / MATEMATIKA – 1.b

1. Tema: PREDMETI U PROSTORU I ODNOSI MEĐU NJIMA

Sadržaj	Ciljevi, zadaci, ishodi	Aktivnosti, metode, oblici	Sredstva	Evaluacija i samoevaluac.
- Relacije među predmetima: veći, manji, lijevo, desno, ispred-iza, gore-dolje - Predmeti oblika lopte, valjka, kupe, kvadra	- Orijentisati se u prostoru koristeći odrednice gore-dolje, ispod-iza, lijevo-desno	Interaktivna metoda razgovora metoda čitanja i pisanja stvaralačka Smisaono učenje Razgovor Individualni, skupni, u paru, frontalni	Aplikacije Didaktički materijal Udžbenik Krede u boji Olovke u boji Pribor za crtanje	kontrolni zadaci promatranje praćenje angažovanja učenika usmene provjere bilješke
Korelacija:				

2. Tema: CRTA I OBLAST

Sadržaj	Ciljevi, zadaci, ishodi	Aktivnosti, metode, oblici	Sredstva	Evaluacija i samoevaluac.
- Crte, vrste crta - točka, - dužina	- Razlikovati i imenovati različite crte i oblasti: zakrivljena i prava crta, zatvorena i otvorena crta, unutrašnjost i spoljašnjost, dužina	Interaktivna metoda razgovora metoda čitanja i pisanja stvaralačka Smisaono učenje Razgovor Individualni, skupni, u paru, frontalni	Aplikacije Didaktički materijal Udžbenik Krede u boji Olovke u boji Pribor za crtanje	kontrolni zadaci promatranje praćenje angažovanja učenika usmene provere bilješke
Korelacija:				

3. Tema: PRIRODNI BROJEVI DO 100

Sadržaj	Ciljevi, zadaci, ishodi	Aktivnosti, metode, oblici	Sredstva	Evaluacija i samoevaluac.
- Skupovi - Znamenke – pisanje i čitanje brojeva - Prikazivanje brojeva pomoću točaka na brojevnoj crti - Znaci +, - = - Zbrajanje i oduzimanje prirodnih brojeva do 100	- Da učenici usvoje osnovne činjenice o skupovima, relacijama i preslikavanjima - Da nauče da broje, čitaju, zapisuju i uspoređuju brojeve do 100 kao i da ispravno upotrebljavaju znake jednakosti i nejednakosti - Da savladaju zbrajanje i oduzimanje	Interaktivna metoda razgovora metoda čitanja i pisanja stvaralačka Smisaono učenje Razgovor Individualni, skupni, u paru, frontalni	Aplikacije Didaktički materijal Udžbenik Krede u boji Olovke u boji Pribor za crtanje	kontrolni zadaci promatranje praćenje angažovanja učenika usmene provere bilješke
Korelacija:				

4. Tema: MJERENJE I MJERE

Sadržaj	Ciljevi, zadaci, ishodi	Aktivnosti, metode, oblici	Sredstva	Evaluacija i samoevaluac.
- Jedinice za dužinu	- uspoređuje i procenjuje mjerama dužine - Zna vrijednosti novčanica i postupak plaćanja	Interaktivna metoda razgovora metoda čitanja i pisanja stvaralačka Smisaono učenje Razgovor Individualni, skupni, u paru, frontalni	Aplikacije Didaktički materijal Udžbenik Krede u boji Olovke u boji Pribor za crtanje	kontrolni zadaci promatranje praćenje angažovanja učenika usmene provere bilješke
Korelacija:				

Vremenska struktura godišnjeg programa

HRVATSKI JEZIK (dopunska nastava) – 1. b

Red. broj časa	Nastavna jedinica	Tip časa
1	Školski pribor – razgovor	uvod
2	Motoričke vježbe (za razvijanje i opuštanje ruke i šake, kao uvod u početnu nastavu pisanja)	vježba
3	Motoričke vježbe (za razvijanje i opuštanje ruke i šake, kao uvod u početnu nastavu pisanja)	vježba
4	Glasovi i ščitavanje slova	obrada
5	Pisanje i čitanje tiskanih slova	obrada
6	Pisanje obrađenih tiskanih slova	obrada
7	Pisanje slova i čitanje	vježba
8	Prepisivanje tiskanog teksta pisanim slovima	obrada
9	Pisanje pisma Djeda Mrazu	vježba
10	Pisanje tekstova tiskanim slovima	obrada
11	Pisanje rečenica – prepisivanje tiskanog teksta naučenim pisanim slovima	vježba
12	Stihovi koje si naučio napamet	vježba
13	Čitanje i prepisivanje pisanim slovima	vježba
14	Čitanje obrađenih tekstova i pisanje pisanim slovima	vježba
15	Sastavljanje i pisanje rečenica na temu „Proljeće“	obrada
16	Čitanje tekstova koji su obrađeni na satovima hrvatskog jezika	obrada
17	Čitanje tekstova iz čitanke	vježba
18	Prepisivanje tekstova pisanim slovima	vježba

Vremenska struktura godišnjeg programa

MATEMATIKA (dopunska nastava) – 1. b

Red. broj časa	Nastavna jedinica	Tip časa
1	Vježbe orijentacije u prostoru	vježba
2	Crta, točka, dužina, vrste crta	obrada
3	Predmeti oblika kruga, pravokutnika i kvadrata	obrada
4	Zadaci za vježbanje u okviru skupova	obrada
5	Zadaci za vježbanje u okviru brojeva	obrada
6	Zadaci za vježbanje u okviru brojeva	vježba
7	Znaci: +, -, =	obrada
8	Zbrajanje i oduzimanje na brojevnoj pravoj	obrada
9	Zbrajanje oduzimanje do 5	vježba
10	Brojevi prve desetice	obrada
11	Pribrojnici i i zbroj; umanjenik, umanjitelj i razlika; Zamena mjesta i združivanje pribrojnika	obrada
12	Zbrajanje i oduzimanje u okviru prve desetice	obrada
13	Zbrajanje i oduzimanje u okviru prve desetice	obrada
14	Zbrajanje i oduzimanje brojeva do 20	obrada
15	Zbrajanje i oduzimanje brojeva do 20	vježba
16	Pisanje i čitanje brojeva do 100	obrada
17	Zbrajanje i oduzimanje brojeva do 100	obrada
18	Zbrajanje i oduzimanje brojeva do 100. Jedinice za dužinu	vježbanje

ОСНОВНА ШКОЛА „22. октобар“

Бачки Моноштор

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА

ЗА ШКОЛСКУ 2025/2026.

2. РАЗРЕД

Учитељица: Невенка Шифлиш

Септембар 2026.

Обавезни наставни предмет: Српски језик

2. разред

Циљ наставе и учења Српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика ради правилног усменог и писаног изражавања, негујући свест о значају улоге језика у очувању националног идентитета; да се оспособе за тумачење одабраних књижевних и других уметничких дела из српске и светске баштине, ради неговања традиције и културе српског народа и развоја интеркултуралности.

ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	ОБЛАСТ/ ТЕМА	САДРЖАЈИ
– разликује књижевне врсте: песму, причу, басну, бајку, драмски текст; – одреди главни догађај, време и место дешавања у прочитаном тексту; – одреди редослед догађаја у тексту; – уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине; – разликује стих и строфу; – уочи стихове који се римују; – објасни значење пословице и поуке коју уочава у басни; – наведе једноставне примере поређења из текстова и свакодневног живота;	КЊИЖЕВНОСТ	ШКОЛСКА ЛЕКТИРА Поезија Народна песма: Да вам певам што истина није/Мишја моба Народна песма: Мајка Јова у ружи родила/Санак иде низ улицу Јован Јовановић Змај: Пролетница/Хвала Војислав Илић: Први снег Бранко Ћопић: Огласи „Шумских новина“ (одломци), Болесник на три спрата Душан Радовић: Лепо је све што је мало, Мама Драган Лукић: Школа, Равнотежа Мирослав Антић: Тајна Душко Трифуновић: Два јарца Григор Витез: Дохвати ми, тата, мјесец Александар Сергејевич Пушкин: Бајка о рибару и рибици (читање у наставцима) Проза Народна прича: Свети Сава, отац и син/Свети Сава и отац и мати са малим дететом Народна прича: Седам прUTOва Народна басна: Бик и зец/Коњ и магарац Доситеј Обрадовић: Пас и његова сенка/Коњ и магаре Десанка Максимовић: Бајка о лабуду

– чита текст поштујући интонацију реченице/стиха; – изражајно рецитије песму; – изводи драмске текстове; – износи своје мишљење о тексту; – разликује глас и слог и препозна самогласнике и сугласнике; – разликује врсте речи у типичним случајевима; – одређује основне граматичке категорије именица и глагола; – разликује реченице по облику и значењу; – поштује и примењује основна правописна правила; – влада основном техником читања и писања латиничког текста; – пронађе експлицитно исказане информације у једноставном тексту (линеарном и нелинеарном); – користи различите облике усменог и писменог изражавања: препричавање, причање, описивање; – правилно састави дужу и потпуну реченицу и споји више реченица у краћу целину; – учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника;		Гроздана Олујић: Шаренорепа Градимиr Стојковић: Деда Милоје Мирјана Стефановић: Златне рибице не праве штету Ђани Родари: Кад дедица не зна да прича приче Су Ју Ђин: Свитац тражи пријатеља Феликс Салтен: Бамби (одломак по избору) Драмски текстови Александар Поповић: Два писма Ана Миловановић: Слатка математика Гвидо Тартаља: Оцене Тоде Николетић: Шума живот значи Популарни и информативни текстови Избор из илустрованих енциклопедија и часописа за децу о значајним личностима српског језика, књижевности и културе (Доситеј Обрадовић (баснописац), Никола Тесла (приче из детињства), знаменита завичајна личност и др.) ДОМАЋА ЛЕКТИРА 1. Избор из кратких народних умотворина (загонетке, пословице, брзалице, питалице, разбрајалице) 2. Ханс Кристијан Андерсен: Принцеца на зрну грашка, Царево ново одело, Девојчица са шибицама 3. Десанка Максимовић: Ако је веровати мојој баки, Прстен на морском дну, Бајка о трешњи, Сликарка зима, Како су пужу украли кућу, Три патуљка, Чика-Мраз, Божић-батини цртежи, Траве говоре бакиним гласом, Орашчићи-палчићи, Кћи вилиног коњица (три бајке по избору ученика) 4. Љубивоје Ршумовић, избор из збирке песама Ма шта ми рече (Једног дана, Др, Десет љутих гусара, Ишли смо у Африку, Ако желиш мишице, Уторак вече ма шта ми рече, Има један, Телефонијада, Дете, Вуче вуче бубо лења, Вук и овца) 5. Драгомир Ђорђевић, избор песама (Кад сам био мали, Бабе су нам сјајне, Рецепт за деду, Све су мајке, Ја сам био срећно дете, Једном давно ко зна када, Првоаприлска песма, Ми имамо машту, Тајанствена песма, Бити пекар то је сјајно, Успон једног лава, Стонога, Вештице су само трик) 6. Избор из кратких прича за децу: Бранко Стевановић, Прича из ормана,
--	--	---

– разликује основне делове текста (наслов, пасус, име аутора, садржај); – изражајно чита ћирилички текст		Весна Видојевић Гајевић, Бркљача, Дејан Алексић, Једном је један дечко зевнуо. Књижевни појмови: – стих, строфа, рима; – народна успаванка; – басна; – бајка; – тема, место и време збивања, редослед догађаја; – главни и споредни лик (изглед, основне особине и поступци); – лица у драмском тексту за децу.
	ЈЕЗИК Граматика, правопис и ортоепија	Глас и слог; самогласници и сугласници. Врсте речи: именице (властите и заједничке); род и број именица; глаголи; глаголска времена: прошло, садашње, будуће време; потврдни и одрични глаголски облици; придеви (описни); бројеви (основни и редни). Реченице: обавештајне, упитне, заповедне и узвичне. Потврдне и одричне реченице. Велико слово: писање назива држава, градова и села (једночланих и вишечланих) и једночланих географских назива. Спојено и одвојено писање речи: писање речце ли и речце не уз глаголе. Интерпункција: тачка (на крају реченице и иза редног броја); две тачке и запета у набрајању; писање датума арапским и римским цифрама. Писање скраћеница: (мерне јединице и опште скраћенице ОШ, бр., итд., стр. инпр.).
	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	Друго писмо (латиница): штампана и писана слова. Разумевање прочитаног кроз одговоре на питања. План за препричавање кратких текстова (лирских, епских, драмских) састављен од уопштених питања. План описивања на основу непосредног посматрања. Правописне вежбе: преписивање, диктат и самостално писање. Језичке вежбе: загонетке, ребуси, укрштене речи, осмосмерке, асоцијације, састављање реченица, проширивање задатих реченица. Лексичко-семантичке вежбе: допуњавање реченица, опис бића и предмета. Сценско приказивање драмског/драматизованог текста.

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА

Наставни предмет: СРПСКИ ЈЕЗИК

Недељни фонд часова: 5

ОБЛАСТ	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	ОБРАДА	УТВРЂИВА ЊЕ	ПРОВЕРА	УКУПНО
Учење другог писма	0	0	5	11	6	2	7	7	6	0	21	21	2	44
Књижевност	8	11	6	0	3	8	9	4	10	5	47	17	0	64
Језик	8	9	7	5	2	7	4	5	0	2	27	13	9	49
Језичка култура	5	3	1	0	2	2	1	2	4	3	8	15	0	23
УКУПНО	21	23	19	16	13	19	21	18	20	10	103	66	11	180

Р.БР .	ОБЛАСТ/ТЕМА/ МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	УЧЕЊЕ ДРУГОГ ПИСМА	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенцијазасарад њу, естетичка компетенција, дигиталнакомпетенц ија,	1CJ.1.2.1; 1CJ.1.2.2; 1CJ.1.2.5;1CJ.1.2.6; 1CJ.1.2.8;1CJ.1.3.1; 1CJ.1.3.2;1CJ.1.3.5; 1CJ.1.3.10; 1CJ.2.2.1;1CJ.2.2.2; 1CJ. 2.2.3; 1CJ.2.2.7;1CJ.2.2.8;	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: – влада основном техником читања и писања латиничког текста; – пронађе експлицитно исказане информације у једноставном тексту (линеарном и нелинеарном);
2.	КЊИЖЕВНОСТ	Комуникативнакомп етенција, компетенција за учење, компетенцијазасарад њу, естетичка	1CJ.1.5.3; 1CJ.1.5.4;1CJ.2.5.4; 1CJ.2.5.5; 1CJ.3.5.1; 1CJ.3.5.2; 1CJ.3.5.3;	– разликује књижевне врсте: песму, причу, басну, бајку, драмски текст; – одреди главни догађај, време и место дешавања у прочитаном тексту; – одреди редослед догађаја у тексту;
3.	ЈЕЗИК	Комуникативнакомп етенција, компетенција за учење, компетенцијазасарад њу, дигиталнакомпетенц ија, решавањепроблема	1CJ.1.3.3; 1CJ.1.3.4; 1CJ.1.3.5; 1CJ. 1.3.8.	– разликује глас и слог и препозна самогласнике и сугласнике; – разликује врсте речи у типичним случајевима; – одреди основне граматичке категорије именица и глагола; – разликује реченице по облику и значењу; – поштује и примењује основна правописна правила;

4.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за саопштење, естетичка компетенција, дигитална компетенција, одговоран однос према околини, решавање проблема	1CJ.0.1.1; 1CJ.0.1.2; 1CJ. 0.1.3; 1CJ.0.1.4; 1CJ.0.1.5; 1CJ.0.1.6; 1CJ.0.1.7; 1CJ.0.1.8; 1CJ.1.3.7; 1CJ.1.3.9; 1CJ.2.3.4; 1CJ.2.3.5; 1CJ.2.3.8.	– користи различите облике усменог и писменог изражавања препричавање, причање, описивање; – правилно састави дужу и потпуну реченицу и споји више реченица у краћу целину; – учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; – разликује основне делове текста (наслов, пасус, име аутора, садржај); – изражајно чита ћирилички текст.
----	--------------------	---	--	--

Обавезни наставни предмет: Математика

2. разред

Циљ наставе и учења Математике је да ученик, овладавајући математичким концептима, знањима и вештинама, развије основе апстрактног и критичког мишљења, позитивне ставове према математици, способност комуникације математичким језиком и писмом и примени стечена знања и вештине у даљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота, као и да формира основ за даљи развој математичких појмова.

ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	ОБЛАСТ/ТЕМА	САДРЖАЈИ
– одреди десетице најближе датом броју; – усмено сабира и одузима бројеве до 100; – користи појмове чинилац, производ, дељеник, делилац, количник, садржалац; – примени замену места и здруживање сабирака и чинилаца ради лакшег рачунања; – усмено множи и дели у оквиру прве стотине; – израчуна вредност бројевног израза са највише две операције; – реши текстуални задатак постављањем израза са највише две рачунске операције и провери тачност решења; – одреди непознати број у једначини са једном аритметичком операцијом; – одреди делове (облика) дате величине;	БРОЈЕВИ	Први део Сабирање и одузимање са преласком. Замена места и здруживање сабирака. Веза сабирања и одузимања. Једначине са једном операцијом (сабирање или одузимање). Римске цифре И, В, Х, Л, Ц Други део Множење и дељење (таблично) Нула и јединица као чиниоци; нула као дељеник. Замена места и здруживање чинилаца. Трећи део Редослед рачунских операција. Множење и дељење збира и разлике бројем. Веза множења и дељења. Једначине са једном операцијом (множење или дељење). Бројевни изрази. Формирање израза на основу реалистичних ситуација.

– изрази одређену суму новца преко различитих апоена; – прочита број записан римским цифрама и напише; - дати број римским цифрама; – прикаже мањи број података у табlici и стубичастим дијаграмом; – уочи правило и одреди следећи члан започетог низа;		Разломци облика $1/n$ $1 \leq n \leq 10$, визуелно и симболичко представљање.
– разликује дуж, полуправу и праву; – одреди дужину изломљене линије (графички и рачунски); – одреди обим геометријске фигуре; – нацрта правоугаоник, квадрат и троугао на квадратној мрежи и тачкастој мрежи; – уочи подударне фигуре на датом цртежу; – уочи симетричне фигуре; – допуни дати цртеж тако да добијена фигура буде симетрична у односу на дату праву;	ГЕОМЕТРИЈА	Први део Дуж, права и полуправа. Тачка и права. Отворена и затворена изломљена линија. Графичко надовезивање дужи. Дужина изломљене линије. Обим геометријских фигура без употребе формула. Други део Цртање правоугаоника, квадрата и троугла на квадратној мрежи, на тачкастој мрежи. Симетричне фигуре. Подударност фигура (интуитивно)
– изрази дужину у различитим јединицама за мерење дужине; – измери дужину дужи и нацрта дуж дате дужине – чита и запише време са часовника; – користи јединице за време у једноставним ситуацијама	МЕРЕЊЕ И МЕРЕ	Мерење дужине стандардним мерним јединицама (м, дм, цм). Мерење времена (дан, месец, година, час, минут).

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА

Наставни предмет: МАТЕМАТИКА

Недељни фонд часова: 5

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАД А	УТВРЂИ- ВАЊЕ	ПРОВЕР А	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI				
1.	Обнављање градива првог разреда	6										0	6	0	6
2.	Бројеви до 100 - први део	16	22	3								15	21	5	41
3.	Геометрија први део		2	14								6	9	1	16
4.	Бројеви до 100 - други део			1	17	14	18	23	14	8		35	50	10	95
5.	Геометрија други део									6		2	3	1	6
6.	Мерење и мере									6		2	3	1	6
7.	Утврђивање градива другог разреда										10	0	10	0	10
УКУПНО		22	24	18	17	14	18	23	14	20	10	60	102	18	180

Р.БР	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:
1.	Обнављање градива првог разреда	Решавање проблема Рад с подацима и информацијама		
2.	Бројеви до 100 - први део	Компетенција за учење Решавање проблема Сарадња Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција Комуникација	1МА.1.1.1. зна да прочита и запише дати број, уме да упореди бројеве по величини и прикаже број на датој полуправој; 1МА.1.1.2. рачуна вредност бројевног израза са највише две операције сабирања и одузимања у оквиру прве стотине; 1МА.1.1.4. уме да на основу текста правилно постави израз са једном рачунском операцијом; 1МА.1.1.5. уме да решава једноставне једначине у оквиру прве стотине; 1МА.2.1.3. сабира и одузима, рачуна вредност израза; 1МА.2.1.4. рачуна вредност израза са највише две операције; 1МА:2.1.5. уме да решава задатке са	– одреди десетице најближе датом броју; – усмено сабира и одузима бројеве до 100; – примени замену места и здруживање сабирака и чинилаца ради лакшег рачунања; – израчуна вредност бројевног израза са највише две операције; – реши текстуални задатак постављањем израза са највише две рачунске операције и провери тачност решења; – одреди непознати број у једначини са једном аритметичком операцијом; – одреди делове (облика) дате величине; – изрази одређену суму новца преко различитих апоена; – прочита број записан римским цифрама и напише дати број римским

			непознатим чиниоцем, дељеником или делиоцем	цифрама; – прикаже мањи број података у таблици и стубичастим дијаграмом; – уочи правило и одреди следећи члан започетог низа
3.	Геометрија први део	Компетенција за учење Решавање проблема Сарадња Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција Комуникација	1МА.1.2.2. зна јединице за мерење дужине (m, cm, dm) и њихове односе; 1МА.1.2.3. користи поступак мерења дужине линије приказане на слици; 1МА.3.2.1. претвара јединице за мерење (m, cm, dm) из већих у мање	– разликује дуж, полуправу и праву; – одреди дужину изломљене линије (графички и рачунски); – одреди обим геометријске фигуре; – изрази дужину у различитим јединицама за мерење дужине; – измери дужину дужи и нацрта дуж дате дужине;
4.	Бројеви до 100 - други део	Компетенција за учење Решавање проблема Сарадња Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција Комуникација	1.МА.1.1.3. уме да множи и дели без остатка у оквиру прве стотине; 1МА.1.1.4. уме да на основу текста правилно постави израз са једном рачунском операцијом; 1МА.1.1.5. уме да решава једноставне једначине у оквиру прве стотине; 1МА.1.3.1. уме да прочита и формално запише разломак $1/n$ ($n \leq$	– користи појмове чинилац, производ, дељеник, делилац, количник, садржалац; – усмено множи и дели у оквиру прве стотине; – израчуна вредност бројевног изрази са највише две операције; – реши текстуални задатак постављањем изрази са највише две рачунске операције и провери тачност решења; – одреди непознати број у једначини са

			10) и препозна његов графички приказ; 1MA.1.3.2. уме да израчуна n-ти део неке целине (где је $0 < n \leq 10$) 1MA.2.1.4. рачуна вредност израза с највише две операције; 1MA.2.1.5. уме да решава задатке са непознатим чиниоцем, дељеником или делиоцем	једном аритметичком операцијом; – уочи правило и одреди следећи члан започетог низа
5.	Геометрија други део	Компетенција за учење Решавање проблема Сарадња Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција Комуникација Естетичка компетенција	1MA.1.2.1. уме да именује геометријске облике у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник и тачка); 1MA.2.2.1. уочава међусобне односе геометријских објеката у равни	– нацрта правоугаоник, квадрат и троугао на квадратној мрежи и тачкастој мрежи; – уочи подударне фигуре на датом цртежу; – уочи симетричне фигуре; – допуни дати цртеж тако да добијена фигура буде симетрична у односу на дату праву
6.	Мерење и мере	Компетенција за учење Решавање проблема Сарадња Рад с подацима и информацијама	1MA.2.4.2. зна јединице за време (минут и сат) и пореди временске интервале у једноставним ситуацијама	– чита и запише време са часовника; – користи јединице за време у једноставним ситуацијама

		Дигитална компетенција Комуникација Одговорно учешће у демократском друштву		
7.	Утврђивање градива другог разреда	Решавање проблема Рад с подацима и информацијама Комуникација		

Обавезни наставни предмет: Свет око нас

2.разред

Циљ наставе и учења Света око нас јесте упознавање себе, свог природног и друштвеног окружења и развијање способности за одговоран живот у њему.

ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	ОБЛАСТ/ТЕМА	САДРЖАЈИ
– идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима; – оствари права и изврши обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада; – се понаша тако да уважава различитости других људи; – прихвати последице када прекрши правила понашања групе; – сарађује са другима у групи на заједничким активностима; – разликује потребе од жеља на једноставним примерима из сопственог живота; – препозна грб, заставу и химну Републике Србије и примерено се понаша према симболима; одреди тип насеља на основу његових карактеристика; повеже личну хигијену, боравак у природи, физичку активност и разноврсну исхрану са очувањем здравља; одржава личну хигијену – руку, зуба и чулних органа; примени правила културног и безбедног понашања у саобраћају и	ДРУГИ И ЈА	Групе људи: родбина, (ван)школска заједница, становници насеља. Права и обавезе чланова група. Однос потреба и жеља. Правила понашања појединаца и група. Породични, школски и празници насеља.
	КУЛТУРА ЖИВЉЕЊА	Симболи Републике Србије: грб, застава и химна. Типови насеља: село, град. Здрав начин живота: хигијена тела, разноврсна исхрана, број obroка, боравак у природи и физичка активност. Врсте саобраћаја (копнени, водни и ваздушни и одговарајућа превозна средства). Безбедно понашање у саобраћају у насељу (кретање улицом и путем без тротоара, прелажење улице и пута без пешачког прелаза). Правила понашања у превозним средствима (аутомобил и јавни превоз). Временске непогоде (олуја, град, мећава) и безбедно понашање у затвореном и на отвореном простору.
	ЧОВЕК СТВАРА	Материјали (дрво, камен, метал, стакло,

превозним средствима у насељу са околином; – безбедно поступа пре и током временских непогода; истезањем, савијањем и сабијањем одреди својства материјала; – одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета; – пронађе нову намену коришћеним предметима; – наводи примере различитих облика кретања у окружењу; – одабере начин кретања тела, узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се тело креће; – измери растојање које тело пређе током свог кретања; – пронађе тражени објекат у насељу помоћу адресе/карактеристичних објеката; – именује занимања људи у свом насељу са околином; – одреди време помоћу часовника и календара користећи временске одреднице: сат, дан, седмицу, месец, годину; – забележи и прочита податке из личног живота помоћу ленте времена; – разликује облике рељефа у свом насељу и околини; – разликује облике и делове површинских вода у свом насељу и околини; – идентификује заједничке особине живих бића на примерима из окружења; – повеже делове тела живих бића са	КРЕТАЊЕ И ОРИЈЕНТАЦИЈА У ПРОСТОРУ И ВРЕМЕНУ	гума, пластика, папир, тканина, глина/пластелин) и производи људског рада. Еластичност материјала. Својства материјала одређују њихову употребу. Нова намена предмета направљених од различитих материјала. Занимања људи у граду и селу. Различити облици кретања тела (хода, скаче, трчи, пада, лети, плива, котрља се, клизи). Утицај облика тела, подлоге и средине на кретање по равној подлози и пређено растојање тела. Сналажење у насељу помоћу адресе (улица, кућни број) и карактеристичних објеката. Сналажење у времену у односу на временске одреднице: минут, сат, дан, седмица, месец, година, датум, годишња доба. Средства за мерење времена: часовник, календар, лента времена. Рељеф и облици рељефа: узвишења, (брдо, планина) удубљења (долине, котлине) и равнице. Рељеф у насељу и околини. Облици појављивања воде: површинске воде (текуће, стајаће) и њихови делови (извор, ток, корито, обала). Површинске воде у насељу и околини. Заједничке особине живих бића (дисање, исхрана, раст, остављање потомства). Функције (улога) делова тела живих бића. хттп://прописсофт.профисистем.рс/# 50 оф 91 10/1/2018, 10:25 АМ
--	--	--

њиховом улогом/улогама; – разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла; – разврста животиње из окружења на основу начина живота и начина исхране; – наведе примере који показују значај биљака и животиња за човека; – штедљиво троши производе које користи у свакодневним ситуацијама; – разврста отпад на предвиђена места; – негује и својим понашањем не угрожава биљке и животиње у окружењу; – препозна примере повезаности живих бића са условима за живот; – повеже промене у природи и активности људи са годишњим добима; – изведе једноставне огледе пратећи упутства; – повеже резултате рада са уложеним трудом.		Разноврсност биљака у окружењу (зељасте и дрвенасте; лишћарске и четинарске). Разноврсност животиња у околини (домаће и дивље; биљоједи, месоједи и сваштоједи). Значај биљака и животиња за човека. Улога човека у очувању природе (штедња производа који се користе у свакодневном животу, разврставање отпада на предвиђена места, брига о биљкама и животињама). Сунчева светлост и топлота, вода, ваздух и земљиште – неопходни услови за живот. Промене у природи и активности људи у зависности од годишњих доба.
---	--	--

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА**Наставни предмет:СВЕТ ОКО НАС****Недељни фонд часова: 2**

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАД А	УТВРЂ И- ВАЊЕ	ПРОВЕ РА	СВЕГ А
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI				
1.	ДРУГИ И ЈА	9	4	-	-	-	-	-	-	-	-	7	4	2	13
2.	КУЛТУРА ЖИВЉЕЊА	-	5	7	3	-	-	-	-	-	-	10	4	1	15
3.	КРЕТАЊЕ И ОРИЈЕНТАЦИЈА У ВРЕМЕНУ	-	-	-	4	6	7	3	-	-	-	13	6	1	20
4.	РАЗНОВРСНОСТ ПРИРОДЕ	-	-	-	-	-	-	6	6	5	-	12	4	1	17
5.	ЧОВЕК СТВАРА	-	-	-	-	-	-	-	-	3	4	4	2	1	7
УКУПНО		9	9	7	7	6	7	9	6	8	4	46	20	6	72

Р.БР .	ОБЛАСТ/ ТЕМА/ МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	ДРУГИ И ЈА	- комуникативна компетенција, - компетенција за учење, - дигитална компетенција, - компетенција за сарадњу, - компетенција за одговорно учешће у демократском друштву, - компетенција за одговоран однос према здрављу.	1ПД.1.5.1, 1ПД.1.5.2,1ПД.1.5.3, 1ПД.1.5.4, 1ПД.1.5.5. 1ПД.2.5.2, 1ПД.2.5.3, 1ПД.3.5.1, 1ПД.3.5.2.	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: - оствари права и обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада; - прихвати последице када прекрши правила понашања; - понаша се тако да уважава различитости других људи; - сарађује са другима у групи на заједничким активностима; - препозна грб, заставу и химну Републике Србије и примерено се понаша према симболима; - идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима; - разликује потребе од жеља на једноставним примерима из сопственог живота; - повеже личну хигијену, боравак у природи, физичку активност и разноврсну исхрану са очувањем здравља; - повеже резултате рада са уложеним трудом; - одржава личну хигијену руку, зуба и чулних органа.
2.	КУЛТУРА ЖИВЉЕЊА	- комуникативна компетенција, - компетенција за учење, - дигитална компетенција, - компетенција за сарадњу, - естетичка компетенција, - компетенција за одговорно учешће	1ПД.1.5.1, 1ПД.1.5.2, 1ПД.1.5.3, 1ПД.1.6.2.	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: - одреди тип насеља на основу његових карактеристика; - оствари права и обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада; - идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима; - сарађује са другима у групи на заједничким активностима; - понаша се тако да уважава различитости других људи; - примени правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином; - именује занимања људи у свом насељу са околином;

		у демократском друштву, • компетенција за одговоран однос према околини.		• пронађе тражени објект у насељу помоћу адресе / карактеристичних објеката; • разликује облике рељефа у свом насељу и околини; • разликује облике и делове површинских вода у свом насељу и околини.
3.	КРЕТАЊЕ И ОРИЈЕНТАЦИЈА У ВРЕМЕНУ	• комуникативна компетенција, • компетенција за учење, • дигитална компетенција, • компетенција за сарадњу, • за одговорно учешће у демократском друштву.	1ПД.1.4.1, 1ПД.1.4.2, 1ПД.1.4.4, 1ПД.2.4.1.	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: • одабере начин кретања тела, узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се тело креће; • понаша се тако да уважава различитости својих вршњака и других људи; • сарађује са другима у групи на заједничким активностима; • наводи примере различитих облика кретања у окружењу; • измери растојање које тело пређе током свог кретања; • одреди време помоћу часовника и календара користећи временске одреднице: сат, дан, седмица, месец, година; • забележи и прочита податке из личног живота помоћу ленте времена; • повеже резултате рада са уложеним трудом; • изведе једноставне огледе пратећи упутства.
4.	РАЗНОВРСНОСТ ПРИРОДЕ	• компетенција за учење, • комуникативна компетенција, • компетенција за сарадњу, • рад с подацима и информацијама, • дигитална компетенција, • естетичка компетенција, • одговоран однос према околини,	1ПД.1.1.1, 1ПД.1.1.2, 1ПД.1.1.5, 1ПД.1.2.3, 1ПД.2.1.1, 1ПД.2.1.4, 1ПД.2.2.3, 1ПД.2.2.4, 1ПД.3.1.1, 1ПД.3.1.2.	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: • идентификује заједничке особине живих бића на примерима из окружења; • сарађује са другима у групи на заједничким активностима; • препозна примере повезаности живих бића са условима живота; • разврста животиње из окружења на основу начина живота и начина исхране; • изведе једноставне огледе пратећи упутства; • разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла; • повеже делове тела живих бића са њиховом улогом/улогама; • негује и својим понашањем не угрожава биљке и животиње

		• одговоран однос према здрављу.		- у окружењу; • наведе примере који показују значај биљака и животиња за човека; • повеже резултате рада са уложеним трудом; • повеже промене у природи и активности људи са годишњим добрима; • безбедно поступа пре и током временских непогода; • штедљиво троши производе које користи у свакодневним ситуацијама; • разврста отпад на предвиђена места; • се понаша се тако да уважава различитости других људи.
5.	ЧОВЕК СТВАРА	• компетенција за учење, • комуникативна компетенција, • компетенција за сарадњу, • рад с подацима и информацијама, • дигитална компетенција, • естетичка компетенција, • одговоран однос према околини, • предузимљивост и оријентација ка предузетништву.	1ПД.1.1.1, 1ПД.1.3.6.	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: • сарађује са другима у групи на заједничким активностима; • одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета; • истезањем, савијањем и сабијањем одреди својства материјала; • именује занимања људи у свом насељу и околини; • повеже резултате рада са уложеним трудом; • штедљиво троши производе које користи у свакодневним ситуацијама; • пронађе нову намену коришћеним предметима; • разврста отпад на предвиђена места.

Обавезни наставни предмет: Ликовна култура

2. разред

Циљ наставе и учења Ликовне културе је да се ученик, развијајући стваралачко мишљење и естетичке критеријуме кроз практични рад, оспособљава за комуникацију и да изграђује позитиван однос према култури и уметничком наслеђу свог и других народа.

ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	ОБЛАСТ/ ТЕМА	САДРЖАЈИ
– користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин; – изрази, одабраним материјалом и техникама своје емоције, машту, сећања и замисли; користи једноставне информације и одабрана ликовна дела као подстицај за стваралачки рад; изражава, светлим или тамним бојама, свој доживљај уметничког дела; – идентификује истакнути део целине и визуелне супротности у свом окружењу; – преобликује, самостално или у сарадњи са другима, материјале и предмете за рециклажу; тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу; изражава мимиком и/или телом различита расположења, покрете и кретања; упоређује свој и туђ естетски доживљај простора, дизајна и уметничких дела; повезује уметничко занимање и одговарајуће продукте; – пружи основне информације о одабраном музеју; – разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити.	ОБЛИЦИ	Облици (светлост као услов за опажање облика; визуелне карактеристике природних и вештачких облика; дизајн предмета за свакодневну употребу). Супротности (обојено и безбојно, једноставно и сложено, испуњено и удубљено, ближе и даље...).Облик и целина (истакнути део целине; везивање и спајање облика).
	СПОРАЗУМ ЕВАЊЕ	Тумачење (невербално и визуелно изражавање; садржај визуелних информација). Слика и реч (редослед радње у стрипу; знаци; лепо писање; честитке).
	ЛИКОВНЕ ИГРЕ	Боја (светле и тамне боје; боја и облик; боја и звук). Замишљања (стварност и машта)
	ПРОСТОР	Простор (обликовање простора – школа, учионица, соба; музеј). Кретање (кретање једног облика у простору; кретање више облика у простору). Сцена (маске, костими, реквизити)

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА

Наставни предмет: ЛИКОВНА КУЛТУРА Недељни фонд часова: 2

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕСЕЦ										ОБРАД А	СИСТЕМ А- ТИЗАЦИЈ А	УТВРЂИ- ВАЊЕ	СВЕГА
	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI				
Облици	8	10	6	6	2						22	2	8	32
Простор					4	8	2				8	4	2	14
Споразумевање							6	8			10	2	2	14
Ликовне игре								2	6	4	4	4	4	12
УКУПНО	8	10	6	6	6	8	8	10	6	4	44	12	16	72

Р. БР.	ОБЛА СТ / ТЕМА	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	ИСХОДИ
1.	ОБЛИЦИ	• Рад с подацима и информацијама • Решавање проблема • Сарадња • Компетенција за учење • Естетичка компетенција • Комуникација	• Тумачи једноставне визуелне информације везане за облике које опажа у свакодневном животу. • Користи информације о светлости и одабрана ликовна дела као подстицај за стваралачки рад • Природне облике надограђују, допуњују и на тај начин развијају комбинаторне способности ; • Користи информације о особинама облика и контрасту у свом стваралачком раду. • Разматра сам и са другима шта и како је учио и где та знања може применити. • Изражава своје замисли одабраном ликовном техником. • Примени стечена знања и доживљена искуства на новим задацима. • Користи одабране информације као подстицај за стваралачки рад; Уочава визуелне супротности у свом окружењу и изрази одабраним материјалом и техникама свој доживљај и замисли. • Преобликују материјале у занимљиве ликовне целине • Користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин • Користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин преобликује, самостално или у сарадњи са другима, материјале и предмете за рециклажу • Изрази, одабраним материјалом и техникама своје емоције, машту, сећања и замисли. • Преобликује, самостално или у сарадњи са другима, материјале и предмете за рециклажу • Разматра, сам или у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити. • Повезује уметничко занимање и одговарајуће продукте;

2.	ПРОСТОР	• Рад с подацима и информацијама • Решавање проблема • Сарадња • Компетенција за учење • Естетичка компетенција • Комуникација • Одговоран однос према здрављу • Одговорно учешће у демократском друштву	• Повезује и примењује стечена знања из различитих области, да уређује простор у коме живи и да води рачуна о њему • Повезује уметничко занимање сценографа, костимографа и одговарајуће продукте; • Изражава говором, мимиком, и телом различита расположења, покрете и дешавања; • Упореджује свој и туђ естетски доживљај простора, изрази, одабраним материјалом и техникама замисли; • Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу и користи их као подстицај за стваралачки рад • користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин се изрази, одабраним материјалом и техникама
----	---------	---	---

3.	СПОРАЗУМЕВАЊЕ	• Рад с подацима и информацијама • Решавање проблема • Сарадња • Компетенција за учење • Естетичка компетенција • Комуникација • Одговоран однос према здрављу • Одговорно учешће у демократском друштву	• Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу • користи информације и одабрана ликовна дела као подстицај за стваралачки рад; • тумачи једноставне визуелне информације • користи материјал и прибор на безбедан, одговоран и креативан начин; • изрази, одабраним материјалом и техникама своје емоције, машту, сећања и замисли
4.	ЛИКОВНА ИГРА	• Рад с подацима и информацијама • Решавање проблема • Сарадња • Компетенција за учење • Естетичка компетенција • Комуникација	• Изрази бојом, одабраним материјалом и техникама своје емоције, машту, осећања и замисли • вајањем у глини изрази своје емоције, машту, осећања и замисли • користи информације као подстицај за стваралачки рад; • разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити

Обавезни наставни предмет: Музичка култура

2.разред

Циљ наставе и учења Музичке културе је да код ученика развије интересовање и љубав према музици кроз индивидуално и колективно музичко искуство којим се подстиче развијање креативности, естетског сензибилитета и духа заједништва, као и одговорног односа према очувању музичког наслеђа и културе.

ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	ОБЛАСТ/ ТЕМА	САДРЖАЈИ
– објасни својим речима утиске о слушаном делу, особине тона, доживљај прегласне музике и њеног утицаја на тело; – разликује различите инструменте по боји звука и изражајним могућностима; – издвоји основне музичке изражајне елементе; – препозна музичку тему или карактеристични мотив који се понавља у слушаном делу; – повезује карактер дела са изражајним музичким елементима и инструментима; – изговара бројалице у ритму, уз покрет; – пева по слуху песме различитог садржаја и расположења; – изводи уз покрет музичке и традиционалне игре; – примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у групном	СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ	Уметничка музика у цртаним и анимираним филмовима. Однос звук-лик, музика-радња. Композиције које илуструју различита осећања. Звук и тон (извори) – звуци из природе и окружења. Тон: боја (различити гласови и инструменти), трајање (кратак-дуг), јачина (гласан-тих), висина (високдубок). Композиције које илуструју различите боје људског гласа и инструмената. Музички дијалог (хор, глас и хор, глас и инструмент, два гласа, два инструмента, један свирач, група свирача, оркестар). Различити жанрови везани за ситуације значајне у животу ученика. Музичка прича. Композиције различитог карактера и елементи музичке изражајности (мелодијска линија, темпо, ритам, динамика). Музички бонтон. Музика и здравље. Носиоци звука (цеде плејер, рачунар...).
	ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ	Изговор бројалице у ритму уз покрет. Звучне ономотопеје и илустрације Правилан начин певања – држање тела и дисање.

певању и свирању; – свира по слуху ритмичку пратњу уз бројалице и песме, једноставне аранжмане, свирачке деонице у музичким играма; – повезује почетне тонове песама-модела и једноставних наменских песама са бојама; – повезује ритам са графичким приказом; – објашњава својим речима доживљај свог и туђег извођења; – учествује у школским приредбама и манифестацијама; – направи децје ритмичке инструменте; – осмисли покрете уз музику; – осмисли ритмичку пратњу за бројалице, песме и музичке игре помоћу различитих извора звука; – осмисли одговор на музичко питање; – осмисли једноставну мелодију на краћи задати текст; – према литерарном садржају изабере од понуђених, одговарајући музички садржај; – поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; – користи самостално или уз помоћ одраслих, доступне носиоце звука.		Правилна дикција – изговарање брзалица и бројалица. Певање песама по слуху различитог садржаја и карактера. Певање песама уз покрет – песме уз игру и народне песме. Певање модела и наменских песама и повезивање њихових почетних тонова уз боју (а1 бела, ха1љубичаста боја). Дечји и алтернативни инструменти и начини свирања на њима. Инструментална пратња по слуху уз бројалице и песме – пулс, ритам, груписање удара. Певање и извођење музичких игара уз свирање на децјим инструментима – песме уз игру, дидактичке игре, музичке драматизације. Свирање инструменталних аранжмана на децјим ритмичким инструментима и на алтернативним изворима звука. Музички бонтон.
	МУЗИЧКО СТВАРАЛА ШТВО	Израда децјих ритмичких инструмената од различитих материјала. Креирање сопствених покрета уз музику. Стварање једноставне ритмичке пратње коришћењем различитих извора звука. Музичка питања и одговори и музичка допуњалка. Стварање звучне приче од познатих музичких садржаја, звучних ономатопеја и илустрација на краћи литерарни текст.

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА

Наставни предмет: МУЗИЧКА КУЛТУРА

Недељни фонд часова: 1

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАД А	УТВРЂ И- ВАЊЕ	СВЕГ А
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	Увод у свет музике	1										1		1
2.	Поново у школи	3	4									6	1	7
3.	Распевани кишобрани			4								3	1	4
4.	Звуци кристалне дворане				1	2	1					3	1	4
5.	Распевана фарма		1				2	4	2	1		9	1	10
6.	На путу до дуге								1	3	2	4	2	6
7.	Празнични воз				2	1	1					3	1	4
УКУПНО		4	5	4	3	3	4	4	3	4	2	29	7	36

Р.БР .	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТ НЕ КОМПЕТЕНЦИЈ Е	ИСХОДИ
1.	Увод у свет музике	- Рад са подацима и информацијама , - дигитална, - вештина комуникације, - вештина сарадње, - естетичка.	На крају часа ученик ће бити у стању да: - објасни својим речима утиске о слушаном делу - поштуједоговоренаправилапонашањаприслушањуиизвођењу музике; - користи самостално или уз помоћ одраслих, доступне носиоце звука; - користи различите облике усменог и писменог изражавања: препричавање, причање, описивање(<i>Српски језик</i>); - учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника(<i>Српски језик</i>); - изрази, одабраним материјалом и техникама своје емоције, машту, сећања и замисли(<i>Ликовна култура</i>).
2.	Поново у школи	- Естетичка, - вештина сарадње, - еколошка, - дигитална, - рад са подацима и информацијама , - решавање проблема - вештина комуникације.	На крају часа ученик ће бити у стању да: - објасни својим речима утиске о слушаном делу, особине тона,доживљај прегласне музике и њеног утицаја на тело; - издвоји основне музичке изражајне елементе; - изговара бројалице у ритму, уз покрет; - пева по слуху песме различитог садржаја и расположења; - осмисли ритмичку пратњу за бројалице, песме и музичке игре помоћу различитих извора звука; - примењује правилан начин певања и одговорна правила понашања у групном певању и свирању; - користи самостално или уз помоћ одраслих, доступне носиоце звука; - повезује ритам са графичким приказом; - препозна музичку тему или карактеристични мотив који се понавља у слушаном делу; - деонице у музичким играма;

			- разликује стих и строфу (<i>Српски језик</i>); - уочи стихове који се римују(<i>Српски језик</i>); - разликује глас и слог и препозна самогласнике и сугласнике;<i>(Српски језик)</i>; - учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника(<i>Српски језик</i>); - примени правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином(<i>Свет око нас</i>); - разликује и именује особине различитих живих бића (<i>Свет око нас</i>); - идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима(<i>Свет око нас</i>); - се понаша тако да уважава различитости других људи(<i>Свет око нас</i>); - сарађује са другима у групи на заједничким активностима(<i>Свет око нас</i>); - тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу (<i>Ликовна култура</i>); - изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу(<i>Физичко васпитање</i>).
3.	Распевани кишобрани	- Дигитална, - естетичка, - еколошка, - вештина сарадње. - рад са подацима и информацијама , - решавање проблема, - вештина комуникације.	На крају часа ученик ће бити у стању да: - пева по слуху песме различитог садржаја ирасположења; - повезује карактер дела са изражајним музичким елементимаи инструментима; - издвоји основне музичке изражајнеелементе; - осмисли ритмичку пратњу за бројалице, песме и музичке игрепомоћу различитих изворазвуча; - направи децје ритмичкеинструменте; - разликујеразличитеинструментепобојизвучаиизражајниммогућностима; - повезује ритам са графичкимприказом; - примењујеправиланначинпевањаиодговоренаправилапонашања у групном певању и свирању; - објашњава својим речима доживљај свог и туђеизвођења; - објасни својим речима утиске о слушаном делу; - према литерарном садржају изабере од понуђених, одговарајући музички садржај; - деонице у музичкимиграма; - поштуједоговоренаправилапонашањаприслушањуиизвођењу музике; - користи самостално или уз помоћ одраслих, доступне носиоцевзвуча;

			- износи своје мишљење о тексту(<i>Српски језик</i>); - користи различите облике усменог и писменог изражавања: препричавање, причање, описивање(<i>Српски језик</i>); - разликује књижевне врсте: народну песму(<i>Српски језик</i>); - учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника(<i>Српски језик</i>); - пронађе нову намену коришћеним предметима(<i>Свет око нас</i>); - преобликује, самостално или у сарадњи са другима, материјале и предмете за рециклажу(<i>Свет око нас</i>); - сарађује са другима у групи на заједничким активностима (<i>Свет око нас</i>); - одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета (<i>Свет око нас</i>); - пронађе нову намену коришћеним предметима; - користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин (<i>Ликовна култура</i>); - преобликује, самостално или у сарадњи са другима, материјале и предмете за рециклажу(<i>Ликовна култура</i>); - изражава мимиком и/или телом различита расположења, покрете и кретања(<i>Ликовна култура</i>).
4.	Звуци кристалне дворане	- Дигитална, - решавање проблема, - естетичка, - вештина сарадње.	На крају часа ученик ће бити у стању да: - објасни својим речима утиске о слушаном делу; - издвоји основне музичке изражајне елементе; - препозна музичку тему или карактеристични мотив који се понавља у слушаном делу; - повезује карактер дела са изражајним музичким елементима и инструментима; - пева по слуху песме различитог садржаја и расположења; - примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у групном певању и свирању; - свира по слуху ритмичку пратњу уз песму; - објашњава својим речима доживљај свог и туђе извођења; - свира ритмичку пратњу уз бројалице и песме; - повезује ритам са графичким приказом; - према литерарном садржају изабере од понуђених, одговарајући музички садржај;

			- поштуједоговоренаправилапонашањаприслушањуиизвођењу музике; - износи своје мишљење о тексту; (<i>Српски језик</i>) - учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; (<i>Српски језик</i>) - изражајно чита ћирилички текст; (<i>Српски језик</i>) - уочи разлике у брзини кретања тела. (<i>Свет око нас</i>) - изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу; (<i>Физичко васпитање</i>)
5.	Распевана фарма	-Рад са подацима и информацијама , -дигитална, -решавање проблема, -естетичка, -вештина сарадње.	На крају часа ученик ће бити у стању да: - објасни својим речима утиске о слушаном делу, особине тона; - повезује почетне тонове песама-модела и једноставнихнаменских песама са бојама; - пева по слуху песме различитог садржаја ирасположења; - примењујеправиланначинпевањаидоговоренаправилапонашања у групном певању исвирању; - разликујеразличитеинструментепобојизвукаиизражајниммогућностима; - повезује почетне тонове песаме и једноставних са бојама; - повезује ритам са графичкимприказом; - осмисли одговор на музичкопитање; - свира по слуху ритмичку пратњу уз бројалице и песме,једноставне аранжмане, свирачке деонице у музичкимиграма; - изводи уз покрет музичкеигре; - изводи уз покрет традиционалне игре; - поштуједоговоренаправилапонашањаприслушањуиизвођењу музике; - препознамузичкутемуиликарактеристичнимотивкојисепонавља у слушаномделу; - учествује у школским приредбама иманифестацијама; - користи различите облике усменог и писменог изражавања: препричавање, причање, описивање; (<i>српски језик</i>) - учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; ;(<i>српски језик</i>) - одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета; (<i>свет око нас</i>) - сарађује са другима у групи на заједничким активностима; (<i>Свет око нас</i>) - повеже промене у природи и активности људи са годишњим добима ;(<i>Свет око нас</i>) - изрази, одабраним материјалом и техникама своје емоције, машту, сећања и замисли;

			<i>(Ликовна култура)</i> - изражава мимиком и/или телом различита расположења, покрете и кретања; <i>(Ликовна култура)</i>
6.	На путу до дуге	- Решавање проблема, - естетичка, - вештина сарадње, - дигитална, - еколошка	На крају часа ученик ће бити у стању да: - објасни својим речима утиске о слушаном делу; - препозна музичку тему или карактеристични мотив који се понавља у слушаном делу; - пева по слуху песме различитог садржаја и расположења; - разликује различите инструменте по боји звука и изражајним могућностима; - повезује почетне тонове песме и једноставних са бојама; - повезује тонове једноставних наменских песама са бојама; - повезује ритам са графичким приказом; - примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у групном певању и свирању; - направи децје ритмичке инструменте; - објашњава својим речима доживљај свог и туђе извођења; - изводи уз покрет музичке и традиционалне игре; - осмисли покрете уз музику; - осмисли ритмичку пратњу за песму помоћу различитих извора звука; - направи децје ритмичке инструменте; - свира по слуху ритмичку пратњу уз бројалице и песме, једноставне аранжмане, свирачке деонице у музичким играма; - учествује у школским приредбама и манифестацијама; - разликује књижевне врсте: песму; <i>(Српски језик)</i> - разликује стих и строфу; <i>(Српски језик)</i> - учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; <i>(Српски језик)</i> - уочи стихове који се римују; <i>(Српски језик)</i> - учествује у школским приредбама и манифестацијама; - користи различите облике усменог и писменог изражавања; <i>(Српски језик)</i> - правилно састави дужу и потпуну реченицу и споји више реченица у краћу целину; <i>(Српски језик)</i> - учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; <i>(Српски језик)</i>

			- сарађује са другима у групи на заједничким активностима; <i>(Свет око нас)</i> - одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета; <i>(Свет око нас)</i> - пронађе нову намену коришћеним предметима; <i>(Свет око нас)</i> - преобликује, самостално или у сарадњи са другима, материјале и предмете за рециклажу; <i>(Ликовна култура)</i> - изрази, одабраним материјалом и техникама своје емоције, машту, сећања и замисли; <i>(Ликовна култура)</i>
7.	Празнични воз	- Дигитална, - решавање проблема, - вештина комуникације, - естетичка, - вештина сарадње, - рад са подацима и информацијама, - еколошка, - предузетничка, - вештина за живот у демократском друштву	На крају часа ученик ће бити у стању да: - повезује карактер дела са изражајним музичким елементима и инструментима; - пева по слуху песме различитог садржаја и распореда; - примењује правилан начин певања и договорна правила понашања у групном певању и свирању; - учествује у школским приредбама и манифестацијама; - осмисли покрете уз музику; - осмисли једноставну мелодију; - поштује договорна правила понашања и прислушању и извођењу музике; - повезује музичко дело са њему блиским ситуацијама; - повезује ритам са графичким приказом; - искаже своје утиске о делу које слуша; - објасни својим речима утиске о слушаном делу; - препозна музичку тему или карактеристични мотив који се понавља у слушаном делу; - осмисли једноставну мелодију на краћи задати текст; - користи самостално или уз помоћ одраслих, доступне носаче звука; - учествује у школским приредбама и манифестацијама; - учтиво учествује у вођеном и слободном разговору <i>(српски језик)</i>; - износи своје мишљење о тексту; <i>(Српски језик)</i> - разликује књижевне врсте: песму; <i>(Српски језик)</i> - учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; <i>(Српски језик)</i> - изражајно чита ћирилички текст; <i>(Српски језик)</i> - идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима; <i>(Свет око нас)</i>

			- сарађује са другима у групи на заједничким активностима; (<i>Свет око нас</i>) - Препозна и искаже радост, тугу (<i>СОН</i>). - изрази, одабраним материјалом и техникама своје емоције, машту, сећања и замисли; (<i>Ликовна култура</i>)
--	--	--	---

Обавезан наставни предмет: Физичко и здравствено васпитање

2. разред

Циљ наставе и учења Физичког и здравственог васпитања је да ученик унапређује физичке способности, моторичке вештине и знања из области физичке и здравствене културе, ради очувања здравља и примене правилног и редовног физичког вежбања у савременим условима живота и рада.

ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	ОБЛАСТ/ ТЕМА	САДРЖАЈИ
– примени једноставне, двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања); – правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања; – комбинује усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу; – одржава равнотежу у различитим кретањима; – разликује правилно од неправилног држања тела; – успостави правилно држање тела; – правилно дише током вежбања; – изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу; – изведе дечји и народни плес; – користи основну терминологију вежбања; – поштује правила понашања у и на просторима за вежбање; – поштује мере безбедности током вежбања; – одговорно се односи према	ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТ И	Вежбе за развој снаге. Вежбе за развој покретљивости. Вежбе за развој издржљивости. Вежбе за развој брзине. Вежбе за развој координације.
	МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ	ХОДАЊЕ И ТРЧАЊЕ Ходање: – кратким корацима, – дугим корацима, – у различитом ритму, – ходање опружањем стајне ноге, – ходање са реквизитом, – ходање са променом правца и смера, – ходање комбиновано са различитим покретима, – ходање преко ниских препрека, – елементарне игре са ходањем. Техника трчања: – трчање преко препрека, – трчање са променом ритма, – трчање са променом правца и смера, – брзо трчање стартом из различитих почетних положаја,

објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање; – поштује правила игре; – навија и бодри учеснике у игри на начин којим никога не вређа; – прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења; – уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања; – уочава улогу делова тела у вежбању; – уочи промене у расту код себе и других; – препозна сопствено болесно стање и не вежба када је болестан; – примењује здравствено-хигијенске мере пре, у току и након вежбања; – одржава личну хигијену; – учествује у одржавању простора у коме живи и борави; – наведе врсте намирница у исхрани; – препознаје везу вежбања и уноса воде; – повеже ходање и трчање са позитивним утицајем на здравље; – препозна лепоту покрета у вежбању; – се придржава правила вежбања; – вреднује успех у вежбању;		– трчање 30 м – елементарне игре са трчањем
		СКАКАЊА И ПРЕСКАКАЊА Прескакање вијача, палица и других реквизита поређаних на тлу једноножним и суножним одскоком. Комбинације скокова, Скок удаљ и увис из места и залета. Скок са повишене површине. Припремне вежбе за прескок: игре уз коришћење различитих облика скакања и прескакања.
		БАЦАЊЕ И ХВАТАЊЕ Ходање и трчање са котрљањем лопте. Бацање лоптице из места у даљину и у циљ. Бацање лоптице из кретања. Бацање лопте увис без и са okreом за 3600. Вођење лопте једном и другом руком у месту и кретању. Додавање лопте једном и другом руком. Вођење лопте у ходању и трчању. Гађање лоптом у импровизовани кош, ниски кош и гол. Елементарне игре са вођењем, додавањем и гађањем лоптом у циљ. Штафетне игре и друге елементарне игре лоптом (вођење, хватање, додавање)
		ПУЗАЊА, ВИШЕЊА, УПОРИ И ПЕЊАЊА Помицање на дохватном вратилу са погрченим ногама у вису предњем.

		Помицање у вису предњем окретањем за 1800, са укрштеним хватом. Њихање уз помоћ. Проширени садржаји Узмак корацима уз косу површину. Бочно пењање уз лестве са наизменичним прехватањем и опирањем истовремено обема ногама.
		ВЕЖБЕ НА ТЛУ Основни садржаји Два повезана колута напред. Колут напред и скок пруженим телом. Колут назад из чучња у чучањ, низ косу површину. Колут назад. Састав од научених елемената. Игре усвојених вежби. Проширени садржаји Колут напред из упора стојећег опружених ногу. Колут преко лопте. Одељењско такмичење са задатом комбинацијом вежби.
		ВЕЖБЕ РАВНОТЕЖЕ Основни садржаји Мала вага на тлу, клупи и ниској греди. Ходање привлачењем на целом стопалу и успон. Ходање опружањем стајне и предножењем замајне ноге. Ходање уназад на греди. Састав из првог разреда допунити наученим вежбама.

		Проширени садржаји Наскок кораком на греду. Чучањ и окрет у чучњу за 900 и 1800. Састав из првог разреда допунити вежбама ходањем уназад и окретом у чучњу за 1800. Одељенско такмичење.
		ВЕЖБЕ СА РЕКВИЗИТИМА Вежбе обликовања сареквизитима. Трчања, поскоци и скокови уз коришћење реквизита. Прескакање вијаче на различите начине. Дизање и ношење предмета и реквизита на различите начине. Елементарне игре са реквизитима. Игре са ластишом. Полигон и елементарне игре уз коришћење реквизита
		ПЛЕС И РИТМИКА Основни садржаји Народно коло и дечији плес по избору. Повезивање елемената из првог разреда у композицију – састав. Основни ритмички покрети са реквизитима. Проширени садржаји Прескакање вијаче уназад. Комбиновано прескакање вијаче напред-назад. Ходање и трчање са бацањем и хватањем лопте и обруча. Вежба са вијачом
		ПОЛИГОНИ Кобиновани полигон од усвојених вештина (вежби).

	ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕН А КУЛТУРА	КУЛТУРА ВЕЖБАЊА И ИГРАЊА Основни термини у вежбању. Вежбам безбедно. Чувам своје и туђе ствари. Правила елементарних игара. Некад изгубим, а некада победим. Навијам пристojно
	ЗДРАВСТВЕН О ВАСПИТАЊЕ	Моје здравље и вежбање. Мишићи, зглобови и кости мога тела. Телесни развој.. Лична хигијена. Хигијена простора за вежбање. „Шарени-разноврсни оброк” – правилна исхрана. Значај воде за организам и вежбање.

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИК

Наставни предмет: ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ

Недељни фонд часова: 3

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБУЧ А- ВАЊЕ	УВЕЖ БА- ВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	X I	X II	I	II	II I	I V	V	VI			
1.	ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	НА СВИМ ЧАСОВИМА		
2.	МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ													
	1. Ходање и трчање	4	2					1	3	5		5	10	15
	2. Скакања и прескакања	3	4	5	1				2	2	2	9	10	19
	3. Бацања и хватања	1	1	2	1	3		4			1	5	8	13
	4. Пузања, вишења, упори и пењања	1	2	2					2	3		4	6	10
	5. Вежбе на тлу				1	7	2	2				5	7	12
	6. Вежбе равнотеже	3					1	5	2			6	5	11
	7. Вежбе са реквизитима		2		2	1	1			1	3	4	6	10
	8. Плес и ритмика		3	3	6		2					6	8	14
9. Полигони		1		1			1		1		-	4	4	
3.	ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА											НА СВИМ ЧАСОВИМА		
	1. Култура вежбања и играња	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x			
	2. Здравствена култура													
УКУПНО		12	1 5	1 2	1 2	1 1	6	1 3	9	1 2	6	44	64	108

Р.Б Р.	ОБЛАСТ/ ТЕМА/ МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТ НЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ	- КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ - ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА - БРИГА ЗА ЗДРАВЉЕ	ФВ.1.1.1.Разуме значај правилног држања тела за здравље ФВ.1.1.2.Разликује правилно од неправилног држања тела ФВ.1.1.3.Остварује напредак у развоју моторичких способности у складу са индивидуално постављеним нормама ФВ.2.1.1.Правилно изводи једноставније вежбе обликовања, са и без реквизита ФВ.3.1.1.Примењује самостално научени комплекс јутарње гимнастике	- примени једноставне двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања); - правилнодише токомвежбања; - разликује правилно од неправилног држања тела; - успостави правилно држање тела;
2.	МОТОРИЧ КЕ ВЕШТИНЕ	- КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ - ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ - РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА - ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА - ВЕШТИНА САРАДЊЕ	ФВ.1.2.1.Унапређује моторичке способности ФВ.1.2.2.Усклађује своје кретање са кретањем пара ФВ.1.2.3.Познаје правила елементарних и штафетних игара ФВ.1.2.4.Прави разлику по карактеристикама елементарних и штафетних игара ФВ.2.2.1.Вешто изводи разноврсне форме природних облика кретања ФВ.2.2.2.Изводи гимнастичке покрете предвиђене за други разред ФВ.2.2.3.Поседује позитивно искуство успешности кроз овладавање правила елементарних и штафетних игара ФВ.3.2.1.Спретно учествује у елементарним и штафетним играма ФВ.3.2.2.Покретом изражава своје емоције и искуства, покрет усклађује са музиком ФВ.3.2.3.Вешто изводи сложеније форме	- правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања; - комбинује и користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу; - одржава равнотежу у различитим кретањима; - изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу; - изведе дечји и народни плес;

			природних облика кретања	
3.	ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВ ЕНА КУЛТУРА	- ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ - ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКО М ДРУШТВУ - ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА - ВЕШТИНА САРАДЊЕ - БРИГА ЗА ЗДРАВЉЕ	ФВ.1.3.1.Познаје основна начела безбедности у сали, на игралишту и учионици ФВ.1.3.2.Уочава своје моторичке и друге способности и особине и сличности и разлике међу вршњацима ФВ.2.3.1.Познаје неспортско понашање ФВ.2.3.2.Упознаје и прихвата себе и друге кроз игру ФВ.2.3.3.Примењује здравствено- хигијенске мере ФВ.3.3.1.Упознаје и прихвата своје способности, особине и ограничења значајна за учешће у игри ФВ.3.3.1.Позитивно вреднује успешне потезе и уложени труд свих учесника у игри, уз подстицање свих учесника у игри	- користи основну терминологију вежбања; – поштује правила понашања у и на просторима за вежбање; – поштује мере безбедности током вежбања; - одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање; - поштује правила игре; - навија и бодри учеснике у игри на начин који никога не вређа; - прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења; - уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања; - уочава улогу делова тела у вежбању; - уочи промене у расту код себе и други; – препозна сопствено болесно стање и не вежба када је болестан; - примењује здравствено - хигијенске мере пре, у току и након вежбања; - одржава личну хигијену; - учествује у одржавању простора у коме живи и борави; - наведе врсте намирница у исхрани; - препознаје везу вежбања и уноса воде; – повеже ходање и трчање са позитивним утицајем на здравље; – препозна лепоту покрета у вежбању; – се придржава правила вежбања; – вреднује успех у вежбању;

Обавезан наставни предмет: Дигитални свет

2. разред

Циљ наставе и учења предмета Дигитални свет је развијање дигиталне компетенције ученика ради њиховог оспособљавања за безбедну и правилну употребу дигиталних уређаја за учење, комуникацију, сарадњу и развој алгоритамског начина размишљања.

Наставни предмет:ДИГИТАЛНИ СВЕТ Недељни фонд часова: 1

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАД А	УТВРЂИВАЊ Е	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	ДИГИТАЛНО ДРУШТВО	4	4	2		1	3	5	-	-	-	14	5	19
2.	БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА	-	-	3	3	1	-	-	-	-	-	3	4	7
3.	АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА	-	-	-	-	-	-	-	3	4	3	5	5	10
УКУПНО		4	4	5	3	2	3	5	3	4	3	22	14	36

Р. БР.	ОБЛАСТ/ ТЕМА/ МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ Изучавањем предмета развијају се:	ИСХОДИ По завршеној теми/области ученик ће бити у стању да:
1.	ДИГИТАЛ НО ДРУШТВО	Компетенција за целоживотно учење - Ученик уме да планира време за учење и да организује процес учења и управља њим. - Ефикасно користи различите стратегије учења, прилагођава их природи градива и циљевима учења. - Уме да процени сопствену успешност у учењу; идентификује тешкоће у учењу и зна како да их превазиђе. Рад с подацима и информацијама - Разликује јавне и приватне податке, упознат је са основним правилима чувања приватности података. Дигитална компетенција - Приликом решавања проблема бира одговарајућа ИКТ средства Решавање проблема - Ученик проналази/осмишљава могућа решења проблемске ситуације. - Ученик упоређује различита могућа решења проблемске ситуације сходно релевантним критеријумима, објашњава шта су предности и слабе стране различитих решења. - Ученик припрема примену изабраног решења, прати његову примену усклађујући се са новим сазнањима које стиче током примене датог решења	- упореди начин на који учи у школи са онлајн учењем путем школске платформе; - користи школску платформу за онлајн учење (уз помоћ наставника и/или родитеља/законског заступника); - самостално користи дигиталне уџбенике за учење; - креира, чува и поново уређује дигиталну слику (самостално и/или уз помоћ наставника) користећи одговарајућу апликацију; - својим речима објасни појам покретне слике; - креира елементе покретне слике; - креира једноставан графички дигитални материјал намењен познатој публици; - својим речима објасни због чега дигиталне уређаје повезујемо на мреже, укључујући интернет; - наведе могућности за размену материјала, комуникацију и заједнички рад (учење) које су настале захваљујући умрежавању дигиталних уређаја;

2.	БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕ ЊЕ ДИГИТАЛ НИХ УРЕЂАЈА	и успева да реши проблемску ситуацију. - Ученик вреднује примену датог решења, идентификује његове добре и слабе стране и формулише препоруке за наредно искуство са истим или сличним проблемским ситуацијама. Сарадња - Конструктивно, аргументовано и креативно доприноси раду групе, усаглашавању и остварењу заједничких циљева. - Активно слуша и поставља релевантна питања поштујући саговорнике и сараднике, а дискусију заснива на аргументима. - Конструктивно доприноси решавању разлика у мишљењу и ставовима и при томе поштује друге као равноправне чланове групе. - Ангажује се у реализацији преузетих обавеза у оквиру групног рада на одговоран, истрајан и креативан начин. - Учествоује у критичком, аргументованом и конструктивном преиспитивању рада групе и доприноси унапређењу рада групе.	- објасни добитке и ризике који произилазе из комуникације путем дигиталних уређаја; - разликује неприхватљиво од прихватљивог понашања при комуникацији на интернету; - реагује на одговарајући начин ако дође у додир са непримереним дигиталним садржајем, непознатим, злонамерним особама или особама које комуницирају на неприхватљив начин; - наведе неке од начина на које корисници дигиталних уређаја остављају личне податке у дигиталном окружењу; - организује сопствено учење у онлајн окружењу на начин који не угрожава здравље и личну безбедност, као и сигурност дигиталног уређаја; - предложи начине одлагања електронског отпада који не угрожавају животну средину;
3.	АЛГОРИТ АМСКИ НАЧИН РАЗМИШ ЉАЊА	Естетичка компетенција - Анализира и критички вреднује дигитални производ у контексту естетике и корисничког доживљаја. Предузимљивост и предузетничка компетенција - Искузује и заступа своје идеје, утиче на друге кроз развој вештине јавног говора, преговарања и	- својим речима објасни појам алгоритам; - анализира једноставан познати поступак који садржи понављања одређених радњи и представи га алгоритамски; - креира одговарајући рачунарски програм у визуелном програмском језику; - анализира једноставан програм креиран у визуелном програмском језику и објасни шта и

		решавања конфликта.	на који начин тај програм ради; - уочи и исправи грешку у једноставном програму, провери ваљаност новог решења и по потреби га додатно поправи (самостално или сараднички); - креира програм у визуелном програмском језику којим управља понашањем расположивог физичког дигиталног уређаја.
--	--	---------------------	---

ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ НАСТАВЕ И УЧЕЊА

У настави оријентисаној на процес учења и достизање исхода учења вреднују се процес и продукти учења.

У оквиру предмета Дигитални свет постоји потреба за издвајањем неколико техника (превасходно зато што у највећој мери корелирају са његовом природом):

- самопроцена: програм наставе и учења очекује да ученици објасне нпр. начин функционисања једноставних алгоритама (укључујући и оне које су сами креирали), тестирају их, а затим откривају и исправљају грешке у њима. Неговање праксе исказивања рефлексивних коментара током представљања онога што су урадили прилика је за развој самоувида и саморегулације у учењу и основа за процену властитог постигнућа ученика;
- вршњачка процена: ова врста процене постигнућа ученика природно се надовезује на процес самопроцене;
- ученици раде у пару или групи на истом задатку и имају могућност да, делећи одговорност, стварају и исправљају решења, те пружају конструктивне повратне информације. (Ова метода широко је распрострањена у ИТ индустрији од стране професионалних програмера (програмирање у пару) и лако ју је превести у учионицу.);
- отворена питања: знање ученика о концептима који су обухваћени програмом неће увек бити лако уочљиво. Постављање отворених питања један је од начина на који наставник може да процени постигнућа својих ученика, али и да допринесе продубљивању њиховог разумевања конкретног концепта. Питања која почињу са „Зашто” или „Како” посебно су корисна: Зашто није добро да чашу са слатким пићем држиш поред дигиталног уређаја? Како ради твој алгоритам? Зашто је потребно да водиш рачуна о дужини времена које проводиш у раду са дигиталним уређајем? итд.;
- Већ знам / Желим да научим / Научио/ла сам: коришћење рубрика за идентификацију онога што већ знају, шта желе да науче и, накнадно, онога што су научили, корисна је техника коју ученици могу да користе за подршку самосталном учењу, а наставник за процену њихових постигнућа. Примењујући предложене методе процене постигнућа ученика наставник креира и конзистентно гради персонализовано и подстицајно образовно окружење. Он прати постигнућа ученика из улоге активног посматрача и ментора. Избегнута је формална ситуација процењивања (наставник не прозива и не пропитује ученике), чиме је ниво стреса ученика битно смањен (потенцијално и елиминисан). Јачање самопоуздања ученика и саморегулације у учењу посебна је добробит која произилази из наведеног.

Остали облици обавезног- васпитног рада : Час одељењског старешине

2. разред

ГОДИШЊИ (ГЛОБАЛНИ) ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА

Наставни предмет: ЧАС ОСЕЉЕЊСКОГ СТАРЕШИНЕ Недељни фонд часова: 1

Циљ наставе је развој моралних особина, ставова и уверења ученика, својим примером учитељ упознаје ученике са школским животом и односима који уважавају друге. Упућујена естетско осећања, формирање културно-хигијенских и здравствених навика и формирање става о заштити животне средине.

Тема и садржај теме	Укупан број часова	Основни циљеви
1. тема – Ја и други 1. Поново у школи- повратак у школу 2. Наш знак одељења– стварамо знак одељења 3. Наши дланови–представљање себе 4. Мој страх– причамо о страху и како да превазиђемо страх 5. Моји снови–о чему често сањамо ћемо страх 6. Моје жеље–које су нам жеље 7. Лица и осећања– наша осећања 8. Кад сам срећан 9. <i>Д</i> као <i>друг</i> ство.....– како да будемо добри другари	9	• Сазнавања о себи и другима. • Давање могућности ученицима да постану свесни својих унутрашњих доживљаја и да их сагледају у новом светлу. • Поштовање договора о правима којих треба да се придржавају сви ученици. • Оспособљавање ученика да препознају и разумеју сопствена осећања и потребе и њихову међусобну повезаност; да штите и остварују своје потребе на начин који не угрожава друге. • Оспособљавање ученика да упознају непосредно друштвено окружење, сопствено место у њему и да активно доприносе развоју школе по мери детета. • Оспособљавање ученика да упознају и уважавају деčја права и да буду способни да активно учествују у њиховом остваривању.

2. тема- Бонтон 1. Семафор лепих речи 2. Како да будемо добри...— покажимо како да будемо добри једни према другима 3. Помози старијима— у којим све ситуацијама можемо да помогнемо старијима; 4. Помоћ или нешто друго—шапутање на часу –да ли је помоћ или нешто друго; 5. Мој портфолио–упознавање са портфолиом ученика; 6. Дужности редара–које су дужности редара; 7. Уредимо учионицу–како да уредимо и чувамо и како да се понашамо у учионици и школи.Уређивање паноа; 8. Дочекајмо Нову годину– припремили смо одељенску приредбу и приказујемо родитељима; 9. Дочекајмо Нову годину– припремили смо одељенску приредбу и приказујемо родитељима; 10. Како смо прославили празнике – представом приказујемо одлике Божића и Божићних празника; 11. Празници некада и сада – представљамо представом како се некад празник славило, а како сада; 12. Кад порастем бићу... – шта ће бити кад порасту, шта деца воле; 13. Кад старији говоре – поштујемо старије када говоре; 14. Реч је..... – које су нам ружне навике.	14	• Побољшање квалитета узајамног слушања. • Изграђивање сазнања, умења, способности и вредности неопходних за формирање одговорне и креативне личности отворене за договор и сарадњу, која поштује и себе и друге. • Развијање комуникативне способности, невербалне и вербалне комуникације, вештине ненасилне комуникације. • Оспособљавање ученика за примену вештина ненасилне комуникације у решавању сукоба и вршањачком посредовању. • Подстицање развоја самосвести, договарања и сарадње са вршњацима и одраслима. • Подстицање развоја личности и социјалног сазнања. • Развијање и неговање основних људских вредности.
3. тема- Моја осећања и ја 1. Честитка за маму, баку –правимо честитку за маму или баку поводом осмог марта; 2. Изабран је..... – бирамо хигијеничара у одељењу, благајника...; 3. Чувајмо здравље – како да сачувамо своје здравље; 4. Бавимо се спортом – зашто је добро да се бавимо спортом;	13	• Подстицање и одржавање интересовања и мотивације за креативно изражавање ученика. • Развијање креативног изражавања. • Оспособљавање ученика да активно доприносе развоју школе по мери детета/постану активни

5. У сусрет пролећу – чувајмо природу; 6. Форе и фазони – први април – Дан шале; 7. Мобилни телефон – како и када користимо мобилни телефон; 8. Хало ко је тамо? – како користимо телефон; 9. Како да користим компјутер – када и како користимо компјутер; 10. Пратим црвени кружић – које емисије треба да гледамо на телевизији; 11. Шта треба да читам – развијамо љубав према читању; 12. Научили смо – шта нам се највише допало на часовима одељенске заједнице током ове школске године; 13. Желим да се представим – припремамо приредбу за крај школске године		учесници у процесу образовања и васпитања.
Укупно: 1. + 2. + 3.	36	/

Допунска настава: Српски језик
2. разред

ИСХОДИ Ученик ће моћи да:	НАСТАВНА ТЕМА И САДРЖАЈИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	НАСТАВНЕ МЕТОДЕ
– поштује и примењује основна правописна правила; – разликује гласи слоги препознаје самогласнике и сугласнике; – разликује реченице по облику значењу;	ЈЕЗИК – Врсте речи: именице (властите и заједничке); роди број именица; гла- голи; глаголска времена: прошло, садашње, будуће време; потврдни и одрични глаголски облици; придеви (описни); бројеви (основни и редни). – Реченице: обавештајне, упитне, заповедне и узвичне. Потврдне и одричне реченице. – Велико слово: писање назива држава, градова и села (једночланих и вишечланих) и једночланих географских назива.	1. Компетенција за целоживотно учење 2. Комуникација 3. Решавање проблема 4. Сарадња	– примена индивидуализоване наставе – решавање задатака у пару (вршњачка помоћ) – упућивање ученика како да самостално вежбају – примена игровних активности (слагање речи и од

– читатекстпоштујући интонацију реченице/стиха; – изражајно рецитује песму; – владаосновном техникомчитањаи писањалатиничког текста; – правилносаставидужу ипотпунуреченицуи спојивишпереченица у краћу целину;	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА – Другописмо(латиница): штампанаиписанаслова. Разумевањепрочитаногкрозодговоре напитања. – Лексичко-семантичкевежбе:допуњавање реченица, опис бићаипредмета.		слова,слагање реченица одречи) – писање речии реченица по диктату – писање реченица различчитог значењаи облика – препознавање врстаречи утексту – читањекраћих непознатих текстоваи вођење разговора о садржају.
– уочиглавнеиспоредне ликовеиразликује њиховепозитивнеи негативнеособине; – одредиглавнидогађај,	КЊИЖЕВНОСТ – тема,место и време збивања, редослед догађаја; – главнии споредни лик (изглед,основнеособинеи поступци):		
време и место дешавања у прочитаном тексту; – одреди редослед догађаја у тексту;			

Допунска настава: Математика

ГОДИШЊИ ПЛАН / Допунска настава /МАТЕМАТИКА – 2. разред

ИСХОД И Ученик ће моћи да:	НАСТАВНА ТЕМА И САДРЖАЈИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТ НЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	НАСТАВНЕ МЕТОДЕ
- разликује дуж, полуправу и праву; - одреди дужину изломљене линије (графички и рачунски); - нацрта правоугаоник, квадрат, троугаоник, квадратну мрежу и тачкасто мрежу; - усмено сабира и одузима бројеве до 100; - усмено множи и дели у оквиру прве стотине; - израчуна вредност бројевног израза са највише две операције; - одреди непознати број у	ГЕОМЕТРИЈА - Дуж, права и полуправа. Тачка и права. - Дуж, права и полуправа. Тачка и права. - Графичко надовезивање дужи. - Дужина изломљене линије. Обим геометријских фигура без употребе формула. БРОЈЕВИ - Сабирање и одузимање са преласком. - Једначина са једном операцијом (сабирање или одузимање). - Римске цифре I, V, X, L, C - Множење и дељење (таблично) - Редослед рачунских операција. - Бројевни изрази. - Формирање израза	1. Компетенција за целоживотно учење 2. Комуникација 3. Решавање проблема 4. Сарадња	Примена: - Индивидуализована настава; - решавање задатака у пару (вршњачка помоћ); - упућивање ученика како да самостално вежбају; - примена игровних активности (мерење дужине и времена); - решавање једноставних задатака; - састављање текста задатака на основу математичког записа; - цртање и препознавање геометријских фигура

једначини са једном аритметичком операцијом; - прочита број записан римским цифрама и напише дати број римским цифрама; - изрази дужину у различитим јединицама за мерење дужине; - измери дужину дужи и нацртајте дужине; - чита и запише време са часовника.	на основу реалистичних ситуација. МЕРЕЊЕ И МЕРЕ - Мерење дужине стандардним мерним јединицама (m, dm, cm). - Мерење времена (дан, месец, година, час, минут).		
--	---	--	--

ПРОГРАМ И ОПЕРАТИВНИ ПЛАН ВАННАСТАВНИХ АКТИВНОСТИ

Други разред • Годишњи фонд: 36 часова

1. ОПШТИ ПОДАЦИ О ПРОГРАМУ

- **Назив предмета:** Ваннаставне активности (ДТХСКА)
- **Разред:** Други (II)
- **Годишњи фонд часова:** 36 часова
- **Циљ предмета:** Циљ програма је подстицање индивидуалних склоности и интересовања ученика, квалитетног коришћења слободног времена и развоја социјалних вештина кроз заједничко делање, уз континуирано осамостаљивање и неговање другарства. Кроз интеграцију пројектне наставе и STEM активности, циљ се проширује на оспособљавање ученика за активно грађанско учешће и препознавање потреба локалне заједнице, као и на развој истраживачког духа, критичког мишљења и еколошке свести. Комбиновањем тимског рада, практичног експериментисања и креативног решавања проблема (попут еколошке рециклаже), ученици се подстичу да повезују теоријска знања из различитих предмета и директно их примењују у иницирању позитивних промена у свом непосредном окружењу.

2. ГЛОБАЛНИ ПЛАН И СТРУКТУРА ПРОГРАМА

Садржај – наставне теме	Активности наставника	Активности ученика	Основни облици извођења	Исходи (По завршетку разреда ученик је у стању да:)
Друштвене активности: Активности поводом обележавања: • Међународни дан река • Светски дан породице • Дан заштите животне средине	• Припрема потребан материјал • Планира садржаје • Поставља	• Израда паноя • Посете • Изложбе	• Метода практичних радова • Текстуална • Кооперативна	• Разуме сарадњу са локалном заједницом • Има свест о здравом начину живота • Поштује разлике и уважава своје и туђе потребе

циљеве рада				
Техничке активности: • Уређење школског простора • Израда честитки поводом значајних датума Стем активнсти	• Припрема потребан материјал • Планира садржаје • Поставља циљеве рада	• Чишћење • Скупљање папирића • Сечење, лепљење, цртање, сликање	• Метода практичних радова • Демонстративна	• Покаже креативност, уредност и прецизност • Има изграђен став о загађењу и заштити животне средине
Хуманитарне активности: • Акције поводом Дечје недеље • Јесењи крос • Сарадња са Црвеним крстом • Хуманитарна акција за Ускрс и Божић за децу без родитељског старања	• Припрема потребан материјал • Планира садржаје • Поставља циљеве рада • Пружа повратну информацију	• Прикупљање новца, школског прибора, играчака... • Припреме за крос • Посете	• Демонстративна • Кооперативна • Дијалoшка	• Буде хуман • Поштује разлике и разуме туђе потребе • Развије такмичарски дух
Спортске активности: Организовање спортских такмичења: • Одељенска • Међуодељенска • Међушколска	• Планира садржаје • Поставља циљеве рада	• Игра • Различити облици кретног изражавања	• Демонстративна • Кооперативна • Дијалoшка	• Развије такмичарски дух • Унапреди моторику и спретност
Културне активности: Посете: • Позоришту • Музеју	• Припрема потребан материјал • Планира	• Посете културним установама • Јавни	• Демонстративна • Текстуална • Стваралачка	• Развије општу културу • Развије стваралачке способности • Унапреди машту и

• Учествовање у активностима поводом школских празника	садржаје • Поставља циљеве рада	наступи • Припрема за такмичење рецитатора	• Игра улога	оригиналност • Има смисла за лепо
--	------------------------------------	---	--------------	--------------------------------------

Напомена: АКТИВНОСТИ У ПРИРОДИ (излет, крос, настава у природи...)

Из фонда радних дана предвиђених заједничким планом, школа организује активности у природи:

- Излет (или настава у природи)

3. ОПЕРАТИВНИ ГОДИШЊИ ПЛАН РАДА ПО ЧАСОВИМА (1 - 36)

I ПОЛУГОДИШТЕ (18 часова)

Час	Назив наставне јединице / Активност	Област	Основни облици и методе рада
1	Упознавање са планом ваннаставни активности и планирање заједничких циљева	Друштвене	Дијалогска метода
2	Уређење школског простора и учионице на почетку школске године	Техничке	Метода практичних радова
3	Активности поводом Међународног дана река – радионица и израда панора- СТЕМ: Филтер за пречишћавање речне воде	Друштвене	Кооперативна, практични радова
4	Припрема за акције поводом Дечје недеље	Хуманитарне	Дијалогска, кооперативна

5	Реализација хуманитарне акције поводом Дечје недеље (прикупљање прибора и играчака)	Хуманитарне	Демонстративна, практични радови
6	Припрема и учешће на Јесењем кросу	Спортске / У природи	Демонстративна, такмичарска
7	Сарадња са Црвеним крстом – радионица о солидарности и хуманости	Хуманитарне	Демонстративна, дијалошка
8	Сечење, лепљење и сликање – израда јесењих декорација за школу- СТЕМ- Јесењи фротаж/ хроматографски венац / Сплав за плодове	Техничке	Метода практичних радова
9	Хуманитарна акција за Ускрс и Божић, за децу без родитељског старања	Хуманитарне	Кооперативна, дијалошка
10	Посета локалној библиотеци или музеју	Културне	Текстуална, демонстративна
11	Одељенско спортско такмичење – штафетне игре и полигон спретности	Спортске	Демонстративна, игра
12	Радионица: „Чувамо мој и твој простор” – чишћење и разврставање отпада СТЕМ- „Еко-папир који расте”	Техничке	Метода практичних радова
13	Припрема за школске празнике – уређење паноя и хола школе	Културне / Техничке	Метода практичних радова
14	Израда новогодишњих честитки и украса за школски простор	Техничке	Метода практичних радова

15	Хуманитарни базар или прикупљање слаткиша за децу којој је то потребно	Хуманитарне	Кооперативна, практична
16	Школско такмичење рецитатора – припрема и јавни наступ	Културне	Игра улога, стваралачка
17	Међуодељенско спортско такмичење (игре са лоптом)	Спортске	Демонстративна, игра
18	Анализа постигнутих резултата у I полугодишту и изложба радова	Друштвене	Дијалошка, изложба

II ПОЛУГОДИШТЕ (18 часова)

Час	Назив наставне јединице / Активност	Област	Основни облици и методе рада
19	Освежавање уређења учионице и планирање активности за пролеће	Техничке	Дијалошка, практични радови
20	Драмска радионица – припрема за Школску славу	Културне	Игра улога, стваралачка
21	Израда честитки и поклона поводом Међународног дана жена	Техничке	Метода практичних радова
22	Организована посета децјем позоришту	Културне	Демонстративна,

			текстуална
23	Развијање свести о здравој исхрани и здравом начину живота	Друштвене	Дијалoшка, практични радови
24	Пролећно сређивање школског дворишта (купљење папира и садња)	Техничке	Метода практичних радова
25	Припреме и вежбе за Пролећни крос	Спортске	Демонстративна, пракса
26	Реализација Пролећног кроса	Спортске / У природи	Игра, такмичарска
27	Сарадња са Црвеним крстом – радионица о првој помоћи и безбедности	Хуманитарне	Демонстративна, дијалoшка
28	Обележавање Светског дана породице – израда порука и цртежа	Друштвене	Практични радови, дијалoшка
29	Креативна радионица: Израда предмета од рециклираног материјала- еко хранилица за птице	Техничке	Практични радови, стваралачка
30	Обележавање Дана заштите животне средине – пано и изложба	Друштвене	Кооперативна, изложба
31	Међушколско или међуодељенско спортско такмичење	Спортске	Демонстративна, игра
32	Пројекат: „Дрво лепих жеља за наше село”	Друштвене	Практични радови,

			текстуална
33	Активност у природи – излет	У природи	Демонстративна, излет
34	Стем активност по избору ученика	техничка	Практични рад
35	Годишња изложба свих техничких и ликовних радова насталих на часовима	Културне / Техничке	Изложба
36	Завршна евалуација рада, оцена успеха и додела признања учесницима	Друштвене	Дијалошка метода

ПЛАН ТЕМАТСКОГ И МЕЂУПРЕДМЕТНОГ ПОВЕЗИВАЊА

ДОДАТАК ГЛОБАЛНОМ ПЛАНУ РАДА – 2. РАЗРЕД

Школска 2025/2026. година | Учитељица: Невенка Шифлиш

Овај додатак постојеће глобалне планове повезује на нивоу заједничких тема, исхода, активности, продуката и начина праћења, док ће се конкретизација по датумима, часовима и наставним јединицама разрађивати у оперативном месечном плану.

Полазиште за повезивање су постојећи глобални планови и њихови исходи. У самом материјалу већ су присутни хоризонтално и вертикално повезивање градива, рад у пару и групи, самопроцена, праћење ангажовања и ваннаставних активности, као и индивидуализована настава у допунској настави.

1. Основна идеја тематског повезивања

Тематско повезивање се планира тако да једна заједничка животна тема буде полазиште за више наставних предмета, али да сваки предмет задржи своје исходе, садржаје, методе и специфичности. Повезивање се не своди на то да се исти садржај понавља у свим предметима, већ да ученици исту појаву посматрају из различитих углова и примењују знања у новој ситуацији.

- једна заједничка тема или животна ситуација као „нит водиља“;
- повезивање исхода из Српског језика, Математике, Света око нас, Ликовне културе, Музичке културе, Физичког и здравственог васпитања и Дигиталног света;
- природно укључивање Часа одељењског старешине и ваннаставних активности;
- заједнички продукт рада: пано, књижица, изложба, драматизација, музичко-ритмички наступ, истраживачки запис, дигитални материјал, мини-пројекат или презентација;
- видљиво праћење процеса: ученички радови, фотографије активности, белешке о напредовању, самопроцена, вршњачка процена и кратке рефлексije ученика.

2. Годишња мрежа тематског повезивања

Месец	Заједничка тема / нит водиља	Предмети који се природно повезују	Могући заједнички продукт
IX	Ја, школа, одељење и правила заједничког живота	Српски језик; Математика; Свет око нас; Ликовна култура; Музичка култура; Физичко и	„Наше одељење“ – знак одељења, правила, кратки текстови, бројчани подаци и

		здравствено васпитање; Дигитални свет; ЧОС	заједнички пано
X	Јесен у мом окружењу	Српски језик; Математика; Свет око нас; Ликовна култура; Музичка култура; Физичко и здравствено васпитање	Јесењи истраживачки пано / изложба: текст, мерење, подаци, цртеж, звук и покрет
XI	Звук, реч, ритам и комуникација	Српски језик; Музичка култура; Ликовна култура; Математика; Дигитални свет; Физичко и здравствено васпитање	Звучна прича / ритмичка композиција уз илустрације и кратак текст
XII	Празници, традиција и заједништво	Српски језик; Свет око нас; Музичка култура; Ликовна култура; ЧОС; Дигитални свет; Математика	Одељењска приредба + честитке/позивнице + празнични пано + једноставна дигитална честитка
I	Време – некада, сада и у будућности	Српски језик; Математика; Свет око нас; Ликовна култура; Дигитални свет; ЧОС	Лента времена, календарски задаци, лична прича и визуелни приказ
II	Кретање, простор и оријентација	Свет око нас; Математика; Физичко и здравствено васпитање; Ликовна култура; Музичка култура; Српски језик; Дигитални свет	Оријентациони полигон / мапа кретања са мерним и текстуалним задацима
III	Пролеће и разноврсност живог света	Свет око нас; Српски језик; Математика; Ликовна култура; Музичка култура; Физичко и здравствено васпитање; ЧОС	„Пролећни дневник“ – посматрање, мерење, опис, цртеж, песма и правила бриге о природи
IV	Чувамо природу – отпад, материјали и одговорно понашање	Свет око нас; Ликовна култура; Српски језик; Математика; Дигитални свет; ЧОС	Мини-пројекат „Други живот предмета“ + рециклажна изложба + подаци у табели/дијаграму
V	Здравље, кретање и правилне навике	Физичко и здравствено васпитање; Свет око нас; Српски језик; Математика; Ликовна култура; Музичка култура; ЧОС; Дигитални свет	„Мој здрав дан“ – дневник навика, мерење времена, текст, илустрација и покрет
VI	Шта смо научили – знање које примењујемо	Сви предмети + ЧОС + ваннаставне активности	Годишњи портфолио / изложба / одељењска презентација постигнућа и рефлексција ученика

3. Примери интегративних целина

Интегративна целина	Повезивање предмета	Продукт
„Наше одељење“	Српски језик: представљање и разговор; Математика: бројање, табела и једноставан дијаграм; Свет око нас: групе, права и обавезе; Ликовна: знак одељења; Музичка: песма о школи; Физичко: игре сарадње; Дигитални свет: безбедно представљање дигиталног материјала; ЧОС: правила и заједништво.	Пано + одељењска правила + кратка дигитална верзија.
„Јесењи истраживач“	Свет око нас: промене у природи и биљке; Математика: мерење и подаци;	Истраживачки лист + изложба

	Српски: описивање; Ликовна: природни облици и боје; Музичка: звуци природе; Физичко: кретање у природи; Дигитални: уређивање слике.	+ табела података.
„Прича која се чује и види“	Српски: књижевни текст, редослед догађаја и ликови; Музичка: звучна прича и ритам; Ликовна: илустрација и сцена; Физичко: покрет; Дигитални: једноставан дигитални материјал.	Драматизација/звучна прича са илустрацијама.
„Други живот предмета“	Свет око нас: материјали, својства и нова намена; Ликовна: рециклажа; Математика: бројање и разврставање; Српски: опис поступка; Дигитални: дигитални плакат; ЧОС: одговоран однос према околини.	Рециклажни производ + плакат + кратко образложење.
„Мој здрав дан“	Свет око нас: здраве навике; Физичко: вежбање и хигијена; Математика: време и једноставни подаци; Српски: дневник/опис; Ликовна: визуелни приказ; Музичка: покрет уз музику; Дигитални: безбедно коришћење уређаја и организација времена.	Лични/групни план здравог дана + рефлексција.

5. Диференцијација и индивидуализација – планирано кроз целу годину

Ниво / потреба	Планирана подршка	Пример у интегративном задатку	Доказ / евиденција
Ученици којима је потребна додатна подршка	краћи кораци; визуелни ослонци; модел; више времена; рад у пару; усмена уместо сложеније писане формулације када је оправдано	опис слике уз понуђена питања; мерење уз конкретан материјал; израда по моделу	формативна белешка, ученички рад, праћење напредовања
Ученици на ИОП-у, уколико их има	прилагођени исходи/захтеви у складу са важећим индивидуалним планом; темпо и начин рада прилагођени потребама ученика	иста тема, али индивидуално прилагођен задатак и начин представљања	евиденција индивидуализованих корака и остварености прилагођених исхода
Ученици који достижу исходе брже	додатни услов, сложенији проблем, самостално истраживање, вођење групе без преузимања туђег рада	осмисли нови задатак; направи сопствени дијаграм; напиши наставак приче; осмисли ритам	портфолио, продукт, белешка о напредном задатку
Ученици са израженим интересовањима/даровитошћу	проширени садржаји, истраживачки задаци, избор теме, самостална продукција и презентација	мини-истраживање о биљци/животињи; сопствена прича, песма, дигитални плакат или алгоритам	портфолио, изложба, наступ, конкурс/пројекат, рефлексција

6. План праћења и евалуације тематског повезивања

Постојећи планови већ предвиђају формативно праћење, самопроцену, рад у пару и групи, праћење ангажовања, учешћа на конкурсима, израде панона и ваннаставних активности, као и хоризонтално и вертикално повезивање градива.

Шта пратимо	Питање за наставника	Инструмент
Оствареност исхода	Да ли ученик може да примени знање из једног предмета у ситуацији која повезује више области?	кратак задатак, усмени одговор, практична активност, продукт
Повезивање знања	Да ли ученик препознаје везу између садржаја и објашњава је својим речима?	питања „Како је ово повезано?“, мапа/мрежа појмова, разговор
Самосталност	Колико је ученик самостално планирао, извео и објаснио свој део рада?	посматрање, листа праћења, самопроцена
Сарадња	Како ученик слуша, договара се, дели улоге и доприноси групи?	листа за посматрање, вршњачка процена, групни продукт
Креативност	Да ли ученик користи знање на нов начин и нуди више могућих решења?	отворени задатак, ликовни/музички/дигитални продукт
Напредовање	Шта је ученик сада у стању да уради у односу на претходно стање?	поређење почетног и завршног рада, портфолио, белешка наставника

7. Портфолио као доказ континуираног рада

За целу годину може се водити један одељењски и/или ученички портфолио који не служи само за чување радова, већ показује процес учења. То је посебно корисно јер повезује планирање, реализацију, евалуацију и рефлексију.

- изабрани ученички радови пре и после унапређења;
- кратке ученичке самопроцене: „Шта сам знао/ла? Шта сам научио/ла? Шта још могу?“;
- фотографије групног рада, изложби, драматизација, музичких и спортских активности;
- дигитални продукти и пројектни задаци;
- листови за праћење сарадње и ангажовања;
- евиденција учешћа на конкурсима, приредбама и ваннаставним активностима;
- рефлексија наставника након интегративне целине: шта је успело, шта треба изменити и шта пренети у наредни месец.

8. Ваннаставне активности као продужетак наставе

Ваннаставне активности планирати тако да не буду одвојене од наставе, већ да ученицима омогуће примену онога што су учили. У постојећем плану већ се прати ангажовање и квалитет учешћа у наставним и ваннаставним активностима.

Период	Активност	Продукт / доказ
Септембар	уређење учионице, знак одељења, игре упознавања	пано одељења
Октобар	јесења изложба, шетња/посматрање окружења, прикупљање природних материјала	изложба и истраживачки пано
Новембар	дан читања/рецитовања, музичко-литерарна активност	звучна прича или кратак наступ
Децембар	празнична приредба, честитке, украшавање простора	приредба и изложба
Јануар–фебруар	игре оријентације, полигон, истраживачки задаци	мапа/полигон и рефлексija
Март–април	брига о природи, рециклажа, садња/нега биљака ако услови дозвољавају	еколошки пано и рециклажни производ
Мај	спортске и здравствене активности, тематски дан	„Мој здрав дан“
Јун	изложба годишњих радова, одељењска рефлексija	годишњи портфолио и представљање

Тематско и међупредметно повезивање планира се током целе школске године кроз заједничке животне теме и ситуације учења, при чему се садржаји и исходи различитих наставних предмета повезују у складу са њиховом природом и могућностима. Ученици ће знања и вештине примењивати у интегративним задацима, истраживачким и пројектним активностима, раду у пару и групи, као и кроз наставне и ваннаставне активности. Реализација повезивања конкретизоваће се оперативним месечним плановима, уз уважавање индивидуалних потреба, могућности, интересовања и темпа напредовања ученика. Праћење ће обухватити оствареност исхода, примену знања, самосталност, сарадњу, креативност и индивидуални напредак ученика, уз коришћење формативног праћења, самопроцене, вршњачке процене, ученичких продуката и портфолија.“

9. Предлог годишњег циклуса унапређивања наставе

Септембар: иницијално сагледавање потреба и интересовања ученика → планирање подршке.

Октобар–децембар: први циклус тематских интеграција → прикупљање доказа → кратка анализа.

Јануар–март: други циклус → јачање диференцијације, самопроцене и ученичке самосталности.

Април–мај: трећи циклус → више пројектних и истраживачких активности, проширени задаци и ученички избор.

Јун: анализа годишњег напретка → избор најбољих примера → портфолио → рефлексija и предлог за наредну школску годину.

ОСНОВНА ШКОЛА „22.ОКТОБАР“

Бачки Моноштор

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА

ЗА ШКОЛСКУ 2026/2027.

3. РАЗРЕД

Учитељица: Љиља Пашић

Август 2026.

Обавезни наставни предмет: Српски језик**3. разред**

Циљ учења Српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика ради правилног усменог и писаног изражавања, негујући свест о значају улоге језика у очувању националног идентитета; да се оспособе за тумачење одабраних књижевних и других уметничких дела из српске и светске баштине, ради неговања традиције и културе српског народа и развијања интеркултуралности.

ИСХОДИ	ОБЛАСТ/ТЕМА	САДРЖАЈИ
По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:		
- чита са разумевањем различите текстове; - опише свој доживљај прочитаних књижевних дела; - изнесе своје мишљење о тексту; - разликује књижевне врсте: лирску и епску песму, причу, басну, бајку, роман и драмски текст; - одреди тему, редослед догађаја, време и место дешавања у прочитаном	КЊИЖЕВНОСТ	ШКОЛСКА ЛЕКТИРА Лирска поезија 1. Душан Костић: Септембар 2. Григор Витез: Какве је боје поток/Десанка Максимовић: Вожња 3. Душан Васиљев: Зима 4. Мирослав Антић: Шта је највеће/Ф. Г. Лорка: Луцкаста песма 5. Драган Лукић: Свакога дана/Шта је отац 6. Бранислав Црнчевић: Љутито мече/Љубивоје Ршумовић: Аждаја своме чеду тепа 7. Милован Данојлић: Љубавна песма 8. Љубивоје Ршумовић: Домовина себрани лепотом

тексту; - именује главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине; - уочи основне одлике лирске песме (стих, строфа и рима); - разуме пренесено значење пословице и басне и њихову поучност; - разуме идеје књижевног дела; - уочи основне одлике народне бајке; - разликује народну од ауторске бајке; - представи главне особине јунака; - уочи основне одлике народне епске песме; - уочи поређење у књижевном делу и разуме		9. Химна Светоме Сави 10. Бранко Стевановић: Занимање Марка Краљевића Епска поезија 11. Народне песме: Марко Краљевић и бег Костадин, Орање Марка Краљевића Проза 1. Ла Фонтен: Цврчак и мрав/Езоп: Корњача и зец 2. Народна приповетка: Свети Сава и сељак без среће 3. Народна бајка: Чардак ни на небу ни на земљи 4. Народна приповетка: Свијету се не може угодити 5. Бранко Ћопић: Изокренута прича 6. Оскар Вајлд: Себични џин 7. Светлана Велмар Јанковић: Златно јагње (одломак) 8. Бранко В. Радичевић: Прича о дечаку и Месецу 9. Ијан Макјуен: Реч-две о Питеру (одломак) 10. Јохана Шпири: Хајди (одломак) 11. Народна бајка: Баш-Челик (читање у наставцима) 12. Јасминка Петровић: Од читања се расте (читање у наставцима)
--	--	---

његову улогу; - разликује опис од приповедања у књижевном делу; - покаже примере дијалога у песми, причи и драмском тексту; - уочи хумор у књижевном делу; - чита текст поштујући интонацију - реченице/стиха; - изражајно рецитије песму и чита прозни текст; - изводи драмске текстове; - разликује врсте (и подврсте) речи у типичним случајевима; - одреди основне граматичке категорије именица, придева и глагола; - примењује основна		Драмски текстови 1. Душан Радовић: А зашто он вежба 2. Александар Поповић: Лед се топи 3. Јованка Јоргачевић: Никад два добра 4. Лаза Лазић: Суђење Популарни и информативни текстови Избор из илустрованих енциклопедија и часописа за децу о значајним личностима српског језика, књижевности и културе (Милева Ајнштајн, Михаило Пупин), знаменита завичајна личност и др. ДОМАЋА ЛЕКТИРА 1. Бранко Ћопић: Доживљаји Мачка Тоше 2. Избор из поезије Душана Радовића (Замислите, Да ли ми верујете, Страшан лав, Кад је био мрак, Тужне ђачке исповести, Здравница, Плави зец и друге песме) 3. Браћа Грим: Бајке (по избору) Књижевни појмови: - лирска песма, - химна, - епска песма,
--	--	---

правописна правила; - јасно и разговетно изговори обавештајну, упитну и заповедну реченицу, поштујући одговарајућу интонацију и логички акценат, паузе, брзину и темпо; - споји више реченица у краћу и дужу целину; - препричава, прича и описује и на сажет и на опширан начин; - извештава о догађајима водећи рачуна о прецизности, тачности, објективности и сажетости; - варира језички израз; - попуни једноставан образац у који уноси основне личне податке; - разликује формални од неформалног говора	ЈЕЗИК Граматика, правопис и ортоепија	- народна бајка, - роман, - поређење, - персонификација (на нивоу препознавања), - опис, - дијалог, - приповедање, - епски јунак, - драмска радња
		Врсте речи: именице (градивне, збирне); придеви (присвојни, градивни); род и број придева; заменице (личне заменице); глаголи; лице и број глагола. Подела речи на крају реда (граница на самогласник). Управни говор (први и други модел). Неуправни говор. Велико слово: писање имена народа, вишечланих географских назива (планина, река, језера, мора и сл.), празника, наслова

(комуникације); - учествује у разговору поштујући уобичајена правила комуникације и пажљиво слуша саговорника.		књига и часописа; Писање присвојних придева изведених од властитих имена (суфикси: -ов, -ев, -ин; -ски, -чки, -шки). Речца не уз именице и придеве. Наводници (у управном говору, насловима дела, називима школа). Сугласник ј (између самогласника и-о и о-и). Скраћенице (мерне јединице за масу, дужину, време и запремину течности).
	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	Краћи и дужи текстови - књижевни и некњижевни, као и нелинеарни текстови. Причање о догађајима и доживљајима, стварним и измишљеним (усмено и писано). Описивање људи, животиња и природе (плански приступ) - усмено и писано. Различите комуникативне ситуације (комуникација са одраслима и са вршњацима; у школи, у продавници, телефонски разговор, поздрављања, честитања и сл.).

		Богаћење речника: речи истог или сличног значења; речи супротног значења; речи које значе нешто умањено и увећано (уз одговарајуће текстове из лектире). Правописне вежбе: вежбе допуњавања и избора правилног облика речи; диктат, аутодиктат. Језичке вежбе: проширивање и допуњавање реченица различитим врстама речи, промена реда речи у реченици, промена дужине реченице. Лексичко-семантичке вежбе: речи које припадају различитим тематским скуповима; речи супротног значања али исте врсте и истог рода и броја, промена граматичког лица у тексту; основно и пренесено значење речи и друго. Стилске вежбе: састављање прича на основу задатих речи; сажимање или проширивање познате приче (текста), мењање краја приче (текста); настављање приче на основу датог почетка; промена становишта (нпр. увести у текст нове ликове; сместити бајку у далеку будућност...). Говорне вежбе: рецитовање, изражајно читање, сценско приказивање драмског/драматизованог текста и сл.
--	--	--

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА

Наставни предмет: СРПСКИ ЈЕЗИК

Професор разредне наставе: Љиља Пашић

Недељни фонд часова: 5

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	КЊИЖЕВНОСТ	4	4	11	3	8	7	12	5	6	5	48	17	65
2.	ЈЕЗИК	13	14	4	7	4	9	6	2	7	-	18	48	66
3.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	5	6	3	7	2	2	5	7	7	5	5	44	49
УКУПНО		22	24	18	17	14	18	23	14	20	10	71	109	180

Књижевност – 65 часова, Језик – 66 часова и Језичка култура – 49 часова.

Уџбеници:

Н. Станковић Шошо, М. Костић, *Читанка У свету речи за 3. разред основне школе*, Нови Логос, Београд, 2024.

Ј. Срдић, *Граматика Дар речи за 3. разред основне школе*, Нови Логос, Београд, 2024.

Н. Станковић Шошо, Ј. Срдић, *Радна свеска за 3. разред основне школе*, Нови Логос, Београд, 2024.

Општа предметна компетенција (ОПК)

Ученици овладавају вештинама слушања и говорења, читања и писања. Користе ћирилично и латиничко писмо. Разумеју улогу језика као средства комуникације и учења, као део националног идентитета и културе. У комуникацији поштују саговорника и бирају речи, усвајају општеприхваћене друштвене норме. Овладавају знањем српског стандардног језика. Стварају писане и усмене текстове различитог садржаја, структуре и намене. Читају ради уживања, да би учили, да би се сналазили у свакодневном животу, неговали традицију и културу српског народа, развијали интеркултуралност. Читају естетски вредне текстове српске и светске књижевности за децу и релевантне информативне текстове у складу са узрастом и интересовањима. Проширују фонд речи и израза, као и опсег њиховог значења. Воле и чувају свој језик користећи речи и изразе српскога језика у различитим комуникативним ситуацијама и дигиталном окружењу. Одговорно користе различите медије за учење српског језика, водећи рачуна о безбедности. Разумеју значај учења других језика. Пружају подршку вршњацима који уче српски језик као нематерњи. Постављају краткорочне циљеве учења, праве планове и истрајавају у њиховој реализацији и траже подршку.

Р. БР.	ОБЛАСТ/ ТЕМА/ МОДУЛ	Исходи образовног циклуса (ИОЦ) – за крај првог циклуса обавезног образовања:	Специфична предметна компетенција 1 (СПК1), Специфична предметна компетенција 2 (СПК2), Специфична предметна компетенција 3 (СПК3)
1.	КЊИЖЕ- ВНОСТ	КЊИЖЕВНОСТ Основни ниво – СРП.ОО1.О.1.6. Уз помоћ наставника, разликују врсте текстова; – СРП.ОО1.О.2.6. Читањем текстова упознају основне одлике и функције различитих врста текстова; – СРП.ОО1.О.3.6. Користе информације из различитих врста текстова у свакодневном животу; – СРП.ОО1.О.1.7. Процењују садржај прочитаног текста на основу сопственог доживљаја, уочавају ликове, догађаје, време и место у књижевном тексту; – СРП.ОО1.О.2.7. Изражавају својим речима читалачки доживљај идентификујући осећања која текст покреће у њима; одговарају на питања у вези са ликовима, догађајима, местом и временом радње, доживљавајући грешке током рада као фазе учења; – СРП.ОО1.О.3.7. Износе лични доживљај прочитаног текста; повезују поступке ликова са животним искуством преиспитујући своје поступке; развијају отпорност и самопоуздање. Средњи ниво – СРП.ОО1.С.1.6. Разликују основне делове текста и књиге (наслов, пасус, име аутора; садржај, речник) и именују формалне елементе уметничких и неуметничких текстова (пасус, стих, строфа, рима, опис, приповедање, дијалог); – СРП.ОО1.С.2.6. Проналазе информације користећи основне делове текста и књиге и издвајају тражене формалне елементе уметничког и неуметничког текста; – СРП.ОО1.С.3.6. Сналазе се у литератури и другим изворима сазнања; – СРП.ОО1.С.1.7. Разликују књижевне врсте (бајка, басна, песма, прича, приповетка, роман, драмски текст, кратке народне умотворине); разликују народну од ауторске књижевности; – СРП.ОО1.С.2.7. Уочавају специфичности конкретних књижевних дела и закључују о основним одликама књижевних врста; – СРП.ОО1.С.3.7. Књижевна дела која самостално читају, разумеју у одговарајућем жанровском кључу; – СРП.ОО1.С.1.8. Одређују садржинске елементе књижевноуметничког текста (тему, главне и споредне ликове, догађаје, време и место...); – СРП.ОО1.С.2.8. Анализирају догађаје, поступке, осећања и односе међу ликовима у	По завршетку разреда ученици ће бити у стању да: -читају с разумевањем уметничке и неуметничке текстове; -препознају формалне одлике поезије, прозе и драме; -читају различите врсте уметничких и неуметничких текстова и упознају њихове основне одлике; -одговарају на питања о утисцима, ликовима, догађајима, месту и времену радње у књижевноуметничком тексту; -проналазе и репродукују експлицитне информације у тексту и на основу тога стварају мапе ума; -читају да би уживали, сазнавали и учили; -доносе директне закључке, износе своје ставове о прочитаним текстовима и повезују са личним искуствима; -користе и примењују информације и сазнања у свакодневним животним ситуацијама; -развијају способност емпатије, заинтересовани су за учешће и допринос заједничким активностима; -воле српски језик и доживљавају га као део свог идентитета; -точно и с разумевањем читају уметничке и неуметничке текстове; -проналазе и повезују битне

	књижевноуметничком тексту; одређују тему; – СРП.ОО1.С.3.8. Формирају етичке и естетско-емоционалне вредности, развијају емпатију; – СРП.ОО1.С.1.10. Издавају и именују поређење и персонификацију у тексту; – СРП.ОО1.С.2.10. Истражују функцију поређења и персонификације у тексту и на основу тога разумеју његов смисао; – СРП.ОО1.С.3.10. Развијају машту и истражују могућности језичко-стилског обликовања мисли и идеја. Напредни ниво – СРП.ОО1.Н.1.3. Именују књижевне врсте и наводе њихове одлике; познају најзначајније ствараоце и њихова дела; – СРП.ОО1.Н.2.3. Образлажу одлике књижевне врсте у конкретном делу; – СРП.ОО1.Н.3.3. Бирају текстове према интересовањима, уживају у читању и граде своје читалачко искуство; – СРП.ОО1.Н.1.4. Тумаче и интегришу догађаје, поступке, особине, главне идеје, мисли и осећања; прате развој ликова у књижевноуметничком тексту; – СРП.ОО1.Н.2.4. Уочавају сложеност ликова и узрочно-последичне везе међу догађајима, изводе закључке о догађајима, намерама, поступцима и осећањима ликова, објашњавају чиме су мотивисани поступци и осећања ликова и своје ставове поткрепљују доказима из текста; – СРП.ОО1.Н.3.4. Решавају проблеме, упоређују и образлажу догађаје кроз процену узрока и последица у свакодневном животу; формирају се као моралне личности које познају и негују општеприхваћене људске и друштвене вредности.	информације у различитим врстама текстова; -познају садржинске и формалне елементе уметничког и неуметничког текста; -читајући повезују експлицитне информације и проналазе имплицитне информације у тексту; -прикупљају додатне информације из различитих извора; -представљају линеарни текст у одговарајућој нелинеарној форми и обрнуто; -разумеју информације приказане илустрацијама и фотографијама; -вођено анализирају књижевна дела користећи одговарајуће књижевне термине; -исказују и објашњавају своје утиске, доживљаје и мишљења о прочитаном тексту; -размењују своја запажања, мисли, осећања и закључке о прочитаним текстовима и посетама културним догађајима; -тумаче текст, критички читају и аргументују своје ставове; -познају најзначајније ствараоце из српске и светске књижевности за децу и њихова дела; -користе књижевне термине; -анализирају књижевна дела и интегришу елементе издвојене анализом; -критички процењују сврху текста, визуелних и интерактивних информација из различитих извора; -разговарају о истакнутим вредностима, износе и преиспитују аргументе.
--	---	---

2.	ЈЕЗИК	ГРАМАТИКА Основни ниво – СРП.ОО1.О.1.8. Препознају врсте речи и подврсте именица (заједничке и властите) у низу; препознају службу субјекта, предиката и прилошких одредби за место и време у једноставним реченицама; препознају врсте реченица по комуникативној функцији; – СРП.ОО1.О.2.8. Уочавају заједничке одлике издвојених речи и закључују којој врсти припадају; закључују о заједничким одликама главних функција речи у реченици и реченица у комуникативном контексту; – СРП.ОО1.О.3.8. Користе знања из језика како би се јасно изражавали писаним и усменим путем; доживљавају језик као део свог идентитета и као основу за учење других језика. Средњи ниво – СРП.ОО1.С.1.11. Одређују врсте речи (именице, заменице, придеве, бројеве и глаголе) и подврсте речи (властите, заједничке и градивне именице; описне, присвојне и градивне придеве; личне заменице; основне и редне бројеве) и препознају збирне именице; разликују граматичке категорије глагола и глаголско време, као и граматичке категорије именица, бројева, придева и заменица; – СРП.ОО1.С.2.11. У реченици/тексту уочавају и издвајају одговарајуће примере речи, а затим индуктивно и по аналогiji закључују о одликама врсте и подврсте којој припадају (користе табеле, праве мапе ума...); мењају облике речи према задатим критеријумима (лице, број и род); – СРП.ОО1.С.3.11. Користе знања из језика како би се јасно и правилно изражавали писаним и усменим путем и учили друге језике; – СРП.ОО1.С.1.12. У простој реченици одређују субјекат, глаголски предикат и прилошке одредбе за време, место и начин исказане речју или скупом речи; одређују врсте реченица по комуникативној функцији (обавештајне, упитне, заповедне, узвичне) и по облику. – СРП.ОО1.С.2.12. Рашчлањују реченицу издвајајући реченичне чланове; састављају реченице различите по комуникативној функцији и облику; – СРП.ОО1.С.3.12. Користе различите врсте реченица сходно комуникативној ситуацији; граде свој стил изражавања у свакодневном говору, писању и језичком стваралаштву играјући се могућностима варирања редоследа речи у реченици. Напредни ниво – СРП.ОО1.Н.1.6. Именују врсте и подврсте речи, именују граматичке категорије глагола и глаголско време, као и граматичке категорије именица, бројева, придева и заменица; именују субјекат, глаголски предикат и прилошке одредбе за време, место и начин;	По завршетку разреда ученици ће бити у стању да: -у једноставним примерима уочавају одређена граматичка правила која се односе на реченицу и врсте речи; -састављају реченице и текстове једноставне структуре у говору и писању; -у једноставним примерима издвајају одређена граматичка правила која се односе на реченицу и врсте речи у њима; -користе језик као низ могућности које им служе у усменом и писаном изражавању: препричавају, описују, причају и учествују у разговору; -поштују језичку норму и правописна правила; -овладавају граматичким појмовима и језичким законитостима; -говоре и пишу стварајући правилно структуриране реченице и текстове, поштујући језичку норму; -уочавају и издвајају у реченицама примере одређених граматичких појмова и правила; -користе основне граматичке термине како би разумели и примењивали правописна правила и учили друге језике; - користе граматичке термине; - састављају усмени и писани текст интегришући језичке вештине којима владају.
----	-------	---	--

	– СРП.ОО1.Н.2.6. Анализирају реченицу/текст издвајајући врсте и подврсте речи, састављају реченице према задатим синтаксичким критеријумима; – СРП.ОО1.Н.3.6. Стилски овладавају реченицом у свакодневном говору и писању, користе знања из језика у стваралачком изражавању, као и приликом учења страних језика. ЛЕКСИКОЛОГИЈА Основни ниво – СРП.ОО1.О.1.1. Знају све гласове и слова ћириличног и латиничког писма, као и значења речи и фразеологизама које користе у свакодневном говору и писању; – СРП.ОО1.О.2.1. Изговарају све гласове и пишу сва слова оба писма поштујући језичку норму у говору и писању; употребљавају речи и изразе у одговарајућем контексту; – СРП.ОО1.О.3.1. Разговорно и јасно говоре тако да их саговорник разуме и писано се изражавају у одговарајућим ситуацијама. Средњи ниво – СРП.ОО1.С.1.2. Познају значења речи и фразеологизама који се јављају у школским текстовима (у уџбеницима, књигама из лектире и сл.) и идентификују оно што им је непознато; – СРП.ОО1.С.2.2. Одређују значења непознатих речи и фразеологизама на основу ситуације и контекста у којем су употребљени, издвајају делове текста који су им нејасни, траже објашњење и прикупљају додатне информације из различитих извора; – СРП.ОО1.С.3.2. У свакодневној комуникацији користе одговарајуће речи и фразеологизме; уважавају саговорнике; – СРП.ОО1.С.1.13. Препознају односе антонимије, синонимије, хипонимије/хиперонимије, хомонимије; владају основним творбеним обрасцима (нпр. грађење умањеница); – СРП.ОО1.С.2.13. Кроз игру спарују и групишу задате речи препознајући лексичке односе међу њима; примењују основне творбене обрасце; – СРП.ОО1.С.3.13. Језички израз усклађују са контекстом. Напредни ниво – СРП.ОО1.Н.1.5. Препознају фигуративну употребу језика у књижевноуметничком тексту и свакодневној комуникацији (нпр. пренесено значење); – СРП.ОО1.Н.2.5. Тумаче фигуративну употребу језика; – СРП.ОО1.Н.3.5. Користе језик као низ могућности у изражавању, употребљавајући речи и изразе у основном и фигуративном значењу.	
--	---	--

3.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	ГОВОРНА КУЛТУРА Основни ниво – СРП.ОО1.О.1.3. Познају основна начела вођења разговора и форме учтивог обраћања, препознају говор мржње као негативну појаву; – СРП.ОО1.О.2.3. Постављају питања, траже и дају објашњења, учтиво прихватају или одбијају, захваљују се или се извињавају; – СРП.ОО1.О.3.3. Пажљиво слушају саговорнике, постављају питања у складу са својим потребама, поштују правила уљудног опхођења, без говора мржње; – СРП.ОО1.О.1.4. Вођено препричавају, причају и описују на задату тему; – СРП.ОО1.О.2.4. Прате дати план, предлажу и бележе идеје за усмено и писано изражавање; – СРП.ОО1.О.3.4. Веродостојно препричавају и описују оно што су прочитали, видели или чули. Средњи ниво – СРП.ОО1.С.1.3. Усмено и писано препричавају, причају, описују и учествују у разговору на задату тему; у писаном изражавању примењују правописна правила; – СРП.ОО1.С.2.3. Држе се теме, јасно структурирају излагање (уводни, средишњи и завршни део); пишу јасним и потпуним реченицама, исправљају своје грешке; – СРП.ОО1.С.3.3. Правилно пишу и говоре на одговарајућу тему у различитим комуникативним ситуацијама/дигиталном окружењу; – СРП.ОО1.С.1.4. У кратким цртама образлажу своје идеје; – СРП.ОО1.С.3.4. Слободно изражавају своје идеје у различитим комуникативним ситуацијама, одговорно се односе према интелектуалној својини. Напредни ниво – СРП.ОО1.Н.1.1. Умеју аргументовано и на занимљив начин да почну, развију и заврше своје усмено и писано излагање користећи богат фонд речи у јасним и потпуним реченицама; – СРП.ОО1.Н.2.1. Усмено и писано излагање обogaђују детаљима, образлажу своје ставове; – СРП.ОО1.Н.3.1. Слободно и аутентично исказују своје мисли у говору и писању придобијајући пажњу других.	По завршетку разреда ученици ће бити у стању да: -учествују у разговору; -говоре и пишу логично се изражавајући реченицама једноставне структуре; -уредно и читко пишу слова и бројеве; -слушају саговорнике, на постављена питања дају одговоре потпуним реченицама; -састављају реченице и текстове једноставне структуре у говору и писању; -уче самостално и у сарадњи са вршњацима, у пару и групи; -слушају и говоре уважавајући саговорнике; -користе знања из језика како би се изражавали писаним и усменим путем у свакодневном животу; -користе језик као низ могућности које им служе у усменом и писаном изражавању: препричавају, описују, причају и учествују у разговору; -поштују језичку норму и правописна правила. -доносе директне закључке, износе своје ставове о прочитаним текстовима и повезују са личним искуствима; -користе и примењују информације и сазнања у свакодневним животним ситуацијама; -развијају способност емпатије, заинтересовани су за учешће и допринос заједничким активностима;
----	--------------------	--	---

		ПИСАНО ИЗРАЖАВАЊЕ Основни ниво – СРП.ОО1.О.1.1. Знају све гласове и слова ћириличног и латиничког писма, као и значења речи и фразеологизама које користе у свакодневном говору и писању; – СРП.ОО1.О.1.2. Почињу реченицу великим словом, завршавају је одговарајућим интерпункцијским знаком, употребљавају велико почетно слово у једноставнијим примерима; – СРП.ОО1.О.2.1. Изговарају све гласове и пишу сва слова оба писма поштујући језичку норму у говору и писању; - употребљавају речи и изразе у одговарајућем контексту; – СРП.ОО1.О.2.2. Пишу кратким, потпуним реченицама једноставне структуре; – СРП.ОО1.О.2.4. Прате дати план, предлажу и бележе идеје за усмено и писано изражавање; – СРП.ОО1.О.3.2. Пишу кратке поруке, текстове и попуњавају једноставне обрасце; – СРП.ОО1.О.3.4. Веродостојно препричавају и описују оно што су прочитали, видели или чули; – СРП.ОО1.О.3.8. Користе знања из језика како би се јасно изражавали писаним и усменим путем; доживљавају језик као део свог идентитета и као основу за учење других језика. Средњи ниво – СРП.ОО1.С.1.3. Усмено и писано препричавају, причају, описују и учествују у разговору на задату тему; у писаном изражавању примењују правописна правила; – СРП.ОО1.С.2.3. Држе се теме, јасно структурирају излагање (уводни, средишњи и завршни део); пишу јасним и потпуним реченицама, исправљају своје грешке; – СРП.ОО1.С.3.3. Правилно пишу и говоре на одговарајућу тему у различитим комуникативним ситуацијама/дигиталном окружењу. Напредни ниво – СРП.ОО1.Н.1.1. Умеју аргументовано и на занимљив начин да почну, развију и заврше своје усмено и писано излагање користећи богат фонд речи у јасним и потпуним реченицама; – СРП.ОО1.Н.2.1. Усмено и писано излагање обogaђују детаљима, образлажу своје ставове; – СРП.ОО1.Н.3.1. Слободно и аутентично исказују своје мисли у говору и писању придобијајући пажњу других.	-воле српски језик и доживљавају га као део свог идентитета; -точно и с разумевањем читају уметничке и неуметничке текстове; -проналазе и повезују битне информације у различитим врстама текстова; -познају садржинске и формалне елементе уметничког и неуметничког текста; -говоре и пишу стварајући правилно структуриране реченице и текстове, поштујући језичку норму; -у разговору постављају одговарајућа питања и образлажу своје идеје уважавајући саговорнике; -читајући повезују експлицитне информације и проналазе имплицитне информације у тексту; -прикупљају додатне информације из различитих извора; -представљају линеарни текст у одговарајућој нелинеарној форми и обрнуто; -разумеју информације приказане илустрацијама и фотографијама; -вођено анализирају књижевна дела користећи одговарајуће књижевне термине; -исказују и објашњавају своје утиске, доживљаје и мишљења о прочитаном тексту; -учествују у дискусијама и дебатама, уче кроз пројекте, проблемске и креативне задатке, драматизације и игре улога; -изражавају се правилно, јасно и примерено комуникативној
--	--	--	---

	ВЕШТИНА ЧИТАЊА И РАЗУМЕВАЊА ПРОЧИТАНОГ Основни ниво – СРП.ОО1.О.1.5. Владају техником читања ћириличног и латиничког текста и разумеју информације експлицитно исказане у краћим уметничким и неуметничким текстовима (линеарним и нелинеарним) идентификујући речи и изразе који су им непознати; – СРП.ОО1.О.2.5. Издвајају и репродукују информације експлицитно исказане у краћим текстовима као и непознате речи и изразе, траже објашњење у доступним изворима; – СРП.ОО1.О.3.5. Изводе директне закључке о догађајима, поступцима и осећањима ликова и размењују их са вршњацима; проширују фонд речи мање фреквентним речима ради квалитетнијег изражавања и разумевања других. Средњи ниво – СРП.ОО1.С.1.1. Читају и казују текст одговарајућом динамиком; – СРП.ОО1.С.2.1. Течно читају и природно казују текст одговарајућим темпом и интонацијом, правилно наглашавајући речи у реченици, поштујући смисао текста; – СРП.ОО1.С.3.1. Користе вештине читања (читање у себи, читање с оловком у руци, летимично читање...) и казивања у свакодневном животу, учествују у културним догађајима у школи и заједници; – СРП.ОО1.С.1.5. Идентификују битне информације у линеарном и нелинеарном тексту; – СРП.ОО1.С.2.5. Издвајају, упоређују и повезују битне информације исказане у различитим деловима текста, као и различитим врстама текстова; представљају информације на различите начине; – СРП.ОО1.С.3.5. Размењују информације и закључке у вези са различитим врстама текстова; процењују квалитет информација и примереност илустрација које прате текст; користе табеле, графиконе, дијаграме и мапе у контексту; – СРП.ОО1.С.1.6. Разликују основне делове текста и књиге (наслов, пасус, име аутора; садржај, речник) и именују формалне елементе уметничких и неуметничких текстова (пасус, стих, строфа, рима, опис, приповедање, дијалог); – СРП.ОО1.С.2.6. Проналазе информације користећи основне делове текста и књиге и издвајају тражене формалне елементе уметничког и неуметничког текста; – СРП.ОО1.С.3.6. Сналазе се у литератури и другим изворима сазнања; – СРП.ОО1.С.1.9. Примењују стратегије читања и разумевања прочитаног; – СРП.ОО1.С.2.9. Прате и предвиђају даљи ток радње, преиспитују претпоставке, повезују очигледне узроке и последице, поткрепљују своје закључке позивајући се на текст; – СРП.ОО1.С.3.9. Проналазе решења за животне ситуације свесни веза између узрока и последица (одговоран однос према здрављу, безбедност, друштвено ангажовање, еколошка свест итд.);	ситуацији писаним и усменим путем; -размењују своја запажања, мисли, осећања и закључке о прочитаним текстовима и посетама културним догађајима; -спознају да читање пружа могућност за учење, развијање интелектуалних и језичких капацитета, лични развој; -упознају свој читалачки сензибилитет, негују читалачке навике и љубав према читању -поштују вредности националне културе и култура других народа; -користе табеле, графиконе, дијаграме и мапе у контексту, као и информације садржане у илустрацијама и на фотографијама; -представљају резултате свог језичког стваралаштва, формирају се у друштвено активне, еколошки свесне и одговорне личности које цене здравље и безбедност; -разумеју важност вршњачке размене и подршке; - стваралачки примењују језичке вештине у говору и писању; -тумаче текст, критички читају и аргументују своје ставове; -читају и дискутују о прочитаним текстовима и медијским садржајима; - уче кроз истраживачке активности и креативно писање; -говоре и пишу негујући аутентичност и слободу личног изражавања у складу са комуникативном ситуацијом; -радо читају и развијају своје образовне потребе у
--	---	---

	– СРП.ОО1.С.1.10. Издавају и именују поређење и персонификацију у тексту; – СРП.ОО1.С.2.10. Истражују функцију поређења и персонификације у тексту и на основу тога разумеју његов смисао; – СРП.ОО1.С.3.10. Развијају машту и истражују могућности језичко-стилског обликовања мисли и идеја. Напредни ниво – СРП.ОО1.Н.1.2. Читају и критички промишљају, издавају и повезују релевантне изворе и информације, уочавају различите перспективе и гледишта аутора, као и сврху текста; – СРП.ОО1.Н.2.2. Промишљају о комплексним информацијама из различитих делова текста и различитих извора, раздвајају чињенице од интерпретације, процењују релевантност, упоређују, тумаче и интегришу информације приказане на различите начине (графикон, дијаграм, илустрација, фотографија, звук и анимација); – СРП.ОО1.Н.3.2. Изводе сложеније закључке да би процењивали садржај и сврху текста, да би предвиђали, описивали, упоређивали, објашњавали, повезивали и обједињавали; критички се односе према изворима информација водећи рачуна о релевантности информација и безбедности на интернету; – СРП.ОО1.Н.3.3. Бирају текстове према интересовањима, уживају у читању и граде своје читалачко искуство; – СРП.ОО1.Н.1.4. Тумаче и интегришу догађаје, поступке, особине, главне идеје, мисли и осећања; прате развој ликова у књижевноуметничком тексту; – СРП.ОО1.Н.2.4. Уочавају сложеност ликова и узрочно-последичне везе међу догађајима, изводе закључке о догађајима, намерама, поступцима и осећањима ликова, објашњавају чиме су мотивисани поступци и осећања ликова и своје ставове поткрепљују доказима из текста; – СРП.ОО1.Н.3.4. Решавају проблеме, упоређују и образлажу догађаје кроз процену узрока и последица у свакодневном животу; формирају се као моралне личности које познају и негују општеприхваћене људске и друштвене вредности.	мултимедијалном окружењу -критички приступају истраживању различитих извора информација; -износе и преиспитују своје мишљење и спремни су да уваже другачија мишљења -развијају и негују животне вредности; -разумеју важност националне културе и идентитета у интеркултуралном контексту.
--	--	--

Циљ учења **Математике** је да ученик, овладавајући математичким концептима, знањима и вештинама, развије основе апстрактног и критичког мишљења, позитивне ставове према математици, способност комуникације математичким језиком и писмом и примени стечена знања и вештине у даљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота, као и да формира основ за даљи развој математичких појмова.

ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да	ОБЛАСТ/ ТЕМА	САДРЖАЈИ
- прочита, запише и упореди бројеве прве хиљаде и прикаже их на бројевној правој; – прочита број записан римским цифрама и напише дати број римским цифрама (до 1000); – изврши четири основне рачунске операције, писмено и усмено (до 1000); – подели број бројем прве десетице, са и без остатка, и провери резултат; – процени вредност израза са једном рачунском операцијом; – израчуна вредност бројевног израза са највише три рачунске операције; – одреди десетице и стотине најближе датом броју; – реши једначину са једном рачунском операцијом; – одреди и запише скуп решења неједначине са сабирањем и одузимањем; – реши проблемски задатак користећи бројевни израз или једначину; $\frac{m}{n}$ - уочи делове целине и запише разломке облика $\frac{m}{n}$ ($m \leq n$)	БРОЈЕВИ	Бројеви прве хиљаде. Сабирање и одузимање (усмени и писмени поступак). Множење једноцифреним бројевима и бројем 10 и дељење бројевима прве десетице са и без остатка (усмени и писмени поступак). Зависност резултата од промене компонената. Једначине облика: $a + x = b$, $a - x = b$, $x - a = b$, $a \cdot x = b$. Неједначине облика: $a \pm x < b$, $a \pm x > b$, $x - a < b$, $x - a > b$. Римске цифре D, M. Разломци облика $\frac{m}{n}$. Упоредивање разломака са једнаким имениоцима. Децимални запис броја са једном децималом.

$n \leq 10$); – упореди разломке облика $\frac{m}{n}$ са једнаким именицима; – резултат мерења дужине запише децималним бројем са једном децималом; – уочи и речима опише правило за настајање бројевног низа; – чита и користи податке представљене табеларно или графички (стубичасти дијаграм и сликовни дијаграм); – црта паралелне и нормалне праве, правоугаоник и квадрат; – конструише троугао и круг; – именује елементе угла, правоугаоника, квадрата, троугла и круга; – разликује врсте углова и троуглова; – одреди обим правоугаоника, квадрата и троугла, применом обрасца; – опише особине правоугаоника и квадрата; – преслика геометријску фигуру у квадратној или тачкастој мрежи на основу задатог упутства; – користи геометријски прибор и софтверске алате за цртање; – чита, упореди и претвара јединице за мерење дужине, масе, запремине течности и времена; – упореди величине (дужина, маса, запремина течности и време); – измери површину геометријске фигуре задатом мером (правоугаоником, квадратом и троуглом); – примењује концепт мерења у једноставним реалним ситуацијама.	ГЕОМЕТРИЈА	Узајамни положаји правих (паралелне праве и праве које се секу). Угао, врсте углова. Троугао, врсте троуглова. Кружница и круг. Правоугаоник и квадрат. Обим троугла, квадрата и правоугаоника. Цртање паралелних и нормалних правих помоћу лењира. Конструкције троугла и кружнице. Пресликавање геометријских фигура на квадратној мрежи. Мерење масе (kg, g, t). Мерење времена (деценија, век, секунд). Мерење дужине (mm, km). Мерење запремине течности (l, dl, cl, ml, hl). Мерење површине геометријских фигура задатом мером
--	--	--

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА**Наставни предмет: МАТЕМАТИКА****Професор разредне наставе: Љиља Пашић****Недељни фонд часова: 5**

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	Понављање градива другог	6										/	6	6
2.	Бројеви до хиљаду (први део)	16	24	18	8							26	40	66
3.	Геометрија (први део): праве и углови				9	1						4	6	10
4.	Бројеви до хиљаду (други део)					13	18	21				21	31	52
5.	Мерење и мере							2	12			5	9	14
6.	Геометрија (други део): геометријске фигуре								2	17		10	9	19
7.	Бројеви до хиљаду (трећи део): разломци									3	3	2	4	6
8.	Утврђивање градива трећег разреда										7	/	7	7
УКУПНО		22	24	18	17	14	18	23	14	20	10	68	112	180

Општа предметна компетенција (ОПК)

Ученици усвајају основне математичке појмове, знања и вештине, стичу почетну математичку писменост и развијају основе апстрактног мишљења, што представља основу за наставак образовања. Оспособљени су да усмено и писмено комуницирају користећи математички језик. Решавају проблеме из свакодневног живота, користећи математику, индивидуално или у сарадњи са другима. Развијају истраживачки дух и креативност. Мотивисани су да уче, напредују и изграђују позитивне ставове према математици. Развијају основе математичко-логичког резоновања. Уочавају примену математичких знања у другим областима људске делатности (екологија, здравље, култура, финансије, предузетништво...). Одговорно користе дигиталне технологије и податке за учење и решавање проблема. Користе дате податке за извођење закључака.

Р. БР.	ОБЛАСТ/ ТЕМА/МОДУЛ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	Понављање градива другог разреда		
2.	Бројеви до хиљаду (први део)	Основни ниво: MAT.OO1.O.1.1. , MAT.OO1.O.2.1. , MAT.OO1.O.3.1. , MAT.OO1.O.1.2. , MAT.OO1.O.1.3. , MAT.OO1.O.1.5. , MAT.OO1.O.3.5. , MAT.OO1.O.2.7. , MAT.OO1.O.2.8. Средњи ниво: MAT.OO1.C.1.1. , MAT.OO1.C.2.1. , MAT.OO1.C.3.1. , MAT.OO1.C.1.2. , MAT.OO1.C.2.2. , MAT.OO1.C.1.3. , MAT.OO1.C.2.4. , MAT.OO1.C.2.9 , MAT.OO1.C.3.5. , MAT.OO1.C.3.6.	Ученици ће на крају трећег разреда знати да : - читају, записују и упоређују природне бројеве и приказују их на датој бројевној правој ; - правилно употребљавају математичке симболе; - решавају једноставну проблемску ситуацију коришћењем израза са једном рачунском операцијом; - одређују природни број са датим својством (паран, непаран, највећи, најмањи, претходни, следећи број) и одређују следеће чланове започетог једноставног бројевог низа; - рачунају вредност бројевог израза са највише две операције сабирања и одузимања у оквиру прве хиљаде; - решавају једначине са једном операцијом у оквиру прве хиљаде; - читају податке са једноставнијих графикана и табела и дијаграма који се односе на свакодневне животне ситуације; - примењују једноставне математичке процедуре (директна примена правила, извођење познатих процедура...) при решавању математичких захтева једноставног познатог контекста; - анализирају и уочавају правилност код датих бројчаних и других података; - користе својства природних бројева (паран, непаран, највећи, најмањи, претходни, следећи број) и одређују следеће чланове започетог бројевог низа; - издвајају битне податке из текста задатка и креирају одговарајући математички запис; - користе математички језик и симболе и формирају математички запис при решавању једноставних проблемских ситуација; - одређују месну вредност цифре, као и десетицу, стотину и хиљаду најближу датом броју;

		Напредни ниво: MAT.OO1.H.1.3. , MAT.OO1.H.2.5. , MAT.OO1.H.3.5.	- процењују тачност решења (провера начина закључивања и тачности спровођења поступака); - решавају једначине са највише две операције; - решавање проблема своде на решавање мањих целина. - представљају дате податке графички и табеларно и преводе их из једне у другу форму; - користе податке приказане графички или табеларно у решавању једноставних ситуација; - радећи самостално или са вршњацима проширују математичка знања; - решавају неједначине са једном операцијом; - користе дигиталне алате за проналажење и представљање решења; - изводе закључке користећи и упоређујући податке приказане графички или табеларно.
3.	Геометрија (први део): праве и углови	Основни ниво: MAT.OO1.O.2.2. , MAT.OO1.O.3.2. , MAT.OO1.O.2.5. , MAT.OO1.O.1.9. , Средњи ниво: MAT.OO1.C.1.5. , MAT.OO1.C.2.5. , MAT.OO1.C.2.6. , MAT.OO1.C.2.7., Напредни ниво: /	Ученици ће на крају трећег разреда знати да : - анализирају међусобни положај објеката у простору; - одређују положаје, односе и смер кретања објеката у окружењу; - упоређују и класификују геометријске објекте према својствима; - уочавају међусобне односе два геометријска објекта у равни (паралелност, нормалност, припадност); - уочавају и цртају различите врсте углова; - користе својства геометријских објеката у равни и простору (квадрат, правоугаоник, троугао, круг, квадар, коцка) при решавању задатака; - конструишу квадрат, правоугаоник и троугао, ако су дате дужине страница и кружницу датог полупречника; - користе мрежу коцке и квадра при извођењу закључака о њиховим својствима.

4.	Бројеви до хиљаду (други део)	Основни ниво: MAT.OO1.O.1.4. Средњи ниво: MAT.OO1.C.2.3. Напредни ниво: MAT.OO1.H.1.1. , MAT.OO1.H.1.2. , MAT.OO1.H.2.1. , MAT.OO1.H.2.2. , MAT.OO1.H.3.2. , MAT.OO1.H.3.1. , MAT.OO1.H.2.3.	Ученици ће на крају трећег разреда знати да : - множе и деле без остатка двоцифрене и троцифрене бројеве једноцифреним; - доносе и формулишу закључке који се односе на математички захтев познатог контекста, уз коришћење математичког језика; - радећи самостално или са вршњацима проширују математичка знања; - креирају математички запис на основу података датих текстуално и визуелно у сложенијим ситуацијама; - математички моделују реалистичне проблемске ситуације из различитих области (екологија, здравље, култура, финансије, предузетништво...); - решавају проблемске задатке применом својстава природних бројева и операција (укључујући и дељивост и садржавање); - образлажу начин закључивања, уз коришћење шема, графичких приказа, цртежа и модела по потреби; - примењују геометријске методе решавања задатака (метод дужи, метод правоугаоника...); - анализирају „логичност” решења с обзиром на природу проблема.
5.	Мерење и мере	Основни ниво: MAT.OO1.O.2.3. , MAT.OO1.O.3.3. , MAT.OO1.O.3.4. , MAT.OO1.O.1.10. Средњи ниво: MAT.OO1.C.3.2. , MAT.OO1.C.3.3. , MAT.OO1.C.3.4. Напредни ниво: MAT.OO1.H.3.3. , MAT.OO1.H.1.4. , MAT.OO1.H.2.4. , MAT.OO1.H.3.4. , MAT.OO1.H.1.6. , MAT.OO1.H.1.7.	Ученици ће на крају трећег разреда знати да : - цртају геометријске облике помоћу лењира; - одређују димензије и површину дводимензионалних објеката у окружењу, при чему за површину користе нестандартне јединице мере; - изражавају одређену суму новца преко различитих апоена и рачунају са новцем у једноставним ситуацијама; - користе јединице за мерење дужине, масе, времена и запремине течности и изражавају дужине претварањем веће јединице у мању; - мере дужину и резултат мерења записују коришћењем природних бројева или бројева у децималном запису; - користе мерне јединице за мерење времена, масе, запремине течности и дужину и пореде дате величине у једноставним ситуацијама; - рачунају са новцем у сложенијим ситуацијама; - користе мерне јединице за мерење времена, масе, запремине течности и дужине и пореде дате величине у сложенијим ситуацијама; - претварају мере за мерење површине и запремине из већих мерних јединица у мање; - изводе закључке повезивањем знања о геометријским објектима, мерењу и

			рачунским операцијама; - користе процењивање приликом мерења, рачунања и решавања проблемских задатака; - израчунавају запремину коцке и квадра; - претварају мере за мерење дужине, масе, времена, запремине течности;
6.	Геометрија (други део): геометријске фигуре	Основни ниво: MAT.OO1.O.2.3. , MAT.OO1.O.1.8. Средњи ниво: MAT.OO1.C.1.7. , MAT.OO1.C.1.8. , MAT.OO1.C.1.9. , MAT.OO1.C.2.8. , MAT.OO1.C.3.7. Напредни ниво: /	Ученици ће на крају трећег разреда знати да : - цртају геометријске облике помоћу лењира; - уочавају и именују делове од којих је сложен геометријски објекат; - уочавају симетричност и подударност објеката у окружењу; - одређују обим троугла, квадрата и правоугаоника; - одређују површину квадрата, правоугаоника, коцке и квадра; - уочавају подударне и симетричне фигуре;
7.	Бројеви до хиљаду (трећи део): разломци	Основни ниво: MAT.OO1.O.1.6. Средњи ниво: MAT.OO1.C.1.4. Напредни ниво: MAT.OO1.H.1.8. , MAT.OO1.H.1.9. , MAT.OO1.H.1.10.	Ученици ће на крају трећег разреда знати да : - читају, записују и упоређују разломке облика ($n \leq 10$), препознају њихов сликовни приказ и одређују део целине (половину, трећину ... десетину); - читају, записују и упоређују разломке облика , који имају исте имениоце или бројиоце и препознају сликовни приказ разломака; - читају, записују и упоређују децималне записе бројева са највише две децимале; - сабирају и одузимају разломке облика , који имају исте имениоце; - сабирају и одузимају бројеве у децималном запису са истим бројем децимала (облика $1,23 + 2,54$ или $3,59 - 1,25$); - израчунавају део ($b \leq 10, a < b$) неке целине.
8.	Утврђивање градива трећег разреда		

Циљ учења Природе и друштва јесте упознавање себе, свог природног и друштвеног окружења и развијање способности за одговоран живот у њему.

ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	ОБЛАСТ/ТЕМА	САДРЖАЈИ
– идентификује облике рељефа и површинских вода у свом крају; – одреди положај задатог објекта у односу на истакнуте облике рељефа и површинске воде у свом крају; – илуструје примерима како рељеф и површинске воде утичу на живот људи у крају; – примени правила друштвено прихватљивог понашања поштујући права, обавезе и различитости међу људима; – повеже различита занимања и делатности са потребама људи у крају у коме живи; – повеже врсте и значај саобраћаја у свом крају са потребама људи; – примени правила безбедног понашања у саобраћају; – разликује чврсто, течно и гасовито стање воде у природи и свакодневном животу; – повеже температурне промене са променама запремине и кретања ваздуха; – очита вредности температуре	МОЈ КРАЈ	Облици рељефа: узвишења (подножје, стране, обронци, врх), равнице и удубљења. Релјеф у мом крају. Површинске воде: река и њене притоке (лева и десна обала); бара и језеро. Површинске воде у мом крају. Групе људи: становници и народи краја (права и обавезе; обичаји; суживот). Производне и непроизводне делатности и њихова међузависност. Село и град, њихова повезаност, зависност и међуусловљеност. Значај и улога саобраћаја. Путнички, теретни и информациони саобраћај. Безбедно понашање ученика на саобраћајницама у крају. Опрема за безбедну возњу ролера, тротинета и бицикла. Течно, гасовито и чврсто стање воде. Кружење воде у природи. Промене при загревању и хлађењу ваздуха (промена температуре, запремина и кретање ваздуха). Мерење температуре воде, ваздуха и тела. Услови за живот, ланац исхране и међусобни утицаји у животним заједницама: • Копнене животне заједнице: шуме, ливаде и пашњаци; • Водене животне заједнице: баре, језера и реке. Култивисане животне заједнице: воћњаци, повртњаци, њиве и паркови. Значај и заштита земљишта и копнених животних заједница. Значај и заштита вода и водених животних заједница. Животне заједнице у мом крају и човеков однос према њима. Начини преношења и мере заштите од заразних болести (грип, заразна

воде, ваздуха и тела помоћу термометра; – прикаже везе међу живим бићима у различитим животним заједницама помоћу ланаца исхране; – илуструје примерима одговоран и неодговоран однос човека према животној средини; – примени поступке (мере) заштите од заразних болести; – се оријентише у простору помоћу компаса и оријентира из природе/окружења; – опише пут којим се може стићи од једне до друге тачке помоћу плана насеља; – идентификује географске објекте у свом крају користећи географску карту Републике Србије; – користи временске одреднице (година, деценија, век) у свакодневним ситуацијама и приликом описивања догађаја из прошлости; – прикупи и представи податке о прошлости породице и краја; – повеже јачину деловања на тело са његовим пређеним растојањем; – доводи у везу брзину падања тела са његовим обликом; – разликује природне и вештачке изворе светлости; – повеже промену величине и		жутица, варичеле) и болести које преносе животиње (крпељи, вашке).
	ОРИЈЕНТАЦИЈА У ПРОСТОРУ И ВРЕМЕНУ	Главне стране света. Умањено приказивање објеката и приказивање из „птичије“ перспективе. План насеља. Географска карта Републике Србије: картографске боје, картографски знаци). Мој крај на географској карти Републике Србије. Временске одреднице (датум, година, деценија и век).
	ПРОШЛОСТ	Историјски извори (материјални, писани и усмени). Садашњост, прошлост, будућност: догађаји, људи и промене у мом крају. Породична прошлост (преци и потомци) и знаменити људи краја. Начин живота данас и у прошлости – занимања, одевање, исхрана, дечије игре.
	КРЕТАЊЕ	Кретање тела по путањи (правиллинијско и криволинијско). Утицај јачине деловања на пређено растојање тела. Дејство Земљине теже – падање тела. Утицај облика тела на брзину падања. Извори светлости (природни и вештачки). Како настаје сенка – облик и величина сенке. Кретање производи звук: треперење затегнуте жице, гласних жица; различити звуци у природи. Звук као информација. Заштита од буке.
	МАТЕРИЈАЛИ	Промене материјала: повратне (истезање, савијање, ширење/скупљање; испаравање, кондензовање, топљење/очввршћавање) и неповратне (сагоревање, рђање). Сличности и разлике међу течностима (вода, уље, детерџент за прање судова, мед, млеко, сок од лимуна). Вода и друге течности као растварачи. Зависност брзине растварања од уситњености материјала, температуре течности и мешања. Топлотна проводљивост материјала. Ваздух као топлотни изолатор у природи и свакодневном животу (крзно и перје; слојевито облачење, вунене рукавице, грађевински блокови, термос-боца).

положаја сенке са променом положаја извора светлости; – повеже промену јачине звука са променом удаљености од његовог извора; – разликује повратне и неповратне промене материјала; – уочи сличности и разлике међу течностима – тече, променљивост облика; провидност, боја, густина; – одабере материјале који по тоplotној проводљивости највише одговарају употреби у свакодневном животу; – објасни како рециклажа помаже очувању природе; – изведе једноставне огледе/експерименте и повеже резултат са објашњењем/закључком; – сарађује са другима у групи на заједничким активностима; – представи резултате истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена, Power Point презентацијом и/или цртежом и др); – повеже резултате рада са уложеним трудом.		Значај рециклаже. Разврставање отпада од пластике, стакла, папира, метала. Рационална потрошња. Међусобни утицај човека и окружења (начин на који човек мења окружење), утицај на здравље и живот кроз правила понашања који доприносе одрживом развоју.
---	--	---

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА

Наставни предмет: ПРИРОДА И ДРУШТВО
Професор разредне наставе: Љилџа Пашић

Недељни фонд часова: 2

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	ПРИРОДА И ДРУШТВО МОГА КРАЈА	9	6	-	-	-	-	-	-	-	-	10	3 + 2	15
2.	УСЛОВИ ЗА ЖИВОТ У МОМ КРАЈУ	-	4	6	7	1	-	-	-	-	-	13	4+1	18
3.	ОРИЈЕНТАЦИЈА У ПРОСТОРУ И ВРЕМЕНУ	-	-	-		5	7	4	-	-	-	11	4+1	16
4.	КРЕТАЊЕ	-	-	-	-	-	-	5	6	1	-	8	3+1	12
5.	МАТЕРИЈАЛИ	-	-	-	-	-	-	-	-	7	4	6	3+2	11
УКУПНО		9	10	6	7	6	7	9	6	8	4	48	24	72

Општа предметна компетенција (ОПК)

Учењем предмета Природа и друштво ученици стичу знања о појавама, променама и процесима у природи и друштву, уочавају њихову повезаност и међузависност; развијају вештине и формирају ставове и вредности који им омогућавају да упознају себе и свет који их окружује и развијају способности за активан и одговоран живот. Подстиче се изградња личног, културног и националног идентитета, уз истовремено уважавање других, као и друштвеног и природног окружења; формирају се елементарнинаучни појмови и постепено гради основа за систем појмова из природних, друштвених и техничко-технолошких наука, чиме се стварају темељи за наставак образовања. Ученици се кроз различите врсте вођених активности, а уз уважавање њиховог претходног искуства, оспособљавају да самостално истражују и анализирају природне и друштвене појаве и процесе, чиме се подстиче њихова природна радозналост и негује жеља за сазнавањем и откривањем. Кроз истраживачки рад, ученици развијају вештине критичког мишљења и решавања проблема, самостално закључивање, креативност и иновативност. Оспособљавају се да, у процесу сазнавања, користе релевантне изворе информација, а прикупљене податке представљају на различите начине, укључујући и коришћење ИКТ-а. Ученици излажу идеје и дискутују о њима, уз поштовање и међусобно уважавање, чиме развијају сараднички дух и унапређују способност комуникације.

Р. БР.	ОБЛАСТ/ ТЕМА/МОДУЛ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	ПРИРОДА И ДРУШТВО МОГА КРАЈА	ПД.ОО1.О.1.1. , ПД.ОО1.О.1.5. , ПД.ОО1.О.1.8. , ПД.ОО1.О.1.9. , ПД.ОО1.О.2.1. , ПД.ОО1.О.2.2. , ПД.ОО1.О.2.3. , ПД.ОО1.О.2.5. , ПД.ОО1.О.2.7. , ПД.ОО1.О.3.1. , ПД.ОО1.О.3.2. , ПД.ОО1.О.3.4. , ПД.ОО1.О.3.5. , ПД.ОО1.С.1.1. , ПД.ОО1.С.1.3. , ПД.ОО1.С.2.1. , ПД.ОО1.С.2.3. , ПД.ОО1.С.3.1. , ПД.ОО1.С.3.2. , ПД.ОО1.С.3.4. , ПД.ОО1.Н.1.3. , ПД.ОО1.Н.2.1. , ПД.ОО1.Н.2.2. , ПД.ОО1.Н.2.4. , ПД.ОО1.Н.3.1. , ПД.ОО1.Н.3.2. , ПД.ОО1.Н.3.3.	По завршетку разреда ученици ће бити у стању да: - препознају и именују ко и шта чини живу и неживу природу и разликују их од производа људског рада ; - одређују облике рељефа и облике појављивања воде у окружењу; - наводе и кратко описују основне одреднице државе Србије, најважније догађаје, појаве и личности из прошлости Србије; - идентификују друштвене групе којима припадају и наводе правила понашања, права и обавезе које имају као чланови тих група; - постављају питања о природним и друштвеним појавама и процесима ; - користе препоручени извор информација за прикупљање података о природним и друштвеним феноменима; - описују природне и друштвене појаве и процесе на основу непосредног посматрања; - проналазе кључне географске објекте на карти Србије; - учествују у тимском раду, уважавајући мишљење других; - усвајају навике које доприносе безбедности, заштити и очувању животне средине, сопственог здравља и здравља других; - испољавају радозналост за свет који их окружује, односно за различите научне области ; - уважавају индивидуалне и културне особености и поштују различитости међу људима; - учествују у заједничким активностима на нивоу школе и локалне заједнице; - објашњавају повезаност живе и неживе природе на очигледним примерима; - препознају еколошку оправданост употребе обновљивих ресурса и рационалног коришћења необновљивих ресурса на једноставним примерима; - у процесу сазнавања упоређују своја искуства са научним чињеницама; - користе различите изворе информација, мерне инструменте и другу опрему за прикупљање података и креирају белешку о природним и друштвеним феноменима по задатој структури; - користе научне чињенице приликом изношења идеја и закључака; - бирају и примењују поступке којима чувају природно окружење и културно наслеђе; - препознају своју улогу у различитим друштвеним групама прихватајући права и обавезе; - на примерима блиским њиховом искуству процењују утицај природних процеса на друштвена збивања, као и друштвених збивања на промене у природи; - групишу/класификују прикупљене податке и у дискусији са другим ученицима доносе закључке; - анализирају једноставно приказане податке и информације (табеле, графикони) да би уочили обрасце и односе у изучаваним феноменима;

			- користе карту Србије за објашњавање повезаности природно-географских карактеристика Србије са размештајем становништва, изгледом насеља и делатностима људи ; - аргументују своје идеје и доносе закључке о процесима и појавама у природи и друштву који су засновани на научним чињеницама; - решавају проблеме и доносе одговорне одлуке у свакодневним животним ситуацијама употребом стечених знања; - предлажу акције у оквиру школе и локалне заједнице и доприносе њиховој реализацији.
2.	УСЛОВИ ЗА ЖИВОТ У МОМ КРАЈУ	ПД.ОО1.О.1.2. , ПД.ОО1.О.1.10. , ПД.ОО1.О.1.11. , ПД.ОО1.О.1.3. , ПД.ОО1.О.2.7. , ПД.ОО1.О.3.2. , ПД.ОО1.С.1.2. , ПД.ОО1.С.2.1. , ПД.ОО1.С.2.2. , ПД.ОО1.С.2.3. , ПД.ОО1.С.3.1. , ПД.ОО1.С.3.2. , ПД.ОО1.Н.1.3. , ПД.ОО1.Н.1.4. , ПД.ОО1.Н.2.1. , ПД.ОО1.Н.2.2. , ПД.ОО1.Н.3.1. , ПД.ОО1.Н.3.2.	По завршетку разреда ученици ће бити у стању да: - класификују жива бића према следећим критеријумима: изглед, начин исхране, кретања и размножавања, станиште/животна заједница којој припадају; - наводе поступке за очување и унапређивање људског здравља; - идентификују изворе опасности по живот и здравље људи и објашњавају основне мере заштите; на очигледним примерима препознају значај природе за живот човека и разликују повољно и неповољно деловање човека на очување природе; - учествују у тимском раду, уважавајући мишљење других; - усвајају навике које доприносе безбедности, заштити и очувању животне средине, сопственог здравља и здравља других; - речима или сликом објашњавају међусобну повезаност живих бића у животној заједници; прате и објашњавају једноставне природне и друштвене појаве и процесе и на основу тога доносе закључке; - у процесу сазнавања упоређују своја искуства са научним чињеницама; - користе научне чињенице приликом изношења идеја и закључака; - користе различите изворе информација, мерне инструменте и другу опрему за прикупљање података и креирају белешку о природним и друштвеним феноменима по задатој структури; - бирају и примењују поступке којима чувају природно окружење и културно наслеђе; - на примерима блиским њиховом искуству процењују утицај природних процеса на друштвена збивања, као и друштвених збивања на промене у природи; - аргументују еколошку оправданост употребе обновљивих ресурса и рационалног коришћења необновљивих ресурса; - групишу/класификују прикупљене податке и у дискусији са другим ученицима доносе закључке; - анализирају једноставно приказане податке и информације (табеле, графикони) да би уочили обрасце и односе у изучаваним феноменима; - аргументују своје идеје и доносе закључке о процесима и појавама у природи и друштву који су засновани на научним чињеницама; - решавају проблеме и доносе одговорне одлуке у свакодневним животним ситуацијама

			употребом стечених знања.
3.	ОРИЈЕНТАЦИЈА У ПРОСТОРУ И ВРЕМЕНУ	ПД.ОО1.О.1.8. , ПД.ОО1.О.2.5. , ПД.ОО1.О.2.6. , ПД.ОО1.О.2.7. , ПД.ОО1.О.3.3. , ПД.ОО1.С.1.6. , ПД.ОО1.С.1.7. , ПД.ОО1.С.2.1. , ПД.ОО1.С.2.4. , ПД.ОО1.С.2.6. , ПД.ОО1.С.2.7. , ПД.ОО1.С.3.1. , ПД.ОО1.С.3.3. , ПД.ОО1.Н.1.2. , ПД.ОО1.Н.2.1. , ПД.ОО1.Н.2.2. , ПД.ОО1.Н.3.2.	По завршетку разреда ученици ће бити у стању да : - наводе и кратко описују основне одреднице државе Србије, најважније догађаје, појаве и личности из прошлости Србије; - проналазе кључне географске објекте на карти Србије; - описују сегмент живота у прошлости на основу тумачења једноставног историјског извора; - учествују у тимском раду, уважавајући мишљење других; - се оријентишу у времену користећи часовник и календар и у непосредном окружењу помоћу карактеристичних објеката; - на различите начине представљају редослед којим су се јављале важне појаве, личности и историјски догађаји; - објашњавају везу између прошлости и садашњости на примерима из свакодневног живота у процесу сазнавања упоређују своја искуства са научним чињеницама; - представљају спроведено истраживање – писано, усмено, помоћу ленте времена и/или цртежом, укључујући и коришћење ИКТ-а; - користећи карту Србије описују географске карактеристике простора; - прикупљају податке о прошлости помоћу различитих историјских извора и на основу тога формулишу краћа објашњења; - користе научне чињенице приликом изношења идеја и закључака; - оријентишу се у простору користећи план насеља и географску карту; - разликују узроке од последица важних догађаја који су се десили у прошлости и објашњавају утицај тих догађаја на садашњост; - групишу/класификују прикупљене податке и у дискусији са другим ученицима доносе закључке; - анализирају једноставно приказане податке и информације (табеле, графикони) да би уочили обрасце и односе у изучаваним феноменима; - решавају проблеме и доносе одговорне одлуке у свакодневним животним ситуацијама употребом стечених знања;
4.	КРЕТАЊЕ	ПД.ОО1.О.2.4. , ПД.ОО1.О.2.7. , ПД.ОО1.О.1.6. , ПД.ОО1.С.1.5. , ПД.ОО1.С.2.1. , ПД.ОО1.С.3.1. , ПД.ОО1.Н.1.1. , ПД.ОО1.Н.2.1. ,	По завршетку разреда ученици ће бити у стању да: - изводе једноставне огледе/експерименте на основу упутства; - учествују у тимском раду, уважавајући мишљење других; - разликују и именују облике кретања тела и очигледне факторе који утичу на то кретање; - идентификују мање очигледне факторе који утичу на кретање тела (средина, отпор ваздуха приликом падања); - у процесу сазнавања упоређују своја искуства са научним чињеницама; - користе научне чињенице приликом изношења идеја и закључака;

		ПД.ОО1.Н.2.2. , ПД.ОО1.Н.2.3. , ПД.ОО1.Н.3.2.	- објашњавају узрочно-последичне односе у конкретним природним процесима и појавама; - групишу/класификују прикупљене податке и у дискусији са другим ученицима доносе закључке; - анализирају једноставно приказане податке и информације (табеле, графикони) да би уочили обрасце и односе у изучаваним феноменима; - осмишљавају једноставан експеримент на основу кога се може доћи до закључка о истраживаном феномену; - решавају проблеме и доносе одговорне одлуке у свакодневним животним ситуацијама употребом стечених знања;
5.	МАТЕРИЈАЛИ	ПД.ОО1.О.1.4. , ПД.ОО1.О.1.7. , ПД.ОО1.О.2.4. , ПД.ОО1.О.2.7. , ПД.ОО1.С.1.4. , ПД.ОО1.С.2.1. , ПД.ОО1.С.3.1. , ПД.ОО1.Н.1.1. , ПД.ОО1.Н.1.4. , ПД.ОО1.Н.2.1. , ПД.ОО1.Н.2.2. , ПД.ОО1.Н.2.3. , ПД.ОО1.Н.3.2.	По завршетку разреда ученици ће бити у стању да: - именују природне ресурсе и кратко објашњавају њихову употребну вредност; - препознају и именују различите материјале и њихова основна својства (укључујући и воду, ваздух и земљиште); - изводе једноставне огледе/експерименте на основу упутства; - учествују у тимском раду, уважавајући мишљење других; - повезују својства и промене материјала са њиховом употребом у свакодневном животу; - у процесу сазнавања упоређују своја искуства са научним чињеницама; - користе научне чињенице приликом изношења идеја и закључака; - објашњавају узрочно-последичне односе у конкретним природним процесима и појавама; - аргументују еколошку оправданост употребе обновљивих ресурса и рационалног коришћења необновљивих ресурса; - групишу/класификују прикупљене податке и у дискусији са другим ученицима доносе закључке; - анализирају једноставно приказане податке и информације (табеле, графикони) да би уочили обрасце и односе у изучаваним феноменима; - осмишљавају једноставан експеримент на основу кога се може доћи до закључка о истраживаном феномену; - решавају проблеме и доносе одговорне одлуке у свакодневним животним ситуацијама употребом стечених знања;

Циљ наставе и учења Ликовне културе је да се ученик, развијајући стваралачко мишљење и естетичке критеријуме кроз практични рад, оспособљава за комуникацију и да изграђује позитиван однос према култури и уметничком наслеђу свог и других народа.

ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	ОБЛАСТ/ТЕМА	САДРЖАЈИ
– поштује инструкције за припремање, коришћење, одржавање и одлагање материјала и прибора; – повеже уметничко занимање и уметнички занат са одговарајућим продуктом; – преобликује, самостално или у сарадњи са другима, амбалажу и предмете за рециклажу мењајући им употребну функцију; – изрази своје доживљаје, емоције, имагинацију и запажања одабраним материјалом, прибором и техникама; – користи одабране податке и информације као подстицај за стваралачки рад; – протумачи једноставне визуелне информације и поруке из свакодневног живота; – укаже на сличности и разлике које опажа у уметничким делима и традицији различитих народа;	МАТЕРИЈАЛИ	Својства материјала. Својства материјала за ликовно обликовање – тврдоћа, еластичност, растворљивост или постојаност (промене у току сушења, у контакту са светлошћу, у контакту са различитим супстанцама и подлогама...), материјали који могу да се користе као алатке (пера, крзно, длака, лишће, дрвца...). Изглед материјала – основне и изведене боје, природне и створене текстуре. Технике. Однос материјала, ликовне технике и идеје. Производи уметничких заната (накит, уметничке лутке, шешири, таписерије, ћилими, осликани текстил, собне светиљке и сенила, грнчарија, дуборез, гравуре...). Значај рециклирања, уметничка рециклажа.
	СПОРАЗУМЕВАЊЕ	Говор тела. Поглед, израз лица, држање тела, гест и кретање, однос вербалне и

– изрази одабране садржаје изразом лица, положајем тела, покретима или кретањем; – распореди облике, боје, линије и/или текстуре креирајући оригиналне композиције; – разговара са вршњацима о доживљају простора, дизајна, уметничких и ученичких радова, уважавајући различитости; – учествује у обликовању и уређењу простора у школи, код куће или у окружењу; разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити..		невербалне комуникације. Тумачење визуелних информација. Визуелне карактеристике биљака и животиња, знаци, симболи, униформе, заставе, ношње... Пејзаж, портрет, аутопортрет. Слика, текст, звук. Кратки анимирани филмови, рекламе, билборди... Лепо писање – плакат, позивнице, честитке...
	КОМПОЗИЦИЈА	Композиција. Дводимензионалне и тродимензионалне композиције, организација композиције, равнотежа. Орнамент. Традиционална и савремена употреба орнамената, симетрија.
	ПРОСТОР	Облици у простору.Непокретни објекти у отвореном и затвореном простору (споменици, уметничка дела, експонати...). Композиција у простору – поставка изложбе, уређење просторије, уређење школе, уређење околине у локалној заједници... Оптичке илузије на дводимензионалној подлози, специјални ефекти на сцени, у филмовима, игрицама... Кретање. Покрет и кретање у природи, окружењу и уметничким делима.

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА

Наставни предмет: ЛИКОВНА КУЛТУРА

Професор разредне наставе: Љиља Пашић

Недељни фонд часова: 2

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	МАТЕРИЈАЛИ	8	8	8	4							21	7	28
2.	КОМПОЗИЦИЈА				2	6	8	8				16	6	24
3.	СПОРАЗУМЕВАЊЕ							2	6	4		4	8	12
4.	ПРОСТОР									4	4	6	2	8
УКУПНО		8	8	8	6	6	8	10	6	8	4	40	32	72

Р. БР.	ОБЛАСТ/ ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	ИСХОДИ
1.	МАТЕРИЈАЛИ	сарадња, компетенција за учење, комуникација, естетичка, решавање проблема, рад са подацима и информацијама, одговорно учешће у демократском друштву, предузимљивост и оријентација ка предузетништву	– поштује инструкције за припремање, коришћење, одржавање и одлагање материјала и прибора; – повеже уметничко занимање и уметнички занат са одговарајућим продуктом; – преобликује, самостално или у сарадњи са другима, амбалажу и предмете за рециклажу мењајући им употребну функцију;
2.	КОМПОЗИЦИЈА	сарадња, компетенција за учење, комуникација, естетичка, решавање проблема, рад са подацима и информацијама	– укаже на сличности и разлике које опажа у уметничким делима и традицији различитих народа; – изрази одабране садржаје изразом лица, положајем тела, покретима или кретањем;
3.	СПОРАЗУМЕВАЊЕ	сарадња, компетенција за учење, комуникација, естетичка, решавање проблема, рад са подацима и информацијама, дигитална, одговорно учешће у демократском друштву	– изрази своје доживљаје, емоције, имагинацију и запажања одабраним материјалом, прибором и техникама; – користи одабране податке и информације као подстицај за стваралачки рад; – протумачи једноставне визуелне информације и поруке из свакодневног живота;
4.	ПРОСТОР	сарадња, компетенција за учење, комуникација, естетичка, решавање проблема, рад са подацима и информацијама, одговорно учешће у демократском друштву	– распореди облике, боје, линије и/или текстуре креирајући оригиналне композиције; – разговара са вршњацима о доживљају простора, дизајна, уметничких и ученичких радова, уважавајући различитости; – учествује у обликовању и уређењу простора у школи, код куће или у окружењу; – разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити.

ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ НАСТАВЕ И УЧЕЊА

На почетку сваког задатка/активности наставник кратко информише ученике шта ће учити и зашто то уче. То је нарочито важно зато што се учење одвија кроз игралике, забавне задатке и активности, па се може десити да ученици не обратe пажњу на процес учења и стварања. По завршетку рада излажу се сви радови како би ученици могли да пореде решења и уче једни од других.

Самопроцена радова је вербална или писана. Наставник тражи од ученика да усмено опишу свој рад или да напишу нешто о свом раду. Уколико наставник процени да су ученици спремни, може да користи прилагођену методу 3, 2, 1. У интегрисаној настави ученици на листићу пишу: 3 ствари које сам научио/научила на часу, 2 примера која илуструју то што сам научио/научила и 1 ствар која ми није јасна или питање које бих поставио/поставила. Када се ученици ликовно изражавају, могу да напишу: 3 ствари о којима сам размишљао/размишљала током рада; 2 ствари које ми се свиђају на мом раду и 1 ствар коју бих променио/променила или бих урадио/урадила другачије. На листићу се уписује име, презиме и назив рада (може и датум), а листић се лепи на полеђину рада или се чува у блоку. Ученици не треба да наводе више од једне нејасноће или грешке, ни у случају када им ништа није јасно или сматрају да је рад упропашћен. Издвајање само једне нејасноће или грешке постепено оспособљава ученике да идентификују најважнији пропуст и да се фокусирају на његово уклањање. Листићи за самопроцену дају наставнику потпунију слику о напредовању ученика.

Могући елементи за процењивање напредовања и оцењивање постигнућа су:

- Однос према раду (ученик је припремљен за час, одговорно користи материјал, прибор и алатке, одржава прибор и радни простор...);
- однос према себи (поставља питања, труди се, учи на грешкама, самосталан је у индивидуалном раду, истрајан је...);
- однос према другима (поштује договорена правила понашања, спреман је да помогне и да сарађује, уважава туђе радове, начин размишљања, доживљавања, опажања...);
- разумевање (разуме задатак, разуме појмове, разуме процес, разуме визуелне информације...);
- повезивање (повезује и пореди познате и нове информације, људе, места, догађаје, идеје, дела...);
- оригиналност (оригиналан је у односу на туђе радове, оригиналан је у односу на своје претходне радове...);
- вербално изражавање (учтиво комуницира, кратко и јасно образлаже свој рад, замисао, утисак, опажање, емоције...);
- употреба техника (примењује одговарајући процес, контролише однос воде и боје, бира подлогу у односу на технику, бира материјал и технику у односу на идеју).

Елементи могу и другачије да се формулишу. Бирају се према типу ликовног задатка и циљевима задатка.

Обавезни наставни предмет: Музичка култура

3.разред

Циљ наставе и учења Музичке културе је да код ученика развије интересовање и љубав према музици кроз индивидуално и колективно музичко искуство којим се подстиче развијање креативности, естетског сензибилитета и духа заједништва, као и одговорног односа према очувању музичког наслеђа и културе свога и других народа.

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА

Наставни предмет: МУЗИЧКА КУЛТУРА

Професор разредне наставе: Љиља Пашић

Недељни фонд часова: 1.

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	Зналци музикалци	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2
2.	Ухвати ритам	3	4	2	-	-	-	-	-	-	-	8	1	9
3.	Музикалне степенице	-	-	2	3	2	4	1	-	-	-	11	1	12
4.	На крилима песме	-	-	-	-	-	-	4	4	-	-	7	1	8
5.	Србијо, наша најлепша песмо	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	3	1	4
6.	Музички бонтон	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	1
УКУПНО		5	4	4	3	2	4	5	4	2	3	29	7	36

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	ИСХОДИ
1.	Зналци музикалци	Естетичка; Сарадња; Дигитална компетенција; Компетенције за учење; Рад са подацима и информацијама; Решавање проблема.	– опише своја осећања у вези са слушањем музике; – примењује правилан начин држања тела и дисања при певању; – изговара бројалице у ритму, уз покрет; – пева по слуху песме различитог садржаја и расположења; – наведе особине тона; – свира по слуху ритмичку и мелодијску пратњу своје омиљене песме; – осмисли једноставну мелодију на краћи задати текст; – поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; – самостално или уз помоћ одраслих, користи предности дигитализације; – коментарише своје и туђе извођење музике.
2.	Ухвати ритам	Естетичка; Дигитална компетенција; Сарадња; Комуникација; Компетенције за учење; Рад са подацима и информацијама; Решавање проблема; Одговорно учешће у друштву; Одговоран однос према здрављу; Одговоран однос према околини.	– опише своја осећања у вези са слушањем музике; – изговара бројалице у ритму, уз покрет; – пева по слуху песме различитог садржаја и карактера; – наведе особине тона и основне музичке изражајне елементе; – комуницира са другима кроз извођење музичких игара; – примењује правилан начин држања тела и дисања при певању; – изговара текст песме у ритму, уз покрет; – препозна музичку тему или карактеристични мотив који се понавља у слушаном делу; – поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; – осмисли једноставну мелодију на краћи задати текст; – коментарише своје и туђе извођење музике; – повезује карактер дела са избором инструмента и музичким изражајним елементом; – развој активног слушања и ритмичке меморије уз помоћ музичке приче.

3.	Музикалне степенице	Естетичка; Сарадња; Дигитална компетенција; Рад са подацима и информацијама; Компетенције за учење; Рад са подацима и информацијама; Решавање проблема.	– опише своја осећања у вези са слушањем музике; – примењује правилан начин држања тела и дисања при певању; – пева по слуху песме различитог карактера и расположења; – поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; – коментарише своје и туђе извођење музике; – наведе особине тона и основне музичке изражајне елементе; – повезује почетне тонове песаме – модела са тонском висином; – свира по слуху и из нотног текста ритмичку и мелодијску пратњу; – самостално или уз помоћ одраслих, користи предности дигитализације; – комуницира са другима кроз извођење традиционалних и музичких игара; – осмисли музички одговор на музичко питање.
4.	На крилима песме	Естетичка; Сарадња; Комуникација; Дигитална компетенција; Компетенције за учење; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; Рад са подацима и информацијама; Решавање проблема; Одговоран однос према здрављу;	– опише своја осећања у вези са слушањем музике; – примењује правилан начин држања тела и дисања при певању; – пева по слуху песме различитог карактера и расположења; – поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; – коментарише своје и туђе извођење музике; – осмисли и изведе једноставну ритмичку и мелодијску пратњу; – самостално или уз помоћ одраслих, користи предности дигитализације; – учествује у школским приредбама и манифестацијама. – комуницира са другима кроз извођење музичких игара; – препозна музичку тему или карактеристични мотив који се понавља у слушаном делу; – наведе особине тона и основне музичке изражајне елементе; – разликује инструменте по боји звука и изражајним могућностима; – повезује карактер дела са избором инструмента и музичким изражајним елементима.

		Одговорно учешће у друштву.	
5.	Србијо, наша најлепша песмо	Естетичка; Сарадња; Компетенције за учење; Решавање проблема.	– опише своја осећања у вези са слушањем музике; – примењује правилан начин држања тела и дисања при певању; – пева по слуху песме различитог карактера и расположења; – поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; – коментарише своје и туђе извођење музике; – комуницира са другима кроз извођење традиционалних игара уз покрет; – повезује почетне тонове једноставних наменских песама са тонском висином; – свира из нотног текста мелодијску пратњу.
6.	Музички бонтон	Естетичка; Сарадња; Дигитална компетенција; Компетенције за учење; Комуникација; Одговорно учешће у друштву; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; Рад са подацима и информацијама.	– поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; – изабере одговарајући музички садржај (од понуђених) према литерарном садржају; – самостално или уз помоћ одраслих, користи предности дигитализације.

На часовима музичке културе најбитније је развијање музичких способности и вештина. Смер наставе је такав да се увек креће од звука ка тумачењу. Из тих разлога не инсистира се на дефиницијама већ на препознавању, извођењу и идентификовању музичких садржаја. Критеријум у оцењивању је уложен труд ученика и лично напредовање сваког ученика у складу са његовим личним и музичким могућностима. У оквиру свих музичких активности потребно је обезбедити пријатну атмосферу, а код ученика потенцирати осећање сигурности и подршке.

Обавезан наставни предмет: Физичко и здравствено васпитање

3. разред

Циљ наставе и учења Физичког и здравственог васпитања је да ученик унапређује физичке способности, моторичке вештине и знања из области физичке и здравствене културе, ради очувања здравља и примене правилног и редовног физичког вежбања у савременим условима живота и рада.

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИК

Наставни предмет: ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ

Недељни фонд часова: 3

Професор разредне наставе : Љиља Пашић

ОБЛАСТ/ТЕМА		МЕСЕЦ										ОБУЧА- ВАЊЕ	УВЕЖБА -ВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XI I	I	II	III	IV	V	VI			
1.	ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ 2. Батерија тестова за праћење физичког развоја и моторичких способности	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	НА СВИМ ЧАСОВИМА		
										2	4	6 6		
2.	МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ, СПОРТ И СПОРТСКЕ ДИСЦИПЛИНЕ													
	1. Атлетика	7	3	3		3		1	7	6		11	19	30
	2. Спортска гимнастика	2		4	5	3	3	7	3	1		14	14	28
	3. Основе тимских, спортских и елементарних игара	5	6	2	2	3		3			3	9	15	24
	4. Плес и ритмика		3	1	6		2	1	2			8	8	16
	5. Полигони		1		1			1			1		4	4
3.	ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА													
	1. Култура вежбања и играња	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	НА СВИМ ЧАСОВИМА		
	2. Здравствена култура													
УКУПНО		14	13	10	14	9	5	13	12	9	9	42	66	108

Р.БР.	ОБЛАСТ/ ТЕМА	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ	- КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ - ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА - БРИГА ЗА ЗДРАВЉЕ	ФВ.1.1.1.Унапређује моторичке способности ФВ.1.1.2.Правилно изводи једноставније вежбе обликовања, са и без реквизита ФВ.1.1.3.Разуме значај правилног држања тела за здравље ФВ.2.1.1.Примењује самостално научени комплекс јутарње гимнастике ФВ.3.1.1.Правилно изводи најмање један комплекс вежби обликовања и приказује вежбе за поједине делове тела	- примени једноставне двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања); - прати промене у тежини и висини код себе и других; мај - коригује сопствено држања тела на основу савета наставника; - правилно држи тело;
			ФВ.1.2.1.Правилно трчи варијантама технике трчања на кратке, средње и дуге стазе и мери резултат ФВ.1.2.2.Зна правилно да скаче удаљ згрчном варијантом технике и мери дужину скока ФВ.1.2.3.Зна правилно да скаче увис варијантом технике маказице ФВ.1.2.4.Правилно изводи вежбе на тлу	- правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања; - комбинује усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу; - одржава равнотежу у различитим кретањима; - правилно подиже, носи и спушта терет; - изведе кретања, вежбе и саставе уз музичку пратњу;

2.	МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ, СПОРТ И СПОРТСКЕ ДИСЦИПЛИНЕ	- КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВотно УЧЕЊЕ - ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ - РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА - ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА - ВЕШТИНА САРАДЊЕ	ФВ.1.2.5.Правилно изводи вежбе на греди и шведској клупи ФВ.1.2.6.Познаје правила спортских елементарних игара ФВ.2.2.1.Правилно изводи прескоке ФВ.2.2.2.Правилно изводи вежбе на вратилу ФВ.2.2.3.Игра Мини - рукомет, “Футсал”- мали фудбал и “Између четири ватре”, примењујући основну технику, неопходна правила и сарађује са члановима екипе изражавајући сопствену личност уз поштовање других ФВ.2.2.4.Правилно изводи основне ритмичке вежбе са лоптом и вијачом ФВ.2.2.5.Правилно изводи плес и народно кола предвиђена за трећи разред ФВ.3.2.1.Игра Мини - рукомет, “Футсал”- мали фудбали “Између четири ватре”, примењујући виши ниво технике, већи број правила, једноставније тактичке комбинације и уз висок степен сарадње са члановима екипе изражава сопствену личност уз поштовање других	- изведе дечји и народни плес; - правилно изводи и контролише покрете у различитим кретањима;
				- користи терминологију вежбања;

3.	ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА	- ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ - ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ - ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА - ВЕШТИНА САРАДЊЕ - БРИГА ЗА ЗДРАВЉЕ	ФВ.1.3.1.Зна основне појмове везане за физичко вежбање ФВ.1.3.2.Познаје основна начела безбедности у сали, на игралишту и учионици ФВ.1.3.3.Примењује здравствено-хигијенске мере ФВ.2.3.1.Зна основна правила Мини - рукомета, “Футсала” и “Између четири ватре” ФВ.2.3.2.Позитивно вреднује успешне потезе и уложени труд свих учесника у игри, уз подстицање свих учесника у игри ФВ.3.3.1.Зна утицај физичког вежбања	- поштује правила понашања на вежбаљима; - поштује мере безбедности током вежбања; - одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима; - примени правила игре; - навија и бодри учеснике у игри на начин који никога не вређа; - прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења; - уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања и у другим ситуацијама; - препозна здравствено стање када не треба да вежба; - примењује здравствено - хигијенске мере пре, у току и након вежбања и у другим животним ситуацијама; - уредно одржава простор у коме живи и борави; - користи здраве намирнице у исхрани; - повезује различита вежбања са њиховим утицајем на здравље; - препозна лепоту покрета у вежбању; - се придржава правила вежбања; - вреднује сопствена и туђа постигнућа у вежбању;
----	-------------------------------------	--	--	--

ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ НАСТАВЕ И УЧЕЊА

У циљу сагледавања и анализирања ефеката наставе *физичког и здравственог васпитања*, препоручује се да наставник подједнако, континуирано прати и вреднује:

- Ниво ангажованости (активност) и однос ученика према обавезама у Физичком и здравственом васпитању који обухвата:
 - вежбање у адекватној спортској опреми;
 - активно учествовање на часовима Физичког и здравственог васпитања;
 - вежбање и играње у слободно време.
- Приказ два комплекса усвојених општеприпремних вежби (вежби обликовања), без реквизита.
- Постигнућа у моторичким вештинама.
- Индивидуални напредак ученика.

Индивидуални напредак сваког ученика процењује се у односу на претходно проверено стање. Приликом оцењивања неопходно је узети у обзир способности ученика, степен спретности и умешности. Уколико ученик нема развијене посебне способности, приликом вредновања (оцењивања) узима се у обзир његов индивидуални напредак у односу на претходна достигнућа и могућности као и ангажовање ученика у наставном процесу.

Код ученика ослобођених од практичног дела наставе прати се и вреднује:

- познавање основних правила елементарних и спортских игара, основних здравствено-хигијенских правила вежбања и здраве исхране;
- учешће у ваннаставним активностима.

Праћење, вредновање и оцењивање ученика ослобођених од практичног дела наставе, врши се на основу посебног ангажовања у настави.

Праћење, вредновање и оцењивање ученика са инвалидитетом врши се на основу њиховог индивидуалног напретка.

Обавезан наставни предмет: Дигитални свет

3. разред

Циљ наставе и учења предмета Дигитални свет је развијање дигиталне компетенције ученика ради њиховог оспособљавања за безбедну и правилну употребу дигиталних уређаја за учење, комуникацију, сарадњу и развој алгоритамског начина размишљања.

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА

Наставни предмет: ДИГИТАЛНИ СВЕТ

Недељни фонд часова: 1

Професор разредне наставе: Љиља Пашић

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	ДИГИТАЛНО ДРУШТВО	4	4	5	3	2	2	-	-	-	-	9	11	20
2.	БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА	-	-	-	-	-	1	4	-	-	-	3	2	5
3.	АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА	-	-	-	-	-	-	1	3	4	3	4	7	11
УКУПНО		4	4	5	3	2	3	5	3	4	3	16	20	36

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/ МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ Изучавањем предмета развијају се:	ИСХОДИ По завршеној теми/области ученик ће бити у стању да:
1.	ДИГИТАЛНО ДРУШТВО	Компетенција за целоживотно учење - Ослањајући се на претходна знања и искуства ученик уме да планира време за учење и да организује процес учења и управља њим. - Ефикасно користи различите стратегије учења, прилагођава их природи градива и циљевима учења. - Уме да процени сопствену успешност у учењу; идентификује тешкоће у учењу и зна како да их превазиђе самостално или у групи. Рад с подацима и информацијама - Анализира и критички приступа садржајима на интернету. - Дигиталне садржаје пронађене на интернету користи на етички начин. - Бира информације које објављује јер њима гради свој дигитални углед. Дигитална компетенција - Приликом решавања проблема бира одговарајућа ИКТ средства. - За приступ потребним дигиталним садржајима ефикасно користи прегледаче и претраживаче интернета.	- унесе текст (речи и реченице) помоћу физичке и/или виртуелне тастатуре у програму за обраду текста; - селекује и измени (обрише, дода) текст; - именује, сачува и поново отвори текстуалну датотеку; - допише текст на слику коришћењем едитора за текст у програму за обраду слике; - именује, сачува и поново отвори графичку датотеку; - објасни својим речима сврху коришћења прегледача и претраживача за приступ садржајима светске мреже; - осмисли кључне речи на основу којих ће на интернету тражити потребне дигиталне садржаје; - објасни својим речима на који начин се формирају резултати претраге интернета; - објасни својим речима због чега треба критички прићи садржајима који се налазе на интернету; - објасни својим речима због чега је неопходно да дигиталне садржаје пронађене на интернету користимо на етички начин; - наведе примере дигитализације у свакодневном животу током којих се стиче утисак да се дигитални уређај понаша интелигентно;
2.	БЕЗБЕДНО	- Бира начин комуникације путем интернета која највише одговара контексту у коме се	- објасни шта је дигитални углед и како се он изграђује;

	КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА	комуникација дешава. Решавање проблема - Ученик проналази/осмишљава могућа решења проблемске ситуације. - Ученик упоређује различита могућа решења проблемске ситуације сходно релевантним критеријумима, објашњава шта су предности и слабе стране различитих решења. - Ученик припрема примену изабраног решења, прати његову примену усклађујући се са новим сазнањима које стиче током примене датог решења и успева да реши проблемску ситуацију. - Ученик вреднује примену датог решења, идентификује његове добре и слабе стране и формулише препоруке за наредно искуство са истим или сличним проблемским ситуацијама. Сарадња - Конструктивно, аргументовано и креативно доприноси раду пара/групе, усаглашавању и остварењу заједничких циљева. - Активно слуша и поставља релевантна питања поштујући саговорнике и сараднике, а дискусију заснива на аргументима. - Конструктивно доприноси решавању разлика у мишљењу и ставовима и при томе поштује друге као равноправне чланове групе.	- одабира дигиталне садржаје на основу PEGI ознаке у складу са својим узрастом (самостално или сараднички); - препозна дигитално насиље и реагује на одговарајући начин; - направи лични план коришћења дигиталних уређаја уз помоћ наставника; - означи начин комуникације путем интернета који највише одговара контексту у коме се комуникација дешава;
3.	АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА		- решава алгоритамски једноставан проблем у визуелном програмском језику чије решавање може да захтева понављање (програмски циклус); - утврди шта је резултат извршавања датог једноставног алгоритма/програма који садржи понављање; - уочи и исправи грешку у једноставном алгоритму/програму који садржи понављање; - решава алгоритамски једноставан проблем у визуелном програмском језику чије решавање може да захтева гранање; - наведе неке од оператора поређења (мање, веће и једнако) и у конкретном примеру предвиди резултат њиховог извршавања (тачно, нетачно); - наведе аритметичке операторе (+, -, * и /) и у конкретном примеру предвиди резултат њиховог извршавања; - примени блокове оператора поређења при креирању програма у визуелном програмском језику, који

	- Ангажује се у реализацији преузетих обавеза у оквиру групног рада на одговоран, истрајан и креативан начин. - Учествоје у критичком, аргументованом и конструктивном преиспитивању рада групе и доприноси унапређењу рада групе. Одговоран однос према здрављу - Ученик анализира и критички вреднује дигиталне садржаје у вези са прилагођености његовом узрасту и могућности штетних садржаја по његово здравље. Естетичка компетенција - Анализира и критички вреднује дигитални производ у контексту естетике и корисничког доживљаја. Предузимљивост и предузетничка компетенција - Искузује и заступа своје идеје, утиче на друге кроз развој вештине јавног говора, преговарања и решавања конфликта.	садрже гранање;
--	---	-----------------

Остали облици обавезно- васпитног рада : Час одељењског старешине

3. разред

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА

Наставни предмет: ЧАС ОДЕЉЕЊСКОГ СТАРЕШИНЕ

Недељни фонд часова: 1

Професори разредне наставе: Љиља Пашић

Циљ наставе је развој моралних особина, ставова и уверења ученика, својим примером учитељ упознаје ученике са школским животом и односима који уважавају друге. Упућује на естетска осећања, формирање културно-хигијенских и здравствених навика и формирање става о заштити животне средине.

Време реализације	Тема	Активност везана за тему	Сарадници
Септембар	1. Тема – Ја и други	1. Поново у школи – повратак у школу	Педагог, родитељи
		2. Мој портфолио – презентовање портфолија	Педагог, родитељи
		3. Ово сам ја – представљање себе, колико се познајемо међу собом	Педагог, родитељи
		4. Како да откријем своје способности – ученици износе своја интересовања	Педагог, родитељи
Октобар		5. Дечја недеља	Педагог, родитељи
		6. Кад порастем бићу...	Педагог, родитељи
		7. Како да учимо – уче како да уче и стекну навике у учењу	Педагог, родитељи

Време реализације	Тема	Активност везана за тему	Сарадници	
		8. Мој радни дан – организујемо радни дан и слободно време	Педагог, родитељи	
		9. Рођенданско стабло – знаком представљамо наш датум рођења	Педагог, родитељи	
Новембар	2. Тема – Бонтон	10. Десет топлих речи – бирамо најлепше речи да се обратимо	Педагог, родитељи	
		11. Хајде да се договоримо	Педагог, родитељи	
		12. Хајде да се дружимо – како да се дружимо	Педагог, родитељи	
		13. Кад настане збрка	Педагог, родитељи	
Децембар		14. Толеранција према разлика	Педагог	
		15. Новогодишњи маскембал – органузујемо маскембал на нивоу разреда	Педагог	
		16. Божић	Педагог	
Јануар			17. Да ли смо испунили досадашњи циљ – анализа портфолија да ли су ученици постигли резултате које су до сада поставили	Педагог
			18. Свети Сава – правимо пано поводом Светог Саве	Педагог
Фебруар			19. Зима, зима, е па шта је....	Педагог, родитељи
			20. Наша радна соба – како уредити радну собу	Педагог, родитељи

Време реализације	Тема	Активност везана за тему	Сарадници
		21. Правила у учионици – усвајање правила у учионици, поштовање правила	Педагог, родитељи
Март		22. Уредимо учионицу – како да уредимо и чувамо и како да се понашамо у учионици и школи. Уређивање паноа	Педагог, родитељи
		23. Еколошке заповести – стичемо основна знања из екологије	Педагог, родитељи
		24. Рециклирај не фолирај	Педагог, родитељи
	3. Моја осећања и ја	25. Честитка за маму, баку –правимо честитку за маму или баку поводом осмог марта	Педагог
		26. Мој први хербаријум –сакупљамо и правимо хербаријум биљака из нашег краја	Педагог
		27.	Педагог
Април		28. Здравље на уста улази	Педагог
		29. Добродошлица ластавицама	Педагог
		30. Весели одељенски састанак –први април дан шале	Педагог, родитељи
Мај		31. Ускршњи штанд – припремамо штанд за Ускрс	Педагог, родитељи
		32. Да ли смо безбедни у саобраћају – уочавамо правила у саобраћају компјутер	Педагог, родитељи

Време реализације	Тема	Активност везана за тему	Сарадници	
Мај		33. Шта треба да читам – развијамо љубав према читању	Педагог	
		34. Правимо наш часопис – електронска форма	Педагог	
Јун		35. Научили смо – представљамо свој портфолио	Педагог	
		36. Желим да се представим – припремамо приредбу за крај школске године	Педагог	
Прво полугодиште			16	
Друго полугодиште			20	
Укупно			36	

Допунска настава: Српски језик**3. разред**

Допунска настава се организује за ученике који у редовној настави постижу задовољавајуће резултате у неком од програмско-тематских подручја.

Тематска структура годишњег програма

Ред. број часа	Наставна јединица
1.	Обнављање граматичких и правописних правила
2.	Писање упитне речце „ли“
3.	Научио сам да пишем правилно и лепо - ћирилицом
4.	Научио сам да пишем правилно и лепо - латиницом
5.	Реченица – појам и значење
6.	Главни делови реченице
7.	Писање и употреба великог слова
8.	Управни говор
9.	Управни говор
10.	Глаголи (садашњост, прошлост, будућност)
11.	Глаголи (садашњост, прошлост, будућност)
12.	Придеви (описни и присвојни)
13.	Придеви (описни и присвојни)
14.	Писање датума, назива, улица, бројева
15.	Реченице и врсте речи
16.	Изражајно читање и казивање
17.	Изражајно читање и казивање
18.	Научио сам из правописа

Наставна тема: ГРАМАТИКА

Садржај (наставне јединице)	Циљеви, задаци (исходи)	Облици, методе	Средства	Евалуација, самоевалуац.
- Именице - Глаголи - Придеви - Врсте реченица - Управни говор - Служба речи	- Ученик упознаје основна базична знања о именицама, глаголима, придевима - Упознаје појам и врсте реченица и главне делове - Уочавање управног говора у тексту - Упознаје појмове службе речи и уочава их у реченици	Интерактивна Игровне активности Смисаоно учење Разговор Индивидуални, групни, тандем, фронтални	Уџбеник текстови домаћи задаци ученички радови часописи за децу прибор записане свеска наставни листови креде у боји	посматрање разговори белешке посматрање (усмерено, пригодно, опште)

Наставна тема: ПРАВОПИС

Садржај (наставне јединице)	Циљеви, задаци (исходи)	Облици, методе	Средства	Евалуација, самоевалуац.
- Преписивање текста са ћирилице на латиницу - Увежбавање читког и уредног рукописа, уз примену правописних правила - Преписивање текста са датим задатком	- ученик зна да преписује са ћирилице на латиницу - ученик примењује правописна правила - има читак и уредан рукопис - зна да препише текст са задатим задатком	Интерактивна Игровне активности Смисаоно учење Разговор Индивидуални, групни, тандем, фронтални	Уџбеник текстови домаћи задаци ученички радови часописи за децу прибор записане свеска наставни листови креде у боји	посматрање разговори белешке посматрање (усмерено, пригодно, опште)

Наставна тема: ОРТОЕПИЈА

Садржај (наставне јединице)	Циљеви, задаци (исходи)	Облици, методе	Средства	Евалуација, самоевалуац.
- Увежбавање правилног изговора речи, исказа, реченица, пословица, краћих текстова - Интонационо подешавање гласа у изговору појединих реченица (обавештајне, упитне, узвичне и заповедне) или неких њихових делова (реченични акценат) - Увежбавање подешавања реда речи према комуникативним потребама у контексту	- ученик правилно изговора речи, исказе, реченице, пословице, краће текстове - праилно интонира различите реченице	Интерактивна Игровне активности Смисаоно учење Разговор Индивидуални, групни, тандем, фронтални	Уџбеник текстови домаћи задаци ученички радови часописи за децу прибор за писање свеска наставни листови креде у боји	посматрање разговори белешке посматрање (усмерено, пригодно, опште)

Наставна тема: КЊИЖЕВНИ ПОЈМОВИ

Садржај (наставне јединице)	Циљеви, задаци (исходи)	Облици, методе	Средства	Евалуација, самоевалуац.
- Драмски текст - Поезија(стих,стофа) - Проза - Епска песма	- Увођење ученика у свет књижевности и осталих књижевних текстова - Стицање знања, умења и навика који ће допринети развоју не само књижевне већ и опште културе на којој се темељи укупно образовање	Интерактивна Игровне активности Смисаоно учење Разговор Индивидуални, групни, тандем, фронтални	Уџбеник текстови домаћи задаци ученички радови часописи за децу прибор за писање свеска наставни листови	посматрање разговори белешке посматрање (усмерено, пригодно, опште)

Корелација:

Допунска настава: Математика**3. разред**

Допунска настава се организује за ученике који у редовној настави не постижу задовољавајуће резултате у неком од програмско-тематских подручја.

Тематска структура годишњег програма

Ред. број часа	Наставна јединица
1.	Сабирање и одузимање до 100
2.	Стотине и десетице прве 1000
3.	Сабирање и одузимање троцифрених и једноцифрених бројева
4.	Сабирање и одузимање до 1000
5.	Сабирање и одузимање до 1000
6.	Сабирање и одузимање до 1000
7.	Једначине
8.	Римске цифре
9.	Паралелне и нормалне праве и углови
10.	Множење и дељење са 10 и 100
11.	Усмено и писмено множење броја једноцифреним бројем
12.	Писмено множење и дељење
13.	Писмено сабирање и одузимање
14.	Писмено множење
15.	Редослед операција, заграде
16.	Мерење дужи
17.	Мерење масе
18.	Раван, тачка, права и полуправа

Наставна тема: БЛОК БРОЈЕВА ДО 1000

Садржај (наставне јединице)	Циљеви, задаци (исходи)	Облици, методе	Средства	Евалуација, самоевалуац.
- Декадно записивање и читање бројева до 1000. - Упоредивање бројева према њиховим декадним записима. - Писање бројева римским цифрама. - Сабирање и одузимање бројева у блоку до 1000. - Дељење са остатком у блоку бројева до 100 (укључујући и усмене вежбе). - Множење и дељење троцифреног броја једноцифреним. - Изрази. - Коришћење заграда и њихово изостављање. - Својства рачунских операција и њихова примена на трансформисање израза и за рачунске олакшице.	- Чита, пише и упоређује бројеве од 0 до 1000 - Чита и пише римске бројеве - Зна да сабира и одузима до 1000 - Зна да множи и дели са остатком до 1000 - Зна особине рачунских операција, приоритет операција и употребу заграда - Решава једноставне проблем ситуације - Решава једноставне логичко-комбинаторне проблеме	Посматрање Графичко представљање Разговор Цртање Писање Индивидуални подстицај Аналитичко-синтетичка Истраживачка Индивидуални, групни, тандем, фронтални	Апликације Графофолије Дидактички материјал Уџбеник Креде у боји Оловке у боји Дијаграмске слике Прибор за цртање	посматрање праћење ангажовања ученика усмене провере белешке

Наставна тема: ГЕОМЕТРИЈСКИ ОБЛИЦИ И ЊИХОВИ МЕЋУСОБНИ ОДНОСИ

Садржај (наставне јединице)	Циљеви, задаци (исходи)	Облици, методе	Средства	Евалуација, самоевалуац.
- Кружница (кружна линија) и круг. - Цртање помоћу шестара. - Угао. Врсте углова - оштар, прав, туп. - Паралелне и нормалне праве и њихово цртање помоћу обичног и троугаоног лењира. - Правоугаоник и квадрат. - Троугао. - Цртање ових фигура помоћу лењира и шестара. - Поређење и графичко надовезивање дужи. - Обим правоугаоника, квадрата и троугла	- Разликује и именује једноставне геометријске фигуре и њихове елементе - Уме да се служи прибором за цртање - Препознаје основне симетричне фигуре и подударност у свакодневним ситуацијама - Решава једноставне проблем ситуације	Посматрање Графичко представљање Разговор Цртање Писање Индивидуални подстицај Аналитичко-синтетичка Истраживачка Индивидуални, групни, тандем, фронтални	Апликације Графофолије Дидактички материјал Уџбеник Креде у боји Оловке у боји Дијаграмске слике Прибор за цртање Лењир Шестар	посматрање праћење ангажовања ученика усмене провере белешке

Наставна тема: МЕРЕЊЕ И МЕРЕ

Садржај (наставне јединице)	Циљеви, задаци (исходи)	Облици, методе	Средства	Евалуација, самоевалуац.
- Милиметар и километар - Килограм - Литар - Година и век - Односи између мањих и већих јединица који остају у оквиру блока бројева до 1000	- Зна јединице за дужину - Зна јединице за време - Зна да пореди и уме да процени и мери дужине у окружењу - Поређује и процењује бројност објеката у окружењу - Зна јединице за дужину и време и да рачуна са њима - Решава једноставне проблем ситуације - Решава једноставне логичко-комбинаторне проблеме	Интерактивна Игровне активности Смисаоно учење Разговор Индивидуални, групни, тандем, фронтални	Уџбеник Креде у боји Оловке у боји Прибор за цртање Лењир Шестар	посматрање разговори белешке посматрање (усмерено, пригодно, опште) задовољства ученика на часу

ДОДАТНА НАСТАВА

РАЗРЕД: 3

ШКОЛСКА ГОДИНА: 2026/27.

УЧИТЕЉИЦА: ЉИЉА ПАШИЋ

Циљеви и задаци			Идентификација ученика за додатну наставу у септембру– утврђивање знања које је потребно за даљи рад. У додатни рад могу током година да се укључе и ученици који показују завидно знање из математичких садржаја. ОБЛИЦИ РАДА: - индивидуални, - у пару, - рад помоћу наставних листића, припремљених задатака Проверавамо напредовање и усавршавање, констатујемо који су ученици употпунили знање (које треба ослободити), а који да наставе и зашто, одлазак на школско и општинско такмичење		
Уџбеник за реализацију програма			„Мислиша,, «Три, четири са», Радмила Божић		
РЕДН И БРОЈ ТЕМЕ	НАЗИВ ТЕМЕ	РЕДНИ БРОЈ	НАЗИВ НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ	УКУПАН БРОЈ ЧАСОВА	
I	СКУП ПРИРОДНИХ БРОЈЕВА IX-VI	1-5.	ПРИРОДНИ БРОЈЕВИ	5	
		6-11.	Решавање проблемских задатака	6	
		11-17..	Логички и комбинаторни задаци	6	
		18-21..	Проблеми тешких ситуација	4	
		22-24..	Математичка рекреација	3	
		Σ		24	
II	МЕРЕЊЕ И МЕРЕ I-VI	25-28.	Јединице за мерење	4	
		Σ		4	
III	ПОВРШИНА XII-VI	29-32.	Квадрат и правоугаоник	4	
		33-36.	Коцка и квадар	4	

		Σ	8	
Σ			36	

НАПОМЕНА : Садржаји за реализовање додатне наставе ће зависити од напредовања ученика и проблема на које наилазе у овладавању предвиђеним програмским садржајима.

ГЛОБАЛНИ ПЛАН ВАННАСТАВНИХ АКТИВНОСТИ

Трећи разред • Годишњи фонд: 36 часова

1. ОПШТИ ПОДАЦИ О ПРОГРАМУ

- **Назив предмета: Ваннаставне активности (ДТХСКА)**
- **Разред: Трећи (3.)**
- **Годишњи фонд часова: 36 часова (1 час недељно)**
- **Циљ предмета: Циљ је подстицање индивидуалних склоности и интересовања, садржајног и квалитетног коришћења слободног времена, ради богаћења друштвеног живота и разоноде, развијања и неговања другарства и пријатељства, дружење са вршњацима кроз заједничко делање, исказивање способности, осамостаљивање, развој неких вештина и друго.**

2. ГЛОБАЛНИ ПЛАН И СТРУКТУРА ПРОГРАМА

Област / Наставне теме	Активности наставника	Активности ученика	Основни облици извођења	Исходи (По завршетку разреда ученик је у стању да:)
Друштвене активности: • Дечија недеља (учешће) • Свети Сава школска слава (пано) • Дан школе (учешће) • Нова година (радионица) • Ускрс	• Започиње и усмерава разговор и дискусију • Подстиче сарадњу и тимски рад ученика • Мотивише ученике да развијају своје способности • Планира циљеве,	• Слушају, износе своје мишљење • Планирају учешће и акције • Подстичу друге и дају пример • Учествоју у самооцењивању и вредновању рада	• Дијалогска метода • Радионица • Кооперативна метода	• Активно сарађује са вршњацима и заједницом • Примењује правила ненасилне комуникације и решава сукобе мирним путем • Искаже одговоран однос према друштву и

Област / Наставне теме	Активности наставника	Активности ученика	Основни облици извођења	Исходи (По завршетку разреда ученик је у стању да:)
(радионица) • Вршњачке радионице • Дан мира, Дан науке, Дан града, Дан воде, Дан планете Земље	ефекте и начин рада			околини
Техничке активности: • Школски простор: учионица, двориште	• Организује радни простор и обезбеђује материјале • Подстиче	• Израда честитки, украса и плаката • Сечење, лепљење и	• Метода практичних радова • Демонстра тивна	• Покаже креативност, уредност и прецизност у раду • Примени

Област / Наставне теме	Активности наставника	Активности ученика	Основни облици извођења	Исходи (По завршетку разреда ученик је у стању да:)
(уређење) • Израда честитки (рођендан, Нова година, Божић, 8. март, Ускрс) • Уређење одељењског паноя	креативност и иницијативност • Усмерава практични рад ученика	обликовање материјала • Сређивање и естетско украшавање учионице и дворишта	метода • Радионица	практичне вештине израде декорација • Негује одговоран однос према очувању школског простора
Хуманитарне активности: • Акције поводом Дечје	• Планира и организује хуманитарне садржаје	• Учествовање у Трци за срећније детињство и	• Кооперативна метода •	• Разуме појам хуманости и солидарност

Област / Наставне теме	Активности наставника	Активности ученика	Основни облици извођења	Исходи (По завршетку разреда ученик је у стању да:)
недеље (Друг-другу) • Хуманитарна акција за Ускрс и Божић за децу без родитељског старања • Сарадња са Црвеним крстом (квиз "Шта знам о Црвеним крсту")	• Подстиче солидарност, емпатију и другу помоћ • Остварује сарадњу са организацијом Црвеног крста	акцији Друг-другу • Учешће у квизу о Црвеном крсту • Пружање подршке вршњацима	Радионица • Дијалогска / Квиз	и • Покаже емпатију и спремност за помагање вршњацима • Уочи значај рада организација попут Црвеног крста
Спортске	• Организује	•	•	• Развије

Област / Наставне теме	Активности наставника	Активности ученика	Основни облици извођења	Исходи (По завршетку разреда ученик је у стању да:)
активности: • Одељенска и међуодељенска такмичења • Учешће на Јесењем и Пролећном кросу (општински ниво) • Шетње до парка, (Дола) и рекреација	спортске полигоне и турнире • Води рачуна о безбедности ученика • Подстиче спортски и фер-плеј дух	Учествовање у кросу и спортским играма • Поштовање правила игре и подршка саиграчима • Активности на свежем ваздуху	Такмичарска метода • Игра • Демонстративна метода	физичке вештине, моторику и спретност • Негује фер-плеј и колективно заједништво • Уочи значај редовног вежбања за здравље
Културне	• Планира	• Посете	• Драмска /	• Унапреди

Област / Наставне теме	Активности наставника	Активности ученика	Основни облици извођења	Исходи (По завршетку разреда ученик је у стању да:)
активности: • Посете позоришту, музеју, галерији, библиотеци • Приприпрема рецитатора и драмске секције • Приредбе: , Дан школе, Савиндан • Дан јабука (ликовни и	посете културним установама • Припрема репертоар, сценарије и вежба са рецитаторима • Подстиче сценски наступ и креативност	позоришту и музеју • Рецитованье, глума, певање и јавни наступи • Израда ликовних и литерарних радова	Игра улога • Посета / Амбијентална • Стваралачка метода	сценске и изражајне способности • Развије естетски укус и општу културу • Покаже одговорно понашање у установама културе

Област / Наставне теме	Активности наставника	Активности ученика	Основни облици извођења	Исходи (По завршетку разреда ученик је у стању да:)
литерарни радови)				

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: ДИГИТАЛНИ СВЕТ

ЦИЉ: Циљ наставе и учења предмета Дигитални свет јесте развијање дигиталне компетенције ученика неопходне за безбедну и правилну употребу дигиталних уређаја за учење, комуникацију, сарадњу и развијање основа алгоритамског начина размишљања.

Разред: четврти

Годишњи фонд часова: 36

Недељни фонд: 1

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	ДИГИТАЛНО ДРУШТВО	5	4	3	3	2						9	8	17
2.	БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА					1	3	2				2	4	6
3.	АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА							2	5	4	2	8	5	13
УКУПНО		5	4	3	3	3	3	4	5	4	2	19	17	36

Редни бр.	ОБЛАСТ/ ТЕМА	ИСХОДИ	САДРЖАЈИ	МЕЃУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
-----------	--------------	--------	----------	----------------------------

теме		По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:		Изучавањем предмета развијају се:
1.	ДИГИТАЛНО ДРУШТВО	- промени величину и боју текста, подебља га, искоси и подвуче у програму за обраду текста; - исече, копира и налепи исечени/копирани текст на одговарајуће место у програму за обраду текста; - уметне слику у текст, дода јој оквир и позиционира је на жељени начин у односу на текст у програму за обраду текста; - активно учествује у наставном пројекту чији продукт представља граматички коректан текстуални документ намењен познатој публици који садржи слике са текстуалним објашњењима и информације које су пронађене на интернету; - активно учествује у наставном пројекту којим се промовише безбедно и одговорно понашање приликом коришћења интернета;	- Селектовање и основно форматирање текста (величина и боја слова, подебљавање, искошавање и подвлачење текста). - Селектовање, копирање/исецање и лепљење текста. - Уметање слике у текст, додавање оквира, позиционирање слике у односу на текст. - Креирање и уређивање текстова за познату публику. - Пројектни задатак који подразумева: - претраживање интернета (пробрани елементи напредне претраге); - израду или прилагођавање	Компетенција за целоживотно учење - Ученик уме да планира време за учење и да организује процес учења и управља њим. - Ефикасно користи различите стратегије учења, прилагођава их природи градива и циљевима учења. - Уме да процени сопствену успешност у учењу; идентификује тешкоће у учењу и зна како да их превазиђе. Рад с подацима и информацијама - Разликује јавне и приватне податке, упознат је са основним правилима чувања приватности података. Дигитална компетенција - Приликом решавања проблема бира одговарајућа ИКТ средства. Решавање проблема - Ученик проналази/осмишљава могућа решења проблемске ситуације. - Ученик упоређује различита могућа решења проблемске ситуације сходно релевантним критеријумима, објашњава шта су

		• сарађује са осталим члановима групе у свим фазама пројектног задатка; • вреднује своју улогу у групи при изради пројектног задатка и активности из свог задужења; • утврди шта је резултат извршавања датог једноставног алгоритма који садржи понављање и гранање;	графике у складу са темом; – креирање текстуалног документа који садржи слике.	предности и слабе стране различитих решења. – Ученик припрема примену изабраног решења, прати његову примену усклађујући се са новим сазнањима које стиче током примене датог решења и успева да реши проблемску ситуацију. – Ученик вреднује примену датог решења, идентификује његове добре и слабе стране и формулише препоруке за наредно искуство са истим или сличним проблемским ситуацијама.
2.	БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА	• – уочи и исправи грешку у једноставном алгоритму који садржи понављање и гранање;	• Припрема и организација школског догађаја за ученике млађих разреда којим се промовише безбедно и одговорно понашање приликом коришћења интернета. • Креира текстуална документа који садрже слике примењујући научене технике рада са текстом и сликама. • Презентује пројектне идеје.	Сарадња – Конструктивно, аргументовано и креативно доприноси раду групе, усаглашавању и остварењу заједничких циљева. – Активно слуша и поставља релевантна питања поштујући саговорнике и сараднике, а дискусију заснива на аргументима. – Конструктивно доприноси решавању разлика у мишљењу и ставовима и при томе поштује друге као равноправне чланове групе.

3.	АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА	• креира програм у визуелном програмском језику на основу датог једноставног алгоритма који садржи понављање и гранање; • примени блокове аритметичких оператора при креирању програма у визуелном програмском језику; • предвиди садржај променљиве на основу интеракције корисника са програмом (нпр. блок Питај и чекај и блок Одговор) у датом једноставном програму; • креира програм у коме остварује интеракцију са корисником, користећи променљиве уз помоћ наставника.	• Променљиве. • Израда програма који садрже гранање, понављање и променљиве.	– Ангажује се у реализацији преузетих обавеза у оквиру групног рада на одговоран, истрајан и креативан начин. – Учествоје у критичком, аргументованом и конструктивном преиспитивању рада групе и доприноси унапређењу рада групе. Естетичка компетенција – Анализира и критички вреднује дигитални производ у контексту естетике и корисничког доживљаја. Предузимљивост и предузетничка компетенција – Искузује и заступа своје идеје, утиче на друге кроз развој вештине јавног говора, преговарања и решавања конфликта.
----	--------------------------------------	---	---	---

Активности ученика: разговарање, договарање, сарадња, слушање, цртање, представљање, аргументовање

Активности наставника: планирање, припремање, излагање, показивање, објашњавање, указивање, подстицање, усмеравање, праћење, евалуација.

Кључни појмови садржаја: уређивање текста, пројектни задатак, дигитални материјали, алгоритам, програмирање у визуелном програмском језику.

МУЗИЧКА КУЛТУРА

РАЗРЕД: IV

НАСТАВНИК: ИВАНКА КУСТУРИН

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	ОБРАДА/ УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI				

1.	Извођење музике		2		1		1	2		1	1	3	2	3	8
2.	Извођење и слушање музике	2	2	3	2	3		1	3		1	7	2	8	17
3.	Извођење и музичко стваралаштво	1			2			1				1		3	4
4.	Извођење, слушање музике и музичко стваралаштво	2		1			1		1	1		4	1	1	6
4.	Слушање музике									1				1	1
УКУПНО		5	4	4	5	3	2	4	4	3	2	15	5	16	36

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	Извођење музике	- компетенција за учење, - естетичка компетенције, - комуникација, - одговоран однос према околини, - одговоран однос према здрављу, - сарадња, - дигитална компетенција.	- М.К.1.1.1. препозна основне елементе музичке писмености; - М.К.1.3.1. пева једноставне дечије, народне или популарне композиције; - М.К.1.3.2. изводи једноставне дечије, народне или популарне композиције на бар једном инструменту;	- пева и свира по слуху и са нотног текста песме различитог садржаја и расположења; - примени изражајне музичке елементе; - осмисли и изведе једноставну ритмичку и мелодијску пратњу; - учествује у школским приредбама и манифестацијама;

			• М.К.3.3.1. изведе разноврсни музички репертоар певањем и свирањем као солиста и у школским ансамблима; • М.К.1.4.3.изводи пратеће ритмичке и мелодијско-ритмичке деонице на направљеним музичким инструментима.	– самостално или уз помоћ одраслих користи предности дигитализације.
2.	Слушање музике	• естетичка компетенције, • комуникација, • дигитална компетенција.	• М.К.1.1.2.опише основне карактеристике музичких инструмената и састава, народног стваралаштва; • М.К.2.1.1. анализира повезаност музичких елемената и карактеристика музичких инструмената са музичком изражајношћу (на пример, брз темпо са живахним карактером); • М.К.1.2.1.на основу слушања музичких примера да именује музичке изражајне елементе; • М.К.1.2.2. на основу слушања музичких примера да именује извођачки састав;	– опише своја осећања у вези са слушањем музике; – препознаје народну и уметничку музику; – опише улогу музике у медијима; – разликује инструменте по боји звука и изражајним могућностима; – повеже карактер дела са избором инструмента и елементима музичке изражајности; – уочи контраст и понављање у музичком делу; – поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; – коментарише своје и туђе извођење музике;

			М.К. 1.2.4. на основу слушања музичких примера да именује српски музички фолклор;	самостално или уз помоћ одраслих користи предности дигитализације.
3.	Музичко стваралаштво	- компетенција за учење, - естетичка компетенције, - комуникација, - предузимљивост и оријентација ка предузетништву, - решавање проблема, - сарадња, - дигитална компетенција.	- М.К.1.4.2. осмисли мање музичке целине на основу понуђених модела; - М.К.1.4.3. осмишљава пратеће аранжмане за Орфов инструментаријум и друге задате музичке инструменте; - М.К. 1.4.4. учествује у одабиру музике за дати жанровски и историјски контекст; - МК. 3.4.1. осмишљава пратеће аранжмане за Орфов инструментаријум и друге задате музичке инструменте; - МК. 3.4.2. импровизује и/или компонује мање музичке целине (ритмичке и мелодијске) у оквиру различитих жанрова и стилова; - МК. 3 4.3. осмисли музику за школску представу, приредбу или перформанс.	- осмисли и изведе једноставну ритмичку и мелодијску пратњу; - осмисли музички одговор на музичко питање; - осмисли једноставну мелодију на краћи задати текст; - изабере одговарајући музички садржај (од понуђених) према литерарном садржају; - самостално или уз помоћ одраслих користи предности дигитализације.

	Природне и друштвене одлике Србије													
3.	Човек природно и друштвено биће				1	5						3	3	6
4.	Прошлост Србије						7	9	5	1		14	8	22
5.	Материјали									7	5	8	4	12
6.	Систематизација садржаја од првог до четвртог разреда: Шта вас чека у петом разреду?										1		1	1
УКУПНО		9	7	9	7	5	7	9	5	8	6	48	24	72

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	Моја отаџбина Република Србија - Природне одлике Србије - Положај и територија Републике Србије - Друштвене одлике Србије - Привредне одлике Србије	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама, компетенција за сарадњу, одговорно учешће у демократском друштву, одговоран однос према околини;	<u>Следећи искази описују шта ученик/ученица зна и уме на основном нивоу:</u> У области ЖИВА И НЕЖИВА ПРИРОДА ученик/ученица: 1ПД.1.1.1. прави разлику између природе и производа људског рада 1ПД.1.1.2. зна ко и шта чини живу и неживу природу 1ПД.1.1.3. зна заједничке карактеристике живих бића 1ПД.1.1.4. уме да класификује жива	- одреди положај и границу Србије, положај главног града и већих насеља на географској карти Србије; – одреди положај и именује природне и друштвене објекте

			бића према једном од следећих критеријума: изгледу, начину исхране, кретања и размножавања 1ПД.1.1.5. препознаје и именује делове тела живих бића 1ПД.1.1.6. разликује станишта према условима живота и живим бићима у њима У области ЕКОЛОГИЈА ученик/ученица: 1ПД.1.2.1. препознаје и именује природне ресурсе 1ПД.1.2.2. зна употребну вредност природних ресурса 1ПД.1.2.3. разликује повољно и неповољно деловање човека по очување природе У области ДРУШТВО ученик/ученица: 1ПД.1.5.1. зна које друштвене групе постоје и ко су њихови чланови 1ПД.1.5.2. зна основна правила понашања у породици, школи и насељу 1ПД.1.5.3. зна које људске делатности постоје и њихову улогу У области ДРЖАВА СРБИЈА ученик/ученица: 1ПД.1.6.1. зна основне облике рељефа и површинских вода	на географској карти Србије; – повеже различите природно-географске карактеристике Србије са размештајем становништва, изгледом насеља и делатностима људи; – уважава националну и културну разноликост као основу за суживот свих грађана Републике Србије; – представи знамените личности, културна добра и природне лепоте по којима је Србија препознатљива у свету; – у дискусији даје предност коришћењу
--	--	--	--	---

			1ПД.1.6.2. зна основне типове насеља и њихове карактеристике 1ПД.1.6.3. зна географски положај и основне одреднице државе Србије: територија, границе, главни град, симболи, становништво <u>Следећи искази описују шта ученик/ученица зна и уме на средњем нивоу.</u> У области ЖИВА И НЕЖИВА ПРИРОДА ученик/ученица: 1ПД.2.1.3. примењује вишеструке критеријуме класификације живих бића 1ПД.2.1.4. зна улогу основних делова живих бића 1ПД.2.1.5. разуме повезаност услова живота и живих бића у станишту 1ПД.2.1.6. разуме међусобну зависност живих бића у животној заједници У области ЕКОЛОГИЈА ученик/ученица: 1ПД.2.2.1. разликује обновљиве и необновљиве природне ресурсе 1ПД.2.2.2. разуме еколошку оправданост употребе обновљивих ресурса и рационалног коришћења необновљивих ресурса 1ПД.2.2.3. зна основне мере заштите	локалних производа, производа направљених од рециклираних материјала, као и коришћењу обновљивих природних ресурса; – повеже резултате рада са уложеним трудом; – сарађује са другима у групи на заједничким активностима; – учествује у друштвено-корисним акцијама уз подршку одраслих.
--	--	--	--	---

			живе и неживе природе као природних ресурса 1ПД.2.2.4. зна шта је добробит животиња и поступке којима се она штити У области КРЕТАЊЕ И ОРИЈЕНТАЦИЈА У ПРОСТОРУ ученик/ученица: 1ПД.2.4.3. уме да пронађе тражене улице и објекте на плану насеља 1ПД.2.4.4. уме да пронађе основне информације на географској карти Србије: највећа и најважнија насеља, облике рељефа и површинских вода У области ДРУШТВО ученик/ученица: 1ПД.2.5.1. зна које су улоге различитих друштвених група и њихових чланова 1ПД.2.5.2. зна која су права и обавезе чланова у различитим друштвеним групама 1ПД.2.5.3. разуме повезаност и међузависност различитих људских делатности У области ДРЖАВА СРБИЈА ученик/ученица: 1ПД.2.6.1. препознаје и именује облике рељефа и површинских вода	
--	--	--	--	--

			у свом месту и у околини 1ПД.2.6.2. зна основне одлике рељефа и вода у држави Србији 1ПД.2.6.3. разуме повезаност природно-географских фактора – рељефа, вода, климе – и делатности људи <u>Следећи искази описују шта ученик/ученица зна и уме на напредном нивоу</u> У области ЖИВА И НЕЖИВА ПРИРОДА ученик/ученица: 1ПД.3.1.1. разуме повезаност живе и неживе природе на мање очигледним примерима У области КРЕТАЊЕ И ОРИЈЕНТАЦИЈА У ПРОСТОРУ ученик/ученица: 1ПД.3.4.1. уме да чита географску карту примењујући знања о странама света и значењу картографских знакова У области ДРУШТВО ученик/ученица: 1ПД.3.5.1. разуме заједничке карактеристике друштвених група и разлике међу њима	
--	--	--	---	--

			1ПД.3.5.2. разуме да се права и обавезе чланова друштвених група међусобно допуњују У области МАТЕРИЈАЛИ ученик/ученица: 1ПД.3.3.1. разуме како загревање и хлађење воде и ваздуха утичу на појаве у природи	
2.	Човек – природно и друштвено биће - Физичке промене у пубертету - Дигитална безбедност	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама, одговоран однос према здрављу, одговорно учешће у демократском друштву; компетенција за сарадњу;	<u>Следећи искази описују шта ученик/ученица зна и уме на основном нивоу:</u> У области ДРУШТВО ученик/ученица: 1ПД.1.5.4. зна који су главни извори опасности по здравље и живот људи и основне мере заштите 1ПД.1.5.5. зна поступке за очување и унапређивање људског здравља	– повеже промене у изгледу свог тела и понашања са одрастањем; – планира своје дневне активности и време проведено уз ИКТ уређаје; – затражи помоћ уколико се суочи са непримереним садржајима у дигиталном окружењу; – повеже резултате рада са уложеним трудом; – сарађује са другима у групи на

				заједничким активностима; – учествује у друштвено-корисним акцијама уз подршку одраслих.
3.	Прошлост Србије	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама, компетенција за сарадњу, одговоран однос према околини; одговорно учешће у демократском друштву;	У области ДРЖАВА СРБИЈА И ЊЕНА ПРОШЛОСТ ученик/ученица: <u>Следећи искази описују шта ученик/ученица зна и уме на основном нивоу.</u> 1ПД.1.4.4. зна јединице за мерење времена: дан, недеља, месец, година, деценија и век 1ПД.1.4.5. уме да прочита тражене информације са часовника и календара 1ПД.1.6.4. зна најважније догађаје, појаве и личности из прошлости 1ПД.1.6.5. зна основне информације о начину живота људи у прошлости 1ПД.1.6.6. зна шта су историјски извори и именује их <u>Следећи искази описују шта ученик/ученица зна и уме на средњем нивоу.</u>	– прикаже хронолошки на ленти времена значајне историјске догађаје и личности; – опише начин живота људи кроз време користећи различите изворе информација; – представи ток и резултате истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена, презентацијом и/или цртежом и др.); – пронађе и одабере потребне

			1ПД.2.4.5. уме да пронађе и упише тражене информације на ленти времена 1ПД.2.6.4. зна редослед којим су се јављали важни историјски догађаји, појаве и личности 1ПД.2.6.5. уочава сличности и разлике између начина живота некад и сад 1ПД.2.6.6. препознаје основна културна и друштвена обележја различитих историјских периода 1ПД.2.6.7. препознаје на основу карактеристичних историјских извора о ком историјском периоду или личности је реч <u>Следећи искази описују шта ученик/ученица зна и уме на напредном нивоу</u> 1ПД.3.6.1. зна шта је претходило, а шта је уследило након важних историјских догађаја и појава	информације из различитих извора (писаних, сликовних, дигиталних); – повеже резултате рада са уложеним трудом; – сарађује са другима у групи на заједничким активностима; – учествује у друштвено-корисним акцијама уз подршку одраслих.
4.	Материјали	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама, компетенција за сарадњу, одговоран однос према окоolini; одговорно учешће у демократском друштву; предузимљивост и оријентација ка предузетништву.	У области МАТЕРИЈАЛИ ученик/ученица: <u>Следећи искази описују шта ученик/ученица зна и уме на основном нивоу.</u> 1ПД.1.3.1. зна основна својства воде, ваздуха и земљишта 1ПД.1.3.2. зна да су вода у природи, ваздух и земљиште састављени од више материјала	– идентификује и самостално раздваја смеше просејавањем, одливањем, цеђењем и испаривањем; – испита електричну проводљивост

		1ПД.1.3.3. зна да различите животне намирнице садрже различите састојке 1ПД.1.3.4. зна основна својства материјала: тврдоћа, еластичност, густина, растворљивост, провидност, намагнетисаност 1ПД.1.3.5. зна да својства материјала одређују њихову употребу и препознаје примере у свом окружењу 1ПД.1.3.6. зна промене материјала које настају због промене температуре, услед механичког утицаја и деловања воде и ваздуха <u>Следећи искази описују шта ученик/ученица зна и уме на средњем нивоу.</u> 1ПД.2.3.1. зна сложенија својства воде и ваздуха: агрегатно стање и кретање 1ПД.2.3.2. зна да су различита својства воде, ваздуха и земљишта последица њиховог различитог састава 1ПД.2.3.3. разликује материјале који су добри проводници топлоте и електрицитета од оних који то нису 1ПД.2.3.4. зна да топлотна и електрична проводљивост материјала одређују њихову употребу и препознаје примере у свом окружењу	материјала помоћу једноставног струјног кола; – наведе примере штедљивог коришћења електричне енергије; – наведе примере употребе магнета у свакодневном животу; – наведе примере превенције и заштите од пожара; – повеже резултате рада са уложеним трудом; – сарађује са другима у групи на заједничким активностима; – учествује у друштвено-корисним акцијама уз подршку одраслих.
--	--	---	--

			1ПД.2.3.5. разликује повратне и неповратне промене материјала 1ПД.2.3.6. разликује промене материјала при којима настају други материјали од оних промена материјала при којима не настају други материјали <u>Следећи искази описују шта ученик/ученица зна и уме на напредном нивоу</u> 1ПД.3.3.2. примењује знање о променама материјала за објашњење појава у свом окружењу	
--	--	--	---	--

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2026/27. ГОДИНУ (ВОЈВОДИНА)

ПРЕДМЕТ: Српски језик

РАЗРЕД: ЧЕТВРТИ

НАСТАВНИК: ИВАНКА КУСТУРИН

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	КЊИЖЕВНОСТ	7	8	6	2	6	7	10	11	11	7	63	14	77
2.	ЈЕЗИК	11	11	7	9	4	6	0	4	3	0	22	32	54
3.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	4	3	5	6	4	3	11	7	5	2	11	38	49
УКУПНО		22	22	18	17	14	16	21	22	19	9	96	84	180

Књижевност – 77 часова, **Језик** – 54 часова и **Језичка култура** – 49 часова.

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	КЊИЖЕВНОСТ	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, естетичка компетенција, дигитална компетенција, решавање проблема	КЊИЖЕВНОСТ Основни ниво 1CJ.1.5.1. препознаје књижевне родове на основу формалних одлика поезије, прозе и драме; 1CJ.1.5.2. препознаје књижевне врсте (бајку и басну); 1CJ.1.5.3. одређује главни догађај и ликове (који су носиоци радње) у књижевноуметничком тексту; 1CJ.1.5.4. одређује време и место дешавања радње у књижевноуметничком тексту. Средњи ниво 1CJ.2.5.1. разликује лирску од епске песме; 1CJ.2.5.2. одређује фолклорне форме (кратке народне умотворине – пословице, загонетке, брзалице); 1CJ.2.5.3. препознаје риму, стих и строфу у лирској песми; 1CJ.2.5.4. одређује карактеристичне особине, осећања, изглед и поступке ликова; и односе међу ликовима	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: чита са разумевањем различите врсте текстова; – укратко образложи свој утисак и мишљење поштујући и другачије ставове; – разликује књижевне врсте: шаљиву народну песму, басну и причу о животињама, приповетку, роман за децу и драмски текст; – одреди тему, редослед догађаја, време и место дешавања у прочитаном тексту; – именује позитивне и негативне особине ликова; – уочи и издвоји основне елементе лирске песме (стих, строфа, рима и ритам); – тумачи идеје књижевног дела; – препозна ситуације кршења/остваривања права детета и стереотипе у књижевним делима;

			у књижевноуметничком тексту; 1CJ.2.5.5. уочава везе међу догађајима (нпр. одређује редослед догађаја у књижевноуметничком тексту); 1CJ.2.5.6. разликује приповедање од описивања и дијалога; 1CJ.2.5.7. разуме фигуративну употребу језика у књижевноуметничком тексту. Напредни ниво 1CJ.3.5.1. тумачи особине, понашање и поступке ликова позивајући се на текст; 1CJ.3.5.2. уочава узрочно-последичне везе међу догађајима у тексту; 1CJ.3.5.3. тумачи идеје у књижевноуметничком тексту, аргументује их позивајући се на текст.	– уочи персонификацију и разуме њену улогу у књижевном делу; – разликује описивање, приповедање (у 1. и 3. лицу) и дијалог у књижевном делу; – уочи основни тон књижевног текста (ведар, тужан, шаљив); – уочи супротстављеност лица у драмском тексту; – усвоји позитивне људске вредности на основу прочитаних књижевних дела;
2.	ЈЕЗИК	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, дигитална компетенција, решавање проблема	ГРАМАТИКА Основни ниво 1CJ.1.4.1. препознаје врсте речи (именице, заменице, придеве, бројеве и глаголе); 1CJ.1.4.2. препознаје граматичке категорије	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: – повеже граматичке појмове обрађене у претходним разредима са новим наставним садржајима; – разликује речи које мењају облик (именице, заменице,

			променљивих речи (род и број заједничких именица); 1CJ.1.4.3. препознаје врсте реченица по комуникативној функцији (обавештајне, упитне, узвичне, заповедне) и по потврдности/одричности (потврдне и одричне). Средњи ниво 1CJ.2.4.1. одређује врсте речи (именице, заменице, придеве, бројеве и глаголе); 1CJ.2.4.2. препознаје подврсте речи (властите и заједничке именице; описне, присвојне и градивне придеве; личне заменице; основне и редне бројеве); 1CJ.2.4.3. препознаје лице, род и број личних заменица у номинативу; 1CJ.2.4.4. препознаје граматичке категорије глагола (лице, број и род) и уме да пребаци глаголе из једног глаголског времена у друго; 1CJ.2.4.6. одређује врсте реченица по комуникативној функцији (обавештајне, упитне, узвичне, заповедне) и по потврдности/одричности (потврдне и одричне);	придеви, бројеви, глаголи) и уочи оне које су увек у истом облику; – одреди основне реченичне чланове; – разликује врсту речи од службе речи у реченици; – поштује и примени основна правописна правила; – правилно пише сва три модела управног говора;
--	--	--	--	---

			1CJ.2.4.7. саставља реченице различите по комуникативној функцији и облику. Напредни ниво 1CJ.3.4.1. именује врсте и подврсте речи (властите и заједничке именице; описне, присвојне и градивне придеве; личне заменице; основне и редне бројеве; глаголе). ЛЕКСИКОЛОГИЈА Основни ниво 1CJ.1.4.4. препознаје антонимију; 1CJ.1.4.5. познаје значења речи и фразеологизама који се употребљавају у свакодневној комуникацији (у кући, школи и сл.). Средњи ниво 1CJ.2.4.8. препознаје синонимију; 1CJ.2.4.9. познаје значења речи и фразеологизама који се јављају у школским текстовима (у уџбеницима, књигама из лектире и сл.) и правилно их употребљава.	
--	--	--	---	--

			Напредни ниво 1CJ.3.4.4. одређује значења непознатих речи и фразеологизама на основу ситуације и текста/контекста у којем су употребљени.	
3.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, естетичка компетенција, дигитална компетенција, одговоран однос према околини, решавање проблема	ГОВОРНА КУЛТУРА Основни ниво 1CJ.0.1.1. познаје основна начела вођења разговора: уме да започне разговор, учествује у њему и оконча га; пажљиво слуша своје саговорнике; 1CJ.0.1.2. користи форме учтивог обраћања; 1CJ.0.1.3. казује текст природно, поштујући интонацију реченице/стиха, без тзв. „певушења” или „скандирања”; 1CJ.0.1.4. уме да преприча изабрани наративни или краћи информативни текст на основу претходне израде плана текста и издвајања значајних делова или занимљивих детаља; 1CJ.0.1.5. уме самостално (својим речима) да описује и да прича на задату тему: држи се теме, јасно структурира казивање (уводни, средишњи и завршни део казивања), добро	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: – преприча текст из различитих улога/перспектива; – чита текст поштујући интонацију реченице/стиха; – изражајно рецитије песму и чита прозни текст; – изводи драмске текстове; – употреби основне облике усменог и писменог изражавања: препричавање, причање и описивање; – употреби речи истог облика, а различитог значења, као и речи истог значења, а различитог облика; – препозна значење речи и фразеологизама који се употребљавају у свакодневној комуникацији; – напише разгледницу, честитку, приватно писмо;

			распоређујући основну информацију и додатне информације; 1CJ.0.1.6. уме на занимљив начин да почне и заврши своје причање; 1CJ.0.1.7. уме у кратким цртама да образложи неку своју идеју; 1CJ.0.1.8. уме да одбрани своју тврдњу или став. ПИСАНО ИЗРАЖАВАЊЕ Основни ниво 1CJ.1.3.1. пише писаним словима ћирилице; 1CJ.1.3.2. уме да се потпише; 1CJ.1.3.3. почиње реченицу великим словом, завршава је одговарајућим интерпункцијским знаком; 1CJ.1.3.4. употребљава велико слово приликом писања личних имена, назива места (једночланих), назива школе; 1CJ.1.3.5. пише кратким потпуним реченицама једноставне структуре; 1CJ.1.3.6. издаја наслов, углавном се држи теме; 1CJ.1.3.7. препричава кратак једноставан текст (до 400 речи);	– прилагоди језички израз комуникативној ситуацији формалној и неформалној; – повеже информације исказане у линеарном и нелинеарном тексту и на основу њих изводи закључак; – правилно структурира текст; – учествује у предлагању садржаја и начина рада.
--	--	--	--	--

			1CJ.1.3.8. користи скроман фонд речи (у односу на узраст); правилно их употребљава; 1CJ.1.3.9. пише кратку поруку (о томе куда иде, зашто касни, и сл.); 1CJ.1.3.10. пише честитку (за Нову годину, рођендан), позивницу (за рођенданску прославу, забаву), разгледницу (са летовања, зимовања, екскурзије). Средњи ниво 1CJ.2.3.1. зна и користи оба писма (ћирилицу и латиницу); 1CJ.2.3.2. употребљава велико слово приликом писања имена држава и места и њихових становника; користи наводнике при навођењу туђих речи; правилно пише присвојне придеве (-ов/-ев/-ин, -ски/-чки/-шки); правилно пише гласове ћ, ч, ђ, ц; правилно пише сугласник ј у интервокалској позицији; правилно пише речцу ли и речцу не; употребљава запету при набрајању; 1CJ.2.3.3. пише јасним и потпуним реченицама; варира језички израз (ред речи у	
--	--	--	--	--

			реченици, типове реченица, дужину реченице...); 1CJ.2.3.4. држи се теме; излагање организује око основне идеје текста коју поткрепљује одговарајућим детаљима; 1CJ.2.3.5. језички израз прилагођава комуникативној ситуацији (формалној/неформалној); 1CJ.2.3.6. саставља кратак наративни текст; 1CJ.2.3.7. саставља кратак дескриптивни текст; 1CJ.2.3.8. користи фонд речи примерен узрасту; употребљава синониме (нпр. да избегне понављање); 1CJ.2.3.9. исправља свој текст (критички чита написано, поправља текст и исправља грешке); 1CJ.2.3.10. уме да попуни једноставан образац са основним подацима о себи (име, презиме, име родитеља, година рођења, адреса, телефон; школа, разред, одељење); 1CJ.2.3.11. пише писмо (приватно) и уме да га адресира.	
--	--	--	---	--

			Напредни ниво 1CJ.3.3.1. пише јасним, потпуним, добро обликованим реченицама; користи разноврсне синтаксичке конструкције, укључујући и сложене; 1CJ.3.3.2. јасно структурира текст (уводни, средишњи и завршни део текста); добро распоређује основну информацију и додатне информације унутар текста и пасуса; 1CJ.3.3.3. прилагођава језичко-стилски израз типу текста; 1CJ.3.3.4. саставља кратак експозиторни текст; 1CJ.3.3.5. користи богат фонд речи (у односу на узраст); 1CJ.3.3.6. издаја пасусе. ВЕШТИНА ЧИТАЊА И РАЗУМЕВАЊА ПРОЧИТАНОГ Основни ниво 1CJ.1.2.1. влада основном техником читања ћириличног и латиничког текста; 1CJ.1.2.2. одговара на једноставна питања у вези са текстом, проналазећи информације експлицитно	
--	--	--	---	--

			исказане у једној реченици, пасусу, или у једноставној табели (ко, шта, где, када, колико и сл.); 1CJ.1.2.3. препознаје да ли је тражена информација, која може да буде исказана на различите начине (синонимија, парафраза), садржана у тексту; 1CJ.1.2.4. познаје и користи основне делове текста и књиге (наслов, пасус, име аутора; садржај, речник); 1CJ.1.2.5. одређује основну тему текста; 1CJ.1.2.6. разуме дословно значење текста; 18 1CJ.1.2.7. разликује књижевноуметнички од информативног текста; 1CJ.1.2.8. процењује садржај текста на основу задатог критеријума: да ли мусе допада, да ли му је занимљив; да ли постоји сличност између ликова и ситуација из текста и особа и ситуација које су му познате; издваја речи које су му непознате. Средњи ниво 1CJ.2.2.1. чита текст природно, поштујући интонацију	
--	--	--	---	--

			реченице/стиха; уме да одреди на ком месту у тексту је пауза, место логичког акцента; који део текста треба прочитати брже, а који спорије; 1CJ.2.2.2. изводи једноставне закључке у вези са текстом, анализирајући и обједињујући информације исказане у различитим деловима текста (у различитим реченицама, пасусима, пољима табеле); 1CJ.2.2.3. раздваја битне од небитних информација; одређује след догађаја у тексту; 1CJ.2.2.4. успоставља везу између информација исказаних у линеарном и нелинеарном тексту (нпр. проналази део/детал који је приказан на илустрацији, у табели, или на дијаграму); 1CJ.2.2.5. одређује основни смисао текста и његову намену; 1CJ.2.2.6. препознаје фигуративно значење у тексту; 1CJ.2.2.7. изводи једноставне закључке на основу текста (предвиђа даљи ток радње, објашњава расплет, уочава међусобну повезаност догађаја, на основу поступака јунака/актера закључује о	
--	--	--	--	--

			њиховим особинама, осећањима, намерама и сл.); 1CJ.2.2.8. износи свој став о садржају текста и образлаже зашто му се допада/ не допада, због чега му је занимљив/незанимљив; да ли се слаже/не слаже са поступцима ликова; 1CJ.2.2.9. издваја делове текста који су му нејасни; 1CJ.2.2.10. вреднује примереност илустрација које прате текст; наводи разлоге за избор одређене илустрације. Напредни ниво 1CJ.3.2.1. изводи сложеније закључке на основу текста, обједињујући информације из различитих делова дужег текста; 1CJ.3.2.2. повезује и обједињује информације исказане различитим симболичким системима (нпр. текст, табела, графички приказ); 1CJ.3.2.3. разликује различита гледишта заступљена у информативном тексту (нпр. мишљење аутора текста и мишљења учесника у догађају);	
--	--	--	---	--

			1CJ.3.2.4. изводи сложеније закључке на основу текста и издваја делове текста који их поткрепљују; резимира наративни текст; 1CJ.3.2.5. представља текст у одговарајућој нелинеарној форми (уноси податке из текста у дату табелу или дијаграм); 1CJ.3.2.6. процењује сврху информативног текста у односу на предвиђену намену (нпр. који од два текста боље описује дату слику, да ли је упутство за (познату) игру потпуно и сл.); 1CJ.3.2.7. објашњава и вреднује догађаје и поступке ликова у тексту (нпр. објашњава зашто је лик поступио на одређен начин, или вреднује крај приче у односу на своја предвиђања током читања текста, или износи свој став о догађајима из текста).	
--	--	--	--	--

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2026/27. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: МАТЕМАТИКА

РАЗРЕД: 4

НАСТАВНИК: ИВАНКА КУСТУРИН

Недељни фонд часова: 5

Годишњи фонд часова: 180

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	С В Е Г А
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	Обнављање градива трећег разряда	7										0	7	7
2.	Бројеви – први део	15	22	4								16	25	41
3.	Мерење и мере – први део			11								4	7	11
4.	Бројеви – други део			3	17	14	16	21	4			29	46	75
5.	Геометрија								8			3	5	8
6.	Бројеви – трећи део								8			3	5	8
7.	Мерење и мере – други део								2	16		5	13	18
8.	Утврђивање градива четвртог разряда									3	9	0	12	12

УКУПНО	22	22	18	17	14	16	21	22	19	9	60	120	180
--------	----	----	----	----	----	----	----	----	----	---	----	-----	-----

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	Обнављање градива трећег разреда	– Решавање проблема – Рад са подацима и информацијама – Комуникација		
2.	Бројеви – први део	– Компетенција за учење – Комуникација – Решавање проблема – Сарадња – Рад са подацима и информацијама – Дигитална компетенција – Естетска компетенција	Основни: 1.1.1; 1.1.2; 1.1.4; 1.1.5; Средњи: 2.1.1; 2.1.2; 2.1.3; 2.1.4; 2.1.5. Напредни: 3.1.1; 3.1.2; 3.1.3; 3.1.4; 3.1.5.	Ученик ће бити у стању да: – прочита, запише и упореди природне бројеве и прикаже их на бројевној правој; – одреди месну вредност цифре; – изврши рачунске операције сабирања и одузимања у скупу N_0; – састави израз, израчуна вредност бројевног израза и примени својства рачунских операција; – реши једначине и неједначине са сабирањем и одузимањем и провери тачност решења;

				– реши проблемски задатак користећи бројевни израз, једначину или неједначину са сабирањем и одузимањем; – процени вредност израза са једном рачунском операцијом; – одреди вишеструке декадне јединице најближе датом броју; – чита, користи и представља податке у табелама или графичким дијаграмима; – формира низ на основу упутства; – реши задатак применом различитих начина представљања проблема.
3.	Мерење и мере – први део	– Компетенција за учење – Комуникација – Решавање проблема – Сарадња	Основни: 1.2.1; 1.2.2; 1.2.4 Средњи: 2.2.1; 2.2.2.; 2.2.3; 2.2.5. Напредни: 3.2.1; 3.2.2; 3.2.3.	Ученик ће бити у стању да: – прочита, упореди и претвори јединице за мерење површине;

		– Рад са подацима и информацијама – Дигитална компетенција – Естетска компетенција		– израчуна површину квадрата и правоугаоника; – реши проблемске задатке у контексту мерења.
4.	Бројеви – други део	– Компетенција за учење – Комуникација – Решавање проблема – Сарадња – Рад са подацима и информацијама – Дигитална компетенција – Естетска компетенција	Основни: 1.1.2; 1.1.3; 1.1.4; 1.1.5. Средњи: 2.1.3; 2.1.4.; 2.1.5. Напредни: 3.1.1; 3.1.2; 3.1.3; 3.1.4, 3.1.5.	Ученик ће бити у стању да: – изврши четири основне рачунске операције у скупу N_0; – састави израз, израчуна вредност бројевног изрази и примени својства рачунских операција; – реши једначине и неједначине са множењем и дељењем и провери тачност решења; – реши проблемски задатак користећи бројевни израз, једначину или неједначину са множењем и дељењем; – чита, користи и представља податке у табелама или

				графичким дијаграмима; – формира низ на основу упутства; – реши задатак применом различитих начина представљања проблема.
5.	Геометрија	– Компетенција за учење – Комуникација – Решавање проблема – Сарадња – Рад са подацима и информацијама – Дигитална компетенција – Естетска компетенција	Основни: 1.2.2; 1.2.3; 1.2.4. Средњи: 2.2.1; 2.2.2; 2.2.3; 2.2.5; 2.2.6.	Ученик ће бити у стању да: – именује елементе и опише особине квадрата и коцке; – црта мреже и прави моделе квадрата и коцке; – препозна сликовну представу изгледа тела посматраног са различитих страна.
6.	Бројеви – трећи део	– Компетенција за учење – Комуникација – Решавање проблема – Сарадња – Рад са подацима и информацијама – Дигитална компетенција – Естетска компетенција	Основни: 1.3.1; 1.3.2. Средњи: 2.3.1; 2.3.2. Напредни: 3.3.1; 3.3.2.	Ученик ће бити у стању да: – прочита и запише разломке облика $(m, n \leq 10)$; – упореди разломке облика са једнаким бројиоцима или имениоцима; – сабере и одузме разломке са

				једнаким имениоцима; – запише резултат мерења дужине децималним бројем са највише две децимале; – сабере и одузме децималне бројеве са највише две децимале; – чита, користи и представља податке у табелама или графичким дијаграмима.
7.	Мерење и мере – други део	– Компетенција за учење – Комуникација – Решавање проблема – Сарадња – Рад са подацима и информацијама – Дигитална компетенција – Естетска компетенција	Основни: 1.2.2; 1.2.3; 1.2.4. Средњи: 2.2.3; 2.2.5; 2.2.6. Напредни: 3.2.5; 3.4.2.	Ученик ће бити у стању да: – прочита, упореди и претвори јединице за мерење запремине; – израчуна површину и запремину квадра и коцке; – реши проблемске задатке у контексту мерења.
8.	Утврђивање градива четвртог разреда	– Решавање проблема – Рад са подацима и информацијама		

		– Комуникација – Сарадња		
--	--	-----------------------------	--	--

ГОДИШЊИ (ГЛОБАЛНИ) ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА

ЗА ШКОЛСКУ 2026/2027. ГОДИНУ

РАЗРЕД И ОДЕЉЕЊЕ: 4.а

Наставник:Иванка Кустурин

Наставни предмет	ФОНД ЧАСОВА	
	НЕДЕЉНИ	ГОДИШЊИ
ЛИКОВНА КУЛТУРА	2	72

Циљ наставе ликовне културе јесте да се подстиче и развија учениково стваралачко мишљење и деловање у складу са демократским опредељењем друштва и карактером овог наставног предмета.

**ГОДИШЊИ (ГЛОБАЛНИ) ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА
ЗА ШКОЛСКУ 2026/2027. ГОДИНУ**

Наставни предмет: **ЛИКОВНА КУЛТУРА**

Разред: **четврти**

РЕДН И БРОЈ	ОБЛАСТ/ТЕМА	МЕСЕЦ										ОБРАД А	УТВРЂИ ВАЊЕ	СИСТЕМА ТИЗАЦИЈ А	ПРОВЕРА	УКУПН О
		IX	X	XI	XI I	I	II	III	IV	V	VI					
1.	ДА СЕ УПОЗНАМО	8	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4	4	/	/	8
2.	СПОРАЗУМЕВА ЊЕ	2	8	2	-	-	-	-	-	-	-	5	5	2	/	12
3.	КОМПОЗИЦИЈА (Распоређујемо ликовне елементе – линије, облике, боје, светлине и текстуру)	-	-	4	8	6	6	-	-	-	-	9	13	2	/	24
4.	НАСЛЕЂЕ	-	-	-	-	-	-	10	8	-	-	7	9	2	/	18

5.	СЦЕНА	-	-	-	-	-	-	-	-	6	4	3	3	4	/	10
УКУПНО		10	8	6	8	6	6	10	8	6	4	28	34	10	/	72

НАСТАВНА ТЕМА / ОБЛАСТ	ИСХОДИ По завршеној теми/области ученик ће бити у стању да:	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
I ДА СЕ УПОЗНАМО	– познаје карактеристике акварел технике; – познаје карактеристике пастелних боја и креда у боји (суви пастел и воштани пастел); – познаје карактеристике темпера боја; – разликује појмове: <i>материјали</i> и <i>технике</i>; – разликује технике: акварел, пастел, темпера;	– компетенција за целоживотно учење – комуникација – решавање проблема – дигитална писменост – сарадња – решавање проблема – одговоран однос према околини – одговорно учешће у демократском друштву – компетенција за целоживотно учење – одговоран однос према здрављу – естетска
II СПОРАЗУМЕВАЊЕ	– објашњава значење и порекло симбола на грбу Србије; – чита знаке обавештења, упозорења и забране; – преноси информацију сликом и текстом; – слободно изражава емоцију и машту, шаље поруке и визуелно комуницира; – визуелно комуницира и споразумева се сликом и текстом;	
III КОМПОЗИЦИЈА (Распоредујемо ликовне елементе – линије, облике, боје, светлине и текстуру)	– компоује апстрактне облике у простору према положеној, косој или усправној линији; – организује бојене облике у односу на раван у простору; – организује тродимензионалне облике у простору и на равни; – изграђује искуства о односима: линија–простор, површина–простор, волумен–простор, боја–простор; – разликује појам: <i>волумен</i>;	– компетенција за целоживотно учење – комуникација – решавање проблема – дигитална писменост – сарадња – решавање проблема – одговоран однос према околини – одговорно учешће у демократском друштву – компетенција за целоживотно учење – одговоран однос према здрављу – естетска
IV НАСЛЕЂЕ	– ученик препознаје споменике природе и споменике културе у нашој земљи; – ученик препознаје примере традиционалне, савремене и модерне уметности; – ученик развија потенцијале у ликовној области и у области визуализације; – ученик развија љубав према делима израженим у свим облицима уметности; – ученик развија потребу за посећивањем изложби, галерија, музеја и за чувањем културних добара;	

V СЦЕНА	– проналази идејна решења за израду маски и сцене; – даје предлоге за кореографију, музику, костим; – реализује идеје прилагођавајући се групи; – разликује појмове: <i>амбијент</i> и <i>сценски простор</i>.	– компетенција за целоживотно учење – комуникација – решавање проблема – дигитална писменост – сарадња – решавање проблема – одговоран однос према окоolini – одговорно учешће у демократском друштву – компетенција за целоживотно учење – одговоран однос према здрављу – естетска
---	---	--

Облас т/тема	САДРЖАЈИ	Број часова по теми					Међупредметна повезаност
		О	У	С	П	Укупно	
1. ДА СЕ УПОЗНА МО	Материјали и технике	4	4	/	/	8	ликовна култура српски језик
2. СПОРАЗУМЕВАЊЕ	Хералдика – застава, грб, печат Пиктограми поразумевање сликом	5	5	2	/	12	ликовна култура природа и друштво математика музичка култура грађанско васпитање

3. КОМПОЗИЦИЈА (Распоредујемо ликовне елементе – линије, облике, боје, светлине и текстуру)	Елементи композиције – облик, боја, линија, текстура, светлина (валер) Положај елемената у композицији – хоризонтални, вертикални, дијагонални Материјали и технике – графитна оловка, туш и четка, туш и перо, акварел, гваш, темпере, фротаж, колаж, деколаж, асамблаж, меки материјали	9	13	2	/	24	ликовна култура природа и друштво математика грађанско васпитање
4. НАСЛЕЂЕ	Споменици природе и споменици културе у Србији. Археолошки локалитети, замкови и утврђења, манастири, музеји Познати уметници и најзначајнија дела	7	9	2	/	18	ликовна култура природа и друштво српски језик математика музичка култура грађанско васпитање
5. СЦЕНА	Сценографија за позориште, филм и телевизију Елементи сценографије	3	3	4	/	10	ликовна култура природа и друштво српски језик математика музичка култура грађанско васпитање
УКУПНО ЧАСОВА		28	34	10	/	72	

О – обрада, У – утврђивање, С – систематизација, П – провера

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА
за школску 2026/27. годину

Иванка Кустурин

(име и презиме наставника)

Наставни предмет: **ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ**

Разред: 4.

недељни фонд часова: 3

годишњи фонд часова: 108

План рада се реализује у следећим одељењима: 4.а и 4.б

ГОДИШЊИ ПЛАН РАДА ИЗ ФИЗИЧКОГ И ЗДРАВСТВЕНОГ ВАСПИТАЊА

ОБЛАСТ/ТЕМА		МЕСЕЦ										ОБРАДА (ОБУКА)	УТВР.	ОСТАЛИ ТИПОВИ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI				
1.	ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ	1	1	3	2		1					1	7		8
2.	МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ СПОРТ И СПОРТСКЕ ДИСЦИПЛИНЕ														
2.1.	Атлетика	11			2							5	8		13
2.2.	Спортска гимнастика		8		3	5	2					14	3	1	18
2.3.	Основе тимских, спортских и елементарних игара	1	1	1	1	2	4	10	11	5	4	22	16	2	40
2.4.	Плес и ритмика		3	7	1							3	7	1	11
2.5.	Пливање									6		3	3		6

2.6.	Полигони			1		1	1				1		4		4
3.	ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА														
3.1.	Култура вежбања и играња						1	1	2					4	4
3.2.	Здравствено васпитање				1	1	1	1					3	1	4
Укупно:		13	13	12	10	9	10	12	13	11	5	48	51	9	108

Циљ учења Физичког и здравственог васпитања је да ученик унапређује физичке способности, моторичке вештине и знања из области физичке и здравствене културе, ради очувања здравља и примене правилног и редовног физичког вежбања у савременим условима живота и

Р.БР.	НАСТАВНА ТЕМА	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	ИСХОДИ (по завршеној теми/области)
1.	ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ	- компетенција за целоживотно учење - естетска компетенција - брига за здравље - вештина комуникације - решавање проблема	Ученик ће бити у стању: • примењивати општеприпремне вежбе (вежбе обликовања); • правилно изводити вежбе, разноврсна природна и изведена кретања; • комбиновати усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу; • одржавати равнотежу у различитим кретањима; • правилно држати тело; • самостално исправити неправилно држање тела; • правилно подизати, носити и спуштати терет.
2.	МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ, СПОРТ И СПОРТСКЕ ДИСЦИПЛИНЕ	- вештина сарадње - вештина за живот у демократском друштву	Ученик ће бити у стању: • извести кретања, вежбе и саставе уз музичку пратњу; • извести дечји и народни плес; • користити основну терминологију вежбања; • применити усвојене моторичке вештине у различитим играма и спортским активностима; • применити основна правила спортских и елементарних игара; • учествовати у различитим облицима телесног вежбања у складу са својим способностима.

3.	ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА	Ученик ће бити у стању:	• користити основну терминологију вежбања; • поштовати правила понашања на вежбаљима; • поштовати мере сигурности током вежбања; • одговорно се односити према објектима, справама и реквизитима; • поштовати и примењивати правила игре; • навијати и бодрити учеснике у игри на начин којим никога не вређа; • прихватити победу и пораз као саставни део игре и такмичења; • уредно одлагати своје ствари пре и након вежбања; • препознати здравствено стање у којем не треба вежбати; • примењивати основна правила хигијене и здравствене културе.
----	-------------------------------------	-------------------------	---

ГОДИШЊИ (ГЛОБАЛНИ) ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА

ЗА ШКОЛСКУ 2026/2027. ГОДИНУ

РАЗРЕД И ОДЕЉЕЊЕ: 4.а

Учитељица: Иванка Кустурин

Циљ часова одељенског старешине је свестрани развој личности ученика, као и пружање подршке њиховом социјалном, емоционалном и интелектуалном развоју кроз плански и организован васпитно-образовни рад

Наставни предмет	ФОНД ЧАСОВА	
	НЕДЕЉНИ	ГОДИШЊИ
Час одељенског старешине	1	36

**ГОДИШЊИ (ГЛОБАЛНИ) ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА
ЗА ШКОЛСКУ 2026/2027. ГОДИНУ**

Наставни предмет: **ЧАС ОДЕЉЕЊСКОГ СТАРЕШИНЕ**

разред: **четврти**

РЕДН И БРОЈ	ОБЛАСТ/ТЕМА	МЕСЕЦ										ОБРАДА	ВЕЖБА ЊЕ	ОСТАЛО	УКУПНО
		IX	X	XI	XI I	I	II	III	IV	V	VI				
1.	Школа	4	4	/	/	1	1	/	2	4	2	7	3	8	18
2.	Учење	/	1	3	1	/	/	1	/	/	/	4	2	/	6
3.	Другарство	/	/	/	1	1	2	3	3	/	/	3	2	5	10
4.	Празници	/	/	/	1	1	/	/	/	/	/	/	/	2	2
УКУПНО		4	5	3	3	3	3	4	5	4	2	14	7	15	36

НАСТАВНА ТЕМА / ОБЛАСТ	ИСХОДИ По завршеној теми/области ученик ће бити у стању да:	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
Школа	– препозна и наведе правила понашања у школи; – образложи и искаже своје мишљење; – поштује договорена правила; – - учтиво учествује у разговору;	– компетенција за целоживотно учење – комуникација – рад с подацима и информацијама – решавање проблема – сарадња – одговорно учешће у демократском друштву – одговоран однос према здрављу – одговоран однос према околини – естетичка компетенција – предузимљивост и оријентација ка предузетништву
Учење	– учтиво учествује у разговору; – образложи и искаже своје мишљење; – - сарађује са другима у заједничким активностима;	– компетенција за целоживотно учење – комуникација – рад с подацима и информацијама – решавање проблема – сарадња – одговорно учешће у демократском друштву – одговоран однос према здрављу – одговоран однос према околини – естетичка компетенција – предузимљивост и оријентација ка предузетништву
Другарство	– препозна промене које се дешавају током пубертета и прихвати их као природан део одрастања; – препозна особине доброг друга и развија односе засноване на поверењу, поштовању и узајамној помоћи; – осмисли и предложи начине квалитетног и безбедног провођења слободног времена са вршњацима;	– компетенција за целоживотно учење – комуникација – рад с подацима и информацијама – решавање проблема – сарадња – одговорно учешће у демократском друштву – одговоран однос према здрављу – одговоран однос према околини – естетичка компетенција – предузимљивост и оријентација ка

	– поштује правила друштвених игара, сарађује са другима и прихвата победу и пораз; – препозна различите облике вршњачког насиља и разликује сукоб од насилног понашања; – препозна облике дигиталног насиља и примењује правила безбедног и одговорног понашања у дигиталном окружењу; – обрати се одраслој особи за помоћ у ситуацијама насиља или угрожавања безбедности; – примењује правила ненасилне комуникације у разговору са вршњацима; – изражава своје мишљење, осећања и потребе без вређања и угрожавања других; – поштује различитости, показује толеранцију и прихвата туђе мишљење и ставове; – решава неспоразуме разговором и проналази прихватљива решења за све учеснике; – доприноси стварању подстицајне, безбедне и пријатељске атмосфере у одељењу.	предузетништву
Празници	– учтиво учествује у разговору; – изради украсе од различитих материјала; – - сарађује са другима у заједничким активностима;	– компетенција за целоживотно учење – комуникација – рад с подацима и информацијама – решавање проблема – сарадња – одговорно учешће у демократском друштву – одговоран однос према здрављу – одговоран однос према околини – естетичка компетенција – предузимљивост и оријентација ка предузетништву

Област /тема	САДРЖАЈИ	Број часова по теми				Међупредметна повезаност
		О	В	О	Укупно	
ШКОЛА	- Правила понашања у школи - Тимски рад - Дечја недеља - Професионална оријентација - Бонтон - Радне навике - Предметна настава	7	3	8	18	српски језик математика свет око нас ликовна култура музичка култура грађанско васпитање физичко и здравствено васпитање
УЧЕЊЕ	- Време за учење - Побољшање резултата у школи - Технике учења - Вршњачко учење	4	2	/	6	српски језик математика свет око нас ликовна култура музичка култура грађанско васпитање физичко и здравствено васпитање
ДРУГАРСТВО	- Пубертет - Дружење у слободно време - Друштвене игре - Вршњачко насиље - Дигитално насиље - Ненасилна комуникација - Толеранција	3	2	5	10	српски језик математика свет око нас ликовна култура музичка култура грађанско васпитање физичко и здравствено васпитање
ПРАЗНИЦИ	- Дан школе - Свети Сава	/	/	2	2	српски језик математика свет око нас ликовна култура музичка култура грађанско васпитање физичко и здравствено васпитање
УКУПНО ЧАСОВА		14	7	15	36	

ПРОГРАМ РАДА ДОПУНСКЕ НАСТАВЕ ИЗ СРПСКОГ ЈЕЗИКА

4. РАЗРЕД

У школи се организује допунска настава из Српског језика у 4.а с годишњим фондом часова 18.

Назив програма: ПРОГРАМ РАДА ДОПУНСКЕ НАСТАВЕ ИЗ СРПСКОГ ЈЕЗИКА		
Допунску наставу планира и организује: учитељица Иванка Кустурин		
Циљеви и задаци програма: Циљеви : • Додатна помоћ ученицима који слабо напредују у савладавању обавезних наставних садржаја; • Додатна помоћ ученицима који желе бити успешнији у савладавању обавезних наставних садржаја; • Увежбавање и примена правописних норми Задаци : • Подстицање ученика да буду успешнији у савладавању градива; • Давање упутстава за учење српског језика • Указати ученицима на потребу учења, увежбавања и примену наученог		
Садржаји- активности- кораци програма Наставне теме	Начин и поступак остваривања	Исходи
ЈЕЗИК, ГРАМАТИКА, ПРАВОПИС	Методе: дијалогска, демонстративна, кооперативна, метода објашњавања и демонстрације, истраживачко – стваралачка, метода практичних радова, учење кроз игру.	Ученици ће у додатном објашњењу савладати појмове. Ученици ће усвојити наставне садржаје које нису успели савладати на часовима редовне наставе, остварити добре сарадничке односе, добру климу у одељењу. Стећи ће нове вештине и знања, радне навике и одговорност према раду, боље разумевати наставне

		садржаје и умети их применити на новим примерима.
ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА, УСМЕНО И ПИСМЕНО ИЗРАЖАВАЊЕ	Методе: дијалогска, демонстративна, кооперативна, метода објашњавање и демонстрације, истраживачко – стваралачка, метода практичних радова, учење кроз игру.	Ученици ће у додатном објашњењу савладати појмове. Ученици ће усвојити наставне садржаје које нису успели савладати на часовима редовне наставе, остварити добре сарадничке односе, добру климу у одељењу. Стећи ће нове вештине и знања, радне навике и одговорност према раду, боље разумевати наставне садржаје и умети их применити на новим примерима.

Ред.бр. наст. теме	НАСТАВНЕ ТЕМЕ	Бр.сати по теми
1.	Језик	14
	Граматика	8
	Правопис	6
2.	Језичка култура	4
	Усмено изражавање	2
	Писмено изражавање	2
	Укупно	18

ПРОГРАМ РАДА ДОПУНСКЕ НАСТАВЕ ИЗ МАТЕМАТИКЕ

4. РАЗРЕД

У школи се организује допунска настава из Математике у 4.а с годишњим фондом часова 18.

Допунску наставу планира и организује:
учитељица: Иванка Кустурин

Циљеви и задати програма:

Циљеви :

- Додатна помоћ ученицима који слабо напредују у савладавању обавезних наставних садржаја;
- Додатна помоћ ученицима који желе бити успешнији у савладавању обавезних наставних садржаја;
- Увежбавање и примена савладаних садржаја

Задаци :

- Подстицање ученика да буду успешнији у савладавању градива;
- Давање упутстава за учење;
- Указати ученицима на потребу учења, увежбавања и примену наученог;
- Овладавање темељним знањима као предуслов успешности наставка школовања.

Садржаји- активности- кораци програма Наставне теме	Начин и поступак остваривања	Исходи
БРОЈЕВИ ГЕОМЕТРИЈА МЕРЕЊЕ И МЕРЕ	Методе: дијалогска, демонстративна, кооперативна, метода објашњавање и демонстрације, истраживачко – стваралачка, метода практичних радова, учење кроз игру.	Ученици ће у додатном објашњењу савладати појмове. Ученици ће усвојити наставне садржаје које нису успели савладати на сатима редовне наставе, остварити добре сарадничке односе, добру климу у одељењу. Стећи ће нове вештине и знања, радне навике и одговорност према раду, боље разумевати наставне садржаје и умети их применити на новим примерима.

Ред.бр. наст. теме	НАСТАВНЕ ТЕМЕ	Бр.сати по теми
1.	Бројеви	10
2.	Геометрија	6
3.	Мерење и мере	2
	Укупно	18

ГЛОБАЛНИ ПЛАН ДОДАТНЕ НАСТАВЕ ИЗ МАТЕМАТИКЕ

ОПШТИ ПОДАЦИ:

Разред и одељење: 4.а

Наставни предмет: Математика

Облик рада: Додатна настава

Број часова: 36 часова годишње

ЦИЉ: Циљ додатне наставе из математике је продубљивање и проширивање математичких знања и умења ученика, развијање логичког, критичког и креативног мишљења, способности решавања проблемских и нестандартних задатака и оспособљавање ученика за самосталан рад, као и припрема за школско такмичење и математичко такмичење „Мислиша“.

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА (НАСТАВНЕ ТЕМЕ И ФОНД ЧАСОВА)

Редни број	Наставна тема / област	Број часова
1.	Бројеви и бројевне законитости – занимљиви бројевни низови, односи међу бројевима, бројевне загонетке	3

Редни број	Наставна тема / област	Број часова
2.	Сабирање и одузимање природних бројева – сложенији и нестандартни задаци	2
3.	Множење и дељење природних бројева – сложенији задаци и различите стратегије решавања	3
4.	Бројевни изрази и једначине – задаци са више операција, откривање непознатог броја	3
5.	Разломци – део целине, упоређивање и примена разломака у проблемским задацима	2
6.	Геометријски задаци – фигуре, углови, просторна оријентација и геометријске загонетке	3
7.	Мерење – дужина, маса, запремина, време и новац кроз проблемске ситуације	2

Редни број	Наставна тема / област	Број часова
8.	Обим и површина – сложенији проблемски задаци и задаци са више решења	3
9.	Логички и комбинаторни задаци – табеле, шеме, распореди, комбинације и закључивање	3
10.	Припрема за школско такмичење – систематизација градива, типови задатака и решавање такмичарских задатака	4
11.	Припрема за математичко такмичење „Мислиша“ – логички, проблемски и нестандартни задаци	4
12.	Математичке игре и занимљивости – математичке игре, ребуси, загонетке и задаци за развој креативног мишљења	2
УКУПНО		36

ИСХОДИ, СПЕЦИФИЧНЕ ПРИПРЕМЕ И МЕТОДОЛОШКИ ОКВИР:

Очекивани исходи (Ученик ће бити у стању да:)	• примењује математичка знања у сложенијим и нестандартним ситуацијама; • уочава и објашњава бројевне и геометријске законитости; • користи различите стратегије у решавању проблемских задатака; • логички закључује на основу задатих услова; • решава задатке са више корака; • примењује математичка знања у новим и непознатим ситуацијама; • образложи поступак решавања и провери тачност решења; • користи табеле, шеме, цртеже и дијаграме као помоћ у решавању проблема; • самостално решава типичне задатке за школско такмичење; • примењује различите стратегије у решавању задатака типа „Мислише“; • развија способност брзог и прецизног решавања задатака; • развија истрајност, самосталност, математичку радозналост и креативност.
--	--

Припрема за школско такмичење:	Припрема обухвата систематизацију наставних садржаја 4. разреда, решавање задатака са претходних школских такмичења, проблемске и логичке задатке, као и анализу различитих начина решавања.
Припрема за „Мислишу“:	Посебна пажња посвећује се задацима који захтевају логичко закључивање, уочавање правила и образаца, комбинаторно мишљење, сналажење у текстуалним и визуелним задацима и примену знања у нестандартним ситуацијама.
Методе рада:	Разговор, усмено излагање, демонстрација, проблемска метода, истраживачки рад, учење путем откривања, рад на задацима, математичке игре и такмичарске активности.
Облици рада:	Фронтални, индивидуални, рад у пару и групни рад.
Праћење и вредновање:	Напредовање ученика прати се кроз активност, самосталност, примену различитих стратегија решавања, тачност и брзину решавања задатака, образлагање поступка, учешће у математичким играма и припремним активностима за такмичења.

ПРОГРАМ ВАННАСТАВНИХ АКТИВНОСТИ

1. ОПШТИ ПОДАЦИ О ПРОГРАМУ

- **Назив предмета:** Ваннаставне активности (ДТХСКА)
- **Разред:** Четврти (4.)
- **Годишњи фонд часова:** 36 часова (1 час недељно)
- **Циљ предмета:** Циљ је подстицање индивидуалних склоности и интересовања, садржајног и квалитетног коришћења слободног времена, ради богаћења друштвеног живота и разоноде, развијања и неговања другарства и пријатељства, дружење са вршњацима кроз заједничко делање, исказивање способности, осамостаљивање и развој социјалних и практичних вештина.

2. ГЛОБАЛНИ ПЛАН И СТРУКТУРА ПРОГРАМА

Област / Наставне теме	Активности наставника	Активности ученика	Основни облици извођења	Исходи (По завршетку разреда ученик је у стању да:)
Друштвене активности: • Дечија недеља (учешће) • Свети Сава – школска слава (пано) • Дан школе • Нова година	• Започиње и усмерава разговор и дискусију • Подстиче сарадњу и тимски рад • Организује радионице и мотивише ученике	• Слушају, износе своје мишљење • Заједнички формулишу закључке • Планирају акције и учествују у радионицама	• Дијалошка метода • Радионица • Кооперативна метода	• Активно и одговорно учествује у тимском раду • Примењује правила ненасилне комуникације • Уважава различитости и развија компетенције за целоживотно учење

(радионица) • Ускрс (радионица) • Вршњачке радионице				
Техничке активности: • Уређење школског простора (учионица, двориште) • Израда честитки (рођендан, Нова година, Божић, 8. март, Ускрс) • Уређење одељењског панона	• Обезбеђује потребне материјале • Подстиче креативност и иницијативност • Организује практичне акције уређења	• Израда честитки и украса • Сечење, лепљење, обликовање материјала • Уређење и естетизација учионице и дворишта	• Метода практичних радова • Демонстративна метода • Истраживачка метода	• Покаже високу креативност и прецизност у изради радова • Развије одговоран однос према заједничком простору и околини • Осамостали се у примени практичних вештина
Хуманитарне активности: • Акције поводом Дечје	• Планира и организује хуманитарне акције • Подстиче	• Учествовање у сакупљачким и хуманитарним акцијама	• Кооперативна метода • Радионица • Дијалошка метода	• Препознаје потребе других и показује емпатију • Активно учествује у хуманитарним акцијама заједнице • Негује пријатељство и узајамно помагање

недеље • Хуманитарне акције (помоћ другу/другарици) • Сарадња са Црвеним крстом	солидарност, емпатију и узајамну помоћ • Остварује сарадњу са организацијама	• Пружање подршке друговима • Рад у оквиру радионица са Црвеним крстом		
Спортске активности: • Одељенска и међуодељенска такмичења • Јесењи и Пролећни крос • Шетње до парка и рекреација (Дола)	• Организује такмичења и спортске сусрете • Брине о безбедности ученика • Подстиче фер-плеј и одговоран однос према здрављу	• Учешће у кросу и спортским играма • Активности на свежем ваздуху и шетње • Поштовање правила игре и спортско навијање	• Такмичарска метода • Игра • Демонстративна метода	• Развије спортски дух, фер-плеј и колективно заједништво • Негује здраве животне навике и редовно физичко вежбање • Унапреди моторичке и организационе вештине
Културне активности: • Посете (позоришту, биоскопу,	• Организује посете културним установама • Планира сценарије за приредбе	• Посећивање представа, музеја и изложби • Јавни наступи, глума, рецитовање	• Посета / амбијентална • Драмска / игра улога • Стваралачка метода	• Изгради општу културу и естетске критеријуме • Развије стваралачко изражавање кроз уметност и глуму • Поштује правила понашања у установама културе

музеју, галерији, библиотеци) • Обилазак града • Припрема програма за свечаности (Нова година, Свети Сава, Дан школе)	• Подстиче сценски наступ и естетски развој	• Анализирање културних садржаја и изношење утисака		
---	---	---	--	--

Датум предаје плана: 1.9.2026.

Учитељица: Иванка Кустурин

GLOBALNI PLAN RADA NASTAVNIKA ZA ŠKOLSKU 2026./2027. GODINU

NASTAVNI PREDMET: Hrvatski jezik
RAZRED: 4.b

Cilj predmeta: Temeljni je cilj nastave hrvatskoga jezika osposobiti učenike za jezičnu komunikaciju koja im omogućuje ovladavanje sadržajima svih nastavnih predmeta i uključivanje u cjeloživotno učenje. Ostvarivanje svrhe i zadaća nastave hrvatskoga jezika uključuje ovladavanje standardnim jezikom, a pridonosi:

- razvoju jezično-komunikacijskih sposobnosti pri govornoj i pisanoj uporabi jezika u svim funkcionalnim stilovima;
- razvoju literarnih sposobnosti, čitateljskih interesa i kulture;
- stvaranju zanimanja i potrebe za sadržajima medijske kulture; osvještavanju važnosti znanja hrvatskoga jezika;
- razvijanju poštovanja prema jeziku hrvatskoga naroda, njegovoj književnosti i kulturi.

PODRUČJE/TEMA		MJESEC										OBRADA	UTVRĐI- VANJE	PROVJERA	SVEGA
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI				
1.	KNJIŽEVNOST	4	11	9	9	6	10	14	11	7	6	70	16	2	88
2.	JEZIK	11	8	5	2	4	2	4	3	9	2	25	18	8	51
3.	JEZIČNO IZRAŽAVANJE	1	3	1	3	5	2	3	-	3	3	17	3	4	24
4.	MEDIJSKA KULTURA	2	-	2	3	-	2	2	2	2	2	14	2	1	17
5.	UKUPNO	18	23	17	18	15	16	22	16	20	14	126	39	15	180

Za pismenu zadaću predviđena su 4 sata (u listopadu, prosincu, ožujku i lipnju) .

R.BR.	NASTAVNA TEMA	MEĐUPREDMETNE KOMPETENCIJE	STANDARDI POSTIGNUĆA UČENIKA
1.	KNJIŽEVNOST	-kompetencija za cjeloživotno učenje	1HJ.1.1.1. Uz pomoć učitelja prepoznaje razliku između standardnoga jezika i zavičajnoga govora; zna kojim se jezikom služi, prepoznaje govorne i pisane tekstove na zavičajnome govoru prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima.
2.	JEZIK	- komunikacijska	1HJ.1.1.3. Prepoznaje vrste riječi u jednostavnim rečenicama.
		-rad spodatcima i informacijama	1HJ.1.1.4. Prepoznaje gramatičke kategorije promjenjivih riječi (rod i broj imenica) i glagolsko vrijeme (prošlost, sadašnjost, budućnost).
3.	JEZIČNO IZRAŽAVANJE	-digitalna kompetencija	1HJ.1.1.7. Prepoznaje upravni i neupravni govor.
		-rješavanje problema	1HJ.2.1.1. Prema smjernicama uočava i objašnjava razliku između standardnoga jezika i zavičajnoga govora; piše i govori na hrvatskome standardnom jeziku i zavičajnome govoru.
4.	MEDIJSKA KULTURA	-suradnja	1HJ.2.1.3. Određuje vrste riječi (imenice, zamjenice, pridjeve, brojeve i glagole) u rečenicama.
		-odgovorno sudjelovanje u demokratskom društvu	1HJ.2.1.4. Određuje gramatičke kategorije promjenjivih riječi (rod i broj), prepoznaje vrste riječi, u navedenim primjerima određuje glagolsko vrijeme (prošlost, sadašnjost, budućnost), zna prebaciti glagole iz jednoga glagolskog vremena u drugo, razlikuje opće i vlastite imenice, opisne i posvojne pridjeve, osnovne i redne brojeve.
		- odgovoran odnos prema okolišu	1HJ.2.1.7. Razlikuje upravni od neupravnoga govora, upotrebljava odgovarajuće interpunkcijske znakove za obilježavanje upravnoga govora.
		-estetička kompetencija	1HJ.3.1.1. Samostalno opisuje zavičajni govor i objašnjava razliku između hrvatskoga standardnog jezika i zavičajnoga govora; objašnjava važnost učenja hrvatskoga standardnog jezika i ima pozitivan odnos prema zavičajnome govoru.
			1HJ.3.1.2. Primjenjuje govorne vrednote i pravogovornu normu; određuje mjesto rečeničnoga naglaska u jednostavnijim primjerima.

			1HJ.3.1.3. Samostalno imenuje i određuje vrste riječi u složenim rečenicama. 1HJ.3.1.4. Zna promijeniti oblik promjenjivih riječi prema zadanome kriteriju. 1HJ.3.1.5. Samostalno sastavlja rečenice po priopćajnoj svrsi i obliku. 1HJ.3.1.6. Samostalno određuje sinonime, antonime, umanjnice i uvećanice. 1HJ.3.1.7. Pravilno se služi upravnim i neupravnim govorom u govorenju i pisanju. 1HJ.1.2.1. Prepoznaje književna djela iz obveznoga školskog programa; u tekstu pronalazi autora i naziv djela; s pomoću pitanja zna prepričati osnovni sadržaj djela i imenovati glavne likove. 1HJ.3.2.1. Samostalno navodi književna djela i autore iz obveznoga školskog programa; zna prepričati osnovni sadržaj djela, navesti temu i glavni motiv djela te imenovati glavne i sporedne likove. 1HJ.3.2.2. Imenuje književne vrste (bajku, basnu, priču, pjesmu, igrokaz i dječji roman) i navodi njihova glavna obilježja; tumači razlike između usmene i autorske književnosti te svoje stavove potkrepljuje dokazima. 1HJ.2.2.3. Određuje temu, mjesto i vrijeme odvijanja radnje u tekstu, karakteristične osobine, osjećaje, izgled i postupke likova, stih, kiticu i rimu u lirskoj pjesmi. 1HJ.3.2.3. Tumači osobine, ponašanje i postupke likova, potkrepljujući svoje stavove primjerima iz teksta; uočava uzročno-posljedičnu povezanost događaja. 1HJ.3.2.4. Izražava mišljenje o pročitane književnom tekstu potkrepljujući ga dijelovima teksta s jasno istaknutim vrijednostima primjereno recepcijskim sposobnostima te vlastitomu čitateljskom i osobnom iskustvu 1HJ.2.2.5. Čita s razumijevanjem; samostalno izabire knjige za čitanje. 1HJ.3.2.5. Svakodnevno čita iz užitka, razlikuje dječje rječnike, enciklopedije i leksikone. Izabire tekstove prema interesu sa širega popisa predloženih književnih tekstova za čitanje. 1HJ.1.3.1. Učenik posjeduje osnovnu komunikacijsku kulturu (kulturu izražavanja, slušanja i poštovanja sugovornika i tuđega mišljenja); prepoznaje govor mržnje kao negativnu društvenu pojavu; s učiteljevom pomoću sudjeluje u razgovoru, sluša sugovornika, postavlja pitanja u skladu s vlastitim potrebama, poštuje pravila uljudnoga ophođenja; zna značenje riječi
--	--	--	--

			i upotrebljava ih u sintagmama i u uobičajenim komunikacijskim situacijama. 1HJ.2.3.1. Oblikuje svoje mišljenje i javno ga iznosi; služi se hrvatskim standardnim jezikom; sudjeluje u razgovoru, sluša sugovornika, postavlja pitanja u skladu s vlastitim potrebama, poštuje pravila uljudnoga ophođenja; rabi nove riječi u svakodnevnoj komunikaciji. 1HJ.3.3.1. Ima izgrađenu komunikacijsku kulturu primjerenu svojoj dobi; razlikuje različite svrhe govorenja; organizira svoj govor prema jednostavnoj strukturi: uvod, središnji dio, zaključak; služi se novim riječima u skladu s temom govora i komunikacijskom situacijom 1HJ.2.3.2. Točno intonira izjavnu, upitnu i uskliknu rečenicu; izgovara prototipne i učestale riječi koje su dio aktivnoga rječnika u kojima je glas ije/je/e/i. 1HJ.3.3.2. Kazuje misli ili tekst prirodno, poštujući rečenični naglasak, intonaciju te ostale vrednote govorenoga jezika. 1HJ.2.3.3. Aktivno sluša razne vrste tekstova i izražava svoje mišljenje o pročitanoj tekstu, uspoređuje mišljenja i stavove o slušanome tekstu primjereno dobi, oblikuje sažetu poruku slušanoga teksta, izdvaja ključne riječi i glavnu ideju teksta. 1HJ.3.3.3. Aktivno sluša; izdvaja potrebne činjenice, podatke i važne pojedinosti iz slušanoga teksta, izvodi složenije zaključke; oblikuje vezani tekst o slušanome tekstu; iskazuje svoje mišljenje i stavove u svezi s tekстом te ih potkrepljuje dokazima iz teksta; razlikuje različita gledišta zastupljena u informativnome tekstu. 1HJ.2.3.4. Čita tekst s razumijevanjem, tečno kazuje napamet naučene stihove, izdvaja važne podatke iz teksta i određuje temeljno značenje teksta, prepričava tekst, objašnjava nepoznate riječi na temelju vođena razgovora i zaključivanja na temelju konteksta, s pomoću predstavlja tekst u odgovarajućemu nelinearnom obliku (unositi podatke iz teksta u tablice ili dijagrame, pravi sheme, umne mape...) i stvara novi svršetak. 1HJ.3.3.4. Izražajno čita tekst i tečno i izražajno kazuje napamet naučene stihove; čita tekst u razne svrhe primjerene svojoj dobi i jezičnomu razvoju; preoblikuje pročitani književni tekst: stvara novi svršetak, mijenja postupke likova, uvodi nove likove, sudjeluje u priči i sl.; predstavlja tekst u odgovarajućoj nelinearnoj formi. 1HJ.3.3.5. Samostalno oblikuje i piše sastavak prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi prema raznim modelima vođenoga pisanja, piše bilješke, raščlanjuje i prosuđuje vlastiti tekst prema zadanim kriterijima. 1HJ.3.3.6. Dosljedno primjenjuje pravopisnu normu (predviđenu školskim programom). 1HJ.1.3.7. Prepoznaje različite vrste medija i izabire medijski sadržaj, sluša
--	--	--	--

			zvučne priče, služi se edukativnim digitalnim medijima primjerenima dobi; obrazlaže mišljenje o izabranim medijskim sadržajima. 1HJ.2.3.7. Razlikuje različite vrste medija, opisuje medijske sadržaje, prepričava kratku filmsku priču logičnim slijedom nakon gledanja filma, razlikuje glavne i sporedne likove. 1HJ.3.3.7. Zamjećuje sličnosti i razlike između književnoga djela, kazališne predstave i filma nastalih prema književnome djelu, samostalno i redovito čita tekstove u književnim i zabavnopoučnim časopisima za djecu. 1.HJ.2.3.8. Aktivno sudjeluje u kulturnim događajima, nakon posjeta vodi smislen razgovor s drugim sudionicima, izdvaja što mu se sviđa/ne sviđa u svezi s kulturnim događajem te obrazlaže svoje mišljenje, iskazuje svoj doživljaj nakon kulturnoga događaja crtežom, slikom, govorom ili kratkim tekstom. 1.HJ.3.3.8. Iznosi svoja zapažanja, stavove, misli i osjećaje nakon posjeta kulturnomu događaju potkrepljujući ih odgovarajućim primjerima.
--	--	--	--

Datum: 1. 9. 2026.

Učiteljica Lidija Marinković

GLOBALNI PLAN RADA NASTAVNIKA

ZA ŠKOLSKU 2026./2027. GODINU

RAZRED: 4.b

Učiteljica: Lidiya Marinković:

Nastavni predmet	FOND SATI	
	TJEDNI	GODIŠNJI
Matematika	5	180

Cilj učenja matematike jest da učenik, ovladavajući matematičkim konceptima, znanjima i vještinama, razvije osnove apstraktnog i kritičkog mišljenja, pozitivan stav prema matematici, sposobnost komunikacije matematičkim jezikom i pismom te primijeni stečena znanja i vještine u daljnjem školovanju i rješavanju problema iz svakodnevnog života, kao i da oblikuje osnovu za daljnji razvoj matematičkih pojmova.

**GLOBALNI PLAN RADA NASTAVNIKA
ZA ŠKOLSKU 2026./2027. GODINU**

Nastavni predmet: **MATEMATIKA**

Razred: **4.b**

REDNI BROJ	OBLAST/TEMA	MJESEC										OBRADA	UTVRĐI VANJE	SISTEMA TIZACIJA	PROVJERA	UKUPNO
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI					
1.	BROJEVI	21	7	18	17	3	14	21	15	16	6	60	62	8	8	138
2.	GEOMETRIJA	1	-	-	-	11	2	-	-	-	-	5	7	1	1	14
3.	MJERENJE I MJERE	-	15	-	-	-	-	-	7	3	3	9	15	2	2	28
UKUPNO		22	22	18	17	14	16	21	22	19	9	74	84	11	11	180

NASTAVNA TEMA / OBLAST	ISHODI Po završenoj temi/oblasti učenik će biti u stanju da:	MEĐUPREDMETNE KOMPETENCIJE
I BROJEVI	– pročitati, zapiše i usporedi prirodne brojeve i prikaže ih na brojevnoj crti; – odredi mjesnu vrijednost znamenke; – izvrši četiri osnovne računske operacije u skupu N_0; – sastavi izraz, izračuna vrijednost brojevnog izraza i primijeni svojstva računskih operacija; – riješi jednadžbe i nejednadžbe i provjeri točnost rješenja; – riješi problemski zadatak koristeći brojevni izraz, jednadžbu ili nejednadžbu; – procijeni vrijednost izraza s jednom računskom operacijom; – odredi višestruke dekadске jedinice najbliže zadanom broju; – pročitati i zapiše razlomke oblika $\frac{m}{n}$ ($m, n \leq 10$); – usporedi razlomke oblika $\frac{m}{n}$ s jednakim brojnikom ili nazivnikom; – zbroji i oduzme razlomke s jednakim nazivnicima; – zapiše rezultat mjerenja duljine decimalnim brojem s najviše dvije decimale; – zbroji i oduzme decimalne brojeve s najviše dvije decimale; – čita, koristi i prikazuje podatke u tablicama ili grafičkim prikazima; – oblikuje niz na temelju upute; – riješi zadatak primjenom različitih načina prikazivanja problema.	– kompetencija za cjeloživotno učenje – komunikacija – rješavanje problema – digitalna pismenost – suradnja – rješavanje problema – odgovoran odnos prema okolišu – odgovorno sudjelovanje u demokratskom društvu – kompetencija za cjeloživotno učenje – odgovoran odnos prema zdravlju – estetska kompetencija
II GEOMETRIJA	– imenuje elemente i opiše svojstva kvadra i kocke; – crta mreže i izrađuje modele kvadra i kocke; – prepozna slikovni prikaz izgleda tijela promatranog s različitih strana.	– kompetencija za cjeloživotno učenje – komunikacija – rješavanje problema – digitalna pismenost – suradnja – rješavanje problema – odgovoran odnos prema okolišu – odgovorno sudjelovanje u demokratskom društvu – kompetencija za cjeloživotno učenje – odgovoran odnos prema zdravlju – estetska kompetencija

III MERENJE I MERE	– pročitaj, uporedi i pretvori jedinice za merenje površine i zapremine; – izračuna površinu kvadrata i pravougaonika; – izračuna površinu i zapreminu kvadra i kocke; – reši problemske zadatke u kontekstu merenja.	– kompetencija za cjeloživotno učenje – komunikacija – rješavanje problema – digitalna pismenost – suradnja – rješavanje problema – odgovoran odnos prema okolišu – odgovorno sudjelovanje u demokratskom društvu – kompetencija za cjeloživotno učenje – odgovoran odnos prema zdravlju – estetska kompetencija
--	--	--

Oblast/tema	SADRŽAJI	Broj sati po temi					Standardi postignuća			Međupredmetna povezanost
		O	U	S	P	Ukupno	Osnovni	Srednji	Napredni	
BROJEVI	Skup prirodnih brojeva s nulom	60	62	8	8	138	1MA.1.1.4.	1MA.2.1.4	1MA.3.1.2.	hrvatski jezik matematika priroda i društvo likovna kultura tjelesni i zdravstveni odgoj
	Dekadski sustav zapisivanja brojeva						1MA.1.3.1.	1MA.2.1.5.	1MA.3.1.3.	
	Mjesna vrijednost znamenke						1MA.1.3.2.	1MA.2.3.2.	1MA.3.1.4.	
	Svojstva skupa prirodnih brojeva								1MA.3.1.5.	
	Zbrajanje i oduzimanje (pisani postupak)								1MA.3.3.1.	
	Množenje i dijeljenje (pisani postupak)								1MA.3.3.2.	
	Svojstva računskih operacija (izražena formulama)								.	
	Izrazi s više operacija (brojevni izrazi i izrazi s varijablom)									
	Jednadžbe i nejednadžbe u skupu $\mathbb{N}_0$									
	Razlomci oblika $\frac{m}{n}$ ($m, n \leq 10$)									
	Uspoređivanje razlomaka s jednakim brojnikom									
	Jednakost razlomaka									
	Zbrajanje i oduzimanje razlomaka s jednakim nazivnicima									
	Decimalni zapis broja s dvije decimale									
	Zbrajanje i oduzimanje decimalnih brojeva									
GEOMETRIJA	Kvadar i kocka	5	7	1	1	14	1MA.1.2.3 1MA.1.2.4.	1MA.2.2.3. 1MA.2.2.6.	1MA.3.2.4. 1MA.3.2.5.	hrvatski jezik matematika priroda i društvo likovna kultura tjelesni i zdravstveni odgoj

MJERENJE I MJERE	Mjerenje površine (m ² , dm ² , cm ² , mm ² , km ² , ha, a)	9	15	2	2	28	1MA.1.4.2.	1MA.2.4.3.	1MA.3.4.2.	hrvatski jezik matematika priroda i društvo likovna kultura tjelesni i zdravstveni odgoj
	Površina kvadrata i pravokutnika						1MA.1.4.4.	1MA.2.4.5.		
	Površina kvadra i kocke									
	Mjerenje obujma (m ³ , dm ³ , cm ³ , mm ³)									
	Obujam kvadra i kocke									
UKUPNO SATI		74	84	11	11	180				

O – obrada, **U** – utvrđivanje, **S** – sistematizacija, **P** – provjera

Datum: 1.9.2026.

Učiteljica: Lidija Marinković

GLOBALNI PLAN RADA NASTAVNIKA

ZA ŠKOLSKU 2026./2027. GODINU

RAZRED: 4.b

Učiteljica: Lidija Marinković

Nastavni predmet	FOND SATI	
	TJEDNI	GODIŠNJI
Priroda i društvo	2	72

Cilj učenja prirode i društva jest upoznavanje sebe, svojega prirodnog i društvenog okruženja te razvijanje sposobnosti za odgovoran život u njemu.

**GLOBALNI PLAN RADA NASTAVNIKA
ZA ŠKOLSKU 2026./2027. GODINU**

Nastavni predmet: **PRIRODA I DRUŠTVO**

Razred: **4.b**

REDNI BROJ	OBLAST/TEMA	MJESEC										OBRADA	UTVRĐI VANJE	SISTEMA TIZACIJ A	PROVJER A	UKUPNO
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI					
1.	Prirodne i društvene odlike Srbije	10	8	6	1	-	-	-	-	-	-	13	8	2	2	25
2.	Čovjek – prirodno i društveno biće	-	-	-	-	-	-	3	4	-	-	3	2	1	1	7
3.	Materijali	-	-	-	-	-	-	-	4	7	4	7	4	3	1	15
4.	Prošlost Srbije	-	-	-	7	5	6	7	-	-	-	12	9	2	2	25
UKUPNO		10	8	6	8	5	6	10	8	7	4	35	23	8	6	72

NASTAVNA TEMA / OBLAST	ISHODI Po završenoj temi/oblasti učenik će biti u stanju da:	MEĐUPREDMETNE KOMPETENCIJE
I Prirodne i društvene odlike Srbije	– odredi položaj i granice Srbije, položaj glavnog grada i većih naselja na geografskoj karti Srbije; – odredi položaj i imenuje prirodne i društvene objekte na geografskoj karti Srbije; – poveže različite prirodno-geografske značajke Srbije s rasporedom stanovništva, izgledom naselja i djelatnostima ljudi; – uvažava nacionalnu i kulturnu raznolikost kao osnovu za suživot svih građana Republike Srbije; – predstavi znamenite osobe, kulturna dobra i prirodne ljepote po kojima je Srbija prepoznatljiva u svijetu; – u raspravi daje prednost korištenju lokalnih proizvoda, proizvoda izrađenih od recikliranih materijala, kao i korištenju obnovljivih prirodnih resursa; – poveže rezultate rada s uložnim trudom; – surađuje s drugima u skupini na zajedničkim aktivnostima; – sudjeluje u društveno korisnim akcijama uz podršku odraslih.	– kompetencija za učenje – odgovorno sudjelovanje u demokratskom društvu – estetska kompetencija – komunikacija – odgovoran odnos prema okolišu – rad s podacima i informacijama – rješavanje problema – suradnja – digitalna kompetencija
II Čovjek – prirodno i društveno biće	– poveže promjene u izgledu svojega tijela i ponašanju s odrastanjem; – planira svoje dnevne aktivnosti i vrijeme provedeno uz IKT uređaje; – zatraži pomoć ako se suoči s neprimjerenim sadržajima u digitalnom okruženju; – poveže rezultate rada s uložnim trudom; – surađuje s drugima u skupini na zajedničkim aktivnostima; – sudjeluje u društveno korisnim akcijama uz podršku odraslih.	– kompetencija za učenje – odgovorno sudjelovanje u demokratskom društvu – estetska kompetencija – komunikacija – odgovoran odnos prema okolišu – rad s podacima i informacijama – rješavanje problema – suradnja – digitalna kompetencija
III Materijali	– identificira i samostalno razdvaja smjese prosijavanjem, odlijevanjem, cijeđenjem i isparavanjem; – ispita električnu provodljivost materijala pomoću jednostavnog strujnog kruga; – navede primjere štedljivog korištenja električne energije; – navede primjere uporabe magneta u svakodnevnom životu; – navede primjere prevencije i zaštite od požara; – poveže rezultate rada s uložnim trudom; – surađuje s drugima u skupini na zajedničkim aktivnostima; – sudjeluje u društveno korisnim akcijama uz podršku odraslih.	– kompetencija za učenje – odgovorno sudjelovanje u demokratskom društvu – estetska kompetencija – komunikacija – odgovoran odnos prema okolišu – rad s podacima i informacijama – rješavanje problema – suradnja – digitalna kompetencija

IV Prošlost Srbije	– prikaže kronološki na lenti vremena značajne povijesne događaje i osobe; – opiše način života ljudi kroz vrijeme koristeći različite izvore informacija; – predstavi tijek i rezultate istraživanja (pisano, usmeno, pomoću lente vremena, prezentacijom i/ili crtežom i dr.); – pronađe i odabere potrebne informacije iz različitih izvora (pisanih, slikovnih, digitalnih); – predstavi znamenite osobe, kulturna dobra i prirodne ljepote po kojima je Srbija prepoznatljiva u svijetu; – surađuje s drugima u skupini na zajedničkim aktivnostima; – poveže rezultate rada s uloženim trudom; – sudjeluje u društveno korisnim akcijama uz podršku odraslih.	– kompetencija za učenje – odgovorno sudjelovanje u demokratskom društvu – estetska kompetencija – komunikacija – odgovoran odnos prema okolišu – rad s podacima i informacijama – rješavanje problema – suradnja – digitalna kompetencija
---	--	--

Oblast/tema	SADRŽAJI	Broj sati po temi					Standardi postignuća			Međupredmetna povezanost
		O	U	S	P	Ukupno	Osnovni	Srednji	Napredni	
Prirodne i društvene odlike Srbije	Položaj, teritorij, granice i simboli Srbije (grb, zastava i himna) i nacionalna valuta									hrvatski jezik matematika priroda i društvo likovna kultura tjelesni i zdravstveni odgoj
	Prirodne značajke Srbije – reljef, vode, šume						1PD.1.1.1.	1PD.2.2.1.	1PD.3.4.1.	
	Tipične, rijetke i ugrožene vrste biljaka i životinja – značaj i zaštita						1PD.1.2.1.	1PD.2.2.2.	1PD.3.5.1.	
	Nacionalni parkovi Srbije						1PD.1.2.2.	1PD.2.2.3.	1PD.3.5.2.	
	Društvene značajke Srbije (stanovništvo, naselja i djelatnosti)						1PD.1.2.3.	1PD.2.2.4.		
	Građani Srbije (prava i obveze, demokratski odnosi i interkulturalnost)						1PD.1.5.3.	1PD.2.4.4.		
	Gospodarske značajke Srbije (prirodni resursi i djelatnosti u različitim krajevima)						1PD.1.6.3.	1PD.2.5.2.		
	Održiva uporaba prirodnih resursa (izvori energije, čista voda, čist zrak, plodno tlo, rude, raznolikost biljnog i životinjskog svijeta)							1PD.2.5.3.		
		13	8	2	2	25		1PD.2.6.2.		
								1PD.2.6.3.		

Čovjek – prirodno i društveno biće	Čovjek – prirodno, društveno i svjesno biće						1PD.1.1.3.			hrvatski jezik matematika priroda i društvo likovna kultura tjelesni i zdravstveni odgoj
	Tjelesne promjene u pubertetu						1PD.1.5.4.			
	Digitalna sigurnost i posljedice prekomjernog korištenja informacijsko-komunikacijskih tehnologija; neprimjereni sadržaji	3	2	1	1	7	1PD.1.5.5.			

[illegible]

Prošlost Srbije	Život u dalekoj prošlosti (dolazak Slavena na Balkanski poluotok, područja koja su Srbi naselili; način života)						1PD.1.6.4.	1PD.2.4.5.	1PD.3.6.1.	hrvatski jezik matematika priroda i društvo likovna kultura tjelesni i zdravstveni odgoj
	Srpska država za vrijeme vladarske obitelji Nemanjića – uspon i slabljenje (vladari – Stefan Nemanja, car Dušan, car Uroš; kultura, način života)						1PD.1.6.5.	1PD.2.6.4.		
	Život pod turskom vlašću (način života, oblici pružanja otpora)						1PD.1.6.6.	1PD.2.6.5.		
	Nastanak i razvoj moderne srpske države (Prvi i Drugi srpski ustanak – uzrok i tijek; vođe ustanka; kultura, način života)	12	9	2	2	25		1PD.2.6.6.		
	Srbija u suvremeno doba (Prvi svjetski rat, nastanak jugoslavenske države, Drugi svjetski rat, promjena oblika vladavine, raspad jugoslavenske države i osamostaljenje Srbije; kultura, način života)							1PD.2.6.7.		
UKUPNO SATI		35	23	8	6	72				

O – obrada, **U** – utvrđivanje, **S** – sistematizacija, **P** – provjera

Datum:1.9.2026.

Učiteljica: Lidija Marinković

GLOBALNI PLAN RADA NASTAVNIKA
za školsku 2026./2027. godinu

Lidija Marinković
(ime i prezime nastavnika)

Nastavni predmet: TJELESNI I ZDRAVSTVENI ODGOJ

Razred:4.

tjedni fond sati: 3

godišnji fond sati: 108

Plan rada se realizira u sljedećim odjelima: 4.a i 4.b

Datum predaje plana: 1.9.2026.

Cilj učenja Tjelesnog i zdravstvenog odgoja jest da učenik unapređuje tjelesne sposobnosti, motoričke vještine i znanja iz područja tjelesne i zdravstvene kulture radi očuvanja zdravlja te primjene pravilnog i redovitog tjelesnog vježbanja u suvremenim uvjetima života i rada.

GODIŠNJI PLAN RADA IZ TJELESNOG I ZDRAVSTVENOG ODGOJA

OBLAST/TEMA		MJESEC										OBRADA (OBUKA)	UTVR.	OSTALI TIPOVI	SVEGA
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI				
1.	TJELESNE SPOSOBNOSTI	1	1	3	2		1					1	7		8
2.	MOTORIČKE VJEŠTINE SPORT I SPORTSKE DISCIPLINE														
2.1.	Atletika	11			2							5	8		13
2.2.	Sportska gimnastika		8		3	5	2					14	3	1	18
2.3.	Osnove timskih, sportskih i elementarnih igara	1	1	1	1	2	4	10	11	5	4	22	16	2	40
2.4.	Ples i ritmika		3	7	1							3	7	1	11
2.5.	Plivanje									6		3	3		6
2.6.	Poligoni			1		1	1				1		4		4
3.	TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA														
3.1.	Kultura vježbanja i igranja						1	1	2					4	4
3.2.	Zdravstveni odgoj				1	1	1	1					3	1	4
Ukupno:		13	13	12	10	9	10	12	13	11	5	48	51	9	108

R.BR.	NASTAVNA TEMA	MEĐUPREDMETNE KOMPETENCIJE	ISHODI (po završenoj temi/oblasti)
1.	TJELESNE SPOSOBNOSTI	- kompetencija za cjeloživotno učenje - estetska kompetencija - briga za zdravlje - vještina komunikacije - rješavanje problema	Učenik će biti u stanju: • primijeniti općepriladne vježbe (vježbe oblikovanja); • pravilno izvoditi vježbe, raznovrsna prirodna i izvedena kretanja; • kombinirati usvojene motoričke vještine u igri i svakodnevnom životu; • održavati ravnotežu u različitim kretanjima; • pravilno držati tijelo; • samostalno ispraviti nepravilno držanje tijela; • pravilno podizati, nositi i spuštati teret.
2.	MOTORIČKE VJEŠTINE, SPORT I SPORTSKE DISCIPLINE	- vještina suradnje - vještina za život u demokratskom društvu	Učenik će biti u stanju: • izvesti kretanja, vježbe i sastave uz glazbenu pratnju; • izvesti dječji i narodni ples; • koristiti osnovnu terminologiju vježbanja; • primijeniti usvojene motoričke vještine u različitim igrama i sportskim aktivnostima; • primijeniti osnovna pravila sportskih i elementarnih igara; • sudjelovati u različitim oblicima tjelesnog vježbanja u skladu sa svojim sposobnostima.
3.	TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA		Učenik će biti u stanju: • koristiti osnovnu terminologiju vježbanja; • poštovati pravila ponašanja na vježbalištima; • poštovati mjere sigurnosti tijekom vježbanja; • odgovorno se odnositi prema objektima, spravama i rekvizitima; • poštovati i primjenjivati pravila igre; • navijati i bodriti sudionike u igri na način kojim nikoga ne vrijeđa; • prihvatiti pobjedu i poraz kao sastavni dio igre i natjecanja;

- | | | | |
|--|--|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none">• uredno odlagati svoje stvari prije i nakon vježbanja;• prepoznati zdravstveno stanje u kojem ne treba vježbati;• primjenjivati osnovna pravila higijene i zdravstvene kulture. |
|--|--|--|--|

Datum: 1. 9. 2026.

Učiteljica: Lidija Marinković

GLOBALNI PLAN RADA NASTAVNIKA

ZA ŠKOLSKU 2026./2027. GODINU

RAZRED I ODELjENjE: 4.b

Učiteljica: Liidija Marinković

Nastavni predmet	FOND SATI	
	TJEDNI	GODIŠNJI
DIGITALNI SVIJET	1	36

Cilj nastave i učenja predmeta Digitalni svijet jest razvijanje digitalne kompetencije učenika neophodne za sigurnu i pravilnu uporabu digitalnih uređaja za učenje, komunikaciju, suradnju i razvijanje osnova algoritamskog načina razmišljanja.

**GLOBALNI PLAN RADA NASTAVNIKA
ZA ŠKOLSKU 2026./2027. GODINU**

Nastavni predmet: **DIGITALNI SVIJET**

Razred: **4.b**

REDNI BROJ	OBLAST/TEMA	MJESEC										OBRADA	UTVRĐI VANJE	SISTEMA TIZACIJ A	PROVJERA	UKUPNO
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI					
1.	DIGITALNO DRUŠTVO	4	4	5	3	1	-	-	-	-	-	13	4	/	/	17
2.	SIGURNO KORIŠĆENJE DIGITALNIH UREĐAJA	-	-	-	-	2	3	3	-	-	-	3	3	2	/	8
3.	ALGORITAMSKI NAČIN RAZMIŠLJANJA	-	-	-	-	-	-	1	5	4	1	10	/	1	/	11
UKUPNO		4	4	5	3	3	3	4	5	4	1	26	7	3	/	36

NASTAVNA TEMA / OBLAST	ISHODI Po završenoj temi/oblasti učenik će biti u stanju da:	MEĐUPREDMETNE KOMPETENCIJE
I DIGITALNO DRUŠTVO	– promijeni veličinu i boju teksta, podeblja ga, iskoši i podvuče u programu za obradu teksta; – izreže, kopira i zalijepi izrezani/kopirani tekst na odgovarajuće mjesto u programu za obradu teksta;	– kompetencija za cjeloživotno učenje – komunikacija – rješavanje problema – digitalna pismenost
II SIGURNO KORIŠĆENJE DIGITALNIH UREĐAJA	– umetne sliku u tekst, doda joj okvir i pozicionira je na željeni način u odnosu na tekst u programu za obradu teksta; – aktivno sudjeluje u nastavnom projektu čiji proizvod predstavlja gramatički ispravan tekstualni dokument namijenjen poznatoj publici koji sadrži slike s tekstualnim objašnjenjima i informacije pronađene na internetu; – aktivno sudjeluje u nastavnom projektu kojim se promiče sigurno i odgovorno ponašanje prilikom korištenja interneta; – surađuje s ostalim članovima skupine u svim fazama projektnog zadatka; – vrednuje svoju ulogu u skupini pri izradi projektnog zadatka i aktivnosti iz svog zaduženja; – utvrdi rezultat izvršavanja zadanog jednostavnog algoritma koji sadrži ponavljanje i grananje; – uoči i ispravi pogrešku u jednostavnom algoritmu koji sadrži ponavljanje i grananje;	– kompetencija za cjeloživotno učenje – komunikacija – rješavanje problema – digitalna pismenost – suradnja – rješavanje problema – odgovoran odnos prema okolišu – odgovorno sudjelovanje u demokratskom društvu – kompetencija za cjeloživotno učenje – odgovoran odnos prema zdravlju – estetska kompetencija
III ALGORITAMSKI NAČIN RAZMIŠLJANJA	– kreira program u vizualnom programskom jeziku na temelju zadanog jednostavnog algoritma koji sadrži ponavljanje i grananje; – primijeni blokove aritmetičkih operatora pri kreiranju programa u vizualnom programskom jeziku; – predvidi sadržaj varijable na temelju interakcije korisnika s programom (npr. blok <i>Pitaj</i> i čekaj i blok <i>Odgovor</i>) u zadanom jednostavnom programu; – kreira program u kojem ostvaruje interakciju s korisnikom, koristeći varijable, uz pomoć učitelja.	– kompetencija za cjeloživotno učenje – komunikacija – rješavanje problema – digitalna pismenost – suradnja – rješavanje problema – odgovoran odnos prema okolišu – odgovorno sudjelovanje u demokratskom društvu – kompetencija za cjeloživotno učenje – odgovoran odnos prema zdravlju – estetska kompetencija

LITERATURA

PRAVILNICI, UDŽBENICI, NASTAVNI LISTOVI

1. *Digitalni svijet*, udžbenik za četvrti razred osnovne škole, Gorica Njegovanović, 2023. BIGZ školstvo

Oblast/tema	SADRŽAJI	Broj časova po temi					Međupredmetna povezanost
		O	U	S	P	Ukupno	
DIGITALNO DRUŠTVO	Odabiranje i osnovno oblikovanje teksta (veličina i boja slova, podebljavanje, iskošavanje i podcrtavanje teksta)	13	4	/	/	17	Priroda i društvo Likovna kultura Glazbena kultura Tjelesna i zdravstvena kultura Građanski odgoj Matematika Hrvatski jezik
	Odabiranje, kopiranje/izrezivanje i lijepljenje teksta						
	Umetanje slike u tekst, dodavanje okvira, pozicioniranje slike u odnosu na tekst						
	Kreiranje i uređivanje tekstova za poznatu publiku						
	Projektni zadatak koji podrazumijeva: pretraživanje interneta (odabrani elementi naprednog pretraživanja); izradu ili prilagodbu grafike u skladu s temom; kreiranje tekstualnog dokumenta koji sadrži slike						

SIGURNO KORIŠĆENJE DIGITALNIH UREĐAJA	Priprema i organizacija školskog događaja za učenike mlađih razreda kojim se promiče sigurno i odgovorno ponašanje pri korištenju interneta.	3	3	2	/	8	Priroda i društvo Likovna kultura Glazbena kultura Tjelesna i zdravstvena kultura Građanski odgoj Matematika Hrvatski jezik
ALGORITAMSKI NAČIN RAZMIŠLJANJA	Varijable Izrada programa koji sadrže grananje, ponavljanje i varijable	10	/	1	/	11	Priroda i društvo Likovna kultura Glazbena kultura Tjelesna i zdravstvena kultura Građanski odgoj Matematika Hrvatski jezik
UKUPNO SATI		26	7	3	/	36	

O – obrada, **U** – utvrđivanje, **S** – sistematizacija, **P** – provjera

Datum: 1.9.2026.

Učiteljica: Lidiya Marinković

GLOBALNI PLAN RADA NASTAVNIKA
ZA ŠKOLSKU 2026./2027. GODINU

RAZRED: 4.b

Učiteljica: Lidija Marinković

Nastavni predmet	FOND SATI	
	TJEDNI	GODIŠNJI
LIKOVNA KULTURA	2	72

Cilj nastave likovne kulture jest poticati i razvijati učenikovo stvaralačko mišljenje i djelovanje u skladu s demokratskim opredjeljenjem društva i karakterom ovoga nastavnog predmeta.

**GLOBALNI PLAN RADA NASTAVNIKA
ZA ŠKOLSKU 2026./2027. GODINU**

Nastavni predmet: **LIKOVNA KULTURA**

Razred: **4.b**

REDNI BROJ	OBLAST/TEMA	MJESEC										OBRADA	UTVRĐIV ANJE	SISTEMATI ZACIJA	PROVJERA	UKUPNO
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI					
1.	DA SE UPOZNAME	8	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4	4	/	/	8
2.	SPORAZUMIJEVANJE	2	8	2	-	-	-	-	-	-	-	5	5	2	/	12
3.	KOMPOZICIJA (Raspoređujemo likovne elemente – linije, oblike, boje, svjetline i teksturu)	-	-	4	8	6	6	-	-	-	-	9	13	2	/	24
4.	NASLJEĐE	-	-	-	-	-	-	10	8	-	-	7	9	2	/	18
5.	SCENA	-	-	-	-	-	-	-	-	6	4	3	3	4	/	10
UKUPNO		10	8	6	8	6	6	10	8	6	4	28	34	10	/	72

NASTAVNA TEMA / OBLAST	ISHODI Po završenoj temi/oblasti učenik će biti u stanju da:	MEĐUPREDMETNE KOMPETENCIJE
I DA SE UPOZNAMO	– poznaje karakteristike tehnike akvarela; – poznaje karakteristike pastelnih boja i kreda u boji (suhi pastel i voštani pastel); – poznaje karakteristike tempera; – razlikuje pojmove: <i>materijali i tehnike</i>; – razlikuje tehnike: akvarel, pastel, tempera;	– kompetencija za cjeloživotno učenje – komunikacija – rješavanje problema – digitalna pismenost – suradnja – rješavanje problema – odgovoran odnos prema okolišu – odgovorno sudjelovanje u demokratskom društvu
II SPORAZUMIJEVANJE	– objašnjava značenje i podrijetlo simbola na grbu Srbije; – čita znakove obavijesti, upozorenja i zabrane; – prenosi informaciju slikom i tekstom; – slobodno izražava emocije i maštu, šalje poruke i vizualno komunicira; – vizualno komunicira i sporazumijeva se slikom i tekstom.	– kompetencija za cjeloživotno učenje – odgovoran odnos prema zdravlju – estetska kompetencija
III KOMPOZICIJA (Raspoređujemo likovne elemente – linije, oblike, boje, svjetline i teksturu)	– komponira apstraktne oblike u prostoru prema položenoj, kosoj ili uspravnoj liniji; – organizira obojene oblike u odnosu na plohu u prostoru; – organizira trodimenzionalne oblike u prostoru i na plohi; – izgrađuje iskustva o odnosima: linija – prostor, površina – prostor, volumen – prostor, boja – prostor; – razlikuje pojam: <i>volumen</i>.	– kompetencija za cjeloživotno učenje – komunikacija – rješavanje problema – digitalna pismenost – suradnja – rješavanje problema – odgovoran odnos prema okolišu – odgovorno sudjelovanje u demokratskom društvu – kompetencija za cjeloživotno učenje – odgovoran odnos prema zdravlju – estetska kompetencija
IV NASLJEĐE	– učenik prepoznaje spomenike prirode i spomenike kulture u našoj zemlji; – učenik prepoznaje primjere tradicionalne, suvremene i moderne umjetnosti; – učenik razvija potencijale u likovnom području i u području vizualizacije; – učenik razvija ljubav prema djelima izraženima u svim oblicima umjetnosti; – učenik razvija potrebu za posjećivanjem izložbi, galerija i muzeja te za očuvanjem kulturnih dobara.	
V SCENA	– pronalazi idejna rješenja za izradu maski i scenografije; – daje prijedloge za koreografiju, glazbu i kostim;	– kompetencija za cjeloživotno učenje – komunikacija

	– realizira ideje prilagođavajući se grupi; – razlikuje pojmove: <i>ambijent</i> i <i>scenski prostor</i>.	– rješavanje problema – digitalna pismenost – suradnja – rješavanje problema – odgovoran odnos prema okolišu – odgovorno sudjelovanje u demokratskom društvu – kompetencija za cjeloživotno učenje – odgovoran odnos prema zdravlju – estetska kompetencija
--	---	---

Oblast/tema	SADRŽAJI	Broj sati po temi					Međupredmetna povezanost
		O	U	S	P	Ukupno	
1. DA SE UPOZNAMO	Materijali i tehnike	4	4	/	/	8	likovna kultura hrvatski jezik
2. SPORAZUMIJEVANJE	Heraldika – zastava, grb, pečat Piktogrami Sporazumijevanje slikom	5	5	2	/	12	likovna kultura priroda i društvo matematika glazbena kultura
3. KOMPOZICIJA (Raspoređujemo likovne elemente – linije, oblike, boje, svjetline i teksturu)	Elementi kompozicije – oblik, boja, linija, tekstura, svjetlina (valer) Položaj elemenata u kompoziciji – horizontalni, vertikalni, dijagonalni Materijali i tehnike – grafitna olovka, tuš i kist, tuš i pero, akvarel, gvaš, tempere, frotaž, kolaž, dekolaž, asamblaž, meki materijali	9	13	2	/	24	likovna kultura priroda i društvo matematika

4. NASLJEDE	Spomenici prirode i spomenici kulture u Srbiji. Arheološki lokaliteti, zamkovi i utvrđenja, manastiri, muzeji Poznati umjetnici i najznačajnija djela	7	9	2	/	18	likovna kultura priroda i društvo srpski jezik matematika muzička kultura građansko vaspitanje
5. SCENA	Scenografija za kazalište, film i televiziju Elementi scenografije	3	3	4	/	10	likovna kultura priroda i društvo srpski jezik matematika muzička kultura građansko vaspitanje
UKUPNO SATI		28	34	10	/	72	

O – obrada, **U** – utvrđivanje, **S** – sistematizacija, **P** – provjera

Datum:1.9.2026.

Učiteljica: Lidija Marinković

GLOBALNI PLAN RADA NASTAVNIKA

ZA ŠKOLSKU 2026./2027. GODINU

RAZRED: 4.b

Učiteljica: Lidija Marinković

Nastavni predmet	FOND SATI	
	TJEDNI	GODIŠNJI
Glazbena kultura	1	36

Cilj nastave glazbene kulture jest kod učenika razviti interes i ljubav prema glazbi kroz individualno i kolektivno glazbeno iskustvo kojim se potiče razvoj kreativnosti, estetskog senzibiliteta i duha zajedništva, kao i odgovoran odnos prema očuvanju glazbene baštine i kulture svojega i drugih naroda.

**GLOBALNI PLAN RADA NASTAVNIKA
ZA ŠKOLSKU 2026./2027. GODINU**

Nastavni predmet: **GLAZBENA KULTURA**

Razred: **4.b**

REDNI BROJ	OBLAST/TEMA	MJESEC										OBRADA	UTVRĐI VANJE	SISTEMA TIZACIJ A	PROVJERA	UKUPNO
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI					
1.	SLUŠANJE GLAZBE															
2.	IZVOĐENJE GLAZBE	4	5	3	3	3	3	4	5	4	2	29	7	-	-	36
3.	GLAZBENO STVARALAŠTVO															
UKUPNO		4	5	3	3	3	3	4	5	4	2	29	7	-	-	36

NASTAVNA TEMA / OBLAST	ISHODI Po završenoj temi/oblasti učenik će biti u stanju da:	MEĐUPREDMETNE KOMPETENCIJE
I SLUŠANJE GLAZBE	– opiše svoje osjećaje povezane sa slušanjem glazbe; – prepoznaje narodnu i umjetničku glazbu; – opiše ulogu glazbe u medijima; – razlikuje instrumente prema boji zvuka i izražajnim mogućnostima; – poveže karakter djela s izborom instrumenta i elementima glazbene izražajnosti; – uoči kontrast i ponavljanje u glazbenom djelu.	– kompetencija za cjeloživotno učenje – komunikacija – rješavanje problema – digitalna pismenost – suradnja – rješavanje problema – odgovoran odnos prema okolišu – odgovorno sudjelovanje u demokratskom društvu – kompetencija za cjeloživotno učenje – odgovoran odnos prema zdravlju – estetska kompetencija
II IZVOĐENJE GLAZBE	– pjeva i svira po sluhu i iz notnog teksta pjesme različitog sadržaja i raspoloženja; – primijeni izražajne glazbene elemente; – poštuje dogovorena pravila ponašanja pri slušanju i izvođenju glazbe; – komentira svoje i tuđe izvođenje glazbe; – samostalno ili uz pomoć odraslih koristi prednosti digitalizacije; – sudjeluje u školskim priredbama i manifestacijama.	– kompetencija za cjeloživotno učenje – komunikacija – rješavanje problema – digitalna pismenost – suradnja – rješavanje problema – odgovoran odnos prema okolišu – odgovorno sudjelovanje u demokratskom društvu – kompetencija za cjeloživotno učenje – odgovoran odnos prema zdravlju – estetska kompetencija
III GLAZBENO STVARALAŠTVO	– osmisli i izvede jednostavnu ritmičku i melodijsku pratnju; – osmisli glazbeni odgovor na glazbeno pitanje; – osmisli jednostavnu melodiju na kraći zadani tekst; – odabere odgovarajući glazbeni sadržaj (od ponuđenih) prema književnom sadržaju.	– kompetencija za cjeloživotno učenje – komunikacija – rješavanje problema – digitalna pismenost – suradnja – rješavanje problema – odgovoran odnos prema okolini – odgovorno učešće u demokratskom društvu – kompetencija za cjeloživotno učenje – odgovoran odnos prema zdravlju – estetska

Oblast/ tema	SADRŽAJI	Broj sati po temi					Međupredmetna povezanost
		O	U	S	P	Ukupno	
SLUŠANJE GLAZBE	Skladbe različitog karaktera.	29	7	/	/	36	glazbena kultura hrvatski jezik priroda i društvo likovna kultura
	Elementi glazbene izražajnosti (instrument, glas, melodijska linija, tempo, ritam, dinamika).						
	Vokalna i instrumentalna glazba (skladbe domaćih i stranih skladatelja).						
	Djela folklorne tradicije srpskog i drugih naroda.						
	Glazbena priča.						
	Glazba u službi drugih medija.						
	Glazbeni bonton.						
	Glazba i zdravlje.						

IZVOĐENJE GLAZBE	Glazbene igre (didaktičke). Pjevanje pjesama različitog sadržaja i karaktera po sluhu. Pjevanje i sviranje pjesama iz notnog teksta. Sviranje pjesama po sluhu na dječjim instrumentima i/ili na drugim instrumentima. Narodni instrumenti našeg i drugih naroda. Glazbene dramatizacije. Sviranje instrumentalnih aranžmana na dječjim instrumentima i na alternativnim izvorima zvuka. Dinamika (crescendo, decrescendo). Tempo (<i>Andante, Moderato, Allegro</i>). Boja (različiti glasovi i instrumenti). Trajanje (cijela nota i stanka, nota četvrtine s točkom). Svladavanje tonske visine i solmizacije u opsegu c1–c2. Taktiranje u 3/4 i 4/4 taktu. C-dur ljestvica. Repeticija, prima i sekunda volta.						glazbena kultura matematika hrvatski jezik priroda i društvo likovna kultura tjelesni i zdravstveni odgoj
------------------	---	--	--	--	--	--	---

GLAZBENO STVARALAŠTVO	Jednostavna ritmička i melodijska pratnja Glazbena pitanja i odgovori te glazbena dopunjalka Zvučna priča na temelju poznatih glazbenih sadržaja, zvučne onomatopeje i ilustracije na kraći književni tekst (učenje u kontekstu) Kreiranje pokreta uz glazbu koju učenici izvode Kreiranje melodije na odabrani tekst						glazbena kultura hrvatski jezik tjelesni i zdravstveni odgoj
UKUPNO SATI		29	7	-	-	36	

O – obrada, **U** – utvrđivanje, **S** – sistematizacija, **P** – provjera

Datum: 1.9.2026.

Učiteljica: Lidija Marinković

GLOBALNI PLAN RADA NASTAVNIKA

ZA ŠKOLSKU 2026/2027. GODINU

RAZRED I ODELjENjE: 4.b

Učiteljica: Lidija Marinković

Nastavni predmet	FOND SATI	
	TJEDNI	GODIŠNJI
Sat razrednog odjela	1	36

Cilj sati razrednika je svestrani razvoj osobnosti učenika, kao i pružanje podrške njihovu socijalnom, emocionalnom i intelektualnom razvoju kroz planski i organizirani odgojno-obrazovni rad.

**GLOBALNI PLAN RADA NASTAVNIKA
ZA ŠKOLSKU 2026./2027. GODINU**

Nastavni predmet: **Sat razrednog odjela**

razred: **4.b**

REDNI BROJ	OBLAST/TEMA	MJESEC										OBRADA	VJEŽBA NJE	OSTALO	UKUPNO
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI				
1.	Škola	4	4	/	/	1	1	/	2	4	2	7	3	8	18
2.	Učenje	/	1	3	1	/	/	1	/	/	/	4	2	/	6
3.	Prijateljstvo	/	/	/	1	1	2	3	3	/	/	3	2	5	10
4.	Praznici	/	/	/	1	1	/	/	/	/	/	/	/	2	2
UKUPNO		4	5	3	3	3	3	4	5	4	2	14	7	15	36

NASTAVNA TEMA / OBLAST	ISHODI Po završenoj temi/oblasti učenik će biti u stanju da:	MEĐUPREDMETNE KOMPETENCIJE
Škola	– prepozna i navede pravila ponašanja u školi; – obrazloži i iskaže svoje mišljenje; – poštuje dogovorena pravila; – uljudno sudjeluje u razgovoru;	– kompetencija za cjeloživotno učenje – komunikacija – rad s podacima i informacijama – rješavanje problema – suradnja – odgovorno sudjelovanje u demokratskom društvu – odgovoran odnos prema zdravlju – odgovoran odnos prema okolišu – estetička kompetencija – poduzetnost i usmjerenost prema poduzetništvu
Učenje	– uljudno sudjeluje u razgovoru; – obrazloži i izrazi svoje mišljenje; – surađuje s drugima u zajedničkim aktivnostima;	– kompetencija za cjeloživotno učenje – komunikacija – rad s podacima i informacijama – rješavanje problema – suradnja – odgovorno sudjelovanje u demokratskom društvu – odgovoran odnos prema zdravlju – odgovoran odnos prema okolišu – estetička kompetencija – poduzetnost i usmjerenost prema poduzetništvu
Priateljstvo	– prepozna promjene koje se događaju tijekom puberteta i prihvati ih kao prirodan dio odrastanja; – prepozna osobine dobrog prijatelja i razvija odnose utemeljene na povjerenju, poštovanju i uzajamnoj pomoći; – osmisli i predloži načine kvalitetnog i sigurnog provođenja slobodnog vremena s vršnjacima; – poštuje pravila društvenih igara, surađuje s drugima i prihvaća pobjedu i poraz; – prepozna različite oblike vršnjačkog nasilja i razlikuje sukob od	– kompetencija za cjeloživotno učenje – komunikacija – rad s podacima i informacijama – rješavanje problema – suradnja – odgovorno sudjelovanje u demokratskom društvu – odgovoran odnos prema zdravlju – odgovoran odnos prema okolišu – estetička kompetencija – poduzetnost i usmjerenost prema poduzetništvu

	nasilnog ponašanja; – prepozna oblike digitalnog nasilja i primjenjuje pravila sigurnog i odgovornog ponašanja u digitalnom okruženju; – obrati se odrasloj osobi za pomoć u situacijama nasilja ili ugrožavanja sigurnosti; – primjenjuje pravila nenasilne komunikacije u razgovoru s vršnjacima; – izražava svoje mišljenje, osjećaje i potrebe bez vrijeđanja i ugrožavanja drugih; – poštuje različitosti, pokazuje toleranciju i prihvaća tuđe mišljenje i stavove; – rješava nesporazume razgovorom i pronalazi prihvatljiva rješenja za sve sudionike; – doprinosi stvaranju poticajnog, sigurnog i prijateljskog ozračja u razredu.	
Praznici	– uljudno sudjeluje u razgovoru; – izradi ukrase od različitih materijala; – surađuje s drugima u zajedničkim aktivnostima;	– kompetencija za cjeloživotno učenje – komunikacija – rad s podacima i informacijama – rješavanje problema – suradnja – odgovorno sudjelovanje u demokratskom društvu – odgovoran odnos prema zdravlju – odgovoran odnos prema okolišu – estetička kompetencija – poduzetnost i usmjerenost prema poduzetništvu

Oblast/t ema	SADRŽAJI	Broj sati po temi				Međupredmetna povezanost
		O	V	O	Ukupno	
ŠKOLA	– Pravila ponašanja u školi – Timski rad – Dječji tjedan – Profesionalna orijentacija – Bonton – Radne navike – Predmetna nastava	7	3	8	18	hrvatski jezik matematika priroda i društvo likovna kultura glazbena kultura tjelesni i zdravstveni odgoj digitalni svijet
UČENJE	– Vrijeme za učenje – Poboljšanje rezultata u školi – Tehnike učenja – Vršnjačko učenje	4	2	/	6	hrvatski jezik matematika priroda i društvo likovna kultura glazbena kultura tjelesni i zdravstveni odgoj digitalni svijet
PRIJATELJSTVO	– Pubertet – Druženje u slobodno vrijeme – Društvene igre – Vršnjačko nasilje – Digitalno nasilje – Nenasilna komunikacija – Tolerancija	3	2	5	10	hrvatski jezik matematika priroda i društvo likovna kultura glazbena kultura tjelesni i zdravstveni odgoj digitalni svijet

PRAZNICI	- Dan škole - Sveti Sava	/	/	2	2	hrvatski jezik matematika priroda i društvo likovna kultura glazbena kultura tjelesni i zdravstveni odgoj digitalni svijet
UKUPNO SATI		14	7	15	36	

GLOBALNI PLAN DODATNE NASTAVE IZ MATEMATIKE

OPĆI PODACI:

Razred i razredni odjel: 4.b

Učiteljica: Lidija Marinković

Nastavni predmet: Matematika

Oblik rada: Dodatna nastava

Broj sati: 36 sati godišnje

CILJ: Cilj dodatne nastave iz matematike je produbljivanje i proširivanje matematičkih znanja i vještina učenika, razvijanje logičkog, kritičkog i kreativnog mišljenja, sposobnosti rješavanja problemskih i nestandardnih zadataka te osposobljavanje učenika za samostalan rad, kao i priprema za školsko natjecanje i matematičko natjecanje „Misliša“.

GLOBALNI PLAN RADA (NASTAVNE TEME I FOND SATI)

Redni broj	Nastavna tema / područje	Broj sati
1.	Brojevi i brojevine zakonitosti – zanimljivi brojevni nizovi, odnosi među brojevima, brojevine zagonetke	3
2.	Zbrajanje i oduzimanje prirodnih brojeva – složeniji i nestandardni zadaci	2

Redni broj	Nastavna tema / područje	Broj sati
3.	Množenje i dijeljenje prirodnih brojeva – složeniji zadaci i različite strategije rješavanja	3
4.	Brojevni izrazi i jednačbe – zadaci s više operacija, otkrivanje nepoznatog broja	3
5.	Razlomci – dio cjeline, uspoređivanje i primjena razlomaka u problemskim zadacima	2
6.	Geometrijski zadaci – likovi, kutovi, prostorna orijentacija i geometrijske zagonetke	3
7.	Mjerenje – duljina, masa, obujam, vrijeme i novac kroz problemske situacije	2
8.	Opseg i površina – složeniji problemski zadaci i zadaci s više rješenja	3

Redni broj	Nastavna tema / područje	Broj sati
9.	Logički i kombinatorni zadaci – tablice, sheme, rasporedi, kombinacije i zaključivanje	3
10.	Priprema za školsko natjecanje – sistematizacija gradiva, tipovi zadataka i rješavanje natjecateljskih zadataka	4
11.	Priprema za matematičko natjecanje „Misliša“ – logički, problemski i nestandardni zadaci	4
12.	Matematičke igre i zanimljivosti – matematičke igre, rebusi, zagonetke i zadaci za razvoj kreativnog mišljenja	2
UKUPNO		36

ISHODI, SPECIFIČNE PRIPREME I METODOLOŠKI OKVIR:

Očekivani ishodi (Učenik će biti u stanju:)	• primjenjivati matematička znanja u složenijim i nestandardnim situacijama; • uočavati i objašnjavati brojevne i geometrijske zakonitosti; • koristiti različite strategije u rješavanju problemskih zadataka; • logički zaključivati na temelju zadanih uvjeta; • rješavati zadatke s više koraka; • primjenjivati matematička znanja u novim i nepoznatim situacijama; • obrazložiti postupak rješavanja i provjeriti točnost rješenja; • koristiti tablice, sheme, crteže i dijagrame kao pomoć u rješavanju problema; • samostalno rješavati tipične zadatke za školsko natjecanje; • primjenjivati različite strategije u rješavanju zadataka tipa „Misliš“; • razvijati sposobnost brzog i preciznog rješavanja zadataka; • razvijati ustrajnost, samostalnost, matematičku radoznalost i kreativnost.
Priprema za školsko natjecanje:	Priprema obuhvaća sistematizaciju nastavnih sadržaja 4. razreda, rješavanje zadataka s prethodnih školskih natjecanja, problemske i logičke zadatke, kao i analizu različitih načina rješavanja.

Priprema za „Mislišu“:	Posebna pozornost posvećuje se zadacima koji zahtijevaju logičko zaključivanje, uočavanje pravila i obrazaca, kombinatorno mišljenje, snalaženje u tekstualnim i vizualnim zadacima te primjenu znanja u nestandardnim situacijama.
Metode rada:	Razgovor, usmeno izlaganje, demonstracija, problemska metoda, istraživački rad, učenje putem otkrivanja, rad na zadacima, matematičke igre i natjecateljske aktivnosti.
Oblici rada:	Frontalni, individualni, rad u paru i grupni rad.
Praćenje i vrednovanje:	Napredovanje učenika prati se kroz aktivnost, samostalnost, primjenu različitih strategija rješavanja, točnost i brzinu rješavanja zadataka, obrazlaganje postupka, sudjelovanje u matematičkim igrama i pripremnim aktivnostima za natjecanja.

PROGRAM RADA DOPUNSKE NASTAVE IZ HRVATSKOG JEZIKA

4. RAZRED

U školi se organizira dopunska nastava iz Hrvatskog jezika u 4.b s godišnjim fondom sati 18.

Naziv programa: PROGRAM RADA DOPUNSKE NASTAVE IZ HRVATSKOG JEZIKA		
Dopunsku nastavu planira i organizira: učiteljica Lidija Marinković		
Ciljevi i zadatci programa: Ciljevi : • Dodatna pomoć učenicima koji slabo napreduju u savladavanju obveznih nastavnih sadržaja; • Dodatna pomoć učenicima koji žele biti uspješniji u savladavanju obveznih nastavnih sadržaja; • Uvježbavanje i primjena pravogovornih i pravopisnih normi Zadatci : • Poticanje učenika da budu uspješniji u savladavanju gradiva; • Davanje uputa za učenje hrvatskog jezika • Ukazati učenicima na potrebu učenja, uvježbavanja i primjenu naučenog		
Sadržaji- aktivnosti- koraci programa Nastavne teme	Način i postupak ostvarivanja	Ishodi
JEZIK, GRAMATIKA, PRAVOPIS	Metode: dijaloška, demonstrativna, kooperativna, metoda objašnjavanja i demonstracije, istraživačko – stvaralačka, metoda praktičnih radova, učenje kroz igru.	Učenici će u dodatnom objašnjenju savladati pojmove. Učenici će usvojiti nastavne sadržaje koje nisu uspjeli savladati na satima redovne nastave, ostvariti dobre suradničke odnose, dobru klimu u odjeli. Stjeći će nove vještine i znanja, radne navike i odgovornost prema radu, bolje razumijevati nastavne sadržaje i umijeti ih primijeniti na novim primjerima.
JEZIČKA KULTURA, USMENO I PISMENO IZRAŽAVANJE	Metode: dijaloška, demonstrativna, kooperativna, metoda objašnjavanja i	Učenici će u dodatnom objašnjenju savladati pojmove. Učenici će

	demonstracije, istraživačko – stvaralačka, metoda praktičnih radova, učenje kroz igru.	usvojiti nastavne sadržaje koje nisu uspjeli savladati na satima redovne nastave, ostvariti dobre suradničke odnose, dobru klimu u odjeli. Stjeći će nove vještine i znanja, radne navike i odgovornost prema radu, bolje razumijevati nastavne sadržaje i umijeti ih primjeniti na novim primjerima.
--	--	---

Red.br. nast. teme	NASTAVNE TEME	Br.sati po temi
1.	Jezik	14
	Gramatika	8
	Pravopis	6
2.	Jezička kultura	4
	Usmeno izražavanje	2
	Pismeno izražavanje	2
	Ukupno	18

PROGRAM RADA DOPUNSKE NASTAVE IZ MATEMATIKE

4. RAZRED

U školi se organizira dopunska nastava iz Matematike u 4.b s godišnjim fondom sati 18.

Dopunsku nastavu planira i organizira:
učiteljica: Lidija Marinković

Ciljevi i zadatci programa:

Ciljevi :

- Dodatna pomoć učenicima koji slabo napreduju u savladavanju obveznih nastavnih sadržaja;
- Dodatna pomoć učenicima koji žele biti uspješniji u savladavanju obveznih nastavnih sadržaja;
- Uvježbavanje i primjena savladanih sadržaja

Zadaci :

- Poticanje učenika da budu uspješniji u savladavanju gradiva;
- Davanje uputa za učenje;
- Ukazati učenicima na potrebu učenja, uvježbavanja i primjenu naučenog;
- Ovladavanje temeljnim znanjima kao preduvjet uspješnosti nastavka školovanja

Sadržaji- aktivnosti- koraci programa Nastavne teme	Način i postupak ostvarivanja	Ishodi
BROJEVI GEOMETRIJA MJERENJE I MJERE	Metode: dijaloška, demonstrativna, kooperativna, metoda objašnjavanje i demonstracije, istraživačko – stvaralačka, metoda praktičnih radova, učenje kroz igru.	Učenici će u dodatnom objašnjenju savladati pojmove. Učenici će usvojiti nastavne sadržaje koje nisu uspjeli savladati na satima redovne nastave, ostvariti dobre suradničke odnose, dobru klimu u odjeli. Stjeći će nove vještine i znanja, radne navike i odgovornost prema radu, bolje razumijevati nastavne sadržaje i umijeti ih primjeniti na novim primjerima.

Red.br. nast. teme	NASTAVNE TEME	Br.sati po temi
1.	Brojevi	10
2.	Geometrija	6
3.	Mjerenje i mjere	2
	Ukupno	18

PROGRAM IZVANNASTAVNIH AKTIVNOSTI

1. OPĆI PODACI O PROGRAMU

- **Naziv predmeta:** Izvannastavne aktivnosti (DTHSKA)
- **Razred:** Četvrti (4.b)
- **Godišnji fond sati:** 36 sati (1 sat tjedno)
- **Cilj predmeta:** Cilj je poticanje individualnih sklonosti i interesa, sadržajnog i kvalitetnog korištenja slobodnog vremena, radi obogaćivanja društvenog života i razonode, razvijanja i njegovanja drugarstva i prijateljstva, druženje s vršnjacima kroz zajedničko djelovanje, iskazivanje sposobnosti, osamostaljivanje te razvoj socijalnih i praktičnih vještina.

2. GLOBALNI PLAN I STRUKTURA PROGRAMA

Područje / Nastavne teme	Aktivnosti nastavnika	Aktivnosti učenika	Osnovni oblici izvođenja	Ishodi Po završetku razreda učenik:
Društvene aktivnosti: • Dječji tjedan (sudjelovanje) • Sveti Sava – školska slava (pano) • Dan škole • Nova godina (radionica) • Uskrs (radionica) • Vršnjačke radionice	• Započinje i usmjerava razgovor i raspravu • Potiče suradnju i timski rad • Organizira radionice i motivira učenike	• Slušaju, iznose svoje mišljenje • Zajednički formuliraju zaključke • Planiraju akcije i sudjeluju u radionicama	• Dijaloška metoda • Radionica • Kooperativna metoda	• Aktivno i odgovorno sudjeluje u timskom radu • Primjenjuje pravila nenasilne komunikacije • Uvažava različitosti i razvija kompetencije za cjeloživotno učenje

Tehničke aktivnosti: • Uređenje školskog prostora (učionica, dvorište) • Izrada čestitki (rođendan, Nova godina, Božić, 8. ožujka, Uskrs) • Uređenje razrednog panoa	• Osigurava potrebne materijale • Potiče kreativnost i inicijativnost • Organizira praktične akcije uređenja	• Izrada čestitki i ukrasa • Rezanje, lijepljenje, oblikovanje materijala • Uređenje i estetizacija učionice i dvorišta	• Metoda praktičnih radova • Demonstrativna metoda • Istraživačka metoda	• Pokazati visoku kreativnost i preciznost u izradi radova • Razviti odgovoran odnos prema zajedničkom prostoru i okolišu • Osamostaliti se u primjeni praktičnih vještina
Humanitarne aktivnosti: • Akcije povodom Dječjeg tjedna • Humanitarne akcije (pomoć prijatelju/prijateljici) • Suradnja s Crvenim križem	• Planira i organizira humanitarne akcije • Potiče solidarnost, empatiju i uzajamnu pomoć • Ostvaruje suradnju s organizacijama	• Sudjelovanje u sabirnim i humanitarnim akcijama • Pružanje podrške prijateljima • Rad u sklopu radionica s Crvenim križem	• Kooperativna metoda • Radionica • Dijaloška metoda	• Prepoznaje potrebe drugih i pokazuje empatiju • Aktivno sudjeluje u humanitarnim akcijama zajednice • Njeguje prijateljstvo i uzajamno pomaganje
Sportske aktivnosti: • Razredna i međurazredna natjecanja • Jesenski i Proljetni kros • Šetnje do parku i	• Organizira natjecanja i sportske susrete • Brine o sigurnosti učenika • Potiče fer-plej i	• Sudjelovanje u krosu i sportskim igrama • Aktivnosti na svježem zraku i šetnje • Poštivanje pravila igre	• Natjecateljska metoda • Igra • Demonstrativna metoda	• Razviti sportski duh, fer-plej i kolektivno zajedništvo • Njegovati zdrave životne navike i redovito tjelesno vježbanje

rekreacija (Dola)	odgovoran odnos prema zdravlju	i sportsko navijanje		• Unaprijediti motoričke i organizacijske vještine
Kulturne aktivnosti: • Posjeti (kazalištu, kinu, muzeju, galeriji, knjižnici) • Obilazak grada • Priprema programa za svečanosti (Nova godina, Sveti Sava, Dan škole)	• Organizira posjete kulturnim ustanovama • Planira scenarije za priredbe • Potiče scenski nastup i estetski razvoj	• Posjećivanje predstava, muzeja i izložbi • Javni nastupi, gluma, recitiranje • Analiziranje kulturnih sadržaja i iznošenje dojmova	• Posjet / ambijentalna • Dramska / igra uloga • Stvaralačka metoda	• Izgraditi opću kulturu i estetske kriterije • Razviti stvaralačko izražavanje kroz umjetnost i glumu • Poštivati pravila ponašanja u ustanovama kulture

Učiteljica: Lidija Marinković

ГОДИШЊИ (ГЛОБАЛНИ) ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2026/2027. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: СРПСКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ

РАЗРЕД: ПЕТИ

НАСТАВНИК: Андријана Милетић

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИ- ВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	КЊИЖЕВНОСТ	6	7	7	5	3	6	8	9	9	4	46	17	63
2.	ЈЕЗИК	11	8	10	8	6	6	8	9	5	1	37	35	72
3.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	4	7	1	4	5	4	5	4	5	3	2	41	43
4.	ОСТАЛИ ЧАСОВИ	1									1			2
УКУПНО		22	22	18	17	14	16	21	22	19	9			180

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	ИСХОДИ
1.	КЊИЖЕВНОСТ	• Компетенција за учење • Одговорно учешће у демократском друштву • Естетичка компетенција • Комуникација • Одговоран однос према околини • Рад с подацима и информацијама • Решавање проблема • Сарадња • Дигитална компетенција • Одговоран однос према здрављу	По завршеној теми/области ученик ће бити у стању да: – разликује књижевни и некњижевни текст; упоређује одлике фикционалне и нефикционалне књижевности – чита са разумевањем и опише свој доживљај различитих врста књижевних дела – чита са разумевањем одабране примере осталих типова текстова – одреди род књижевног дела и књижевну врсту – разликује карактеристике народне од карактеристика уметничке књижевности – разликује реалистичну прозу и прозу засновану на натприродној мотивацији – анализира елементе композиције лирске песме (строфа, стих); епског дела у стиху и у прози (делови фабуле – поглавље, епизода; стих); драмског дела (чин, сцена, појава) – разликује појам песника и појам лирског субјекта; појам приповедача у односу на писца – разликује облике казивања – увиђа звучне, визуелне, тактилне, олфакторне елементе песничке слике – одреди стилске фигуре и разуме њихову улогу у књижевно-уметничком тексту – процени основни тон певања, приповедања или драмске радње (шаљив, ведар, тужан и сл.) – развија имагинацијски богате асоцијације на основу тема и мотива књижевних дела – одреди тему и главне и споредне мотиве – анализира узрочно-последично низање мотива – илуструје особине ликова примерима из текста – вреднује поступке ликова и аргументовано износи ставове – илуструје веровања, обичаје, начин живота и догађаје у прошлости описане у књижевним делима

			– уважава националне вредности и негује српску културноисторијску баштину – наведе примере личне добити од читања – напредује у стицању читалачких компетенција – упореди књижевно и филмско дело, позоришну представу и драмски текст
2.	ЈЕЗИК	• Компетенција за учење • Одговорно учешће у демократском друштву • Естетичка компетенција • Комуникација • Одговоран однос према околини • Рад с подацима и информацијама • Решавање проблема • Сарадња • Дигитална компетенција • Одговоран однос према здрављу	По завршеној теми/области ученик ће бити у стању да: – разликује променљиве речи од непроменљивих – разликује категорије рода, броја, падежа речи које имају дефлексију – разликује основне функције и значења падежа – употребљава падежне облике у складу са нормом – употребљава глаголске облике у складу са нормом – разликује основне реченичне чланове (у типичним случајевима) – доследно примењује правописну норму у употреби великог слова; састављеног и растављеног писања речи; интерпункцијских знакова – користи правопис (школско издање) – правилно изговара речи водећи рачуна о месту акцента и интонацији реченице – говори јасно поштујући књижевнојезичку норму – течно и разговетно чита наглас књижевне и неуметничке текстове
3.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	• Компетенција за учење • Одговорно учешће у демократском друштву • Естетичка компетенција • Комуникација • Одговоран однос према околини • Рад с подацима и информацијама • Решавање проблема • Сарадња • Дигитална компетенција • Одговоран однос према здрављу	По завршеној теми/области ученик ће бити у стању да: – користи различите облике казивања: дескрипцију (портрет и пејзаж), приповедање у 1. и 3. лицу, дијалог – издваја делове текста (наслов, пасусе) и организује га у смисаоне целине (уводни, средишњи и завршни део текста) – саставља говорени или писани текст о доживљају књижевног дела и на теме из свакодневног живота и света маште – проналази експлицитно и имплицитно садржане информације у једноставнијем књижевном и некњижевном тексту – напамет говори одабране књижевне текстове или одломке

Стандарди постигнућа ученика

ЈЕЗИК

Основи ниво	Средњи ниво	Напредни ниво
CJ.1.1.4. Разликује променљиве и непроменљиве речи и именује врсте речи; примењује књижевнојезичку норму у вези са облицима речи у фреквентним примерима (укључујући и гласовне промене у вези са облицима речи); разликује основне граматичке категорије (род, број, падеж, глаголски облик); разликује просте речи од твореница; гради реч према задатом значењу на основу постојећих творбених модела.	CJ.2.1.3. Уочава евентуалне разлике између свог и књижевног начина акцентовања речи; уме да одреди место акцента у речи; има основна знања у вези са поделом речи на слоге и примењује их у растављању речи на крају реда; зна основну поделу сугласника по звучности и по месту изговора.	CJ.3.1.4. Издваја делове речи у вези са облицима речи (граматичку основу и наставак за облик) у једноставнијим примерима; зна основне разлике у грађењу личних и неличних глаголских облика; примењује књижевнојезичку норму у вези с грађењем речи.
CJ.1.1.5. Уочава синтаксичке јединице (реч, синтагму, предикатску и комуникативну реченицу); разликује основне реченичне чланове; разликује зависне и независне предикатске реченице; именује врсте независних реченица према комуникативној функцији.	CJ.2.1.4. Одређује подврсте променљивих речи и њихове граматичке категорије; одређује све глаголске облике (осим имперфекта); препознаје делове речи у вези с грађењем речи (префикс, творбену основу, суфикс) у једноставнијим примерима.	CJ.3.1.5. Уме да анализира различите моделе реченица које спадају у типичне школске примере; познаје врсте напоредних односа међу реченицама и реченичним члановима; познаје основна правила слагања реченичних чланова.
CJ.1.1.6. Зна значења речи, устаљених израза и фразеологизама са којима се среће у школским текстовима и свакодневној комуникацији правилно их употребљава; прави разлику између формалне и неформалне лексике и употребљава је у складу с приликом; познаје основне лексичке појаве (једнозначност и вишезначност речи) и лексичке односе (синонимију, хомонимију и антонимију).	CJ.2.1.5. Уме да анализира једноставније реченице грађене по основним моделима и проширене прилошким одредбама; уме да анализира именичке синтагме; познаје основне врсте зависних реченица.	

КЊИЖЕВНОСТ

Основи ниво	Средњи ниво	Напредни ниво
CJ.1.2.1. Познаје књижевна дела из обавезног школског програма: наводи аутора и назив његовог дела; уме да преприча основну садржину дела, да наведе основну тему и главни мотив дела и да именује његове главне ликове.	CJ.2.2.1. Књижевна дела из обавезног школског програма локализује у основне књижевне контексте (српска/светска, стара/нова, усмена/ауторска и лирска/епска/драмска књижевност) на основу њиховог одломка, парафразираног (препричаног) садржаја, догађаја, временског одређења догађаја, главних и споредних мотива, главних и споредних ликова, времена у којем је дело настало.	CJ.3.2.2. У тумачењу књижевних дела из обавезног и изборног школског програма укључује иманентне одлике (конвенције) књижевних и књижевнонаучних жанрова; разликује и на основу одломака тумачи књижевне врсте на међи (нпр. драмски спев, лирско-епске врсте); уочава елементе књижевног дела који примарно припадају научном изразу или изразу других уметности (нпр. сликарство, музика, позориште, филм) и анализира њихову улогу у сазнајној и естетској вредности књижевног дела.
CJ.1.2.2. Разликује основне типове и облике књижевног стваралаштва и то: усмену од ауторске књижевности; дело у прози од дела у стиху; прави разлику између дела лирског, епског и драмског карактера; разликује аутора књижевноуметничког дела од наратора, драмског лица или лирског субјекта; разликује књижевноуметнички текст од неуметничког текста који обрађују исте/сличне теме, ликове и догађаје.	CJ.2.2.2. У тумачењу књижевног дела из обавезног школског програма уочава и наводи особености лирског, епског и драмског књижевног рода и разликује основне књижевне врсте којима та дела припадају; разликује књижевнонаучне врсте: биографију, аутобиографију, дневник, путопис, мемоаре и научно-популарне текстове.	CJ.3.2.5. Самостално одабира секундарну литературу у библиотеци; примењује основне стратегије читања које су усаглашене са читалачким задатком; уме да препоручи књижевно дело и ван школског програма, као и да образложи зашто му се дело допада (нпр. да истакне занимљиве ликове у приповеци, маштовит свет романа, необичне песничке слике или игру речи у поезији, комичне ситуације у драмском тексту итд.); исказује љубав и поштовање за књижевност и вредности националне културе и културе других народа.

CJ.1.2.3. Уочава основне елементе структуре књижевноуметничког дела: тема, мотив; радња, време и место радње; приповедање у 1. и приповедање у 3. лицу; описивање, врсте описа; монолог и дијалог; основни облици језичко-стилских изражајних средстава¹; облици стиха, облици строфе (дистих, терцет и катрен); уочава риму и разликује везан и слободан стих.	CJ.2.2.3. У тумачењу књижевног дела на основу примера препознаје и књижевнотеоријски именује следеће елементе књижевне структуре: ретроспективно и хронолошко приповедање; фабулу и сиже; унутрашњи монолог; врсте карактеризације према основним особинама лика (физичка, психолошка, језичка, друштвена и етичка); именује и анализира улогу језичко-стилских изражајних средстава у једноставнијим примерима у књижевном делу; разликује парну, укрштену и обгрљену риму.	
CJ.1.2.4. Анализира издвојен проблем, идеју или поруку у краћем једноставнијем књижевном тексту из обавезног школског програма и уме да га аргументује примарним текстом.	CJ.2.2.4. Анализира издвојен проблем, идеју или поруку у дужем једноставнијем књижевном тексту из обавезног школског програма и уме да аргументује своје ставове на основу примарног текста и секундарне литературе (у читанци); прави разлику између парафразе (препричавања) и анализе дела.	
CJ.1.2.5. Редовно чита књижевна дела из обавезног школског програма, стичући читалачке навике; исказује свој естетски доживљај књижевног дела.	CJ.2.2.5. Примењује стратегије читања примерене типичним жанровима; радо посећује библиотеке и самостално одабира дела за читање из опуса књижевности за децу; уме да води дневник о прочитаним књигама.	
ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА		

¹Епитет, стални епитет, поређење, метафора, персонификација, оноματοпеја, апострофа, хипербола, контраст, словенска антитеза и градација.

Основи ниво	Средњи ниво	Напредни ниво
CJ.1.3.1. Има изграђену основну културу комуникације (културу сопственог изражавања, као и слушања и поштовања туђег мишљења); говори јасно поштујући књижевнојезичку норму; течно и разговетно чита наглас књижевне и неуметничке текстове; препричава краћи једноставнији неуметнички текст без сажимања или са сажимањем; с пажњом и разумевањем слуша једноставније излагање (нпр. предавање) с темом из језика, књижевности и културе и уме да хвата краће белешке.	CJ.2.3.1. Уме да формулише своје мишљење и да га јавно искаже служећи се књижевним језиком; изражајно чита и казује једноставније књижевноуметничке текстове; препричава дужи једноставнији неуметнички текст без сажимања или са сажимањем; с пажњом и разумевањем слуша излагање (нпр. предавање) средње тежине с темом из језика, књижевности и културе и уме да хвата краће белешке.	CJ.3.3.1. У званичним ситуацијама говори о једноставнијим темама из области језика, књижевности и културе користећи се коректним језичким изразом; изражајно чита и казује књижевноуметничке текстове средње сложености; препричава неуметнички текст средње сложености без сажимања или са сажимањем; говори уз презентацију; критички слуша излагање из области језика, књижевности и културе (прилагођено узрасту ученика).
CJ.1.3.2. Саставља говорени или писани текст једноставне структуре служећи се описом, приповедањем и излагањем (имајући на уму публику којој се обраћа); саставља једноставан говорени или писани текст о доживљају књижевног дела и о темама из свакодневног живота и света маште; саставља писмо и попуњава различите обрасце и формуларе с којима се сусреће у свакодневном животу.	CJ.2.3.2. Саставља сложенији говорени или писани текст служећи се описом, приповедањем и излагањем, у складу са задатом темом; саставља кохерentan говорени или писани текст поводом тумачења једноставнијег књижевног дела.	CJ.3.3.2. Саставља једноставнији говорени или писани аргументативни текст; саставља целовит говорени или писани текст поводом тумачења књижевног дела добро распоређујући основне и додатне информације и наводећи примере; пише саставе у којима приказује стварна или измишљена искуства, ликове или догађаје.
CJ.1.3.3. Користи оба писма, дајући предност ћирилици; саставља разумљиву, граматички исправну реченицу; примењује правописну норму у једноставним примерима и уме да се служи школским издањем Правописа; у писању издваја делове текста (наслов, пасусе) и организује га у смисаоне целине (уводни, средишњи и завршни део текста); исправља уочене грешке у тексту.	CJ.2.3.3. Пише јасним реченицама; примењује правописна правила у сложенијим примерима; уме у писању да издвоји наслове и поднасловe; исправља текст, по потреби: мења план, преуређује садржај или покушава сасвим нов приступ.	CJ.3.3.3. Доследно примењује правописну норму (из сваке правописне области предвиђене обавезним школским програмом); саставља текст у којем тема, композиција, садржај и стил одговарају задатку, сврси и читалачкој публици којој је текст намењен.

CJ.1.3.4. Чита краће једноставније текстове (књижевноуметничке текстове, стручне и научнопопуларне текстове из области науке о језику и књижевности, текстове из медија) у различите сврхе (информисање, учење, лични развој, естетски доживљај, забава...); парафразира их; примењује основне стратегије читања (летимично читање, читање с оловком у руци).	CJ.2.3.5. Разуме дужи једноставнији књижевни и неуметнички текст: проналази експлицитно и имплицитно садржане информације, издваја главне идеје текста; прати развој одређене идеје у тексту; пореди основне информације и идеје из двају или више текстова.	CJ.3.3.5. Разуме књижевни и неуметнички текст средње сложености: проналази експлицитно и имплицитно садржане информације, издваја главне идеје текста; прати развој одређене идеје у тексту; пореди основне информације и идеје из двају или више текстова.
CJ.1.3.5. Разуме краћи једноставнији књижевни и неуметнички текст: проналази експлицитно и имплицитно садржане информације, издваја главне идеје текста; прати развој одређене идеје у тексту; пореди основне информације и идеје из двају или више краћих једноставнијих текстова.	CJ.2.3.6. Критички промишља дужи једноставнији књижевни и неуметнички текст (нпр. да ли је текст сликовит, да ли упућује на друге, сличне текстове, да ли је поступак јунака мотивисан, да ли се реченице и пасуси логично надовезују у неуметничком тексту) и то образлаже.	
CJ.1.3.6. Критички промишља краћи једноставнији књижевни и неуметнички текст (нпр. износи свој став: да ли му се текст допада, да ли му је занимљив/необичан; да ли му причињава тешкоће приликом читања; да ли је довољно информативан за учење одређене области језика и књижевности и сл.) и то образлаже.		

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2026/27. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: СРПСКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ

РАЗРЕД: ШЕСТИ

НАСТАВНИК: Андријана Милетић

ОБЛАСТ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИ- ВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	ЈЕЗИК	7	8	7	4	5	3	7	5	4	1	24	27	51
2.	КЊИЖЕВНОСТ	6	7	6	3	5	9	6	7	7	5	49	12	61
3.	КЊИЖЕВНОСТ И ЈЕЗИК	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	3
4.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	1	3	2	5	2	3	3	3	5	2	2	27	29
УКУПНО		17	18	15	12	12	15	16	15	16	8	75	69	144

ОБЛАСТ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	ИСХОДИ
--------	-------------------------------	--------

1.	ЈЕЗИК	Ученик развија: - компетенцију за учење; - компетенцију за решавање проблема; - комуникацију; - компетенцију за рад с подацима и информацијама; - компетенцију за сарадњу; - дигиталну компетенцију.	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: - повезује граматичке појмове обрађене у претходним разредима са новим наставним садржајима; - препозна делове речи у вези са њиховим грађењем; - разликује гласове српског језика по звучности и месту изговора; - разликује врсте гласовних промена у једноставним примерима и примењује књижевнојезичку норму; - одреди врсте и подврсте заменица, као и њихов облик; - препознаје глаголска времена и употребљава их у складу са нормом; - разликује реченице по комуникативној функцији; - доследно примењује правописну норму; - користи правопис (школско издање); - правилно изговара речи водећи рачуна о дужини; - разликује дуги и кратки акценат у изговореној речи.
2.	КЊИЖЕВНОСТ	Ученик развија: - компетенцију за одговорно учешће у демократском друштву; - компетенцију за учење; - комуникацију; - естетичку компетенцију; - компетенцију за рад с подацима и информацијама; - компетенцију за сарадњу; - компетенцију за решавање проблема; - компетенцију за одговоран однос према здрављу;	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: - препознаје и повезује књижевне термине и појмове обрађиване у претходним разредима са новим делима која чита; - чита са разумевањем; парафразира прочитано и описује свој доживљај различитих врста књижевних дела и научно-популарних текстова; - одреди род књижевног дела и књижевну врсту; - прави разлику између дела лирског, епског и драмског карактера; - разликује ауторску приповетку од романа; - анализира структуру лирске песме (строфа, стих, рима); - уочава основне елементе структуре књижевноуметничког дела: тема, мотив; радња, време и место радње; - препознаје етапе драмске радње (заплет и расплет);

		дигиталну компетенцију.	- разликује појам песника и појам лирског субјекта; појам приповедача у односу на писца; - разликује облике казивања; - увиђа звучне, визуелне, тактилне, олфакторне елементе песничке слике; - одреди стилске фигуре и разуме њихову улогу у књижевноуметничком тексту; - анализира узрочно-последичне односе у тексту и вреднује истакнуте идеје које текст нуди; - анализира поступке ликова у књижевноуметничком делу, служећи се аргументима из текста; - препозна хумор у књижевном делу; - разликује хумористички и дитирамбски тон од елегичног тона; - илуструје веровања, обичаје, начин живота и догађаје у прошлости описане у књижевним делима; - уважава националне вредности; негује културноисторијску баштину; - препоручи књижевно дело уз кратко образложење; - упореди књижевно и филмско дело, позоришну представу и драмски текст; - користи електронски додатак уз уџбеник;
3.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	Ученик развија: - компетенцију за одговорно учешће у демократском друштву; - комуникацију; - естетичку компетенцију; - компетенцију за рад с подацима и информацијама; - компетенцију за сарадњу; - компетенцију за решавање	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: - употребљава различите облике усменог и писменог изражавања: препричавање различитих типова текстова, без сажимања и са сажимањем, причање (о догађајима и доживљајима) и описивање; - разликује и гради аугментативе и деминутиве; - саставља обавештење, вест и кратак извештај - разуме основна значења књижевног и неуметничког текста; - проналази, повезује и тумачи експлицитно и имплицитно садржане информације у краћем, једноставнијем књижевном и

		проблема; компетенцију за одговоран однос према здрављу; компетенцију за одговоран однос према околини; дигиталну компетенцију.	неуметничком тексту; - драматизује одломак одабраног књижевноуметничког текста - говори јасно, поштујући стандарднојезичку норму; - изражајно чита обрађене књижевне текстове.
--	--	--	---

Стандарди постигнућа ученика

ЈЕЗИК

Основни ниво	Средњи ниво	Напредни ниво
CJ.1.1.3. Разликује самогласнике и сугласнике (и унутар сугласника сонанте и праве сугласнике); разликује правилан од неправилног изговора гласа; примењује књижевнојезичку норму у вези са гласовним алтернацијама.	CJ.2.1.3. Уме да одреди место акцента у речи; има основна знања у вези са поделом речи на слоге и примењује их у растављању речи на крају реда; зна основну поделу сугласника по звучности и по месту изговора.	CJ.3.1.3. Разликује дуге и кратке слоге у вишесложним речима; разликује врсте гласовних алтернација у једноставним примерима у вези са књижевнојезичком нормом.
CJ.1.1.4. Разликује променљиве и непроменљиве речи и именује врсте речи; примењује књижевнојезичку норму у вези са облицима речи у фреквентним примерима (укључујући и гласовне промене у вези са облицима речи); разликује основне граматичке категорије (род, број, падеж, глаголски облик); разликује просте речи од твореница; гради реч према задатом значењу на основу постојећих творбених модела.	CJ.2.1.4. Одређује подврсте променљивих речи и њихове граматичке категорије; препознаје делове речи у вези с грађењем речи (префикс, творбену основу, суфикс) у једноставнијим примерима.	CJ.3.1.4. Издваја делове речи у вези са облицима речи (граматичку основу и наставак за облик) у једноставнијим примерима; зна основне разлике у грађењу личних и неличних глаголских облика; примењује књижевнојезичку норму у вези с грађењем речи.
CJ.1.1.5. именује врсте независних реченица према комуникативној функцији.		

КЊИЖЕВНОСТ		
Основи ниво	Средњи ниво	Напредни ниво
CJ.1.2.1. Познаје књижевна дела из обавезног школског програма: наводи аутора и назив његовог дела; уме да преприча основну садржину дела, да наведе основну тему и главни мотив дела и да именује његове главне ликове.	CJ.2.2.2. У тумачењу књижевног дела из обавезног школског програма уочава и наводи особености лирског, епског и драмског књижевног рода и разликује основне књижевне врсте којима та дела припадају; разликује књижевнонаучне врсте: биографију, аутобиографију, дневник, путопис, мемоаре и научно-популарне текстове.	CJ.3.2.1. Критички чита књижевна дела средње сложености из обавезног и изборног школског програма и пореди књижевна дела на основу жанра/врсте, теме, мотива, језичко-стилских обележја.
CJ.1.2.2. Разликује основне типове и облике књижевног стваралаштва и то: усмену од ауторске књижевности; дело у прози од дела у стиху; прави разлику између дела лирског, епског и драмског карактера; разликује аутора књижевноуметничког дела од наратора, драмског лица или лирског субјекта; разликује књижевноуметнички текст од неуметничког текста који обрађују исте/сличне теме, ликове и догађаје.	CJ.2.2.3. У тумачењу књижевног дела на основу примера препознаје и књижевнотеоријски именује следеће елементе књижевне структуре: фабулу и сиже; унутрашњи монолог; врсте карактеризације према основним особинама лика (физичка, психолошка, језичка, друштвена и етичка); именује и анализира улогу језичко-стилских изражајних средстава у једноставнијим примерима у књижевном делу; разликује парну, укрштenu и обгрљену риму.	CJ.3.2.2. У тумачењу књижевних дела из обавезног и изборног школског програма укључује иманентне одлике (конвенције) књижевних и књижевнонаучних жанрова; уочава елементе књижевног дела који примарно припадају научном изразу или изразу других уметности (нпр. сликарство, музика, позориште, филм) и анализира њихову улогу у сазнајној и естетској вредности књижевног дела.

CJ.1.2.3. Уочава основне елементе структуре књижевноуметничког дела: тема, мотив; радња, време и место радње; приповедање у 1. и приповедање у 3. лицу; описивање, врсте описа; монолог и дијалог; основни облици језичко-стилских изражајних средстава¹; облици стиха, облици строфе (дистих, терцет и катрен); уочава риму и разликује везан и слободан стих.	CJ.2.2.4. Анализира издвојен проблем, идеју или поруку у дужем једноставнијем књижевном тексту из обавезног школског програма и уме да аргументује своје ставове на основу примарног текста и секундарне литературе (у читанци); прави разлику између парафразе (препричавања) и анализе дела.	CJ.3.2.3. Самостално тумачи кључне језичке, естетске и структурне особине књижевног дела из обавезног и изборног школског програма; издваја, именује и тумачи основне елементе композиције књижевног дела (нпр. улогу рефрена); проналази, именује и анализира улогу језичко-стилских изражајних средстава у сложенијим примерима.
CJ.1.2.4. Анализира издвојен проблем, идеју или поруку у краћем једноставнијем књижевном тексту из обавезног школског програма и уме да га аргументује примарним текстом.	CJ.2.2.5. Примењује стратегије читања примерене типичним жанровима; радо посећује библиотеке и самостално одабира дела за читање из опуса књижевности за децу; уме да води дневник о прочитаним књигама.	CJ.3.2.4. Анализира проблем, идеју или поруку у књижевном тексту средње сложености и ван обавезног школског програма (из књижевности за децу и младе) и уме да аргументује своје ставове на основу примарног текста и/или препоручене секундарне литературе; уочава везу између садржине, форме и језика књижевног дела и своја запажања илуструје примерима.

¹Епитет, стални епитет, поређење, метафора, персонификација, ономотопеја, апострофа, хипербола, контраст, словенска антитеза и градација.

CJ.1.2.5.Редовно чита књижевна дела из обавезног школског програма, стичући читалачке навике; исказује свој естетски доживљај књижевног дела.		CJ.3.2.5. Самостално одабира секундарну литературу у библиотеци; примењује основне стратегије читања које су усаглашене са читалачким задатком; уме да препоручи књижевно дело и ван школског програма, као и да образложи зашто му се дело допада (нпр. да истакне занимљиве ликове у приповеци, маштовит свет романа, необичне песничке слике или игру речи у поезији, комичне ситуације у драмском тексту итд.); исказује љубав и поштовање за књижевност и вредности националне културе и културе других народа.
ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА		
Основи ниво	Средњи ниво	Напредни ниво
CJ.1.3.1. Говори јасно поштујући књижевнојезичку норму; течно и разговетно чита наглас књижевне и неуметничке текстове; препричава краћи једноставнији неуметнички текст без сажимања или са сажимањем.	CJ.2.3.1. Уме да формулише своје мишљење и да га јавно исказе служећи се књижевним језиком; изражајно чита и казује једноставније књижевноуметничке текстове; препричава дужи једноставнији неуметнички текст без сажимања или са сажимањем.	CJ.3.3.1. У званичним ситуацијама говори о једноставнијим темама из области језика, књижевности и културе користећи се коректним језичким изразом; изражајно чита и казује књижевноуметничке текстове средње сложености; препричава неуметнички текст средње сложености без сажимања или са сажимањем; говори уз презентацију.

CJ.1.3.2. Саставља говорени или писани текст једноставне структуре служећи се описом, приповедањем и излагањем (имајући на уму публику којој се обраћа); саставља једноставан говорени или писани текст о доживљају књижевног дела и о темама из свакодневног живота и света маште.	CJ.2.3.2. Саставља сложенији говорени или писани текст служећи се описом, приповедањем и излагањем, у складу са задатом темом; саставља кохерентан говорени или писани текст поводом тумачења једноставнијег књижевног дела.	CJ.3.3.2. Саставља једноставнији говорени или писани аргументативни текст; саставља целовит говорени или писани текст поводом тумачења књижевног дела добро распоређујући основне и додатне информације и наводећи примере; пише саставе у којима приказује стварна или измишљена искуства, ликове или догађаје.
CJ.1.3.3. Саставља разумљиву, граматички исправну реченицу; примењује правописну норму у једноставним примерима и уме да се служи школским издањем Правописа; у писању издваја делове текста (наслов, пасусе) и организује га у смисаоне целине (уводни, средишњи и завршни део текста); исправља уочене грешке у тексту.	CJ.2.3.3. Пише јасним реченицама; примењује правописна правила у сложенијим примерима; уме у писању да издвоји наслове и поднаслов; исправља текст, по потреби: мења план, преуређује садржај или покушава сасвим нов приступ.	CJ.3.3.3. Доследно примењује правописну норму (из сваке правописне области предвиђене обавезним школским програмом); саставља текст у којем тема, композиција, садржај и стил одговарају задатку, сврси и читалачкој публици којој је текст намењен.
CJ.1.3.4. Чита краће једноставније текстове (књижевноуметничке текстове, стручне и научнопопуларне текстове из области науке о језику и књижевности, текстове из медија²) у различите сврхе (информисање, учење, лични развој, естетски доживљај, забава...); парафразира их.	CJ.2.3.4. Чита дуже једноставније текстове (књижевноуметничке текстове, стручне и научнопопуларне текстове из области науке о језику и књижевности, текстове из медија) у различите сврхе (информисање, учење, лични развој, естетски доживљај, забава...); примењује шире стратегије читања (нпр. трага за важним	CJ.3.3.4. Чита текстове средње сложености (књижевноуметничке текстове, стручне и научнопопуларне текстове из области науке о језику и књижевности, текстове из медија) у различите сврхе (информисање, учење, лични развој, естетски доживљај, забава...); примењује стратегије читања у складу са жанром и током

²Текстови који су погодни за обраду градива из језика и књижевности.

	информацијама, повезује текст са претходним знањем, поставља питања и предвиђа током читања).	читања коригује своје закључке о значењу текста.
CJ.1.3.5. Разуме краћи једноставнији књижевни и неуметнички текст: проналази експлицитно и имплицитно садржане информације, издваја главне идеје текста; прати развој одређене идеје у тексту; пореди основне информације и идеје из двају или више краћих једноставнијих текстова.	CJ.2.3.5. Разуме дужи једноставнији књижевни и неуметнички текст: проналази експлицитно и имплицитно садржане информације, издваја главне идеје текста; прати развој одређене идеје у тексту; пореди основне информације и идеје из двају или више текстова.	CJ.3.3.5. Разуме књижевни и неуметнички текст средње сложености: проналази експлицитно и имплицитно садржане информације, издваја главне идеје текста; прати развој одређене идеје у тексту; пореди основне информације и идеје из двају или више текстова.
CJ.1.3.6. Критички промишља краћи једноставнији књижевни и неуметнички текст (нпр. износи свој став: да ли му се текст допада, да ли му је занимљив/необичан; да ли му причињава тешкоће приликом читања; да ли је довољно информативан за учење одређене области језика и књижевности и сл.) и то образлаже.		CJ.3.3.6. Критички промишља књижевни и неуметнички текст средње сложености (нпр. разликује објективну/веродостојну чињеницу од ауторове интерпретације).

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2026/2027. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: Српски језик и књижевност

РАЗРЕД: седми

НАСТАВНИК: Марија Мргић

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	ЈЕЗИК	8	7	7	7	3	4	7	12	3	3	27	35	62
2.	КЊИЖЕВНОСТ	9	6	5	4	6	7	6	5	6	3	48	8	56
3.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	1	5	2	2	2	2	4	1	6	1	0	26	26
УКУПНО		18	18	14	13	11	13	17	18	15	7	75	69	144

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЊУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:
1.	ЈЕЗИК	• Компетенција за учење • Одговорно учешће у демократском друштву • Естетичка компетенција • Комуникација • Одговоран однос према околини • Рад с подацима и информацијама • Решавање проблема • Сарадња • Дигитална компетенција • Одговоран однос према здрављу	CJ.1.3.4. CJ.1.3.6. CJ.1.3.8. CJ.1.3.10. CJ.2.3.1. CJ.2.3.5. CJ.2.3.6. CJ.3.3.5.	разликује глаголске начине и неличне глаголске облике и употреби их у складу са нормом; одреди врсте непроменљивих речи у типичним случајевима; уочи делове именичке синтагме; искаже реченични члан речју, предлошко-падежном конструкцијом, синтагмом и реченицом; разликује граматички и логички субјекат; разликује сложени глаголски предикат од зависне реченице са везником да; препозна врсте напоредних односа међу реченичним члановима и независним реченицама; идентификује врсте зависних реченица; примени основна правила конгруенције у реченици; доследно примени правописну норму; разликује дугосилазни и

				дугоузлазни акценат;
2.	КЊИЖЕВНОСТ	• Компетенција за учење • Одговорно учешће у демократском друштву • Естетичка компетенција • Комуникација • Одговоран однос према околини • Рад с подацима и информацијама • Решавање проблема • Сарадња • Дигитална компетенција • Одговоран однос према здрављу	CJ. 1.4.1. CJ. 1.4.2. CJ. 1.4.3. CJ. 1.4.4. CJ. 1.4.5. CJ. 1.4.6. CJ. 1.4.7. CJ. 1.4.8. CJ. 1.4.9. CJ. 2.4.1. CJ. 2.4.2. CJ. 2.4.4. CJ. 2.4.5. CJ. 2.4.6. CJ. 2.4.7. CJ. 2.4.8. CJ. 2.4.9. CJ. 3.4.1. CJ. 3.4.2. CJ. 3.4.3.	користи књижевне термине и појмове обрађиване у претходним разредима и повезује их са новим делима која чита; истакне универзалне вредности књижевног дела и повеже их са сопственим искуством и околностима у којима живи; чита са разумевањем различите врсте текстова и коментарише их, у складу са узрастом; разликује народну од ауторске књижевности и одлике књижевних родова и основних књижевних врста; разликује основне одлике стиха и строфе –укрштену, обгрљену и парну риму; слободни и везани стих; рефрен; тумачи мотиве (према њиховом садејству или контрастивности) и песничке слике у одабраном лирском тексту; локализује књижевна дела из обавезног школског програма; разликује етапе драмске радње; разликује аутора књижевноуметничког текста од наратора, драмског лица или лирског субјекта; разликује облике казивања (форме приповедања); идентификује језичко-стилска изражајна средства и разуме њихову функцију;

			CJ. 3.4.5. CJ. 3.4.6. CJ. 3.4.8. ВЕШТИНА РАЗУМЕВАЊА ПРОЧИТАНОГ: CJ. 1.1.1. CJ. 1.1.2. CJ. 1.1.4 CJ. 1.1.5. CJ. 1.1.6. CJ. 1.1.8 CJ. 2.1.1. CJ. 2.1.5. CJ. 2.1.7. CJ. 3.1.2.	анализира идејни слој књижевног дела служећи се аргументима из текста; уочи разлике у карактеризацији ликова према особинама: физичким, говорним, психолошким, друштвеним и етичким; разликује хумористички од ироничног и сатиричног тона књижевног дела; критички промишља о смислу књижевног текста и аргументовано образложи свој став; доведе у везу значење пословица и изрека са идејним слојем текста; препозна националне вредности и негује културноисторијску баштину; размотри аспекте родне равноправности у вези са ликовима књижевно-уметничких текстова; препоручи књижевно дело уз кратко образложење; упореди књижевно и филмско дело настало по истом предлошку, позоришну представу и драмски текст;
3.		• Компетенција за учење • Одговорно учешће у демократском друштву • Естетичка компетенција • Комуникација	CJ.1.1.8. CJ.1.2.1. CJ.1.2.2.	говори на задату тему поштујући књижевнојезичку норму; разликује књижевноуметнички од публицистичког функционалног стила; састави кохерентан писани текст у

	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	• Одговоран однос према околини • Рад с подацима и информацијама • Решавање проблема • Сарадња • Дигитална компетенција • Одговоран однос према здрављу	CJ.1.2.3. CJ.1.2.7. CJ.1.2.8. CJ.2.1.2. CJ.2.2.5. CJ.3.2.1. CJ.3.2.3. CJ.3.2.5.	складу са задатом темом наративног и дескриптивног типа; напише једноставнији аргументативни текст позивајући се на чињенице; користи технички и сугестивни опис у изражавању; препозна цитат и фусноте и разуме њихову улогу; пронађе потребне информације у нелинеарном тексту; напише електронску (имејл, SMS) поруку поштујући нормативна правила; примени различите стратегије читања (информативно, доживљајно, истраживачко и др.); састави текст репортажног типа (искуствени или фикционални).
--	-----------------	--	--	---

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2026/27. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: Српски језик и књижевност

РАЗРЕД: осми

НАСТАВНИК: Марија Мргић

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИ- ВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	ЈЕЗИК	8	2	7	3	4	3	5	3	4		11	28	39
2.	КЊИЖЕВНОСТ	5	9	6	6	6	6	11	10	5		50	14	64
3.	ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ	3					1			1			5	5
4.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	2	7	1	4	1	2	1	5	4		5	22	27
5.	ЈЕЗИК И ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА						1						1	1
УКУПНО		18	18	14	13	11	13	17	18	14		66	70	136

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:
1.	ЈЕЗИК	• Компетенција за учење • Одговорно учешће у демократском друштву • Естетичка компетенција • Комуникација • Одговоран однос према околини • Рад с подацима и информацијама • Решавање проблема • Сарадња • Дигитална компетенција • Одговоран однос према здрављу	CJ.1.2.7. зна да се служи Правописом (школским издањем) CJ.1.3.1. зна особине и врсте гласова; дели реч на слоге у једноставнијим примерима; примењује књижевнојезичку норму у вези са гласовним променама CJ.1.3.2. уочава разлику између књижевне и некњижевне акцентуације CJ.1.3.3. одређује место реченичног акцента у једноставним примерима CJ.1.3.4. препознаје врсте речи; зна основне граматичке категорије променљивих речи; примењује књижевнојезичку норму у вези с облицима речи CJ.1.3.5. разликује просте речи од твореница; препознаје корен речи; гради реч према задатом значењу на основу постојећих творбених модела CJ.1.3.6. препознаје синтаксичке јединице (реч, синтагму, предикатску реченицу и комуникативну реченицу) CJ.1.3.7. разликује основне врсте независних реченица (обавештајне, упитне, заповедне) CJ.1.3.8. одређује реченичне и синтагматске чланове у типичним (школским) примерима CJ.1.3.9. правилно употребљава падеже у	– објасни настанак и развој српског књижевног језика; – разуме значај књижевног језика за културу и историју српског народа; – сврста српски језик у одговарајућу језичку групу у Европи; – именује дијалекте српског језика; разуме постојеће језичке прилике у Србији; – издвоји делове творенице и препозна основне моделе њиховог грађења; – користи садржаје из граматике обрађене у претходним разредима и повеже их са новим градивом; – доследно примени правописну норму; – примени основна правила о распореду акцената;

			реченици и синтагми SJ.1.3.10. правилно употребљава глаголске облике (осим имперфекта) SJ.1.3.17. разликује појмове књижевног и народног језика; зна основне податке о развоју књижевног језика код Срба (од почетака до данас) SJ.1.3.18. зна основне податке о пореклу и дијалекатској разуђености српског језика SJ.1.3.19. зна основне податке о језицима националних мањина SJ.2.3.3. познаје врсте речи; препознаје подврсте речи; уме да одреди облик променљиве речи SJ.2.3.4. познаје основне начине грађења речи (извођење, слагање, комбинована творба, претварање) SJ.2.3.5. препознаје подврсте синтаксичких јединица (врсте синтагми, независних и зависних предикатских реченица) SJ.2.3.6. одређује реченичне и синтагматске чланове у сложенијим примерима SJ.2.3.7. препознаје главна значења падежа у синтагми и реченици SJ.2.3.8. препознаје главна значења и функције глаголских облика SJ.3.2.5. зна и доследно примењује правописну норму SJ.3.3.1. дели реч на слоге у сложенијим	
--	--	--	---	--

			случајевима	
2.	КЊИЖЕВНОСТ	• Компетенција за учење • Одговорно учешће у демократском друштву • Естетичка компетенција • Комуникација • Одговоран однос према околини • Рад с подацима и информацијама • Решавање проблема • Сарадња • Дигитална компетенција • Одговоран однос према здрављу	CJ.1.4.1. повезује наслове прочитаних књижевних дела (предвиђених програмима од V до VIII разреда) са именима аутора тих дела CJ.1.4.2. разликује типове књижевног стваралаштва (усмена и ауторска књижевност) CJ.1.4.3. разликује основне књижевне родове: лирику, епику и драму CJ.1.4.4. препознаје врсте стиха (римовани и неримовани; осмерац и десетерац) CJ.1.4.5. препознаје различите облике казивања у књижевноуметничком тексту: нарација, дескрипција, дијалог и монолог CJ.1.4.6. препознаје постојање стилских фигура у књижевноуметничком тексту (епитет, поређење, ономотопеја) CJ.1.4.7. уочава битне елементе књижевноуметничког текста: мотив, тему, фабулу, време и место радње, лик... CJ.1.4.8. има изграђену потребу за читањем књижевноуметничких текстова и поштује национално, књижевно и уметничко наслеђе CJ.2.1.1. чита текст користећи различите стратегије читања: „летимично читање” (ради брзог налажења одређених информација); читање „с оловком у руци” (ради учења, ради извршавања различитих задатака, ради решавања проблема); читање	чита са разумевањем књижевноуметничке текстове и остале типове текстова, примењујући различите стратегије читања; – тумачи значења, језичке, естетске и структурне особине уметничких текстова, користећи књижевне термине и појмове; – критички промишља о стварности на основу прочитаних дела; – истакне универзалне вредности књижевног дела и повеже их са сопственим искуством и околностима у којима живи; – повеже писце и дела из обавезног дела програма од 5. до 8. разреда; – издвоји основне одлике књижевног рода и врсте у конкретном тексту, као и језичко-стилске карактеристике текста у склопу интерпретације; – уочи слојевитост књижевног дела и међужанровско прожимање; – повеже књижевна дела са

			ради уживања SJ.2.4.1. повезује дело из обавезне лектире са временом у којем је настало и са временом које се узима за оквир приповедања SJ.2.4.2. повезује наслов дела из обавезне лектире и род, врсту и лик из дела; препознаје род и врсту књижевноуметничког дела на основу одломака, ликова, карактеристичних ситуација SJ.2.4.4. разликује књижевнонаучне врсте: биографију, аутобиографију, дневник и путопис и научно-популарне текстове SJ.2.4.6. одређује мотиве, идеје, композицију, форму, карактеристике лика (психолошке, социолошке, етичке) и њихову међусобну повезаност SJ.2.4.9. уме да води дневник о прочитаним књигама SJ.3.4.6. тумачи различите елементе књижевноуметничког дела позивајући се на само дело SJ.3.4.8. повезује књижевноуметничке текстове с другим текстовима који се обрађују у настави	историјским или другим одговарајућим контекстом; – одреди временски оквир у којем је писац стварао; – разликује аутора књижевноуметничког текста од наратора, драмског лица или лирског субјекта; – препозна националне вредности и негује културноисторијску баштину, поштујући особености сопственог народа и других народа; – учествује у избору књижевних дела и начина њихове обраде и представљања;
3.		• Компетенција за учење • Одговорно учешће у демократском друштву • Естетичка компетенција	SJ.1.1.1. разуме текст (ћирилични и латинични) који чита наглас и у себи SJ.1.1.2. разликује уметнички и неуметнички текст; уме да одреди сврху текста: експозиција (излагање), дескрипција	– уочи разлику између научног, административног и разговорног функционалног стила; – пише и говори поштујући

	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	• Комуникација • Одговоран однос према околини • Рад с подацима и информацијама • Решавање проблема • Сарадња • Дигитална компетенција • Одговоран однос према здрављу	(описивање), нарација (приповедање), аргументација, пропаганда CJ.1.1.3. препознаје различите функционалне стилове на једноставним примерима CJ.1.1.4. разликује основне делове текста и књиге (наслов, наднаслов, поднаслов, основни текст, поглавље, пасус, фуснота, садржај, предговор, поговор); препознаје цитат; служи се садржајем да би пронашао одређени део текста CJ.1.1.5. проналази и издваја основне информације из текста према датим критеријумима CJ.1.1.6. разликује у тексту битно од небитног, главно од споредног CJ.1.1.7. повезује информације и идеје изнете у тексту, уочава јасно исказане односе (временски след, средство – циљ, узрок – последица и сл.) и изводи закључак заснован на једноставнијем тексту CJ.1.1.8. чита једноставне нелинеарне елементе текста: легенде, табеле, дијаграме и графиконе CJ.1.2.3. саставља једноставан експозиторни, наративни и дескриптивни текст и уме да га организује у смисаоне целине (уводни, средишњи и завршни део текста) CJ.1.2.5. свој језик прилагођава медијуму изражавања* (говору, односно писању), теми,	карактеристике различитих функционалних стилова; – уочи разлику између речи и лексеми; – препозна метафору и метонимију као лексичке механизме и разуме значење вишезначних речи карактеристичних за свакодневну комуникацију; – разуме значење застарелих речи и неологизама; – користи речник, енциклопедију и лексикон; – уочи манипулацију у пропагандним текстовима; – напише приказ, расправу и краћи есеј; – разликује делове текста и књиге – укључујући индекс, појмовник, библиографију – и уме да их користи; – повезује информације и идеје изнесене у тексту, уочава јасно исказане односе и изводи закључак заснован на тексту.
--	------------------------	--	---	--

			прилици и сл.; препознаје и употребљава одговарајуће језичке варијетете (формални или неформални) CJ.1.2.6. влада основним жанровима писане комуникације: саставља писмо; попуњава различите обрасце и формуларе с којима се сусреће у школи и свакодневном животу CJ.1.3.12. познаје основне лексичке појаве: једнозначност и вишезначност речи; основне лексичке односе: синонимију, антонимију, хомонимију; метафору* као лексички механизам CJ.1.3.14. зна значења речи и фразеологизама који се употребљавају у контексту свакодневне комуникације (у кући, школи и сл.), као и оних који се често јављају у школским текстовима (у уџбеницима, текстовима из лектире и сл.) CJ.1.3.15. одређује значења непознатих речи и израза на основу њиховог састава и/или контекста у коме су употребљени (једноставни случајеви) CJ.1.3.16. служи се речницима, приручницима и енциклопедијама CJ.2.1.3. препознаје и издваја језичка средства карактеристична за различите функционалне стилове CJ.2.1.4. разликује све делове текста и књиге, укључујући индекс, појмовник и библиографију и уме њима да се користи CJ.2.1.5. проналази, издваја и упоређује информације из два краћа текста или више	
--	--	--	--	--

			њих (према датим критеријумима) SJ.2.2.1. саставља експозиторни, наративни и дескриптивни текст, који је целовит и кохерентан SJ.2.2.2. саставља вест, реферат и извештај SJ.2.2.3. пише резиме краћег и/или једноставнијег текста SJ. 2.3.9. познаје метонимију* као лексички механизам SJ.2.3.11. одређује значења непознатих речи и израза на основу њиховог састава и/или контекста у коме су употребљени (сложенији примери) SJ.3.2.1. организује текст у логичне и правилно распоређене пасусе; одређује прикладан наслов тексту и поднаслов деловима текста	
--	--	--	---	--

ДОПУНСКА НАСТАВА - 7. РАЗРЕД 2026/27. - СРПСКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ/матерњи ј.

ТЕМА И КЉУЧНИ ПОЈМОВИ САДРЖАЈА	ИСХОДИ	ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ	БРОЈ ЧАСОВА ПО ТЕМИ	ИЗВРШИОЦИ АКТИВНОСТИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
ЈЕЗИК	– разликује глаголске начине и неличне глаголске облике и употреби их у складу са нормом; – одреди врсте непроменљивих речи у типичним случајевима; – уочи делове именичке синтагме; – разликује граматички и логички субјекат; – разликује сложени глаголски предикат од зависне реченице са везником да; – препозна врсте напоредних односа међу реченичним члановима и независним реченицама; – идентификује врсте зависних реченица; – искаже реченични члан речју, предлошко-падежном конструкцијом, синтагмом и реченицом; – примени основна правила конгруенције у реченици; – доследно примени правописну норму; – разликује дугосилазни и дугоузлазни акценат;	1. и 2. полугодиште	26	ученици и наставник	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, естетичка компетенција, дигитална компетенција, решавање проблема
КЊИЖЕВНОСТ	– користи књижевне термине и појмове обрађиване у претходним разредима и повезује их са новим делима која чита; – истакне универзалне вредности књижевног дела и повеже их са сопственим искуством и околностима у којима живи; – чита са разумевањем различите врсте текстова и коментарише их, у складу са узрастом; – разликује народну од ауторске књижевности и одлике књижевних родова и основних књижевних врста; – разликује основне одлике стиха и строфе –укрштену, обгрљену и парну риму;	1. и 2. полугодиште	10	ученици и наставник	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, естетичка компетенција, дигитална компетенција, решавање проблема

	слободни и везани стих; рефрен; – тумачи мотиве (према њиховом садејству или контрастивности) и песничке слике у одабраном лирском тексту; – локализује књижевна дела из обавезног школског програма; – разликује етапе драмске радње; – разликује аутора књижевноуметничког текста од наратора, драмског лица или лирског субјекта; – разликује облике казивања (форме приповедања); – идентификује језичко-стилска изражајна средства и разуме њихову функцију; – анализира идејни слој књижевног дела служећи се аргументима из текста; – уочи разлике у карактеризацији ликова према особинама: физичким, говорним, психолошким, друштвеним и етичким; – разликује хумористички од ироничног и сатиричног тона књижевног дела; – критички промишља о смислу књижевног текста и аргументовано образложи свој став; – доведе у везу значење пословица и изрека са идејним слојем текста; – препозна националне вредности и негује културноисторијску баштину; – размотри аспекте родне равноправности у вези са ликовима књижевно-уметничких текстова; – препоручи књижевно дело уз кратко образложење; – упореди књижевно и филмско дело настало по истом предлошку, позоришну представу и драмски текст;				
--	---	--	--	--	--

ДОПУНСКА НАСТАВА - 8. РАЗРЕД 2026/27. - СРПСКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ/матерњи ј.

ТЕМА И КЉУЧНИ ПОЈМОВИ САДРЖАЈА	ИСХОДИ	ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈ Е	БРОЈ ЧАСОВА ПО ТЕМИ	ИЗВРШИОЦИ АКТИВНОСТИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
ЈЕЗИК	– објасни настанак и развој српског књижевног језика; – разуме значај књижевног језика за културу и историју српског народа; – сврста српски језик у одговарајућу језичку групу у Европи; – сврста српски језик у одговарајућу језичку групу у Европи; – именује дијалекте српског језика; – користи садржаје из граматике обрађене у претходним разредима и повезује их са новим градивом.	1. и 2. полугодиште	26	ученици и наставник	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, естетичка компетенција, дигитална компетенција, решавање проблема
КЊИЖЕВНОСТ	– чита са разумевањем књижевноуметничке текстове и остале типове текстова, примењујући различите стратегије читања; – тумачи значења, језичке, естетске и структурне особине уметничких текстова, користећи књижевне термине и појмове; – критички промишља о стварности на основу прочитаних дела; – истакне универзалне вредности књижевног дела и повеже их са сопственим искуством и околностима у којима живи; – издвоји основне одлике књижевног рода и врсте у конкретном тексту, као и језичко-стилске карактеристике текста у склопу интерпретације.	1. и 2. полугодиште	10	ученици и наставник	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, естетичка компетенција, дигитална компетенција, решавање проблема

ДОДАТНА НАСТАВА, 7. разред 2026/27. СРПСКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ/матерњи језик

ТЕМА И КЉУЧНИ ПОЈМОВИ САДРЖАЈА	ИСХОДИ	ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦ.	БРОЈ ЧАСОВА ПО ТЕМИ	ИЗВРШИОЦИ АКТИВНОСТИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
ЈЕЗИК	– разликује глаголске начине и неличне глаголске облике и употреби их у складу са нормом; – одреди врсте непроменљивих речи у типичним случајевима; – уочи делове именичке синтагме; – разликује граматички и логички субјекат; – разликује сложени глаголски предикат од зависне реченице са везником да; – препозна врсте напоредних односа међу реченичним члановима и независним реченицама; – идентификује врсте зависних реченица; – исказе реченични члан речју, предлошко-падежном конструкцијом, синтагмом и реченицом; – примени основна правила конгруенције у реченици; – доследно примени правописну норму; – разликује дугосилазни и дугоузлазни акценат;	1. и 2. полугодиште	26	ученици и наставник	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, естетичка компетенција, дигитална компетенција, решавање проблема
КЊИЖЕВНОСТ	– користи књижевне термине и појмове обрађиване у претходним разредима и повезује их са новим делима која чита; – истакне универзалне вредности књижевног дела и повеже их са сопственим искуством и околностима у којима живи; – чита са разумевањем различите врсте текстова и коментарише их, у складу са узрастом; – разликује народну од ауторске књижевности и одлике књижевних родова и основних књижевних врста; – разликује основне одлике стиха и строфе –укрштену, обгрљену и парну риму;	1. и 2. полугодиште	10	ученици и наставник	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, естетичка компетенција, дигитална компетенција, решавање проблема

	слободни и везани стих; рефрен; – тумачи мотиве (према њиховом садејству или контрастивности) и песничке слике у одабраном лирском тексту; – локализује књижевна дела из обавезног школског програма; – разликује етапе драмске радње; – разликује аутора књижевноуметничког текста од наратора, драмског лица или лирског субјекта; – разликује облике казивања (форме приповедања); – идентификује језичко-стилска изражајна средства и разуме њихову функцију; – анализира идејни слој књижевног дела служећи се аргументима из текста; – уочи разлике у карактеризацији ликова према особинама: физичким, говорним, психолошким, друштвеним и етичким; - разликује хумористички од ироничног и сатиричног тона књижевног дела; – критички промишља о смислу књижевног текста и аргументовано образложи свој став; – доведе у везу значење пословица и изрека са идејним слојем текста; – препозна националне вредности и негује културноисторијску баштину; – размотри аспекте родне равноправности у вези са ликовима књижевно-уметничких текстова; – препоручи књижевно дело уз кратко образложење; – упореди књижевно и филмско дело настало по истом предлошку, позоришну представу и драмски текст;				
--	--	--	--	--	--

ДОДАТНА НАСТАВА, 8. разред 2026/27. СРПСКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ/матерњи језик

ТЕМА И КЉУЧНИ ПОЈМОВИ САДРЖАЈА	ИСХОДИ	ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦ .	БРОЈ ЧАСОВА ПО ТЕМИ	ИЗВРШИОЦИ АКТИВНОСТИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
ЈЕЗИК	– разликује глаголска времена и начине, личне и неличне глаголске облике и употреби их у складу са нормом; – одреди врсте непроменљивих речи у типичним случајевима; – уочи делове именичке синтагме; – разликује граматички и логички субјекат; – разликује сложени глаголски предикат од зависне реченице са везником да; – препозна врсте напоредних односа међу реченичним члановима и независним реченицама; – идентификује врсте зависних реченица; – исказе реченични члан речју, предлошко-падежном конструкцијом, синтагмом и реченицом; – примени основна правила конгруенције у реченици; – доследно примени правописну норму; – разликује акценте;	1. и 2. полугод.	24	ученици и наставник	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, естетичка компетенција, дигитална компетенција, решавање проблема
КЊИЖЕВНОСТ	– користи књижевне термине и појмове обрађиване у претходним разредима и повезује их са новим делима која чита; – истакне универзалне вредности књижевног дела и повеже их са сопственим искуством и околностима у којима живи; – чита са разумевањем различите врсте текстова и коментарише их, у складу са узрастом; – разликује народну од ауторске књижевности и одлике књижевних родова и основних књижевних врста; – разликује основне одлике стиха и строфе –укрштену, обгрљену и парну риму; слободни и везани стих; – рефрен; – тумачи мотиве (према њиховом садејству или контрастивности) и	1. и 2. полугод.	10	ученици и наставник	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, естетичка компетенција, дигитална компетенција, решавање проблема

	песничке слике у одабраном лирском тексту; – локализује књижевна дела из обавезног школског програма; – разликује етапе драмске радње; – разликује аутора књижевноуметничког текста од наратора, драмског лица или лирског субјекта; – разликује облике казивања (форме приповедања); – идентификује језичко-стилска изражајна средства и разуме њихову функцију; – анализира идејни слој књижевног дела служећи се аргументима из текста; – уочи разлике у карактеризацији ликова према особинама: физичким, говорним, психолошким, друштвеним и етичким; - разликује хумористички од ироничног и сатиричног тона књижевног дела; – критички промишља о смислу књижевног текста и аргументовано образложи свој став; – доведе у везу значење пословица и изрека са идејним слојем текста; препозна националне вредности и негује културноисторијску баштину; – размотри аспекте родне равноправности у вези са ликовима књижевно-уметничких текстова; – повеже књижевна дела са историјским или другим одговарајућим контекстом; – препозна националне вредности и негује културноисторијску баштину, поштујући особености сопственог народа и других народа. – препоручи књижевно дело уз кратко образложење; – упореди књижевно и филмско				
--	--	--	--	--	--

	дело настало по истом предлошку, позоришну представу и драмски текст;				
--	---	--	--	--	--

План рада драмске секције у школској 2026/2027. години

Септембар, 2026.	Формирање секције. Испитивање интересовања ученика за глуму, рецитовање и писање. Одабир активности за прославу Дана школе.
Октобар, 2026.	Увежбавање програма за приредбу поводом Дана школе. Писање литерарних радова на тему толеранције.
Новембар, 2026.	Увежбавање изражајног читања поетских и прозних текстова на тему традиције и културе наших народа, са посебним нагласком на плес и песму.
Децембар, 2026.	Увежбавање изражајног рецитовања, рад на (са) текстовима са темом божићних и новогодишњих празника. Семантичке и стилске вежбе.
Јануар, 2027.	Припреме и учешће на приредби поводом Школске славе/ Сарадња са ликовном секцијом. Лексичке и правописне вежбе.
Фебруар, 2027.	Час у библиотеци – љубавна поезија. Обележавање Међународног дана матерњег језика.
Март, 2027.	Осмомартовски програм – Дан жена. Увежбавање одабраних текстова за Светски дан поезије.
Април, 2027.	Писање литерарних радова (за одабране конкурсе). Одабир поезије војвођанских песника за рецитовање. Час у библиотеци – Светски дан књиге.
Мај, 2027.	Писање конференсе за школску приредбу. Увежбавање водитеља и учесника програма завршне приредбе ученика 8. разреда.
Јун, 2027.	Осврт чланова секције на протеклу школску годину. - пано са фотографијама реализованих активности.

ПЛАН РАДА ОДЕЉЕЊСКОГ СТАРЕШИНЕ 8.а РАЗРЕДА у школској 2026/27. години

Редни број	Програмски садржаји	Време реализације	Носиоци активности
1.	Формирање руководства одељ. заједнице	септ. 2026.	одељ. зајед. и одељ.стар
2.	Упознавање ученика са Правилником о понашању ученика у школи	септембар	одељ.старешина
3.	Евидентирање ученика за додатну наставу и секције	септембар	одељ.старешина
5.	Представљање Програма професионалне оријентације; У свету интересовања	септембар	одељ.старешина педагог
6.	Правилна исхрана	октобар	одељ.старешина
7.	У свету врлина и вредности	октобар	одељ.старешина
8.	Развијање реалне слике о себи и свету занимања	октобар	одељ.старешина
9.	Поштовање дејчјих права	октобар	одељ.старешина
10.	Анализа рада ученика у одељењу на основу запажања предметних наставника	октобар	одељ.старешина, предметни наставници
11.	Редовност похађања обавезне наставе и свих осталих облика наставних и ваннаставних активности	новембар	одељ.старешина
12.	Радионица: Превенција вршњачког насиља у стварном и виртуелном окружењу – Безбедна прослава матуре	прво полугодиште	полицијски службеници, наставници
13.	Радионица: Превенција вршњачког насиља у стварном и виртуелном окружењу – Безбедна прослава матуре	прво полугодиште	полицијски службеници, наставници
14.	Самоспознаја – То сам ја...	децембар	одељ.старешина
15.	Пубертет и адолесценција – Програм репродуктивног здравља младих	децембар	одељ.старешина, Црвени крст
16.	Шаљемо лепе поруке – Шта ми се свиђа код друга	децембар	одељ.заједница
17.	Сви смо исти, а различити	јануар, 2027.	одељ. заједница
18.	Радионица: Пројекат професионалне оријентације	јануар, 2027.	одељ.стар./педагог
19.	Школска слава – припрема програма	јануар, 2027.	одељ. заједница
20.	Анализа успеха на крају првог полугодишта	фебруар 2027.	одељ. зајед. и одељ.стар
21.	Такмичења ученика	фебруар 2027.	одељ. зајед. и одељ.стар
22.	Час посвећен екологији – пројекат одрживог развоја	фебруар 2027.	одељ. заједница, наставник биологије
23.	Реци „НЕ“ пушењу, алкохолу и дроги – програм репродуктивног здравља младих	март 2027.	одељ.старешина
24.	Успешне припреме за завршни испит – програм професион. оријентације	март 2027.	одељ.старешина
25.	Радионица: Пројекат професионалне оријентације	март 2027.	одељ.старешина
26.	Кад насиља нема, нема ни проблема	март 2027.	одељ.старешина
27.	Родитељски састанак са ученицима – предлози за завршну приредбу на крају наставне године	април 2027.	одељ.старешина, одељ. заједница, родитељи
28.	Инфективне болести и хигијена	април 2027.	одељ.старешина
29.	Развијање реалне слике о себи и свету занимања	април 2027.	одељ.стар., одељ. зај.
30.	Како савладати страх од завршног испита –разговор са педагогом	април 2027.	одељ.старешина, педагог
31.	Радионица: Програм професионалне ориј.	април 2027.	одељ.старешина
32.	Услови уписа у средњу школу - анализа	мај 2027.	одељ.старешина
33.	Анализа успеха и владања на крају школске године	мај 2027.	одељ.старешина
34.	Како ћемо се сећати основне школе?	мај 2027.	одељ. заједница

GODIŠNJI PLAN RADA ZA HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – 8. razred, školska 2026/27. godina

PREDMETNO (NASTAVNO) PODRUČJE		IX.	X.	XI.	XII.	I.	II.	III.	IV.	V.	VI.	UKUPAN BROJ SATI	
		mjesečni broj sati po sastavnicama predmeta											
JEZIK		8	7	5	5	4	7	7	4	7		54	
KNJIŽEVNOST		3	5	4	3	2	4	4	4	4		33	42
LEKTIRA		2	2	0	1	0	1	1	2	0		9	
JEZIČNO IZRAŽAVANJE	U	1	0	0	1	0	0	1	2	1		6	21
	P	1	2	2	1	2	2	1	3	1		15	
MEDIJSKA KULTURA		1	1	1	0	2	1	1	2	2		11	
OSTALO		2	1	1	1	0	1	2	0	0		8	
MJESEČNI BROJ SATI		18	18	13	14	11	13	17	17	15		136	

MJESEC	NASTAVNI PREDMET/NASTAVNO PODRUČJE/NASTAVNA CJELINA	NASTAVNE TEME/NASTAVNE JEDINICE	TIP SATA A – obradba/interpretacija B – ponavljanje, uvježbavanje, usustavljivanje C – provjera znanja, analiza provjere D – ostalo	POVEZNICE OSTVARENO NOK – MT – međupredmetna tema ZO – zdravstveni odgoj GO – građanski odgoj UK – unutarpredmetna korelacija
RUJAN 18	HRVATSKI JEZIK 2	Mjerila vrednovanja, uvod u nastavni predmet – osmi razred, popis lektire Mjesečni projekti – uvod	D-1 D-1	GO – ljudskopravne kompetencije (ljudska prava, slobode i odgovornosti u sklopu razreda, škole) ZO – <i>Životne vještine</i> (donošenje odluka, timski rad)
	JEZIK Rečenica 8	Nastavni sadržaji sedmog razreda Početna provjera znanja Rečenica Pogodbena rečenica	B-2 C-2 B-3 A-1	ZO – <i>Pravilna prehrana – Ono smo što jedemo</i> (pravilna prehrana)
	KNJIŽEVNOST Sjedinjen s prirodom 3+2	Nastavni sadržaji od petog do sedmog razreda Stipe Božić, <i>Svete planine svijeta</i> (putopis, asocijacija) Ernest Hemingway, <i>Starac i more</i> (unutarnji monolog) Lektira	B-1 A-1 A-1 A-2	ZO – <i>Osobna odgovornost za zdravlje</i> (zdravi stilovi života) Teme se povezuju uz Međunarodni dan mira (21. 9.) UK – književnost – MK
	JEZIČNO IZRAŽAVANJE 2	Razgovorni stil (usmeno izražavanje)	A-2	NOK – MT – <i>Osobni i socijalni razvoj</i> (rasprava, razgovor, dijalog)
	MEDIJSKA KULTURA 1	Dokumentarni film	A-1	UK – MK – književnost

MJESEC	NASTAVNI PREDMET/NASTAVNO PODRUČJE/NASTAVNA CJELINA	NASTAVNE TEME/NASTAVNE JEDINICE	TIP SATA	POVEZNICE OSTVARENO
LISTOPAD 18	HRVATSKI JEZIK 1	Mjesečni projekt – prezentacija projekta <i>Moj dan u budućnosti – film</i>	D-1	NOK – MT – <i>Poduzetništvo</i> (samostalnost, samopouzdanje, <i>IKT</i> (stvaranje i prikazivanje vlastitih ideja i materijala) ZO – <i>Mentalno zdravlje</i> (osobni cilj)
	JEZIK Rečenica 7	Višestruko složena rečenica Zamjenjivanje zavisnih rečenica glagolskim priložima Izricanje prijevremenosti i istovremenosti u složenoj rečenici Rečenica Rečenica	A-1 A-1 A-1 B-2 C-2	UK – jezik – jezično izražavanje NOK – MT – <i>Učiti kako učiti – Učiti je lako, pitaj me kako</i> (tehnike i strategije učenja)
	KNJIŽEVNOST Pohvalnica životu 5+2	Vladimir Nazor, <i>Galijotova pesan</i> (simbol) Milivoj Slaviček, <i>Ljudi imaju</i> (ritamske vrednote, opkoračenje) Ephraim Kishon, <i>Radosti obiteljskog prijevoza</i> (humor, ironija, satira) Ivana Marinić, <i>Želim vratiti ljubav</i> (monodrama, protagonist, antagonist) Lektira	A-1 A-1 A-1 A-1 A-2/A-1, C-1	Teme se povezuju uz Međunarodni dan nenasilja (2. 10.), Međunarodni dan borbe protiv siromaštva (17. 10.)
	JEZIČNO IZRAŽAVANJE 2	Red riječi u rečenici (pisano izražavanje) Novinarski stil (pisano izražavanje)	A-1 A-1	UK – jezično izražavanje – jezik
	MEDIJSKA KULTURA 1	U potrazi za knjigom (Kataloško i računalno pretraživanje)	A-1	Tema se povezuje uz Međunarodni dan školskih knjižnica (29. 10.)

MJESEC	NASTAVNI PREDMET/NASTAVNO PODRUČJE/NASTAVNA CJELINA	NASTAVNE TEME/NASTAVNE JEDINICE	TIP SATA	POVEZNICE OSTVARENO
STUDENI 13	HRVATSKI JEZIK 1	Mjesečni projekt – prezentacija projekta <i>Vođena filmska recenzija</i> (Luc Jacquet, Carsko putovanje)	D-1	NOK – MT – <i>Poduzetništvo</i> (samostalnost, samopouzdanje, <i>IKT</i> (stvaranje i prikazivanje vlastitih ideja i materijala)
	JEZIK Glas 5	Glas (Govorni organi, Nastajanje glasa) Podjela glasova Glasovne promjene Glasovne promjene	A-1 A-1 A-2 B-1	NOK – MT – <i>Učiti kako učiti – Gimnastika za mozak</i> (tehnike i strategije učenja)
	KNJIŽEVNOST Priča o gradu 4	Richard Bach, <i>Galeb Jonathan Livingston</i> (moderna bajka) Slavko Mihalić, <i>Jutro u splitskoj luci</i> (pjesma u prozi) Siniša Glavašević, <i>Priča o gradu</i> Goran Tribuson, <i>Ne dao Bog većeg zla</i>	A-1 A-1 A-1 A-1	Teme se povezuju uz Svjetski dan ljubaznosti (13. 11.), Međunarodni dan snošljivosti (16. 11.)
	JEZIČNO IZRAŽAVANJE 2	Prva školska zadaća (pisano izražavanje)	D-2	
	MEDIJSKA KULTURA 1	Luc Jacquet, <i>Carsko putovanje</i>	A-1	UK – mjesečni projekt – MK

MJESEC	NASTAVNI PREDMET/NASTAVNO PODRUČJE/NASTAVNA CJELINA	NASTAVNE TEME/NASTAVNE JEDINICE	TIP SATA	POVEZNICE OSTVARENO
PROSINAC 14	HRVATSKI JEZIK 2	Analiza postignuća u prvom polugodištu	D-2	NOK – MT – <i>Poduzetništvo</i> (planirati svoj rad i ostvarivati planove) ZO – <i>Mentalno zdravlje</i> (analiza postignuća)
	JEZIK Glas 5	Riječi u kojima se smjenjuju ije/je/e/i Glas Glas	A-1 B-2 C-2	GO – <i>Da prste poližeš</i> – kulturološke kompetencije (hrvatski domovinski identitet)
	KNJIŽEVNOST Toplina doma 3+2	Sveti Pavao, <i>Hvalospjev ljubavi</i> (ritamske vrednote, inverzija) Ksaver Šandor Gjalski, <i>Na Badnjak</i> (novela) Papa Ivan XXIII, <i>Što ću danas?</i> Lektira	A-1 A-1 A-1 A-2	Teme se povezuju uz Badnjak i Božić (24. i 25. 12.)
	JEZIČNO IZRAŽAVANJE 2	Administrativno-poslovni stil (pisano izražavanje) Različitost stilova (usmeno i pisano izražavanje)	A-1 B-1	

MJESEC	NASTAVNI PREDMET/NASTAVNO PODRUČJE/NASTAVNA CJELINA	NASTAVNE TEME/NASTAVNE JEDINICE	TIP SATA	POVEZNICE OSTVARENO
--------	--	------------------------------------	----------	------------------------

SIJEČANJ 12	JEZIK Riječ 4	Nastajanje riječi Podrijetlo riječi Riječi jednaka oblika, a različita značenja (istozvučnice, istopisnice, istoobličnice) Riječ	A-1 A-1 A-1 B-1	GO – U potrazi za hrvatskom riječju – kulturološke kompetencije (hrvatski domovinski identitet)
	KNJIŽEVNOST Tražim odgovore 2+2	Harry Chapin, <i>Cvijeće je crveno</i> (alegorija) Jerome David Salinger, <i>Lovac u žitu</i> Lektira	A-1 A-1 A-2/A-1, C-1	UK – književnost – jezično izražavanje
	JEZIČNO IZRAŽAVANJE 2	Problemski članak (pisano izražavanje)	A-1, B- 1	UK – jezično izražavanje – književnost
	MEDIJSKA KULTURA 2	Slavko Kolar, <i>Breza</i>	A-2	

MJESEC	NASTAVNI PREDMET/NASTAVNO PODRUČJE/NASTAVNA CJELINA	NASTAVNE TEME/NASTAVNE JEDINICE	TIP SATA	POVEZNICE OSTVARENO
VELJAČA 16	HRVATSKI JEZIK 1	Mjesečni projekt – predstavljanje projekta <i>Pravopisni odred</i>	D-1	ZO – Promocija odgovornog ponašanja (zajednički cilj i vrijednosti) GO – kulturološke kompetencije (hrvatski domovinski identitet)
	JEZIK Riječ 7	Frazemi Riječ Riječ Pisanje višechlanih imena	A-2 B-2 C-2 A-1	Teme se povezuju uz Međunarodni dan materinskoga jezika (21. 2.)

	KNJIŽEVNOST Ljubav nas vodi 4+1	Antun Gustav Matoš, <i>Utjeha kose</i> (ritamske vrednote, elipsa, sonet) Stjepan Tomaš, <i>Priča o ljubavi</i> Unicef, <i>Dječji memorandum roditeljima</i> Gustav Krklec, <i>Srebrna cesta</i> (ritamske vrednote, stanka) Lektira	A-1 A-1 A-1 A-1 A-1	Teme se povezuju uz Valentinovo (14. 2.), Svjetski dan društvene pravde (20. 2.) UK – književnost – jezično izražavanje
	JEZIČNO IZRAŽAVANJE 2	Osvrt ili prikaz (pisano izražavanje)	A-1 B-1	UK – jezično izražavanje – književnost – MK
	MEDIJSKA KULTURA 1	Roberto Benigni, <i>Život je lijep</i>	A-1	UK – MK – jezično izražavanje

MJESEC	NASTAVNI PREDMET/NASTAVNO PODRUČJE/NASTAVNA CJELINA	NASTAVNE TEME/NASTAVNE JEDINICE	TIP SATA	POVEZNICE OSTVARENO
OŽUJAK 17	HRVATSKI JEZIK 2	Mjesečni projekt – predavljanje projekta <i>Književna baština</i>	D-1	ZO – <i>Promocija odgovornog ponašanja</i> (zajednički cilj i vrijednosti) GO – kulturološke kompetencije (hrvatski domovinski identitet)
	JEZIK Hrvatska narječja 7	Zavičajni govor i narječje prema književnome jeziku Hrvatska narječja Hrvatska narječja Hrvatska narječja	A-1 A-2 B-2 C-2	Teme se povezuju uz Dane hrvatskoga jezika (11. - 17. 3.) GO – <i>Gospodari riječi u Kijevu</i> – kulturološke kompetencije (hrvatski domovinski identitet)
	KNJIŽEVNOST Hrvatski jezik u srcu i duši 4+1	Mate Balota, <i>Koza</i> Ivan Mažuranić, <i>Smrt Smail-age Čengića</i> (epski spjev, epski junak, pjevanje) Književna baština (Marko Marulić) Nastavni sadržaji književnosti – lirska pjesma Lektira	A-1 A-1 A-1 B-1/C-1 A-1	UK – književnost – jezično izražavanje UK – književnost – MK Teme se povezuju uz Svjetski dan pripovijedanja (20. 3.), Dane hrvatskoga jezika (11. – 17. 3.)
	JEZIČNO IZRAŽAVANJE 2	Slušanje, čitanje i govorenje dijalektnih tekstova (usmeno izražavanje) Pismo (pisano izražavanje)	A-1 A-1	UK – jezično izražavanje – književnost

	MEDIJSKA KULTURA 1	Scenarij i knjiga snimanja	A-1	UK – MK – književnost
MJESEC	NASTAVNI PREDMET/NASTAVNO PODRUČJE/NASTAVNA CJELINA	NASTAVNE TEME/NASTAVNE JEDINICE	TIP SATA	POVEZNICE OSTVARENO
TRAVANJ 17	JEZIK Povijest hrvatskoga jezika 4	Povijest hrvatskoga jezika (od početaka pismenosti do 20. stoljeća) Povijest hrvatskoga jezika od 20. stoljeća Povijest hrvatskoga jezika Povijest hrvatskoga jezika	B-1 A-1 B-1 C-1	GO – kulturološke kompetencije (hrvatski domovinski identitet)
	KNJIŽEVNOST Jedan običan dan 4+2	Zvonimir Golob, <i>Obična pjesma</i> (ritamska vrednota, prebacivanje) Sanja Pilić, <i>Matematika – ljuta si k'o paprika</i> (pisac, pripovjedač) Lektira	A-1 A-1 A-1	Teme se povezuju uz Međunarodni dan dječje knjige (2. 4.)
	JEZIČNO IZRAŽAVANJE 5	Govorne vježbe Druga školska zadaća	D-2 D-3	
	MEDIJSKA KULTURA 2	Zagrebačka škola crtanog filma Dušan Vukotić, <i>Surogat</i>	A-1 A-1	

MJESEC	NASTAVNI PREDMET/NASTAVNO PODRUČJE/NASTAVNA CJELINA	NASTAVNE TEME/NASTAVNE JEDINICE	TIP SATA	POVEZNICE OSTVARENO
SVIBANJ 15	JEZIK Nastavni sadržaji od petog do osmog razreda 7	Padeži i vrste riječi Glagolski oblici Rečenica (nezavisno i zavisno složene rečenice) Gramatički ustroj rečenice Nastavni sadržaji osmoga razreda Godišnja provjera znanja	B-1 B-1 B-1 B-1 B-1 C-2	NOK – MT – Učiti kako učiti (primjena stečenoga znanja i vještina u novim situacijama)
	KNJIŽEVNOST Tvoja staza 4	Nick Hornby, <i>Sve zbog jednog dječaka</i> Antun Branko Šimić, <i>Opomena</i> Sergej Jesenjin, <i>Pismo majci</i> (lirski subjekt) Ratko Zvrko, <i>Tvoja staza</i>	A-1 A-1 A-1 A-1	Teme se povezuju uz Majčin dan (12. 5.), Međunarodni dan obitelji (15. 5.)
	JEZIČNO IZRAŽAVANJE 2	Životopis Rasprava (usmeno izražavanje)	A-1 A-1, B-1	
	HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST Odlazim 2	Kruna First-Medić, <i>Rastanak</i> Zaključivanje ocjena	A-1 D-1	NOK – MT – Učiti kako učiti (primjena stečenoga znanja i vještina u novim situacijama)

Nastavnica: Marija Mrgić

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: СРПСКИ КАО НЕМАТЕРЊИ ЈЕЗИК

ШКОЛА: ОШ „22. Октобар“, Бачки Моноштор

ШКОЛСКА ГОДИНА: 2026/27.

НАСТАВНИ ПЕРИОД: ПРВО и ДРУГО ПОЛУГОДИШТЕ

РАЗРЕД: ПРВИ

НАСТАВНИК: Андријана Милетић

НАСТ. ОБЛ.	Основни садржаји тематских области:	ТИП ЧАСА			ИСХОДИ По завршеној теми/области ученик ће бити у стању да:
		Обрада	Увежбавање	Вежбање и утемељивање	
ЈЕЗИК, КЊИЖЕВНОСТ, ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	I Лично представљање: основне информације о себи– име и презиме, адреса	2	3	4	ПРОГРАМ Б ЈЕЗИК: – разуме и вербално користи предвиђени лексички фонд; – именује бића и предмете из блиског окружења и припише им типичне особине; – искаже радњу која се дешава у моменту говорења; – састави реченице са правим објектом; – искаже основне просторне односе; КЊИЖЕВНОСТ: – разуме кратке песме и одабране одломке прозних текстова уз помоћ разноврсних наставних средстава; – напамет казује песме и пригодне кратке дијалоге из одабраних прозних текстова; – илуструје текст који му је прочитан, истичући неке од мотива (уз помоћ аудио и визуелних средстава); – уочава мелодију речи које се римују; – повезује илустрације уз текст или пригодни анимирани филм са текстом који слуша; ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА: – разуме једноставна питања која се односе на личну идентификацију и идентификацију предмета и особа из непосредног окружења; – представи себе и особе из свог окружења и тражи исте информације од саговорника; – користи основне изразе за поздрављање и захваљивање у складу са ситуацијом; – учествује у кратком дијалогу са вршњацима и породицом на познату тему.
	II Породица и људи у окружењу: чланови уже породице	2	3	3	
	III Живот у кући: кућа/стан, просторије, намештај, двориште, рођендан	3	3	3	
	IV Храна и пиће: основне намирнице	2	1	2	
	V Одећа и обућа: основни одевни предмети и обућа	1	1	2	
	VI Образовање: просторије у школи (учионица), школски намештај, школски прибор	2	3	3	
	VII Природа: доба дана, биљке и животиње (типични представници)	1	3	3	

	VIII Спорт и игре: игра и играчке	1	1	2
	IX Насеља, саобраћај и јавни објекти: село и град	1	1	3
	X Нетематизована лексика: дани у недељи, бројеви до 10, основне боје, личне заменице, показне заменице, предлози, везници, прилози, упитне речи, речце	2	2	4
	XI Комуникативни модели: поздрављање, представљање	1	1	3
УКУПНО:		18	22	32
СВЕГА:		72		

Месечни табеларни преглед глобалног плана

МЕСЕЦИ																													УКУПНО	
СЕПТЕМБАР			ОКТОБАР			НОВЕМБАР			ДЕЦЕМБАР			ЈАНУАР			ФЕБРУАР			МАРТ			АПРИЛ			МАЈ			ЈУН			
Обрада	Увежбавање	Вежбање и утемељивање	Обрада	Увежбавање	Вежбање и утемељивање	Обрада	Увежбавање	Вежбање и утемељивање	Обрада	Увежбавање	Вежбање и утемељивање	Обрада	Увежбавање	Вежбање и утемељивање	Обрада	Увежбавање	Вежбање и утемељивање	Обрада	Увежбавање	Вежбање и утемељивање	Обрада	Увежбавање	Вежбање и утемељивање	Обрада	Увежбавање	Вежбање и утемељивање	Обрада	Увежбавање		Вежбање и утемељивање
2	3	3	3	3	3	2	2	4	2	2	3	1	2	3	2	2	2	2	3	3	2	2	4	2	1	5	-	2	2	72

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2026/2027. ГОДИНУ

Школа/Место	ОШ „22. Октобар“, Бачки Моноштор	Према плану и програму објављеном у „Службеном гласнику-Просветном гласнику РС“, 12/2018	
Наставник	Андријана Милетић	Циљ наставе	Циљ учења српског као нематерњег језика јесте оспособљавање ученикада води усмену и писану комуникацију са говорницима српског као матерњег језика ради каснијег пуног укључивања у живот заједнице и остваривања грађанских права и дужности, као и упознавање српске културне баштине и развијање интеркултуралности као темељне вредности демократског друштва.
Предмет	Српски као нематерњи језик (Б програм)		
Фонд часова	Недељни: 3 Годишњи: 108		
Разред/одељење	4. разред		

дни бр. теме	НАСТАВНА ТЕМА	Време реализације				Број часова за						Број часова по теми
		I	II	III	IV	Обраду	Увежбавање	Утврђивање	Понављање	Проверу	Систематизац.	
		септембар/ октобар	новембар/ децембар	јануар/ фебруар/ март	април/ мај/ јун							
1.	ЈЕЗИК		Узрочна реченица с везницима <i>јер и зато што</i>	Сложени глаголски предикат с модалним глаголима: <i>требати, морати, моћи, смети, желети</i> ; Фреквентни прилози за начин; Куда идем?; Творба именица са значењем вршиоца радње, имаоца занимања изведене суфиксима: <i>-ар, -ац, -ач</i> ;	Именице које означавају женску особу изведене суфиксима: <i>-ица, -ка</i> ;	5	5	5	2	6	1	24
2.	КЊИЖЕВНОСТ	Доситеј Обрадовић: „Пас и његова сенка”; Добрица Ерић: „Наш повртњак”	Селимир Б. Милосављевић: „Домаћи задатак”	Љубивоје Ршумовић: „Имам право”; Милена Михајловић: „Чуло мириса” (одломак из текста „Свет о мени и око мене”); Перо Зубац: „Добар друг ти вреди више”; Јасминка Петровић: „Кажи тети 'Добар дан'” (одломак из приче „Кажи тети 'Добар дан'”)	Војислав Станојчић: „Деда и унук”; Из часописа за децу - Мали Политикин Забавник; Дишан Радовић: „Замислите”	11	16	-	-	3	-	30

3.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	Лично представљање;	Породица и људи у окужењу;	Спорт и игре;	Насеља и саобраћај;							
Ћирилица;		Здравље;	Природа	Образовање;	24	24	1	3	1	1	54	
Живот у кући		Храна и пиће		Одећа и обућа								
УКУПНО ЧАСОВА						40	45	6	5	10	2	108

Р.БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	ЈЕЗИК	- Компетенција за целоживотно учење; - Комуникација; - Решавање проблема; - Сарадња; - Одговоран однос према здрављу; - Одговоран однос према околини.	СН.2.1.1. СН.2.1.2. СН.3.1.1.	- разуме и користи предвиђени лексички фонд; - разуме и користи граматичке конструкције усвајане у претходним разредима и проширује их новим језичким садржајима; - користи фреквентне одредбе за узрок и начин; - користи сложени предикат с модалним глаголима;
2.	КЊИЖЕВНОСТ		СН.2.2.1. СН.2.2.2. СН.3.2.1. СН.3.2.2. СН.3.2.3.	- именује ауторе обрађених књижевних текстова; - разуме кратке песме и одабране одломке прозних текстова, по потреби адаптиране; - напамет казује кратке песме и краће литерарне форме; - уочи мелодију стиха и одреди речи које се римују; - издвоји главни догађај у књижевном тексту; - опише једноставним исказима карактеристичне особине књижевног јунака; - прати временски след догађаја у књижевном тексту и одреди место догађаја/збивања у литерарном тексту;
3.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА		СН.2.3.1. СН.2.3.2. СН.2.3.3. СН.2.3.4. СН.2.3.5. СН.3.3.1. СН.3.3.2.	- разуме информације, захтеве и налоге изговорене разговетно и спорим темпом или написане; - иницира и води дијалог; - искаже своје потребе или планове; - чита линеарне и нелинеарне текстове с претежно познатом лексиком; - пише кратак текст (ћирилицом или латиницом) у складу с тематским областима и препорученом лексиком, поштујући ортографску норму.

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2026/2027. ГОДИНУ

Школа/Место	ОШ „22.октобар“ Бачки Моноштор	Према плану и програму објављеном у „Службеном гласнику-Просветном гласнику РС“ , бр. 11, година LXVIII	
Наставник	Марија Мргић	Циљ наставе	Циљ наставе и учења српског као нематерњег језика јесте оспособљавање ученика да се служи српским језиком на основном нивоу у усменој и писаној комуникацији ради каснијег успешног укључивања у живот заједнице и остваривања грађанских права и дужности, као и уважавање српске културе и развијање интеркултуралности као темељне вредности демократског друштва.
Предмет	Српски као нематерњи језик (Б програм)		
Фонд часова	Недељни: 2 Годишњи: 64		
Разред/одељење	8. разред		

Редни бр. теме	НАСТАВНА ТЕМА	Време реализације				Број часова за				Број часова по теми	Међупредметне компетенције	Стандарди постигнућа
		I	II	III	IV	Обраду	Утврђивање	Понављање	Проверу			
		септембар/ октобар	новембар/ децембар	јануар/фебруар/ март	април/мај/јун							
1.	ЈЕЗИК	Граматички садржаји из претходних разреда	Творба најфреквентнијих придева изведених суфиксима -ски и - (и)ју;	Зависне реченице: временске и изричне	Зависне реченице: намерне и односне	6	6	3	4	19	Компетенција за учење Естетичка компетенција	CH.1.1.2. CH.1.1.3.
2.	КЊИЖЕВНОСТ	Додолске песме; Мирослав Антић: „Плава звезда“; Народна бајка: „Чардак ни на небу ни на земљи“	Јасминка Петровић: „Кроз трње до звезда“; Народна прича: „Тамни вилајет“; Милан Шипка: „Вежба“;	М. Витезовић: „Принц Растко – Свети Сава“ Добрица Ерић: „Вашар у Тополи“; Избор из часописа	Народна песма: „Ропство Јанковић Стојана“ Јасминка Петровић: „Моја породица“ Ђавоља варош; Стеван Раичковић: „Селидба“	13	8	/	2	23	Комуникација Рад са подацима и информацијама Решавање проблема	CH.1.2.1. CH.1.2.2. CH.2.2.4.
3.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	Лично представљање Време Храна и пиће	Куповина Спорт и игре Здравље	Образовање Одећа и обућа Насеља саобраћај и јавни објекти	Породица и људи у окружењу Живот у кући Природа	8	8	4	2	22	Сарадња Дигитална компетенција	CH.1.3.1. CH.1.3.2. CH.1.3.3. CH.1.3.5. CH.2.3.1. CH.2.3.2. CH.2.3.4.
УКУПНО ЧАСОВА						27	22	7	8	64		

ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК – 1. РАЗРЕД

Циљ наставе енглеског језика у првом разреду је оспособљавање ученика да на енглеском језику комуницирају у усменом облику, на основном нивоу, о темама из њиховог непосредног окружења, као и подстицање свести о сопственом напредовању ради јачања мотивације за учење језика и олакшавање разумевања других и различитих култура и традиција. Стимулише критичко и креативно мишљење, радозналост и истраживачки дух и омогућава одговарајући социјални и интелектуални развој ученика.

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ По завршеној теми/области ученици су у стању да у усменој комуникацији:
1.	Introduction Поздрављање и представљање	Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција; Комуникација; Сарадња	1.1.1. 1.1.10. 1.2.1. 1.2.4.	- поздраве и отпоздраве примењујући најједноставнија језичка средства; - разумеју и примењују устаљена правила учтиве комуникације.
2.	Welcome to Happy House! Поздрављање; представљање себе и других; давање и тражење информација о другима.	Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција; Комуникација; Сарадња; Одговоран однос према околини	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1.	-представе себе и другог; -поздраве и отпоздраве примењујући једноставна језичка средства; -разумеју јасно постављена једноставна питања личне природе и одговоре на њих; - разумеју и користе формалне и неформалне поздраве и поштују устаљена правила учтивости.
3.	Pens and pencils Описивање предмета; позив и реаговање на позив за учешће у заједничкој активности; изражавање количина; разумевање и давање једноставних налога.	Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција; Комуникација; Сарадња; Одговоран однос према околини; Решавање проблема	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1.	- препознају и именују предмете из непосредног окружења; - разумеју позив и реагују на њега; - упуте позив на заједничку активност; - разумеју једноставне исказе који се односе на количине; поставе питања и саопште количине једноставним језичким средствима; - разумеју и реагују на кратке налоге; - упуте кратке налоге; - разумеју и препознају сличности и разлике у животу у школама у ВБ и код нас; - прикладно упуте, прихвате/одбију позив.

4.	Come and play Описивање предмета; позив на заједничку активност; изражавање количина; изражавање упутства и налога.	Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција; Комункација; Сарадња; Одговоран однос према околини; Решавање проблема	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.12.	- препознају и именују појмове који се односе на тему; - препознају и именују предмете из непосредног окружења; - разумеју једноставне описе предмета; - опишу предмете користећи једноставна језичка средства; - разумеју позив и на заједничку активност и реагују на њега; упуте позив на заједничку активност; - разумеју и одговоре на питања која се односе на количине; поставе питања која се односе на количине; - разумеју и реагују на кратке налоге; - дају кратке налоге; - певају дечје песме одговарајућег садржаја; - прикладно упуте, прихвате/одбију позив.
5.	Culture: School time Описивање места.	Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција; Комункација; Сарадња; Одговоран однос према околини;	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.12.	- разумеју једноставне описе места и реагују на њих; - опишу место користећи једноставна језичка средства; - уоче сличности и разлике у начину живота у школама у ВБ и код нас.
6.	Dressing up Описивање предмета; изражавање количина; изражавање допадања; исказивање савета и упозорења.	Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција; Комункација; Сарадња; Одговоран однос према околини; Решавање проблема	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.14. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.3. 2.1.12.	- препознају и именују појмове који се односе на тему; - препознају и именују предмете из непосредног окружења; - разумеју једноставне описе предмета; - разумеју и одговоре на питања која се односе на количине; поставе питања која се односе на количине; - разумеју и реагују на једноставне савете и упозорења; - упуте кратке савете и упозорења; - поштују правила учтивне комуникације-адекватно реаговање на савете и упозорења.
7.	Happy birthday Честитање; изражавање количина и поседовања; позив на заједничку активност; изражавање упутстава и налога; давање основних информација о себи.	Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција; Комункација; Сарадња; Одговоран однос према околини; Решавање проблема	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.3. 2.1.12. 2.1.13.	- препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставно исказане честитке и одговоре на њих; - упуте једноставне честитке;

				- разумеју и одговоре на питања која се односе на количине; поставе питања која се односе на количине; - разумеју једноставне исказе којима се изражава поседовање / непоседовање и реагују на њих; - траже и дају једноставне исказе којима се изражава поседовање; - разумеју позив и на заједничку активност и реагују на њега; упуте позив на заједничку активност; - разумеју и реагују на кратке налоге; - дају кратке налоге; - разумеју јасно постављена питања личне природе и одговоре на њих; - постављају једноставна питања личне природе; - уоче сличности и разлике у начину прославе рођендана; - певају рођенданску песму и играју рођенданске игре
8.	Culture: Good morning! Изражавање допадања; описивање појава.	Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција; Комуникација; Сарадња; Одговоран однос према околини;	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.3. 2.1.12. 2.1.13.	- препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставне исказе којима се изражава допадање и реагују на њих; - траже и дају једноставне исказе којима се изражава допадање; - уоче сличности и разлике у начину исхране у ВБ и код нас.
9.	Bathtime Изражавање свакодневних радњи и способности; разумевање и давање једноставних налога; описивање појава.	Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција; Комуникација; Сарадња; Одговоран однос према околини; Решавање проблема	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.3. 2.1.12. 2.1.13.	- препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју исказе у вези са свакодневним радњама и способностима и реагују на њих; - изражавају свакодневне активности и способности једноставним језичким средствима; - разумеју и реагују на кратке налоге; - дају кратке налоге; - разумеју и дају кратке описе појава; - разумеју животне навике у ВБ.
10.	Animal friends Изражавање допадања/недопадања; исказивање положаја у простору; исказивање једноставних научних чињеница; изражавање потреба и осећања.	Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција; Комуникација; Сарадња; Одговоран однос према околини; Решавање проблема; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.3. 2.1.12. 2.1.13.	- препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставне исказе за изражавање допадања/недопадања и реагују на њих; - траже мишљење и изражавају допадање/недопадање једноставним језичким средствима;

				- разумеју исказе везане за појаве – научне чињенице и реагују на њих; - исказују научне чињенице најједноставнијим језичким средствима; - разумеју свакодневне исказе који се односе на изражавање осећања; - изразе своја осећања једноставним језичким средствима; - разумеју сличности и разлике у односу људи према живом и неживом свету у ВБ и код нас.
11.	Culture: Party time! Описивање места и положаја у простору.	Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција; Комуникација; Сарадња; Одговоран однос према околини	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.3. 2.1.12. 2.1.13.	- препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставне описе и исказе који се односе на описивање положаја у простору и реагују на њих; - траже и дају једноставне исказе који се односе на положај предмета у простору; - уоче сличности и разлике у начину прославе рођендана у ВБ и код нас (уобичајени поклони, украси, послужења и забава).
	Festivals: Happy Christmas! Честитање; изражавање жеља Happy Easter! Честитање; изражавање количине.	Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција; Комуникација; Сарадња; Одговоран однос према околини; Одговоран однос према здрављу; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.12.	- препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставно исказане честитке и одговоре на њих; - упуте једноставне честитке; - уоче сличности и разлике у начину прославе Божића и Нове године у ВБ и код нас; - препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставно исказане честитке и одговоре на њих; - упуте једноставне честитке; - разумеју и одговоре на питања која се односе на количине; поставе питања која се односе на количине; - уоче сличности и разлике у начину прославе Ускрса у ВБ и код нас;

ОБЛАСТ/ТЕМА		МЕСЕЦ										Обрада	Остали типови часа	Свега
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	Introduction	1										-	1	1
2.	Welcome to Happy House	8	1									3	6	9
3.	Pens and pencils		8	1								3	6	9
4.	Come and play			7	2							3	6	9
5.	Culture: School time				1							-	1	1
6.	Dressing up				3	6						3	6	9
7.	Happy birthday						4	5				3	6	9
8.	Culture: Good morning							1				-	1	1
9.	Bathtime!							3	6			3	6	9
10.	Animal friends									6	3	3	6	9
11.	Party time										1	-	1	1
	Happy Christmas!				3							1	2	3
	Happy Easter!								2			1	1	2
УКУПНО		9	9	8	9	6	4	9	8	6	4	23	49	72

Напомена: Издавач је израдио оквирне годишње и месечне планове пратећи препоруке Министарства просвете, науке и технолошког развоја за планирање образовно-васпитног рада у складу са новим програмима наставе и учења. Наглашавамо да у препорукама дати обрасци нису прописани и обавезни већ само препоручени па они могу према потребама наставника изгледати и другачије. У истом документу се наводи да не постоји прописан образац за писане припреме наставника али се у њиховом креирању мора водити рачуна о реалном контексту у коме наставник ради, материјалним ресурсима и сл. с тим да се у првом и петом/другом и шестом разреду уместо задатака (образовних, васпитних и функционалних) дефинишу исходи часа/дана/недеље.

Преглед тема/комуникативних функција, исхода, наставних садржаја и оперативних задатака, броја часова по теми и укупно

БРОЈ И НАЗИВ ТЕМЕ/ОБЛАСТИ (Комуникативне функције)	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ И ОПЕРАТИВНИ ЗАДАЦИ	Обрада	Остали типови	Број часова по теми
	По завршеној теми/области ученици су у стању да у усменој комуникацији:	Ученици у усменој комуникацији уче и увежбавају:			
1. Introduction Поздрављање и представљање.	- поздраве и отпоздраве примењујући најједноставнија језичка средства; - разумеју и примењују устаљена правила учтиве комуникације.	Изразе и речи које се користе код представљања и упознавања – <i>Hello. I'm (Miloš). Goodbye</i> ; реаговање на усмени импулс саговорника (наставника); успостављање контакта при сусрету.		1	1
2. Welcome to Happy House! Поздрављање; пред- стављање себе и других; давање и тражење информа- ција о другима.	-представе себе и другог; -поздраве и отпоздраве примењујући једноставна језичка средства; -разумеју јасно постављена једноставна питања личне природе и одговоре на њих; - разумеју и користе формалне и неформалне поздраве и поштују устаљена правила учтивости.	Изразе који се користе за поздрављање, представљање, и основну друштвену комуникацију са вршњацима – <i>Hello! I'm (Rodney). What's your name? Who's this? It's (Otto/me). Good morning / afternoon. Goodbye. See you!; Here's a window/roof/floor; Come in! What's the matter?</i> песме и приче које се односе на тему.	3	6	9
3. Pens and pencils Описивање предмета; позив и реаговање на позив за учешће у заједни- чкој активности; изражавање количина; разуме- вање и давање једноставних налога.	- препознају и именују предмете из непосредног окружења; - разумеју позив и реагују на њега; - упуте позив на заједничку активност; - разумеју једноставне исказе који се односе на количине; поставе питања и саопште количине једноставним језичким средствима; - разумеју и реагују на кратке налоге; - упуте кратке налоге; - разумеју и препознају сличности и разлике у животу у школама у ВБ и код нас; - прикладно упуте, прихвате/одбију позив.	Речи којима се именују предмети из учионице и школски прибор;бројеве до 10; језичке структуре и изразе- <i>What's this? It's a.... Is it a... ? Yes, it is/No,it isn't There's a (book). This is my bag. How many (pencils)? Five (pencils).Three and one more is four. Clap. Look. Come on everybody! Do the conga. Dance with me. Yes. No. Thank you</i> ; песме и приче које се односе на тему.	3	6	9

4. Come and play Описивање предмета; позив на заједничку активност; изражавање количина; изражавање упутства и налога.	- препознају и именују појмове који се односе на тему; - препознају и именују предмете из непосредног окружења; - разумеју једноставне описе предмета; - опишу предмете користећи једноставна језичка средства; - разумеју позив и на заједничку активност и реагују на њега; упуте позив на заједничку активност; - разумеју и одговоре на питања која се односе на количине; поставе питања која се односе на количине; - разумеју и реагују на кратке налоге; - дају кратке налоге; - певају децје песме одговарајућег садржаја; - прикладно упуте, прихвате/одбију позив.	Речи којима се именују играчке, боје и облици; језичке структуре и изразе <i>What's this? It's a car/doll/ drum... What colour is the (train) It's blue/green.... How many green (dolls)? Four green dolls. It's a square/triangle/circle. How many red triangles? Three red triangles. Let's have fun! Beat the drum/play the guitar/ fly a plane/drive a car; Please, be quiet! Stop it!</i> песме и приче које се односе на тему.	3	6	9
5. Culture: School time Описивање места.	- разумеју једноставне описе места и реагују на њих; - опишу место користећи једноставна језичка средства; - уоче сличности и разлике у начину живота у школама у ВБ и код нас.	Речи којима се именују предмети за личну употребу у школи; језичке структуре и изразе <i>What's in your classroom? There's a bag/lunchbox...</i>		1	1
Happy Christmas! Честитање; изражавање жеља	- препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставно исказане честитке и одговоре на њих; - упуте једноставне честитке; - уоче сличности и разлике у начину прославе Божића и Нове године у ВБ и код нас; - певају традиционалне, децје Божићне песме.	Изразе и речи које се односе на Божић и честитање Божића и Нове године - <i>a Christmas tree/fairy/bell /star, Merry Christmas. Happy New Year. Look!</i> језичку структуру за изражавање жеља - <i>What do you want? I want...;</i> Божићну причу и песмицу <i>We wish you a merry Christmas.</i>	1	2	3
6. Dressing up Описивање предмета; изражавање количина; изражавање допадања; исказивање савета и упозорења.	- препознају и именују појмове који се односе на тему; - препознају и именују предмете из непосредног окружења; - разумеју једноставне описе предмета; - разумеју и одговоре на питања која се односе на количине; поставе питања која се односе на количине; - разумеју и реагују на једноставне савете и упозорења; - упуте кратке савете и упозорења; - поштују правила учтиве комуникације-адекватно реаговање на савете и упозорења.	Изразе и речи којима се именују делови одеће; језичке структуре и изрази којима се описују предмети и изражавају количине <i>Where's my hat/jumper/skirt/ shoe /T-shirt/sock?; This is my black/grey/ purple/white T'shirt. How many orange T'shirts? Four orange T'shirts,</i> којима се изражава допадање- <i>This is my favourite (T-shirt). What's your favourite (T-shirt)?,</i> којима се дају савети и упозорења и реагује на њих - <i>Put on/Take off your (hat). Don't forget your (hat). Be careful! Here you are. Thank you;</i> приче и песме које се односе на тему.	3	6	9

7. Happy birthday Честитање; изражавање количина и поседовања; позив на заједничку активност; изражавање упутстава и налога; давање основних информација о себи.	- препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставно исказане честитке и одговоре на њих; - упуте једноставне честитке; - разумеју и одговоре на питања која се односе на количине; поставе питања која се односе на количине; - разумеју једноставне исказе којима се изражава поседовање / непоседовање и реагују на њих; - траже и дају једноставне исказе којима се изражава поседовање; - разумеју позив и на заједничку активност и реагују на њега; упуте позив на заједничку активност; - разумеју и реагују на кратке налоге; - дају кратке налоге; - разумеју јасно постављена питања личне природе и одговоре на њих; - постављају једноставна питања личне природе; - уоче сличности и разлике у начину прославе рођендана; - певају рођенданску песму и играју рођенданске игре.	Речи којима се именују предмети везани за рођендан - <i>a balloon, a present, a badge, a cake, a card, a candle...</i> ; језичке структуре <i>What have you got? I've got a (present). How many candles on your cake? How old are you? Are you (six)? I'm seven (years old). What's that? Is that a radio? Is it a green pencil? (Let's) jump / dance / shake / clap. Stamp your feet. Come and see. Open it;</i> честитање рођендана <i>Happy birthday to you!</i> ; приче и песме које се односе на тему.	3	6	9
8. Culture: Good morning! Изражавање допадања; описивање појава.	- препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставне исказе којима се изражава допадање и реагују на њих; - траже и дају једноставне исказе којима се изражава допадање; - уоче сличности и разлике у начину исхране у ВБ и код нас.	Речи којима се именују храна и пиће; језичке структуре и изразе <i>What's for breakfast? What's your favourite breakfast? My favourite breakfast is...</i>		1	1
Happy Easter! Честитање; изражавање количине.	- препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставно исказане честитке и одговоре на њих; - упуте једноставне честитке; - разумеју и одговоре на питања која се односе на количине; поставе питања која се односе на количине; - уоче сличности и разлике у начину прославе Ускрса у ВБ и код нас; - певају традиционалне, децје Ускршње песме.	Изразе и речи које се односе на Ускрс - <i>Happy Easter. It's Easter Day. It's an Easter egg/a rabbit/chicken/basket.</i> језичку структуру <i>How many eggs in Anna's basket?</i> песме и приче које се односе на тему.	1	1	2

9. Bathtime Изражавање свакодневних радњи и способности; разумевање и давање једноставних налога; описивање појава.	- препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју исказе у вези са свакодневним радњама и способностима и реагују на њих; - изражавају свакодневне активности и способности једноставним језичким средствима; - разумеју и реагују на кратке налоге; - дају кратке налоге; - разумеју и дају кратке описе појава; - разумеју животне навике у ВБ.	Речи којима се именује прибор за личну хигијену и температурне разлике; језичке структуре и изразе <i>I wash my face / brush my teeth... every day. Wash your hands. Dry your hair. Here's my/your shampoo/soap/towel/toothbrush / duck/hairbrush. Can you click your fingers/wink your eyes/touch your toes...? Yes, I can. / No, I can't. Wash your face! Dry your hair! It's hot/cold/warm;</i> песме и приче које се односе на тему.	3	6	9
10. Animal friends Изражавање допадања/недопадања; исказивање положаја у простору; исказивање једноставних научних чињеница; изражавање потреба и осећања.	- препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставне исказе за изражавање допадања/недопадања и реагују на њих; - траже мишљење и изражавају допадање/недопадање једноставним језичким средствима; - разумеју исказе везане за појаве – научне чињенице и реагују на њих; - исказују научне чињенице најједноставнијим језичким средствима; - разумеју свакодневне исказе који се односе на изражавање осећања; - изразе своја осећања једноставним језичким средствима; - разумеју сличности и разлике у односу људи према живом и неживом свету у ВБ и код нас.	Речи којима се именују кућни љубимци и дивље животиње; језичке структуре и изразе <i>Do you like (cats)? Yes, I do. / No, I don't. There's a dog in the kitchen. Where's Otto? On the chair/on the bed. Where do tigers live? On land. In water. Oh, what's the matter. Don't cry. It's OK. I'm happy/sad;</i> приче и песме које се односе на тему.	3	6	9
11. Culture: Party time! Описивање места и положаја у простору.	- препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставне описе и исказе који се односе на описивање положаја у простору и реагују на њих; - траже и дају једноставне исказе који се односе на положај предмета у простору; - уоче сличности и разлике у начину прославе рођендана у ВБ и код нас (уобичајени поклони, украси, послужења и забава).	Речи којима се именују одевни и други украси за рођендан, храна, пиће и играчке; предлоге за место – <i>in, on, under, behind, next to, in front of</i> ; језичке структуре и изразе <i>I can see party hats/balloons/presents/a birthday cake. Where's the toy car? It's under the bed. Where's the doll? It's on the table;</i> рођенданске песме и игре.		1	1
Укупан број часова:			23	49	72

Преглед облика и метода рада, стандарда постигнућа и начина провере постигнућа, корелација, активности ученика и наставника

Број и назив теме	Облици рада	Методе рада	Стандарди постигнућа	Процена и провера постигнућа	Корелација	Активности ученика	Активности наставника
1. Introduction	Фронтални, индивидуални, у пару, групни.	КМ– слушање и понављање, играње улога, симулација.	1.1.1. 1.1.10. 1.2.1. 1.2.4.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама.	Српски језик	Ученици уче и увежбавају изразе и речи које се користе код представљања и упознавања; слушају и понављају дијалогске моделе, симулирају ситуације из учионице, школе, улице, парка.	Наставник мотивише ученике за рад; подстиче сарадњу и самосталност у раду, креативно / критичко мишљење; пружа подршку; прати и евидентира рад и напредовање ученика.
2. Welcome to Happy House!	Фронтални, индивидуални, у пару, групни.	КМ - слушање и показивање/повнављање/заокруживање, играње улога, симулације, певање и показивање песмица, ТПР, глума, пантомима, играње улога.	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови слушања, различите технике формативног оцењивања.	Ликовна и музичка култура, српски језик.	Ученици слушају песмице и приче, певају, глуме, симулирају ситуације, играју тимске игре, слушају и цртају/заокружују/показују/спајају, сецкају, боје и лепе сличице, раде мини пројекте.	Наставник мотивише ученике за рад; подстиче сарадњу и самосталност у раду, креативно / критичко мишљење; пружа подршку; прати и евидентира рад и напредовање ученика.
3. Pens and pencils	Фронтални, индивидуални, у пару, групни.	КМ - слушање и показивање/повнављање/заокруживање, играње улога, симулације, певање и показивање песмица, ТПР, глума, пантомима, играње улога.	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови слушања, различите технике формативног оцењивања.	Свет око нас, ликовна и музичка култура, српски језик, математика.	Ученици слушају песмице и приче, певају, глуме, симулирају ситуације, играју тимске игре, слушају и цртају/заокружују/показују/спајају, сецкају, боје и лепе сличице, раде мини пројекте.	Наставник мотивише ученике за рад; подстиче сарадњу и самосталност у раду, креативно / критичко мишљење; пружа подршку; прати и евидентира рад и напредовање ученика.

4. Come and play	Фронтални, индивидуални, у пару, групни.	КМ - слушање и показивање/понављање/заокруживање, играње улога, симулације, певање и показивање песмица, ТПР, глума, пантомима, играње улога.	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.12.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови слушања, различите технике формативног оцењивања.	Свет око нас, ликовна и музичка култура, српски језик, математика.	Ученици слушају песмице и приче, певају, глуме, симулирају ситуације, играју тимске игре, слушају и цртају/заокружују/показују/спајају, сецкају, боје и лепе сличице, раде мини пројекте.	Наставник мотивише ученике за рад; подстиче сарадњу и самосталност у раду, креативно / критичко мишљење; пружа подршку; прати и евидентира рад и напредовање ученика.
5. Culture: School time	Фронтални, индивидуални, у пару, групни.	КМ - слушање и показивање/понављање/заокруживање, играње улога, симулације, певање и показивање песмица, ТПР, глума, пантомима, играње улога.	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.12.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови слушања, различите технике формативног оцењивања.	Српски језик	Ученици слушају песмице и приче, певају, глуме, симулирају ситуације, играју тимске игре, слушају и цртају/заокружују/показују/спајају, сецкају, боје и лепе сличице, раде мини пројекте.	Наставник мотивише ученике за рад; подстиче сарадњу и самосталност у раду, креативно / критичко мишљење; пружа подршку; прати и евидентира рад и напредовање ученика.
Happy Christmas!	Фронтални, индивидуални, у пару, групни.	КМ – слушање и понављање/певање, глума, сецкање, бојење, прављење предмета од папира и предмета за рециклажу.	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.12.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама.	Грађанско васпитање, верска настава, музичка и ликовна култура	Ученици слушају и показују/понављају; праве украсе, пакетиће, честитке; глуме кратку драмску представу; упоређују и откривају сличности и разлике у културама.	Наставник мотивише ученике за рад; подстиче сарадњу и самосталност у раду, креативно / критичко мишљење; пружа подршку; прати и евидентира рад и напредовање ученика.

6. Dressing up	Фронтални, индивидуални, у пару, групни.	КМ - слушање и показивање/понављање/заокруживање, играње улога, симулације, певање и показивање песмица, ТПР, глума, пантомима, играње улога.	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.14. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.3. 2.1.12.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови слушања, различите технике формативног оцењивања.	Свет око нас, ликовна и музичка култура, српски језик, математика.	Ученици слушају песмице и приче, певају, глуме, симулирају ситуације, играју тимске игре, слушају и цртају/заокружују/показују/спајају, сецкају, боје и лепе сличице, раде мини пројекте.	Наставник мотивише ученике за рад; подстиче сарадњу и самосталност у раду, креативно / критичко мишљење; пружа подршку; прати и евидентира рад и напредовање ученика.
7. Happy birthday	Фронтални, индивидуални, у пару, групни.	КМ - слушање и показивање/понављање/заокруживање, играње улога, симулације, певање и показивање песмица, ТПР, глума, пантомима, играње улога.	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.3. 2.1.12. 2.1.13.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови слушања, различите технике формативног оцењивања.	Свет око нас, ликовна и музичка култура, српски језик, математика.	Ученици слушају песмице и приче, певају, глуме, симулирају ситуације, играју тимске игре, слушају и цртају/заокружују/показују/спајају, сецкају, боје и лепе сличице, раде мини пројекте.	Наставник мотивише ученике за рад; подстиче сарадњу и самосталност у раду, креативно / критичко мишљење; пружа подршку; прати и евидентира рад и напредовање ученика.
8. Culture: Good morning!	Фронтални, индивидуални, у пару, групни.	КМ – слушање и показивање/понављање/глума, симулација.	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.3. 2.1.12. 2.1.13.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама.	Српски језик, музичка и ликовна култура	Ученици слушају и показују/понављају; праве бецеве, глуме, певају рођенданску песму, упоређују и откривају сличности и разлике у културама.	Наставник мотивише ученике за рад; подстиче сарадњу и самосталност у раду, креативно / критичко мишљење; пружа подршку; прати и евидентира рад и напредовање ученика.

Happy Easter!	Фронтални, индивидуални, у пару, групни.	КМ – слушање и показивање/понављање/глума, симулација.	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.3. 2.1.12. 2.1.13.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама.	Грађанско васпитање, верска настава, музичка и ликовна култура	Ученици слушају и показују/понављају, украшавају Ускршња јаја,, глуме, певају Ускршњу песму, играју Ускршњу игру, цртају и украшавају Ускршња јаја, упоређују и откривају сличности и разлике у културама.	Наставник мотивише ученике за рад; подстиче сарадњу и самосталност у раду, креативно / критичко мишљење; пружа подршку; прати и евидентира рад и напредовање ученика.
9. Bathtime	Фронтални, индивидуални, у пару, групни.	КМ - слушање и показивање/понављање/заокруживање, играње улога, симулације, певање и показивање песмица, ТПР, глума, пантомима, играње улога.	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.3. 2.1.12. 2.1.13.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови слушања, различите технике формативног оцењивања.	Свет око нас, ликовна и музичка култура	Ученици слушају песмице и приче, певају, глуме, симулирају ситуације, играју тимске игре, слушају и цртају/заокружују/показују/спајају, сецкају, боје и лепе сличице, раде мини пројекте.	Наставник мотивише ученике за рад; подстиче сарадњу и самосталност у раду, креативно / критичко мишљење; пружа подршку; прати и евидентира рад и напредовање ученика.
10. Animal friends	Фронтални, индивидуални, у пару, групни.	КМ - слушање и показивање/понављање/заокруживање, играње улога, симулације, певање и показивање песмица, ТПР, глума, пантомима, играње улога.	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.3. 2.1.12. 2.1.13.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови слушања, различите технике формативног оцењивања.	Свет око нас, ликовна и музичка култура, српски језик.	Ученици слушају песмице и приче, певају, глуме, симулирају ситуације, играју тимске игре, слушају и цртају/заокружују/показују/спајају, сецкају, боје и лепе сличице, раде мини пројекте.	Наставник мотивише ученике за рад; подстиче сарадњу и самосталност у раду, креативно / критичко мишљење; пружа подршку; прати и евидентира рад и напредовање ученика.

11. Culture: Party time!	Фронтални, индивидуални, у пару, групни.	КМ – слушање и показивање/понављање/глума, симулација.	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.3. 2.1.12. 2.1.13.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама.	Музичка и ликовна култура	Ученици слушају и показују/понављају, глуме, упоређују и откривају сличности и разлике у културама.	Наставник мотивише ученике за рад; подстиче сарадњу и самосталност у раду, креативно / критичко мишљење; пружа подршку; прати и евидентира рад и напредовање ученика.
--------------------------	--	--	---	---	---------------------------	---	---

Упутство за дидактичко-методичко остваривање програма

Наставни програм за стране језике у основној школи усмерен је на развој функционалних знања и заснован је на комуникативно дефинисаним исходима учења, односно активностима које ученик успешно реализује користећи страни језик. Језичке активности слушања, читања, (раз)говора и писања у наставном програму посматрају се интегративно, као нераздвојиве компоненте аутентичне комуникације појединца у било којој говорној заједници. Полазећи од исхода, односно онога што је ученик у стању да оствари у различитим врстама и видовима комуникације (усмене, писане, делимично и оне невербалне), формално и садржински централну позицију наставног програма заузимају управо комуникативне функције (нпр. *поздрављање; представљање себе и других; давање основних информација о себи; давање и тражење основних информација о другима; разумевање и давање једноставних упутстава и налога; позив и реаговање на позив за учешће у заједничкој игри; исказивање молби, захтева, захвалности, планова, намера, саглашавања, противљења, допадања, недопадања, жеља, потреба и сл.*). На основу комуникативних функција дефинисане су језичке активности помоћу којих се оне могу остварити, а које укључују постепено усавршавање способности разумевања говора, разумевања писаног текста (од трећег разреда), интерактивног усменог и писаног изражавања. Захваљујући цикличној и континуалној концепцији наставног програма, комуникативне функције се преносе, усвајају и увежбавају током читавог образовног циклуса, с растућим степеном сложености. Исходи, комуникативне функције и језичке активности дефинисани су као опште лингвистичке категорије, и стога су за све стране језике идентични. Како би се, међутим, исходи, функције и активности операционализовали, понуђени су и примери реализације, и то за сваки појединачни страни језик. Њима се илуструју неке од најфреквентнијих и узрасно најадекватнијих могућности за вербалну реализацију комуникативних функција.

Комуникативна настава посматра језик као средство комуникације. Стога је и програм усмерен ка исходима који указују на то шта је ученик у процесу комуникације у стању да разуме и продукује. Табеларни приказ наставника постепено води од комуникативне функције као области, преко активности које у настави оспособљавају ученика да комуницира и користи језик у свакодневном животу, у приватном, јавном или образовном домену. Примена овог приступа у настави страних језика заснива се на настојањима да се доследно спроводе и примењују следећи ставови:

- циљни језик употребљава се у учионици у добро осмишљеним контекстима од интереса за ученике у атмосфери заједништва и међусобне сарадње;
- говор наставника прилагођен је узрасту и знањима ученика;
- наставник мора бити сигуран да је схваћено значење поруке, укључујући њене културолошке и васпитне елементе, као и елементе социјализације;
- битно је значење језичке поруке;
- знања ученика мере се јасно одређеним релативним критеријумима тачности и зато узор није изворни говорник;
- са циљем да се унапреди квалитет и обим језичког материјала, настава се заснива и на социјалној интеракцији; рад у учионици и ван ње спроводи се путем групног или индивидуалног решавања проблема, као и решавањем мање или више сложених задатака у реалним и виртуелним условима са јасно одређеним контекстом, поступком и циљем;

- наставник упућује ученике у законитости усменог и писаног (од трећег разреда) кода и њиховог међусобног односа;
- сви граматички садржаји уводе се индуктивном методом кроз разноврсне контекстуализоване примере у складу са нивоом, а без детаљних граматичких објашњења, осим уколико ученици на њима не инсистирају, а њихово познавање се вреднује и оцењује на основу употребе у одговарајућем комуникативном контексту.

Комуникативно-интерактивни приступ у настави страних језика укључује и следеће категорије:

- усвајање језичког садржаја кроз циљано и осмишљено учествовање у друштвеном чину;
- поимање наставног програма као скупа динамичних, заједнички припремљених и прилагођених задатака и активности;
- наставник треба да омогући приступ новим идејама и њихово прихватање, као и креирање нових идеја;
- ученици се посматрају као одговорни, креативни, активни учесници у друштвеном чину;
- наставни материјали представљају један од извора активности и морају бити праћени употребом додатних аутентичних материјала;
- учионица је простор који је могуће прилагођавати потребама наставе из дана у дан;
- рад на пројекту као задатку који остварује корелацију са другим предметима и подстиче развој когнитивних способности ученика (запажање, анализа, закључивање итд.);
- за увођење новог лексичког материјала користе се познате граматичке структуре и обрнуто, а нарочито на нижем узрасту треба користити интернационализме и речи које су им познате, као и визуализацију као средство семантизације.

Технике / активности

Током часа препоручује се динамично смењивање техника / активности које не би требало да трају дуже од 15 минута.

Слушање и реаговање на упутства наставника на страном језику или са аудио-записа (слушај, пиши, повежи, одреди, пронађи, али и активности у вези са радом у учионици: нацртај, исеци, обој, отвори/затвори свеску, итд.)

Рад у паровима, малим и великим групама (мини-дијалози, игра по улогама, симулације итд.)

Мануелне активности (израда панoa, презентација, зидних новина, постера и сл.)

Вежбе слушања (према упутствима наставника или са аудио-записа повезати појмове, додати делове слике, допунити информације, селектовати тачне и нетачне исказе, утврдити хронологију и сл.)

Игре примерене узрасту и дидактичком захтеву (за загревање, развијање пажње и концентрације, јачање мотивације, увођење нове језичке грађе или пак утврђивање).

Класирање и упоређивање (по количини, облику, боји, годишњим добима, волим/не волим, компарације...).

Решавање „текућих проблема” у разреду, тј. договори и мини-пројекти.

„Превођење” исказа у гест и геста у исказ.

Заједничко прављење илустрованих и писаних (од трећег разреда) материјала (планирање различитих активности, извештај/дневник са путовања, рекламни плакат, програм приредбе или неке друге манифестације).

Стратегије за унапређивање и увежбавање језичких вештина у првом и другом разреду основне школе

С обзиром на то да се исходи операционализују преко језичких активности у комуникативним ситуацијама, важно је да се оне у настави страних језика перманентно и истовремено увежбавају. Само тако ученици могу да стекну језичке компетенције које су у складу са задатим циљем.

Пошто је програм учења страног језика у првом и другом разреду основне школе растерећен писања и читања, као и експлицитних објашњења граматичких правила, ово је драгоцен период за подстицање и навикавање ученика да у свакодневним ситуацијама у учионици и ван ње спонтано

примењују научене речи и изразе у одговарајућим ситуацијама усмене комуникације (нпр. поздрављање наставника на страном језику у учионици, али и ван ње). Такво спонтано успостављање контакта помаже ученицима да се ослободе говорних блокада које могу настати изван услова симулираних у учионици, при сусрету са лицима са другог говорног подручја. То ће, такође, пружити и бројне прилике ученицима да експериментишу са употребом језика, растерећени сваке врсте страха од неуспеха у комуникацији. Због свега тога потребно је инсистирати на таквом моделу комуникације од самог почетка, јер уколико се ученици навикну на другачији модел, тј. искључиву примену матерњег језика приликом успостављања контакта и комуникације са наставником или вршњаком, то ће касније бити много теже променити.

Следећи корак, на којем такође треба инсистирати од самог почетка учења страног језика, јесте такозвани „језик учионице”. Сва кратка и једноставна упутства у настави која се често понављају треба да буду на страном језику уз обавезну одговарајућу гестикулацију (ако нпр. наставник каже *слушај*, пожељно је да покаже ту активност стављајући руку иза уха). Нека упутства наставник у почетку може да изговара паралелно на страном и матерњем језику са тенденцијом да постепено изоставља матерњи језик, пратећи да ли ученици препознају њихово значење на страном језику.

Поред ових спонтаних облика учења потребно је увести и језичке садржаје који нису део уобичајене интеракције на часу. За овакве облике учења потребно је користити предмете и бића из непосредног окружења, слике из наставних материјала, картице, постере и све друге расположиве материјале. За њихово савладавање потребно је инсистирати на заједничким групним комуникативним активностима. На овом узрасту се препоручују и активности усмене репродукције и контролисане продукције будући да су у питању садржаји који не представљају „језик учионице” и не понављају се сваког часа. На тај начин се ученицима омогућава већи број понављања ради лакшег и бржег меморисања и стицања поуздања за самостално коришћење језика. У том смислу, пожељне су вежбе говорне продукције са малим варијацијама модела у којима се мењају и комбинују лексички и граматички садржаји уз постепено усложњавање. Такође се подстиче интеракција са другим ученицима, која се може, као благи вид медијације, реализовати давањем упутстава на матерњем језику (нпр. *питај друга или другарицу како се зове и колико година има, шта воли / не воли да једе, итд; одговори на питања друга / другарице*), или увођењем покрета као невербалног средства комуникације.

Потребно је оспособити ученике за комуникативне функције наведене у програму за дати ниво учења, при чему предложени језички садржаји служе као препорука и могу бити замењени сличним садржајима или проширивани у складу са расположивим наставним материјалом као и потребама и интересовањима ученика.

Важно је да имамо на уму да је, упркос почетном ентузијазму са којим ученици улазе у процес учења страног језика у основној школи, њима то ипак још један у низу обавезних предмета. Стога, на овом нивоу, не можемо да очекујемо да они сами, спонтано, развију интересовање и ентузијазам за учење страног језика. Неопходно је приликом планирања активности имати у виду узраст ученика и њихове индивидуалне карактеристике. Неки ученици су интровертни, неки екстровеертни, уче различитом брзином и на различите начине – свим чулима, имају различите потребе и интересовања. Већина ученика на том узрасту има проблем са пажњом, концентрацијом и памћењем током 45 минута. Стога је упутно да час почне неком кратком игром загревања која би позитивно утицала на развијање способности пажње, концентрације и памћења, као и да се активности смењују одговарајућим логичним редоследом и да трају од 5 до највише 15 минута.

Презентовање и увежбавање садржаја

С обзиром на различите стилове учења, разноврсност активности кључна је реч за презентовање нове лексичке грађе. Важно је да уважавамо предзнања ученика, јер нам она могу бити добра основа за рад и лакше разумевање теме.

Визуелна наставна средства (картице, постери, стварни предмети из непосредног окружења, како је у општим смерницама већ напоменуто) идеална су за увођење и увежбавање вокабулара. Када се ученицима покаже одређени појам – када га виде, важно је да неколико пута чују како се реч изговара и да је тек на крају изговоре. Хорско понављање корисно је за осећај сигурности ученика јер није „јавно експониран, а страх од исмевања (који је на том узрасту неретко присутан) сведен је на минимум.

Пантомима (као врста драмских техника), као и метода потпуног физичког одговора, веома су омиљене и ефикасне, не само на овом узрасту већ и касније. Нарочито су погодне за ученике кинестетичког стила учења који најчешће имају проблема са концентрацијом, (превођење изговорене речи у покрет и обрнуто). Ове технике су погодне за увођење и увежбавање свих врста речи: (именице – делови тела, животиње, играчке...; глаголи – устати, сести, подићи, спустити неки предмет...; придеви за описивање стања и осећања – срећан, тужан, гладан, жедан...)

Одговарајући контекст битна је претпоставка успешног усвајања језика, а самим тим и вокабулара, и не мора да буде писани текст. Може да буде прича у сликама, песма, игра и сл. Зато је битна контекстуализација како би усвајање лексике било што ефикасније (нпр. ако се раде домаће и дивље животиње, може да се осмисли обилазак зоолошког врта или фарме), при чему треба водити рачуна да на том узрасту ученици могу да усвоје 5 до 7 нових речи.

Дијалогски модели (као основа за „имитирање“) веома су ефикасни за развијање говора. У недостатку спонтане комуникације међу ученицима наставник може да користи лутке - обичне плишане, прављене од нпр. чарапа или папира – и тако направи одговарајући дијалогски модел. Наставник се може обраћати ученицима са лутком која пита. Ученици ће врло брзо и лако моћи да дају одговор, али и да поставе питања. Наравно, потребно је обезбедити одговарајући контекст који ће и стидљивијим ученицима омогућити да се охрабре и проговоре.

Пројектне активности повећавају мотивацију, јер пружају избор ученицима да одговорно у пару или групи решавају задатак на свој начин у договору са другима, развијајући и јачајући одређене социјалне оријентације. Пројекат је згодан за рад у одељењима мешовитог састава, има лични печат, подстиче кооперативни рад и завршава се увек неком врстом презентације како резултата тако и процеса рада.

Драмске активности омогућавају ученицима да користе језик у одговарајућем контексту и тако „оживљавају“ његову употребу. Њихов потенцијал огледа се између осталог и у томе што:

- ученици не само да уче страни језик на забаван начин, већ кроз интеракцију и различите улоге које преузимају сагледавају ствари из различитих углова (што доприноси развоју критичког и дивергентног мишљења);
- ученици сарађују и усвајају језик кроз смислену интеракцију на циљном језику и развијају све потребне вештине – когнитивне, комуникативне и социјалне;
- сви могу да учествују – свако добија улогу коју може да „изнесе“ те су зато погодне за рад у одељењима мешовитог састава;
- одговарају свим стилимa учења – визуелни виде, аудитивни чују, кинестетични се изражавају кроз покрет;
- подижу мотивацију и самопоуздање;
- оријентисане су на ученика – наставник има мање доминантну улогу;
- развијају машту и креативност код ученика.

Пожељно је да се драмске активности попут играња улога, мини скечева, луткарских мини представа, импровизација и прича из стварног живота што више користе у настави, не само на овом узрасту, већ и касније.

Читање и писање су необавезне активности у другом разреду. С обзиром на то да се латинично писмо уводи у наставу српског језика у другом полугодишту другог разреда, иницијално писање и читање може се понудити као опција само за ученике који то желе и знају, на елементарном нивоу. Ова активност се **не оцењује** и на часу има споредну улогу. Ученици могу да препознају и прочитају написане појединачне речи и једноставне реченице, да допуне реч словом које недостаје и потом је „пресликају“, да подебљају слова написана тачкицама или цртицама уколико постоје стрелице које показују правилно писање тих слова, и да раде сличне активности уз коришћење датих писаних модела, али не и да пишу самостално или по диктату.

Социокултурну компетенцију, као скуп знања о свету уопште, сличностима и разликама између културних и комуникативних модела сопствене говорне заједнице и заједнице / заједница чији се језик учи, треба уводити од самог почетка учења страног језика на најнижем узрасном нивоу, јер су та знања потребна за компетентну, успешну комуникацију у конкретним комуникативним активностима на циљном језику.

Посебан аспект социокултурне компетенције представља **интеркултурна компетенција**, која подразумева развој свести о другом и другачијем, познавање и разумевање сличности и разлика између светова, односно говорних заједница, у којима се ученик креће, подразумева развијање толеранције и позитивног става према индивидуалним и колективним карактеристикама говорника других језика, припадника других култура које се у мањој или већој мери разликују од његове сопствене. Дакле, постепеним увођењем социокултурних садржаја на најнижем нивоу (поздрављање, певање пригодних

празничних песама и сл.) доприноси се развоју интеркултурне личности, кроз јачање свести о вредности различитих култура и развијање способности за интегрисање интеркултурних искустава у сопствени културни модел понашања и веровања.

Упутство за тумачење граматичких садржаја

Настава граматике на овом се узрасном нивоу искључује. Граматичке појаве треба посматрати са функционалног аспекта (функционални приступ). У процесу наставе страног језика треба тежити томе да се граматика усваја и рецептивно и продуктивно, кроз све видове говорних активности (слушање и говор), на свим нивоима учења страног језика, према јасно утврђеним циљевима, стандардима и исходима наставе страних језика. Главни циљ наставе страног језика јесте развијање комуникативне компетенције на одређеном језичком нивоу, у складу са статусом језика и годином учења.

Литература за ученике: Happy House 1, 3rd edition (енглески језик за 1.разред основне школе), уџбеник са радном свеском и ЦД-ом, дигитални уџбеник

Аутори: Stella Maidment & Lorena Roberts

Издавач: *The English Book*, Београд и *Oxford University Press*, Велика Британија, 2020.

Литература за наставнике: Happy House 1, Приручник за наставнике; *CPT (classroom presentation tool)*– софтвер за интерактивну белу таблу (који се користи уз помоћ рачунара и пројектора).

Остала наставна средства: флеш картице, постери, *story cards*, аудио ЦД, ДВД, тестови, радни листови

НАПОМЕНА: Додатни дидактички материјал за наставнике и ученике омогућен је на интернет страницама које је припремио издавач.

Датум предаје плана: 2.9.2024.

Наставник: Ивана Ковач

ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК – 2. РАЗРЕД

Циљ наставе и учења страног језика у основном образовању и васпитању је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну усмену комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу.

Разред: други (први страни језик)

Годишњи фонд часова: 72

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	Introductory unit Hello again! Поздрављање и представљање; давање основних информација о себи; описивање предмета и исказивање положаја у простору, алфавет	Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција; Комуникација; Решавање проблема; Сарадња	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12 1.1.15. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.25.	Ученици умеју да: представе себе и другог; поздраве и отпоздраве примењујући једноставна језичка средства; препознају и именују предмете из непосредног окружења; разумеју једноставне описе и опишу предмете из непосредног окружења једноставним језичким средствима; разумеју јасно постављена једноставна питања личне природе и одговоре на њих; постављају једноставна питања личне природе; разумеју и примењују устаљена правила учтиве комуникације.
2.	Playroom safari Описивање живих бића; изражавање способности	Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција; Комуникација; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.25	Ученици умеју да: препознају, именују и описују животиње из зоо врта ; разумеју једноставне описе и описују животиње једноставним језичким средствима; разумеју исказе у вези са способностима у ужем и ширем смислу и реагују на њих; изражавају способности у ужем и ширем смислу једноставним језичким средствима; траже информацију о туђим способностима и саопштавају шта он/она уме/не уме да ради

3.	School time Описивање предмета и појава; изражавање количина, припадања, скретање пажње; похвале и захваљивање	Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција; Комуникација; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; Решавање проблема; Сарадња	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.25.	Ученици умеју да: препознају и именују предмете и појаве из непосредног окружења и учионице; разумеју једноставне описе и опишу предмете користећи кратке, једноставне изразе у комбинацији боје и именице; разумеју једноставне исказе који се односе на количине; поставе питања и саопште количине једноставним језичким средствима; разумеју и упуте једноставне изразе за скретање пажње; разумеју, упуте и реагују на похвале; разумеју и препознају сличности и разлике у животу у школама у ВБ и код нас; поштују правила учтивих комуникација.
4.	I'm hungry Изражавање потреба, осета; допадања/допадања; исказивање упозорења, једноставних научних чињеница; описивање врста и порекала хране	Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Одговоран однос према околини, Одговоран однос према здрављу Естетичка компетенција; Комуникација; Решавање проблема; Сарадња; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.13 1.1.14. 1.1.15. 1.1.22. 1.2.1. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.2. 2.1.12. 2.1.25.	Ученици умеју да: препознају и именују појмове који се односе на тему; разумеју свакодневне исказе који се односе на изражавање осета; изражавају своје осете једноставним језичким средствима; разумеју једноставне исказе за изражавање допадања/недопадања и реагују на њих;разумеју и реагују на једноставна упозорења; упућују кратка упозорења; разумеју кратка упутства и налоге и реагују на њих; траже мишљење и изражавају допадање/недопадање једноставним језичким средствима; разумеју једноставне исказе везане за појаве – научне чињенице и реагују на њих; исказују научне чињенице најједноставнијим језичким средствима; уочавају сличности и разлике у начину исхране у ВБ и код нас.
5.	Culture: In my house Описивање предмета и места, исказивање положаја у простору, изражавање припадања	Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција; Комуникација; Одговоран однос према околини; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; Решавање проблема; Сарадња	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12 1.1.13. 1.1.14 1.1.15. 1.1.22. 1.2.1. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.12. 2.1.25.	Ученици умеју да: препознају и именују појмове који се односе на тему;разумеју једноставне описе и опишу предмете из непосредног окружења једноставним језичким средствима; разуме и користи једноставне исказе којима се изражава припадање и поседовање, разумеју и препознају сличности и разлике у животу ВБ и код нас; разумеју и примењују правила учтивног обраћања и ословљавања (формалног исказивања поштовања).

6.	Happy faces Описивање живих бића; изражавање чуђења; изражавање (урођених) способности	Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција; Комуникација; Одговоран однос према околини; Одговоран однос према здрављу; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; Решавање проблема; Сарадња	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10.1.1.11. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.22. 1.2.1. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1.2.1.2. 2.1.3. 2.1.12. 2.1.25.	Ученици умеју да: препознају и именују појмове који се односе на тему; разумеју једноставне описе живих бића; описују жива бића једноставним језичким средствима; разумеју и изражавају исказе у вези са (урођеним) способностима и реагују на њих; разумеју и формулишу кратке исказе који се односе на чуђење; разумеју кратка упутства и налоге и реагују на њих; упућују кратка упутства и налоге; уочавају сличности и разлике у породичним односима у ВБ и код нас.
7.	My house Описивање места; исказивање положаја у простору	Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција; Комуникација; Одговоран однос према околини; Одговоран однос према здрављу; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; Решавање проблема; Сарадња	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10.1.1.11. 1.1.12. 1.1.15. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.12.	Ученици умеју да: препознају и именују просторије у кући и места из непосредног окружења; разумеју једноставна питања и обавештења о положају у простору и реагују на њих; размењују информације о месту становања; уочавају сличности и разлике у изгледу стамбеног простора и култури становања у ВБ и код нас; поштују правила учтиве комуникације.
8.	Culture: In my garden Описивање бића, места; Исказивање положаја у простору	Естетичка компетенција; Комуникација; Одговоран однос према околини; Одговоран однос према здрављу; Сарадња	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10.1.1.11. 1.1.12. 1.1.14. 1.1.15 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1 2.1.2 2.1.3. 2.1.12. 2.1.25.	Ученици умеју да: препознају и именују бића из непосредног окружења; разумеју једноставне описе места и описују их користећи једноставна језичка средства; разумеју једноставна обавештења о положају у простору и реагују на њих; траже и пружају кратка и једноставна обавештења о положају у простору; уочавају сличности и разлике у изгледу стамбеног простора и култури становања у ВБ и код нас
9.	Summertime Описивање живих бића; исказивање метеоролошког времена	Компетенција за учење, Одговорно учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција; Комуникација; Одговоран однос према околини; Одговоран однос према здрављу; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; Решавање проблема; Сарадња	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10.1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.12. 2.1.25.	Ученици умеју да: препознају и именују појмове који се односе на тему; разумеју једноставне описе живих бића и описују их користећи једноставна језичка средства; разумеју и реагују на кратке налоге, упутства и упозорења; дају кратке налоге, упутства и упозорења; разумеју једноставна обавештења о метеоролошком времену и реагују на њих; траже и дају кратка и једноставна обавештења о метеоролошком времену; разумеју сличности и разлике у начину одевања вршњака у ВБ и код нас.

10.	Playtime Исказивање тренутних активности; позив на заједничку активност; исказивање расположења	Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција; Комуникација; Одговоран однос према околини; Одговоран однос према здрављу; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; Решавање проблема; Сарадња	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.12. 2.1.25.	Ученици умеју да: препознају и именују врсте активности на летњем распусту; описују тренутне активности кратким једноставним језичким средствима; разумеју позив и реагују на њега; упућују позив на заједничку активност; разумеју једноставне исказе за изражавање расположења (емпатије и забринутости) и реагују на њих; изражавају расположење (емпатију и забринутост) једноставним језичким средствима; уочавају сличности и разлике у начину провођења летњег распуста у ВБ и код нас.
	Festivals/Holidays Bonfire night Christmas at school Честитање	Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција; Комуникација; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; Решавање проблема; Сарадња	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.22. 1.2.1. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3 2.1.25.	Ученици умеју да: разумеју једноставне честитке и одговоре на њих; упућују једноставне честитке; уочавају сличности и разлике у начину прославе Божића код нас и у ВБ; повезују садржаје других наставних предмета са енглеским језиком; поштују правила учтиве комуникације.

Напомена: Издавач је изradio оквирне годишње и месечне планове пратећи препоруке Министарства просвете, науке и технолошког развоја за планирање образовно-васпитног рада у складу са новим програмима наставе и учења. Наглашавамо да у препорукама дати обрасци нису прописани и обавезни већ само препоручени па они могу према потребама наставника изгледати и другачије. У истом документу се наводи да не постоји прописан образац за писане припреме наставника али се у њиховом креирању мора водити рачуна о реалном контексту у коме наставник ради, материјалним ресурсима и сл. с тим да се у првом и петом/другом и шестом разреду уместо задатака (образовних, васпитних и функционалних) дефинишу исходи часа/дана/недеље.

Преглед тема/комуникативних функција, исхода, наставних садржаја и оперативних задатака, броја часова по теми и укупно

БРОЈ И НАЗИВ ТЕМЕ/ОБЛАСТИ (Комуникативне функције)	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ И ОПЕРАТИВНИ ЗАДАЦИ	Обрада	Остали типови	Број часова по теми
	По завршеној теми/области ученици су у стању да:	Ученици уче и увежбавају:			
1. Introductory unit Hello again! Поздрављање и представљање; давање основних информација о себи; тражење и давање информација о другима; описивање предмета; исказивање положаја у простору, алфабет	- представе себе и другог; - поздраве и отпоздраве примењујући једноставна језичка средства; - препознају и именују предмете из непосредног окружења; - разумеју једноставне описе и опишу предмете из непосредног окружења једноставним језичким средствима; -разумеју јасно постављена једноставна питања личне природе и одговоре на њих; - постављају једноставна питања личне природе; - разумеју и примењују устаљена правила учтиве комуникације.	- Кључне речи и језичке структуре из првог разреда-<i>Hello! I'm/My name's (Maria). What's your name? Good morning / afternoon. Goodbye. See you! Who's this? It's mum/dad...What's his/her name? His name's Jack. Her name's Polly. What's this? It's a book. What colour is the towel? It's blue. It's a blue towel. Where's the book? It's in the hall/on the table...How many chairs are in the kitchen? Four chairs are in the kitchen.</i> - мала и велика слова алфабета и читање појединачних речи којима се именују ликови - песме које се односе на тему	1	2	3
2. UNIT 1 Playroom safari Описивање живих бића; изражавање способности.	- препознају и именују животиње из зоо врта ; - разумеју једноставне описе и опишу животиње језичким средствима; - разумеју исказе у вези са способностима у ужем и ширем смислу и реагују на њих; - изражавају способности у ужем и ширем смислу једноставним језичким средствима; - разумеју, певају и покретом прате песме које се односе на тему	Речи којима се именују дивље животиње, радње и способности; језичке структуре <i>What animal is this? It's a zebra. What colour is it? It's black and yellow. What animal is this? It's black and white. I know! It's a zebra. I can / can't . Can you see a lion? Can you run/fly? Yes, I can./No, I can't. Can zebras fly? No, they can't. Zebras can't fly, but they can run. Can ducks fly? Yes, they can. Ducks can fly, but they can't climb trees; Can you snap/roar/hiss</i> -две кратке приче које се односе на тему	3	6	9

3. UNIT 2 School time Описивање предмета и појава; изражавање количина, припадања, скретање пажње; похвале и захваљивање.	- препознају и именују предмете и појаве из непосредног окружења и учионице - разумеју једноставне описе и опишу предмете користећи кратке, једноставне изразе у комбинацији боје и именице - разумеју једноставне исказе који се односе на количине; поставе питања и саопште количине једноставним језичким средствима; -разумеју и упуте једноставне изразе за скретање пажње; - разумеју, упуте и реагују на похвале; - разумеју и препознају сличности и разлике у животу у школама у ВБ и код нас; - поштују правила учтиве комуникације.	Речи којима се именују предмети из учионице, боје и појаве; језичке структуре: <i>What's this? It's a pen, a teacher, a book, a table, a clock, a bin...What color is it? It's red. Is the table red? Yes it is./No, it isn't. Look! It's a red clock. Listen! Tick, tock! It's loud/quiet/ fast/slow. How many... are there? Five...! Yes, well done! Thank you; This is my/your friend.</i> - две песме и приче које се односе на тему.	3	6	9
FESTIVALS: Bonfire night Описивање празника и начин прослављања, описивање бића, места и временских прилика	- препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставне описе и опишу предмете и појаве једноставним језичким средствима; - разумеју и препознају сличности и разлике у животу у школама у ВБ и код нас; - разумеју и примењују правила учтивног обраћања и ословљавања (формалног исказивања поштовања).	Изразе и речи које се односе на делове зимске одеће, ватромет, и начин обележавања празника; језичке структуре – <i>a wooly hat, a winter coat, a pair of boots, a pair of gloves, Bonfire night, fireworks, a sparkle, fire, noisy</i>	1	0	1

4. UNIT 3 I'm hungry! Изражавање потреба, осета; допадањане/допадања; исказивање упозорења, једноставних научних чињеница; описивање врста и порекла хране	- препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју свакодневне исказе који се односе на изражавање осета; - изразе своје осете једноставним језичким средствима; - разумеју једноставне исказе за изражавање допадања/недопадања и реагују на њих; - разумеју и реагују на једноставна упозорења; - упуте кратка упозорења; - разумеју кратка упутства и налоге и реагују на њих; - упуте кратка упутства и налоге; - траже мишљење и изражавају допадање/недопадање једноставним језичким средствима; - разумеју једноставне исказе везане за појаве – научне чињенице и реагују на њих; - исказују научне чињенице најједноставнијим језичким средствима; - уоче сличности и разлике у начину исхране у ВБ и код нас.	Изразе и речи које се односе на храну и пиће и порекло хране; речи којима се именују предмети у кухињи; језичке структуре и изразе: <i>Put it in the cupboard/fridge. I'm hungry. Yes, I'm hungry, too. I like lemonade. I don't like coffee. Do you like cheese? Yes, I do./No, I don't. Do you like soup? Oh Yes! Great! (It's) lovely soup. Be careful! Watch! Have another turn. My turn. Go back to start. What do we get from cows/milk/fields/wheat? From cows we get milk. From milk we get yoghurt. From fields we get wheat. From wheat we get bread;</i> две песме и приче које се односе на тему.	3	6	9
HOLIDAYS: Christmas at school! Честитање и захваљивање; изражавање жеља	- препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставно исказане честитке и одговора на њих; - упуте једноставне честитке и захвале се; - уоче сличности и разлике у начину прославе Божића и Нове године у ВБ и код нас;	Изразе и речи које се односе на Божић и честитање Божића - <i>Merry Christmas! Thank you!, Christmas decoratons, Christmas card, post box;</i> слушају и глуме кратак драмски текст на тему обележавања Божића у Британским школама; слушају и певају традиционалне Божићне песме, праве украсе и честитке.	1	1	2
5. CULTURE: In my house Описивање предмета и места, исказивање положаја у простору, изражавање припадања	- препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставне описе и опишу предмете из непосредног окружења једноставним језичким средствима; -разуме и користи једноставне исказе којима се изражава припадање и поседовање - разумеју и препознају сличности и разлике у животу ВБ и код нас; - разумеју и примењују правила учтивог обраћања и ословљавања (формалног исказивања поштовања).	Изразе и речи које се односе на описивање деље собе, изразе везане за играчке; припадање и просторне релације; језичке структуре – <i>This is my bedroom, toy box, house, teddy bear, knight, tea set, castle, doll's house</i>	1	1	2

6. UNIT 4 Happy faces Описивање живих бића; изражавање (урођених) способности; изражавање чуђења; исказивање кратких налога.	- препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставне описе живих бића; - опишу жива бића једноставним језичким средствима; - разумеју исказе у вези са (урођеним) способностима и реагују на њих; - изражавају (урођене) способности једноставним језичким средствима; - разумеју и формулишу кратке исказе који се односе на чуђење; - разумеју кратка упутства и налоге и реагују на њих; - упуте кратка упутства и налоге; - уоче сличности и разлике у породичним односима у ВБ и код нас.	Речи којима се именују делови лица: <i>face, nose, mouth, hair; black, brown, big, small</i>; језичке структуре <i>I've got big ears / black hair. I've got spots on my face/hands/tummy. I see with my eyes / taste with my mouth / smell with my nose / touch with my hands. Wash your hands. Oh dear! What! Look!</i> две приче и песме које се односе на тему.	3	6	9
7. UNIT 5 My house Описивање места; исказивање положаја у простору.	- препознају и именују просторије у кући и места из непосредног окружења; - разумеју једноставне описе места и опишу их користећи једноставна језичка средства; - разумеју једноставна обавештења о положају у простору и реагују на њих; - траже и пруже кратка и једноставна обавештења о положају у простору; - уоче сличности и разлике у изгледу стамбеног простора и култури становања у ВБ и код нас.	Речи и изразе којима се именују просторије у стану/ кући (<i>sitting room, bedroom, bathroom, kitchen, hall</i>); изразе и речи којима се описује где се нешто налази: <i>upstairs, downstairs, on the left, on the right, in the kitchen...</i> Језичке структуре: <i>Is it a ...? Yes, it is./No, it isn't. Is it on/in/under the...? Yes, it is./No, it isn't. Where's the (room)? It's upstairs/downstairs, on the left/right.</i> две приче и песме које се односе на тему	3	6	9
8. CULTURE In my garden Описивање бића, места; исказивање положаја у простору.	- препознају и именују бића из непосредног окружења; - разумеју једноставне описе места и опишу их користећи једноставна језичка средства; - разумеју једноставна обавештења о положају у простору и реагују на њих; - траже и пруже кратка и једноставна обавештења о положају у простору; - уоче сличности и разлике у изгледу стамбеног простора и култури становања у ВБ и код нас.	Речи којима се именују инсекти (<i>butterfly, spider, ladybird, bee, ant...</i>), описује двориште (<i>bird house, bird table</i>); предлоге за место; језичке структуре – <i>This is my garden, There's a bird, I've got a bird house in my garden...</i>	1	0	1

9. UNIT 6 Summertime Описивање живих бића; исказивање једноставних налога, упутстава и упозорења; исказивање метеоролошког времена.	- препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставне описе живих бића и опишу их користећи једноставна језичка средства; - разумеју и реагују на кратке налоге, упутства и упозорења; - дају кратке налоге, упутства и упозорења; - разумеју једноставна обавештења о метеоролошком времену и реагују на њих; - траже и дају кратка и једноставна обавештења о метеоролошком времену; - разумеју сличности и разлике у начину одевања вршњака у ВБ и код нас.	Речи којима се именују делови одеће и обућа; речи које се односе на метеоролошко време; језичке структуре <i>I'm wearing my red sunhat. What are you wearing? Are you wearing something blue? Yes, I am. No, I'm not. Stand up. Sit down. Have another turn. My turn. Take off your hat. Put on your sunhat. It's sunny / windy / rainy / snowy;</i> две приче и песме које се односе на тему.	3	6	9
10. UNIT 7 Playtime Исказивање тренутних активности; позив на заједничку активност; исказивање расположења	- разумеју једноставне исказе о тренутним активностима и реагују на њих; - опишу тренутне активности кратким једноставним језичким средствима; - разумеју позив и реагују на њега; - упуте позив на заједничку активност; - разумеју једноставне исказе за изражавање расположења (емпатије и забринутости) и реагују на њих; - изразе расположење (емпатију и забринутост) једноставним језичким средствима; - уоче сличности и разлике у начину провођења летњег распуста у ВБ и код нас.	Речи којима се именују реквизити/играчке за забаву у дворишту/парку; језичке структуре и изразе - <i>I'm riding my bike/swimming. I'm playing with a boat. I'm skipping rope. Come and skip with me! It's easy. OK. Let's go! Oh no! Where's my toothbrush? Oh (Polly)! Aaagh! Where's my book? Are you OK;</i> две приче и песме које се односе на тему.	3	6	9
Укупан број часова:			26	46	72

Преглед облика и метода рада, стандарда постигнућа и начина провере постигнућа, корелација, активности ученика и наставника

Број и назив теме	Облици рада Методе рада	Међупредметна компетенција	Стандарди постигнућа	Процена и провера постигнућа	Корелација	Активности ученика	Активности наставника
1. Introductory unit Hello again!	Фронтални, индивидуални, у пару, групни. КМ– слушање и понављање, певање и играње, глума, симулација.	Компетенција за учење; Одговорно учеће у демократском друштву; Естетичка компетенција; Комуникација; Решавање проблема; Сарадња	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12 1.1.15. 1.2.1. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.25.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима, тестови слушања и различите технике формативног оцењивања.	српски језик, музичка и ликовна култура	Ученици уче и увежбавају изразе и речи који се користе код представљања и упознавања; слушају и понављају дијалогске моделе, симулирају ситуације, певају цртају/заокружују/показују/спајају	Наставник мотивише ученике за рад; подстиче сарадњу и самосталност у раду, креативно / критичко мишљење; пружа подршку; прати и евидентира рад и напредовање ученика.
2. Playroom safari	Фронтални, индивидуални, у пару, групни. КМ - слушање и показивање/понављање/заокруживање, играње улога, симулације, певање и показивање песмица, ТПР, глума, пантомима, играње улога.	Компетенција за учење; Одговорно учеће у демократском друштву; Естетичка компетенција; Комуникација; Решавање проблема; Сарадња; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.15. 1.2.1. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.25.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови слушања, различите технике формативног оцењивања.	српски језик, ликовна и музичка култура, свет око нас	Ученици слушају песмице и приче, певају, глуме, симулирају ситуације, играју тимске игре, слушају и цртају/заокружују/показују/спајају, праве мини књиге и раде мини пројекте.	Наставник мотивише ученике за рад; подстиче сарадњу и самосталност у раду, креативно / критичко мишљење; пружа подршку; прати и евидентира рад и напредовање ученика.

3. School time	Фронтални, индивидуални, у пару, групни. КМ - слушање и показивање/понављање/заокруживање, играње улога, симулације, певање и показивање песмица, ТПР, глума, пантомима, играње улога.	Компетенција за учење; Одговорно учеће у демократском друштву; Естетичка компетенција; Комуникација; Решавање проблема; Сарадња; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.15. 1.2.1. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.25.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови слушања, различите технике формативног оцењивања.	српски језик, свет око нас, ликовна, музичка култура математика.	Ученици слушају песмице и приче, певају, глуме, симулирају ситуације, играју тимске игре, слушају и цртају/заокружују/показују/спајају, праве мини књиге и раде мини пројекте.	Наставник мотивише ученике за рад; подстиче сарадњу и самосталност у раду, креативно / критичко мишљење; пружа подршку; прати и евидентира рад и напредовање ученика.
Festivals Bonfire night	Фронтални, индивидуални, у пару, групни КМ - слушање и показивање/понављање/заокруживање, играње улога, симулације, певање и показивање песмица, ТПР, глума, пантомима, играње улога.	Компетенција за учење, Одговорно учеће у демократском друштву, Комуникација; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву, Сарадња; Естетичка компетенција; Одговоран однос према околини	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10.1.1.11. 1.2.1 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама	српски језик, свет око нас, ликовна и музичка култура	Ученици уче и увежбавају изразе и речи који се користе за ову тему, слушају песмице и приче, певају, глуме, симулирају ситуације, играју тимске игре, слушају и цртају/заокружују/показују/спајају, раде мини пројекте	Наставник мотивише ученике за рад; подстиче сарадњу и самосталност у раду, креативно / критичко мишљење; пружа подршку; прати и евидентира рад и напредовање ученика.
4. I' m hungry	Фронтални, индивидуални, у пару, групни. КМ - слушање и показивање/понављање/заокруживање, играње улога, симулације, певање и показивање песмица, ТПР, глума, пантомима, играње улога.	Компетенција за учење; Одговорно учеће у демократском друштву; Одговоран однос према околини, Одговоран однос према здрављу Естетичка компетенција; Комуникација; Решавање проблема; Сарадња; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.13 1.1.14. 1.1.15. 1.1.22. 1.2.1. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.25.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови слушања, различите технике формативног оцењивања.	српски језик, свет око нас, ликовна, музичка култура, математика.	Ученици уче и увежбавају изразе и речи који се користе на тему хране, слушају песмице и приче, певају, глуме, симулирају ситуације, играју тимске игре, слушају и цртају/заокружују/показују/спајају, праве мини књиге и раде мини пројекте.	Наставник мотивише ученике за рад; подстиче сарадњу и самосталност у раду, креативно / критичко мишљење; пружа подршку; прати и евидентира рад и напредовање ученика.

Holidays: Christmas at school!	Фронтални, индивидуални, у пару, групни. КМ - слушање и показивање/понављање/заокруживање, играње улога, симулације, певање и показивање песмица, ТПР, глума, пантомима, играње улога.	Компетенција за учење, Одговорно учење у демократском друштву, Естетичка компетенција, Комуникација, Предузимљивост и оријентација ка предузетништву, Решавање проблема, Сарадња	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.22. 1.2.1. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.25.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама.	српски језик, верска настава, музичка и ликовна култура	Ученици слушају и показују/понављају; глуме кратку драмску представу; упоређују и откривају сличности и разлике у културама, раде мини пројекте, певају	Наставник мотивише ученике за рад; подстиче сарадњу и самосталност у раду, креативно / критичко мишљење; пружа подршку; прати и евидентира рад и напредовање ученика.
5. Culture: In my house	Фронтални, индивидуални, у пару, групни. КМ - слушање и показивање/понављање/заокруживање, играње улога, симулације, певање и показивање песмица, ТПР, глума, пантомима, играње улога.	Компетенција за учење; Одговорно учење у демократском друштву; Одговоран однос према околини, Естетичка компетенција; Решавање проблема; Сарадња; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12 1.1.13. 1.1.14 1.1.15. 1.1.22. 1.2.1. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.25.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама.	српски језик, свет око нас	Ученици слушају и показују/понављају; заокружују/показују/спајају, глуме; упоређују и откривају сличности и разлике у културама.	Наставник мотивише ученике за рад; подстиче сарадњу и самосталност у раду, креативно / критичко мишљење; пружа подршку; прати и евидентира рад и напредовање ученика.
6. Happy faces	Фронтални, индивидуални, у пару, групни. КМ - слушање и показивање/понављање/заокруживање, играње улога, симулације, певање и показивање песмица, ТПР, глума, пантомима, играње улога.	Компетенција за учење; Одговорно учење у демократском друштву; Одговоран однос према околини, Одговоран однос према здрављу Естетичка компетенција; Комуникација; Решавање проблема; Сарадња; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.22. 1.2.1. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.25.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови слушања, различите технике формативног оцењивања.	српски језик, свет око нас, ликовна и музичка култура, српски језик.	Ученици уче речи и изразе, слушају песмице и приче, певају, глуме, симулирају ситуације, играју тимске игре, слушају и цртају/заокружују/показују/спајају, праве мини књиге и раде мини пројекте.	Наставник мотивише ученике за рад; подстиче сарадњу и самосталност у раду, креативно / критичко мишљење; пружа подршку; прати и евидентира рад и напредовање ученика.

7. My house	Фронтални, индивидуални, у пару, групни. КМ - слушање и показивање/понављање/заокруживање, играње улога, симулације, певање и показивање песмица, ТПР, глума, пантомима, играње улога.	Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Одговоран однос према околини, Одговоран однос према здрављу Естетичка компетенција; Комуникација; Решавање проблема; Сарадња; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.15. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.3.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови слушања, различите технике формативног оцењивања.	српски језик, свет око нас, ликовна и музичка култура математика.	Ученици уче речи и изразе, слушају песмице и приче, певају, глуме, симулирају ситуације, играју тимске игре, слушају и цртају/заокружују/допуњују/показују/спајају, праве мини књиге и раде мини пројекте.	Наставник мотивише ученике за рад; подстиче сарадњу и самосталност у раду, креативно / критичко мишљење; пружа подршку; прати и евидентира рад и напредовање ученика.
8. Culture: In my garden	Фронтални, индивидуални, у пару, групни. КМ - слушање и показивање/понављање/заокруживање, играње улога, симулације, певање и показивање песмица, ТПР, глума, пантомима, играње улога.	Комуникација; Сарадња; Естетичка компетенција; Одговоран однос према околини, Одговоран однос према здрављу	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10.1.1.11. 1.1.12. 1.1.14. 1.1.15. 1.2.1. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.25.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама.	српски језик, свет око нас, музичка и ликовна култура	Ученици уче речи и изразе, слушају и показују/понављају цртају/заокружују/показују/спајају, упознају се са сличностима и разликама у културама и стилу живљења	Наставник мотивише ученике за рад; подстиче сарадњу и самосталност у раду, креативно / критичко мишљење; пружа подршку; прати и евидентира рад и напредовање ученика.
9. Summertime	Фронтални, индивидуални, у пару, групни. КМ - слушање и показивање/понављање/заокруживање, играње улога, симулације, певање и показивање песмица, ТПР, глума, пантомима, играње улога.	Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција; Комуникација; Одговоран однос према околини; Одговоран однос према здрављу; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; Реавање проблема; Сарадња	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10.1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.3. 2.1.25.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови слушања, различите технике формативног оцењивања.	српски језик, свет око нас, ликовна и музичка култура	Ученици слушају песмице и приче, певају, глуме, симулирају ситуације, играју тимске игре, слушају и цртају/заокружују/показују/спајају, праве мини књиге и раде мини пројекте.	Наставник мотивише ученике за рад; подстиче сарадњу и самосталност у раду, креативно / критичко мишљење; пружа подршку; прати и евидентира рад и напредовање ученика.

10. Playtime	Фронтални, индивидуални, у пару, групни. КМ - слушање и показивање/понављање/заокруживање, играње улога, симулације, певање и показивање песмица, ТПР, глума, пантомима, играње улога.	Компетенција за учење, Одговорно учење у демократском друштву, Естетичка компетенција, Комуникација, Одговоран однос према околини, Одоговоран однос према здрављу, Предузимљивост и оријентација ка предузетништву, Решавање проблема, Сарадња	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10.1.1.11. 1.1.12. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.3. 2.1.25.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови слушања, различите технике формативног оцењивања.	српски језик, свет око нас, ликовна и музичка култура	Ученици слушају песмице и приче, певају, глуме, симулирају ситуације, играју тимске игре, слушају и цртају/заокружују/показују/спајају, праве мини књиге и раде мини пројекте.	Наставник мотивише ученике за рад; подстиче сарадњу и самосталност у раду, креативно / критичко мишљење; пружа подршку; прати и евидентира рад и напредовање ученика.
---------------------	--	---	--	---	---	--	---

ОБЛАСТ/ТЕМА		МЕСЕЦ										Обрада	Остали типови часа	Свега
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	Introductory unit-Hello again!	3										1	2	3
2.	Playroom safari	6	3									3	6	9
3.	School time		6	3								3	6	9
4.	I'm hungry			4	5							3	6	9
5.	Culture: In my house				2							1	1	2
6.	Happy faces					6	3					3	6	9
7.	My house						1	8				3	6	9
8.	Culture: In my garden							1				1	-	1
9.	Summertime								8	1		3	6	9
10.	Playtime									5	4	3	6	9
	Bonfire night			1								1	-	1
	Christmas at school				2							1	1	2
УКУПНО		9	9	8	9	6	4	9	8	6	4	26	46	72

Упутство за дидактичко-методичко остваривање програма

Наставни програм за стране језике у основној школи усмерен је на развој функционалних знања и заснован је на комуникативно дефинисаним исходима учења, односно активностима које ученик успешно реализује користећи страни језик. Језичке активности слушања, читања, (раз)говора и писања у наставном програму посматрају се интегративно, као нераздвојиве компоненте аутентичне комуникације појединца у било којој говорној заједници. Полазећи од исхода, односно онога што је ученик у стању да оствари у различитим врстама и видовима комуникације (усмене, писане, делимично и оне невербалне), формално и садржински централну позицију наставног програма заузимају управо комуникативне функције (нпр. *поздрављање; представљање себе и других; давање основних информација о себи; давање и тражење основних информација о другима; разумевање и давање једноставних упутстава и налога; позив и реаговање на позив за учешће у заједничкој игри; исказивање молби, захтева, захвалности, планова, намера, саглашавања, противљења, допадања, недопадања, жеља, потреба и сл.*). На основу комуникативних функција дефинисане су језичке активности помоћу којих се оне могу остварити, а које укључују постепено усавршавање способности разумевања говора, разумевања писаног текста (од трећег разреда), интерактивног усменог и писаног изражавања. Захваљујући цикличној и континуалној концепцији наставног програма, комуникативне функције се преносе, усвајају и увежбавају током читавог образовног циклуса, с растућим степеном сложености. Исходи, комуникативне функције и језичке активности дефинисани су као опште лингвистичке категорије, и стога су за све стране језике идентични. Како би се, међутим, исходи, функције и активности операционализовали, понуђени су и примери реализације, и то за сваки појединачни страни језик. Њима се илуструју неке од најфреквентнијих и узрасно најадекватнијих могућности за вербалну реализацију комуникативних функција.

Комуникативна настава посматра језик као средство комуникације. Стога је и програм усмерен ка исходима који указују на то шта је ученик у процесу комуникације у стању да разуме и продукује. Табеларни приказ наставника постепено води од комуникативне функције као области, преко активности које у настави оспособљавају ученика да комуницира и користи језик у свакодневном животу, у приватном, јавном или образовном домену. Примена овог приступа у настави страних језика заснива се на настојањима да се доследно спроводе и примењују следећи ставови:

- циљни језик употребљава се у учioniци у добро осмишљеним контекстима од интереса за ученике у атмосфери заједништва и међусобне сарадње;
- говор наставника прилагођен је узрасту и знањима ученика;
- наставник мора бити сигуран да је схваћено значење поруке, укључујући њене културолошке и васпитне елементе, као и елементе социјализације;
- битно је значење језичке поруке;
- знања ученика мере се јасно одређеним релативним критеријумима тачности и зато узор није изворни говорник;
- са циљем да се унапреди квалитет и обим језичког материјала, настава се заснива и на социјалној интеракцији; рад у учioniци и ван ње спроводи се путем групног или индивидуалног решавања проблема, као и решавањем мање или више сложених задатака у реалним и виртуелним условима са јасно одређеним контекстом, поступком и циљем;
- наставник упућује ученике у законитости усменог и писаног (од трећег разреда) кода и њиховог међусобног односа;
- сви граматички садржаји уводе се индуктивном методом кроз разноврсне контекстуализоване примере у складу са нивоом, а без детаљних граматичких објашњења, осим уколико ученици на њима не инсистирају, а њихово познавање се вреднује и оцењује на основу употребе у одговарајућем комуникативном контексту.

Комуникативно-интерактивни приступ у настави страних језика укључује и следеће категорије:

- усвајање језичког садржаја кроз циљано и осмишљено учествовање у друштвеном чину;
- поимање наставног програма као скупа динамичних, заједнички припремљених и прилагођених задатака и активности;
- наставник треба да омогући приступ новим идејама и њихово прихватање, као и креирање нових идеја;
- ученици се посматрају као одговорни, креативни, активни учесници у друштвеном чину;
- наставни материјали представљају један од извора активности и морају бити праћени употребом додатних аутентичних материјала;
- учioniца је простор који је могуће прилагођавати потребама наставе из дана у дан;

- рад на пројекту као задатку који остварује корелацију са другим предметима и подстиче развој когнитивних способности ученика (запажање, анализа, закључивање итд.);

- за увођење новог лексичког материјала користе се познате граматичке структуре и обрнуто, а нарочито на nižем узрасту треба користити интернационализме и речи које су им познате, као и визуализацију као средство семантизације.

Технике / активности

Током часа препоручује се динамично смењивање техника / активности које не би требало да трају дуже од 15 минута.

Слушање и реаговање на упутства наставника на страном језику или са аудио-записа (слушај, пиши, повежи, одреди, пронађи, али и активности у вези са радом у учионици: нацртај, исеци, обој, отвори/затвори свеску, итд.)

Рад у паровима, малим и великим групама (мини-дијалози, игра по улогама, симулације итд.)

Мануелне активности (израда паноа, презентација, зидних новина, постера и сл.)

Вежбе слушања (према упутствима наставника или са аудио-записа повезати појмове, додати делове слике, допунити информације, селектовати тачне и нетачне исказе, утврдити хронологију и сл.)

Игре примерене узрасту и дидактичком захтеву (за загревање, развијање пажње и концентрације, јачање мотивације, увођење нове језичке грађе или пак утврђивање).

Класирање и упоређивање (по количини, облику, боји, годишњим добрима, волим/не волим, компарације...).

Решавање „текућих проблема” у разреду, тј. договори и мини-пројекти.

„Превођење” исказа у гест и геста у исказ.

Заједничко прављење илустрованих и писаних (од трећег разреда) материјала (планирање различитих активности, извештај/дневник са путовања, рекламни плакат, програм приредбе или неке друге манифестације).

Стратегије за унапређивање и увежбавање језичких вештина у првом и другом разреду основне школе

С обзиром на то да се исходи операционализују преко језичких активности у комуникативним ситуацијама, важно је да се оне у настави страних језика перманентно и истовремено увежбавају. Само тако ученици могу да стекну језичке компетенције које су у складу са задатим циљем.

Пошто је програм учења страног језика у првом и другом разреду основне школе растерећен писања и читања, као и експлицитних објашњења граматичких правила, ово је драгоцен период за подстицање и навикавање ученика да у свакодневним ситуацијама у учионици и ван ње спонтано примењују научене речи и изразе у одговарајућим ситуацијама усмене комуникације (нпр. поздрављање наставника на страном језику у учионици, али и ван ње). Такво спонтано успостављање контакта помаже ученицима да се ослободе говорних блокада које могу настати изван услова симулираних у учионици, при сусрету са лицима са другог говорног подручја. То ће, такође, пружити и бројне прилике ученицима да експериментишу са употребом језика, растерећени сваке врсте страха од неуспеха у комуникацији. Због свега тога потребно је инсистирати на таквом моделу комуникације од самог почетка, јер уколико се ученици навикну на другачији модел, тј. искључиву примену матерњег језика приликом успостављања контакта и комуникације са наставником или вршњаком, то ће касније бити много теже променити.

Следећи корак, на којем такође треба инсистирати од самог почетка учења страног језика, јесте такозвани „језик учионице”. Сва кратка и једноставна упутства у настави која се често понављају треба да буду на страном језику уз обавезну одговарајућу гестикулацију (ако нпр. наставник каже *слушај*, пожељно је да покаже ту активност стављајући руку иза уха). Нека упутства наставник у почетку може да изговара паралелно на страном и матерњем језику са тенденцијом да постепено изоставља матерњи језик, пратећи да ли ученици препознају њихово значење на страном језику.

Поред ових спонтаних облика учења потребно је увести и језичке садржаје који нису део уобичајене интеракције на часу. За овакве облике учења потребно је користити предмете и бића из непосредног окружења, слике из наставних материјала, картице, постере и све друге расположиве материјале. За њихово савладавање потребно је инсистирати на заједничким групним комуникативним активностима. На овом узрасту се препоручују и активности усмене репродукције и контролисане продукције будући да су у питању садржаји који не представљају „језик учионице” и не понављају се сваког часа. На тај начин се ученицима омогућава већи број понављања ради лакшег и бржег меморисања и стицања поуздања за самостално коришћење језика. У том смислу, пожељне су вежбе говорне продукције са малим

варијацијама модела у којима се мењају и комбинују лексички и граматички садржаји уз постепено усложњавање. Такође се подстиче интеракција са другим ученицима, која се може, као благи вид медијације, реализовати давањем упутстава на матерњем језику (нпр. *питај друга или другарицу како се зове и колико година има, шта воли / не воли да једе, итд; одговори на питања друга / другарице*), или увођењем покрета као невербалног средства комуникације.

Потребно је оспособити ученике за комуникативне функције наведене у програму за дати ниво учења, при чему предложени језички садржаји служе као препорука и могу бити замењени сличним садржајима или проширивани у складу са расположивим наставним материјалом као и потребама и интересовањима ученика.

Важно је да имамо на уму да је, упркос почетном ентузијазму са којим ученици улазе у процес учења страног језика у основној школи, њима то ипак још један у низу обавезних предмета. Стога, на овом нивоу, не можемо да очекујемо да они сами, спонтано, развију интересовање и ентузијазам за учење страног језика. Неопходно је приликом планирања активности имати у виду узраст ученика и њихове индивидуалне карактеристике. Неки ученици су интровертни, неки екстровеертни, уче различитом брзином и на различите начине – свим чулима, имају различите потребе и интересовања. Већина ученика на том узрасту има проблем са пажњом, концентрацијом и памћењем током 45 минута. Стога је упутно да час почне неком кратком игром загревања која би позитивно утицала на развијање способности пажње, концентрације и памћења, као и да се активности смењују одговарајућим логичним редоследом и да трају од 5 до највише 15 минута.

Презентовање и увежбавање садржаја

С обзиром на различите стилове учења, разноврсност активности кључна је реч за презентовање нове лексичке грађе. Важно је да уважавамо предзнања ученика, јер нам она могу бити добра основа за рад и лакше разумевање теме.

Визуелна наставна средства (картице, постери, стварни предмети из непосредног окружења, како је у општим смерницама већ напоменуто) идеална су за увођење и увежбавање вокабулара. Када се ученицима покаже одређени појам – када га виде, важно је да неколико пута чују како се реч изговара и да је тек на крају изговоре. Хорско понављање корисно је за осећај сигурности ученика јер није „јавно експониран, а страх од исмевања (који је на том узрасту неретко присутан) сведен је на минимум.

Пантомима (као врста драмских техника), као и метода потпуног физичког одговора, веома су омиљене и ефикасне, не само на овом узрасту већ и касније. Нарочито су погодне за ученике кинестетичког стила учења који најчешће имају проблема са концентрацијом, (превођење изговорене речи у покрет и обрнуто). Ове технике су погодне за увођење и увежбавање свих врста речи: (именице – делови тела, животиње, играчке.; глаголи – устати, сести, подићи, спустити неки предмет...; придеви за описивање стања и осећања – срећан, тужан, гладан, жедан...)

Одговарајући контекст битна је претпоставка успешног усвајања језика, а самим тим и вокабулара, и не мора да буде писани текст. Може да буде прича у сликама, песма, игра и сл. Зато је битна контекстуализација како би усвајање лексике било што ефикасније (нпр. ако се раде домаће и дивље животиње, може да се осмисли обилазак зоолошког врта или фарме), при чему треба водити рачуна да на том узрасту ученици могу да усвоје 5 до 7 нових речи.

Дијалошки модели (као основа за „имитирање“) веома су ефикасни за развијање говора. У недостатку спонтане комуникације међу ученицима наставник може да користи лутке - обичне плишане, прављене од нпр. чарапа или папира – и тако направи одговарајући дијалошки модел. Наставник се може обраћати ученицима са лутком која пита. Ученици ће врло брзо и лако моћи да дају одговор, али и да поставе питања. Наравно, потребно је обезбедити одговарајући контекст који ће и стидљивијим ученицима омогућити да се охрабре и проговоре.

Пројектне активности повећавају мотивацију, јер пружају избор ученицима да одговорно у пару или групи решавају задатак на свој начин у договору са другима, развијајући и јачајући одређене социјалне оријентације. Пројекат је згодан за рад у одељењима мешовитог састава, има лични печат, подстиче кооперативни рад и завршава се увек неком врстом презентације како резултата тако и процеса рада.

Драмске активности омогућавају ученицима да користе језик у одговарајућем контексту и тако „оживљавају“ његову употребу. Њихов потенцијал огледа се између осталог и у томе што:

- ученици не само да уче страни језик на забаван начин, већ кроз интеракцију и различите улоге које преузимају сагледавају ствари из различитих углова (што доприноси развоју критичког и дивергентног мишљења);
- ученици сарађују и усвајају језик кроз смислену интеракцију на циљном језику и развијају све потребне вештине – когнитивне, комуникативне и социјалне;
- сви могу да учествују – свако добија улогу коју може да „изнесе“ те су зато погодне за рад у одељењима мешовитог састава;
- одговарају свим стилима учења – визуелни виде, аудитивни чују, кинестетички се изражавају кроз покрет;

- подижу мотивацију и самопоуздање;
- оријентисане су на ученика – наставник има мање доминантну улогу;
- развијају машту и креативност код ученика.

Пожељно је да се драмске активности попут играња улога, мини скечева, луткарских мини представа, импровизација и прича из стварног живота што више користе у настави, не само на овом узрасту, већ и касније.

Читање и писање су необавезне активности у другом разреду. С обзиром на то да се латинично писмо уводи у наставу српског језика у другом полугодишту другог разреда, иницијално писање и читање може се понудити као опција само за ученике који то желе и знају, на елементарном нивоу. Ова активност се **не оцењује** и на часу има споредну улогу. Ученици могу да препознају и прочитају написане појединачне речи и једноставне реченице, да допуне реч словом које недостаје и потом је „пресликају”, да подебљају слова написана тачкицама или цртицама уколико постоје стрелице које показују правилно писање тих слова, и да раде сличне активности уз коришћење датих писаних модела, али не и да пишу самостално или по диктату.

Социокултурну компетенцију, као скуп знања о свету уопште, сличностима и разликама између културних и комуникативних модела сопствене говорне заједнице и заједнице / заједница чији се језик учи, треба уводити од самог почетка учења страног језика на најнижем узрачном нивоу, јер су та знања потребна за компетентну, успешну комуникацију у конкретним комуникативним активностима на циљном језику.

Посебан аспект социокултурне компетенције представља **интеркултурна компетенција**, која подразумева развој свести о другом и другачијем, познавање и разумевање сличности и разлика између светова, односно говорних заједница, у којима се ученик креће, подразумева развијање толеранције и позитивног става према индивидуалним и колективним карактеристикама говорника других језика, припадника других култура које се у мањој или већој мери разликују од његове сопствене. Дакле, постепеним увођењем социокултурних садржаја на најнижем нивоу (поздрављање, певање пригодних празничних песама и сл.) доприноси се развоју интеркултурне личности, кроз јачање свести о вредности различитих култура и развијање способности за интегрисање интеркултурних искустава у сопствени културни модел понашања и веровања.

Упутство за тумачење граматичких садржаја

Настава граматике се на овом узрачном нивоу искључује. Граматичке појаве треба посматрати са функционалног аспекта (функционални приступ). У процесу наставе страног језика треба тежити томе да се граматика усваја и рецептивно и продуктивно, кроз све видове говорних активности (слушање и говор), на свим нивоима учења страног језика, према јасно утврђеним циљевима, стандардима и исходима наставе страних језика.

Главни циљ наставе страног језика јесте развијање комуникативне компетенције на одређеном језичком нивоу, у складу са статусом језика и годином учења.

Литература за ученике: Harry House 2, 3rd edition (енглески језик за 2.разред основне школе), уџбеник са радном свеском и ЦД-ом, дигитални уџбеник

Аутори: Stella Maidment & Lorena Roberts

Издавач: *The English Book*, Београд и *Oxford University Press*, Велика Британија, 2020.

Литература за наставнике: Harry House 2, Приручник за наставнике у ПДФ формату; *CPT (classroom presentation tool)*– софтвер за интерактивну белу таблу (који се користи уз помоћ рачунара и пројектора).

Остала наставна средства: флеш картице, постери, *story cards*, аудио ЦД, ДВД, тестови, радни листови

НАПОМЕНА: Додатни дидактички материјал за наставнике и ученике омогућен је на интернет страницама које је припремио издавач.

Датум предаје плана: 2.9.2024.

Наставник: Ивана Ковач

ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК – 3. РАЗРЕД

Циљ учења страног језика у основном образовању и васпитању је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну усмену, а од трећег разреда и писану комуникацију, и да стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу.

Разред: **трећи** (први страни језик)

Годишњи фонд часова: **72**

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	Welcome to Happy Street + The English Alphabet (Activity Book = AB, p.95) Поздрављање; представљање себе и других, давање основних информација о себи, давање и тражење основних информација о другима; изражавање броја и количине.	Компетенција за учење; Сарадња; Комуникација; Естетичка компетенција; Дигитална компетенција	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.8. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2.	По завршетку теме ученици ће бити у стању да: - поздраве и отпоздраве, примењујући једноставна језичка средства; - представе себе и другог; - разумеју једноставна питања личне природе и одговоре на њих; - препознају и именују бића, предмете и места из непосредног окружења; - размене информације које се односе на дату комуникативну ситуацију; - разумеју и саопште једноставне исказе који се односе на бројеве и количине.
2.	At school + Everyday English (AB, p.104) Исказивање молбе и захвалности; изражавање припадања; описивање предмета; давање основних информација о себи; изражавање допадања;	Компетенција за учење; Сарадња; Комуникација; Естетичка компетенција; Дигитална компетенција; Одговорно учешће у демократском друштву; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.4. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.16. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2.	По завршетку теме ученици ће бити у стању да: - препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју кратке и једноставне молбе и реагују на њих; - упуте кратке и једноставне молбе; - исказу и прихвате захвалност на једноставан начин; - разумеју и саопште једноставне исказе којима се изражава припадање; - разумеју једноставне описе предмета;

	описивање способности у садашњости..			- опишу предмете користећи једноставна језичка средства; - представе себе; - разумеју једноставне исказе за изражавање допадања; - изразе допадање једноставним језичким средствима; - опишу способности користећи једноставна језичка средства.
3.	At Happy House + Days and time (AB, p.97) Разумевање и давање једноставних упутстава; описивање предмета; изражавање допадања; описивање способности у садашњости; позив и реаговање на позив за учешће у заједничкој активности; исказивање времена.	Компетенција за учење; Сарадња; Комуникација; Естетичка компетенција; Дигитална компетенција; Одговорно учешће у демократском друштву	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.22. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2.	По завршетку теме ученици ће бити у стању да: - препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставна упутства и реагују на њих; - саопште једноставна упутства; - препознају и именују предмете из непосредног окружења; - разумеју једноставне описе предмета; - опишу предмете користећи једноставна језичка средства; - изразе допадање једноставним језичким средствима; - опишу способности користећи једноставна језичка средства; - разумеју позив на заједничку активност и на прикладан начин реагују на њега; - упуте позив на заједничку активност; - разумеју и саопште једноставне исказе који се односе на хронолошко време.
4.	At the shop + Plural nouns (AB, p.98) Поздрављање; исказивање молбе, захвалности и извињења; изражавање броја и количине; изражавање допадања/недопадања.	Компетенција за учење; Сарадња; Комуникација; Естетичка компетенција; Дигитална компетенција; Одговоран однос према здрављу	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.16. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3.	По завршетку теме ученици ће бити у стању да: - препознају и именују појмове који се односе на тему; - поздраве и отпоздраве, примењујући једноставна језичка средства; - разумеју кратке и једноставне молбе и реагују на њих; - упуте кратке и једноставне молбе;

				- исказу захвалност и извињење на једноставан начин; - разумеју и саопште једноставне исказе који се односе на бројеве и количине; - размене информације које се односе на дату комуникативну ситуацију; - разумеју једноставне исказе за изражавање допадања/недопадања и реагују на њих; - траже мишљење и изразе допадање/недопадање једноставним језичким средствима.
5.	At the park + Numbers 20-100 (AB, p.96) Позив и реаговање на позив за учешће у заједничкој активности; изражавање поседовања/непоседовања; описивање предмета; разумевање и давање једноставних упутстава и налога; исказивање положаја у простору.	Компетенција за учење; Сарадња; Комуникација; Естетичка компетенција; Дигитална компетенција; Одговоран однос према околини; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; Одговорно учешће у демократском друштву	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.11. 1.1.12 1.1.13. 1.1.15. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3.	По завршетку теме ученици ће бити у стању да: - препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју позив на заједничку активност и на прикладан начин реагују на њега; - упуте позив на заједничку активност; - разумеју једноставне исказе којима се изражава поседовање/непоседовање и реагују на њих; - траже и дају једноставне исказе којима се изражава поседовање/непоседовање; - препознају и именују предмете и места из непосредног окружења; - разумеју једноставне описе предмета; - опишу предмете користећи једноставна језичка средства; - разумеју једноставна упутства и налоге и реагују на њих; - саопште једноставна упутства и налоге; - разумеју једноставна обавештења о положају у простору и реагују на њих.
6.	Greg's flat + Personal pronouns and 'To be' (AB, p.99) Исказивање положаја у простору; исказивање осета; разумевање и давање једноставних упутстава и	Компетенција за учење; Сарадња; Комуникација; Естетичка компетенција; Дигитална компетенција; Одговоран однос према околини	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.11. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.12. 2.1.13. 2.2.15. 2.1.22. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3.	По завршетку теме ученици ће бити у стању да: - препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставна обавештења о положају у простору и реагују на њих; - траже и пруже једноставна обавештења о положају у простору; - разумеју свакодневне исказе у вези са непосредним осетима и реагују на њих;

	налога; описивање бића, места и предмета; изражавање поседовања/непоседовања.			- изразе основне осете једноставним језичким средствима; - разумеју једноставна упутства и налоге и реагују на њих; - саопште једноставна упутства и налоге; - препознају и именују бића, предмете и места из непосредног окружења; - разумеју једноставне описе бића, предмета и места; - опишу бића, предмете и места користећи једноставна језичка средства; - траже и дају једноставне исказе којима се изражава поседовање/непоседовање; - размене информације које се односе на дату комуникативну ситуацију.
7.	In the street + This/That, These/Those (AB, p.100) Описивање бића и места; описивање догађаја у садашњости; позив и реаговање на позив за учешће у заједничкој активности.	Компетенција за учење; Сарадња; Комуникација; Естетичка компетенција; Дигитална компетенција; Одговорно учешће у демократском друштву	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.12. 1.1.15. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.18. 2.1.22. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3.	По завршетку теме ученици ће бити у стању да: - препознају и именују појмове који се односе на тему; - препознају и именују бића и места из непосредног окружења; - разумеју једноставне описе бића и места; - опишу бића и места користећи једноставна језичка средства; - разумеју једноставне текстове у којима се описују радње у садашњости; - опишу радње користећи једноставна језичка средства; - размене информације које се односе на дату комуникативну ситуацију; - разумеју позив на заједничку активност и на прикладан начин реагују на њега; - упуте позив на заједничку активност.
8.	In the playground + like/love/want (AB, p.102) + Possessive adjectives (AB, p.101) Изражавање припадања/неприпадања; изражавање допадања/недопадања;	Компетенција за учење; Сарадња; Комуникација; Естетичка компетенција; Одговоран однос према околини; Одговорно учешће у демократском друштву	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.18. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.4. 2.1.1 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.16. 2.1.22. 2.1.25. 2.1.26.	По завршетку теме ученици ће бити у стању да: - препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставне исказе којима се изражава припадање/неприпадање и реагују на њих; - траже и дају једноставне исказе којима се изражава припадање/неприпадање; - разумеју једноставне исказе за изражавање допадања/недопадања и реагују на њих;

	описивање предмета; изражавање бројева и количина (димензија); описивање догађаја у садашњости.		2.2.1. 2.2.2. 2.2.3.	- траже мишљење и изражавају допадање/недопадање једноставним језичким средствима; - препознају и именују предмете из непосредног окружења; - разумеју једноставне описе предмета; - опишу предмете користећи једноставна језичка средства; - разумеју једноставне текстове у којима се описују радње у садашњости; - размене информације које се односе на дату комуникативну ситуацију.
9.	Festivals: Halloween Christmas Easter	Компетенција за учење; Сарадња; Комуникација; Естетичка компетенција; Дигитална компетенција; Одговорно учешће у демократском друштву	1.1.2. 1.1.3. 1.2.1. 1.2.2. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.16. 2.2.1. 2.2.2. 2.3.1.	По завршетку теме ученици ће бити у стању да: - препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставно исказане честитке и одговоре на њих; - упуте једноставне честитке; - разумеју и, примењујући једноставна језичка средства, наведу уобичајене активности које се односе на прославу празника.

Напомена: Издавач је израдио оквирне годишње и месечне планове пратећи препоруке Министарства просвете, науке и технолошког развоја за планирање образовно-васпитног рада у складу са новим програмима наставе и учења. Наглашавамо да у препорукама дати обрасци нису прописани и обавезни већ само препоручени па они могу према потребама наставника изгледати и другачије. У истом документу се наводи да не постоји прописан образац за писане припреме наставника али се у њиховом креирању мора водити рачуна о реалном контексту у коме наставник ради, материјалним ресурсима и сл. с тим да се у првом и петом/другом и шестом/трећем и седмом разреду уместо задатака (образовних, васпитних и функционалних) дефинишу исходи теме/часа/дана/недеље.

Преглед тема/комуникативних функција, исхода, наставних садржаја и оперативних задатака, броја часова по теми и укупно

БРОЈ И НАЗИВ ТЕМЕ/ОБЛАСТИ (Комуникативне функције)	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ И ОПЕРАТИВНИ ЗАДАЦИ	Обрада	Остали типови	Број часова по теми
	По завршеној теми/области ученици су у стању да:	Ученици уче и увежбавају:			
1. Welcome to Happy Street + The English Alphabet (AB, p.95) Поздрављање; представљање себе и других, давање основних информација о себи, давање и тражење основних информација о другима; изражавање броја и количине.	- поздраве и отпоздраве, примењујући једноставна језичка средства; - представе себе и другог; - разумеју једноставна питања личне природе и одговоре на њих; - препознају и именују бића, предмете и места из непосредног окружења; - размене информације које се односе на дату комуникативну ситуацију; - разумеју и саопште једноставне исказе који се односе на бројеве и количине.	Изразе и речи који се односе на тему; језичке структуре – <i>Hello, I'm Jack. What's your name? My name's Greg. Who's this? It's Daisy. Hello./Hi. Goodbye./Bye. See you tomorrow. How are you? Fine, thanks. One, two, three... ten skittles. A game in the garden. The English Alphabet and spelling. Can you spell your name?/How do you spell your name?</i>	1	3	4
2. At school + Everyday English (AB, p.104) Исказивање молбе и захвалности; изражавање припадања; описивање предмета; давање основних информација о себи; изражавање допадања; описивање способности у садашњости.	- препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју кратке и једноставне молбе и реагују на њих; - упуте кратке и једноставне молбе; - исказу и прихвате захвалност на једноставан начин; - разумеју и саопште једноставне исказе којима се изражава припадање; - разумеју једноставне описе предмета; - опишу предмете користећи једноставна језичка средства; - представе себе; - разумеју једноставне исказе за изражавање допадања; - изразе допадање једноставним језичким средствима; - опишу способности користећи једноставна језичка средства.	Изразе и речи који се односе на тему; језичке структуре - <i>What's this? It's a pencil. Hey, Greg! Your pencil! Can I borrow your rubber, please? Yes. Here you are. Thank you. Oh, no! My pencil! Show me something blue. What colour is the ruler? Yellow. Hello, I'm Greg. I'm nine. I'm from England. My school is Happy Street School. My teacher is Miss Davis. I like school very much. What's your name? How old are you? Can you play the guitar? No, I can't. Can you play the violin? Yes, I can. This boy can play the violin. What's your phone number? May I go to the toilet, please?</i>	3	7	10

3. At Happy House + Days and time (AB, p.97) Разумевање и давање једноставних упутстава; описивање предмета; изражавање допадања; описивање способности у садашњости; позив и реаговање на позив за учешће у заједничкој активности; исказивање времена.	- препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставна упутства и реагују на њих; - саопште једноставна упутства; - препознају и именују предмете из непосредног окружења; - разумеју једноставне описе предмета; - опишу предмете користећи једноставна језичка средства; - изразе допадање једноставним језичким средствима; - опишу способности користећи једноставна језичка средства; - разумеју позив на заједничку активност и на прикладан начин реагују на њега; - упуте позив на заједничку активност; - разумеју и саопште једноставне исказе који се односе на хронолошко време.	Изразе и речи који се односе на тему; језичке структуре - <i>Is it a robot? No, it isn't. Is it a rocket? Yes, it is. It's a rocket. What's this? It isn't a car and it isn't a robot. Stand up! Hands up! Hands down! Turn around! Touch your head! Sit down! A red doll, a white lorry, a red car, a blue robot. Plastic bottles. This is my favourite toy. It isn't a doll. It's a robot. It's green and white. It's great! It can walk and it can say 'Hello'. What's your favourite toy? Let's play a game! OK, let's play snakes and ladders! Let's play 'Red Racers'! OK! What time is it? It's nine o'clock. It's half past two. What time do you have lunch? What time do you get up at the weekend? What's the day today? It's Wednesday.</i>	3	5	8
Festivals: Halloween	- препознају и именују појмове који се односе на тему; - размене информације које се односе на датум комуникативну ситуацију; - разумеју и, примењујући једноставна језичка средства, наведу уобичајене активности које се односе на прославу празника.	Изразе и речи који се односе на тему; језичке структуре - <i>It's Halloween! This is a Halloween party. Can you see the pumpkin and the big, black spider? I'm a cat. I'm an owl. I'm a witch. At Halloween children go 'trick or treating'. Trick or treat. Here's a treat! Thank you!</i>	0,5	0,5	1
4. At the shop + Plural nouns (AB, p.98) Поздрављање; исказивање молбе, захвалности и извињења; изражавање броја и количине; изражавање допадања/недопадања.	- препознају и именују појмове који се односе на тему; - поздраве и отпоздраве, примењујући једноставна језичка средства; - разумеју кратке и једноставне молбе и реагују на њих; - упуте кратке и једноставне молбе; - исказу захвалност и извињење на једноставан начин; - разумеју и саопште једноставне исказе који се односе на бројеве и количине; - размене информације које се односе на датум комуникативну ситуацију; - разумеју једноставне исказе за изражавање допадања/недопадања и реагују на њих; - траже мишљење и изразе допадање/недопадање једноставним језичким средствима.	Изразе и речи који се односе на тему; језичке структуре - <i>Can I have ten bananas, please? Sorry? How many? Ten apples, please. Here you are. I like pizza. I like steak. I like pasta, too. I don't like olives. Do you like mushrooms? Yes. Do you like peppers? No. Do you like pizzas? I like pizzas and I like pasta, and I like cakes and ice cream, and I like oranges and chocolate. I like everything! Oh, no - I don't like olives. Four bananas. That's one pound, please. Thank you. Can I have three peaches, please? OK, here you are. Thank you! How many can you see? Two babies. Three sandwiches. Four children.</i>	3	7	10

Festivals: Christmas Честитање празника.	- препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставно исказане честитке и одговоре на њих; - упуте једноставне честитке; - разумеју и, примењујући једноставна језичка средства, наведу уобичајене активности које се односе на прославу празника.	Изразе и речи који се односе на тему; језичке структуре <i>- It's Christmas Day! This is Christmas lunch. It's a big lunch for all the family. It's a happy time! Turkey, everyone? Yes, please, Grandpa. I love turkey. This is a special pudding for Christmas Day. There's a toy and a hat in every Christmas cracker. Happy Christmas!</i>	0,5	0,5	1
5. At the park + Numbers 20-100 (AB, p.96) Позив и реаговање на позив за учешће у заједничкој активности; изражавање поседовања/непоседовања; описивање предмета; разумевање и давање једноставних упутстава и налога; исказивање положаја у простору.	- препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју позив на заједничку активност и на прикладан начин реагују на њега; - упуте позив на заједничку активност; - разумеју једноставне исказе којима се изражава поседовање/непоседовање и реагују на њих; - траже и дају једноставне исказе којима се изражава поседовање/непоседовање; - препознају и именују предмете и места из непосредног окружења; - разумеју једноставне описе предмета; - опишу предмете користећи једноставна језичка средства; - разумеју једноставна упутства и налоге и реагују на њих; - саопште једноставна упутства и налоге; - разумеју једноставна обавештења о положају у простору и реагују на њих.	Изразе и речи који се односе на тему; језичке структуре <i>- Let's go to the park! Hey! Let's play football. OK! Great! Let's go to the zebra crossing. Have you got a ball? No, I haven't. Have you got a ball? Yes, I have – look! Have you got a big, red kite? No, I haven't. Have you got a small brown boat? Yes, I have. I've got a boat. I haven't got a bike. I've got a skateboard. It's purple and pink. I've got a big red plane. Close your eyes and please don't peek. Stop, Daisy! Hold my hand. Stop, look and listen. Walk, don't run. This is a photo of me and my dog in the park. I like playing in the park. I've got a skateboard. It's purple and pink. I like skateboards. I haven't got a bike. Let's dance! Move your legs, move your arms, move all your body! It's fun! Twenty, thirty, forty, fifty, etc. Seventy-two, ninety-three, etc.</i>	3	5	8

6. Greg's flat + Personal pronouns and 'To be' (AB, p.99) Исказивање положаја у простору; исказивање осета; разумевање и давање једноставних упутстава и налога; описивање бића, места и предмета; изражавање поседовања/непоседовања.	- препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставна обавештења о положају у простору и реагују на њих; - траже и пруже једноставна обавештења о положају у простору; - разумеју свакодневне исказе у вези са непосредним осетима и реагују на њих; - изразе основне осете једноставним језичким средствима; - разумеју једноставна упутства и налоге и реагују на њих; - саопште једноставна упутства и налоге; - препознају и именују бића, предмете и места из непосредног окружења; - разумеју једноставне описе бића, предмета и места; - опишу бића, предмете и места користећи једноставна језичка средства; - траже и дају једноставне исказе којима се изражава поседовање/непоседовање; - размене информације које се односе на датум комуникативну ситуацију.	Изразе и речи који се односе на тему; језичке структуре - <i>Where's my hamster? He isn't in the cage. Look under the cupboard. Is he on the bookcase? Where is he? Where's Flossy? In the kitchen. I'm in the bathroom. I'm tired. Is it the old castle or the modern house? This is me in my bedroom. There's a red bunk bed, a red bookcase and a red and white cupboard. There's a desk under the bunk bed and there's a globe on the cupboard. What's in your bedroom? This is my pony, Toffee. He's three. This is my pet rabbit, Benny. He's funny! Have you got a pony? No, I haven't. Have you got a cat? Yes, I have. I'm tired. We're hungry. He's hot. You're thirsty. She's angry.</i>	3	7	10
7. In the street + This/That, These/Those (AB, p.100) Описивање бића и места; описивање догађаја у садашњости; позив и реаговање на позив за учешће у заједничкој активности.	- препознају и именују појмове који се односе на тему; - препознају и именују бића и места из непосредног окружења; - разумеју једноставне описе бића и места; - опишу бића и места користећи једноставна језичка средства; - разумеју једноставне текстове у којима се описују радње у садашњости; - опишу радње користећи једноставна језичка средства; - размене информације које се односе на датум комуникативну ситуацију; - разумеју позив на заједничку активност и на прикладан начин реагују на њега; - упуте позив на заједничку активност.	Изразе и речи који се односе на тему; језичке структуре - <i>A woman and a dog / A boy and a baby / A man and a girl waiting at the bus stop. Pam's got long brown hair. Tall and short / Fat and thin / Old and young, Everybody's out in the street. He's tall and he's got short brown hair. She's got blue eyes. This is a picture of a girl and her pony. This is a picture of me and my friends, Dan and Archie. Dan's tall. He's got black hair and he's got blue eyes. Archie's short. He's got blond hair and he's got glasses. What about your friends? Let's have a day out! OK. We can go to a castle or a theme park. Let's go to a theme park!</i>	3	5	8

Festivals: Easter Честитање празника.	- препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставно исказане честитке и одговоре на њих; - упуте једноставне честитке; - разумеју и, примењујући једноставна језичка средства, наведу уобичајене активности које се односе на прославу празника.	Изразе и речи који се односе на тему; језичке структуре <i>- It's Easter time! You can buy Easter eggs in the shops or you can paint real eggs. How many eggs can you count? Happy Easter!</i>	0,5	0,5	1
8. In the playground + like/love/want (AB, p.102) + Possessive adjectives (AB, p.101) Изражавање припадања/неприпадања; изражавање допадања/недопадања; описивање предмета; изражавање бројева и (димензија); описивање догађаја у садашњости.	- препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставне исказе којима се изражава припадање/неприпадање и реагују на њих; - траже и дају једноставне исказе којима се изражава припадање/неприпадање; - разумеју једноставне исказе за изражавање допадања/недопадања и реагују на њих; - траже мишљење и изражавају допадање/недопадање једноставним језичким средствима; - препознају и именују предмете из непосредног окружења; - разумеју једноставне описе предмета; - опишу предмете користећи једноставна језичка средства; - разумеју једноставне текстове у којима се описују радње у садашњости; - размене информације које се односе на дату комуникативну ситуацију.	Изразе и речи који се односе на тему; језичке структуре <i>- This is Polly's jumper. It's Mr Potter's hat. Whose hat is this? It's Jack's. I don't like this jumper, this jumper's too big / this jumper's too small. I love this jumper, this jumper's just right. There's mud on my skirt. How long is the slide? It's very long. It's four metres long. Do you like fancy dress parties? My school uniform is a white T-shirt, grey trousers, a blue jumper and black shoes. I don't like my school uniform. In this photo I'm at a party. It's a fancy dress party. I'm wearing yellow trousers, black boots, a blue and yellow jacket and a yellow hat. Do you like fancy dress parties? I like sweets. I want an apple. I love bananas. Jane likes apples and cakes. She doesn't like bananas or pizza.</i>	3	8	11
Укупан број часова:			23,5	48,5	72

Преглед облика и метода рада, стандарда постигнућа и начина провере постигнућа, корелација, активности ученика и наставника

Број и назив теме	Облици рада Методе рада	Међупредметне компетенције	Стандарди постигнућа	Процена и провера постигнућа	Корелација	Активности ученика	Активности наставника
1. Welcome to Happy Street + The English Alphabet	Фронтални, индивидуални, у пару, групни. Аудиовизуелна, вербална, демонстративна, текстуална, илустративна, дијалогска, хеуристичка, глума, симулација.	Компетенција за учење; Сарадња; Комуникација; Естетичка компетенција; Дигитална компетенција	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.8. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, различите технике формативног оцењивања, домаћи задаци, задаци у радној свесци, додатни материјал, тестови.	математика (бројеви), музичка култура (песме), грађанско васпитање (учтиво обраћање), српски језик (алфавет у поређењу са абecedом)	Ученици уче и увежбавају изразе и речи који се користе у датој комуникативној ситуацији, слушају и понављају дијалогске моделе, симулирају ситуације, певају, цртају/заокружују/показују/спајају, пишу.	Наставник мотивише ученике за рад; подстиче сарадњу и самосталност у раду, креативно / критичко мишљење; пружа подршку; прати и евидентира рад и напредовање ученика.
2. At school + Everyday English (AB, p.104)	Фронтални, индивидуални, у пару, групни. Аудиовизуелна, вербална, демонстративна, текстуална, илустративна, дијалогска, хеуристичка, глума, симулација.	Компетенција за учење; Сарадња; Комуникација; Естетичка компетенција; Дигитална компетенција; Одговорно учешће у демократском друштву; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.4. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.16. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, различите технике формативног оцењивања, домаћи задаци, задаци у радној свесци, додатни материјал, тестови.	музичка култура (песме, музички инструменти), свет око нас (државе света где је енглески матерњи језик), ликовна култура (боје, цртање), грађанско васпитање (поштовање различитости, учтиво обраћање)	Ученици уче и увежбавају изразе и речи који се користе у датој комуникативној ситуацији, слушају песмице и приче, певају, глуме, симулирају ситуације, играју тимске игре, цртају/заокружују/показују/спајају, пишу, раде мини пројекте.	Наставник мотивише ученике за рад; подстиче сарадњу и самосталност у раду, креативно / критичко мишљење; пружа подршку; прати и евидентира рад и напредовање ученика.

3. At Happy House + Days and time (AB, p.97)	Фронтални, индивидуални, у пару, групни. Аудиовизуелна, вербална, демонстративна, текстуална, илустративна, дијалогска, хеуристичка, глума, симулација.	Компетенција за учење; Сарадња; Комуникација; Естетичка компетенција; Дигитална компетенција; Одговорно учење у демократском друштву	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.22. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, различите технике формативног оцењивања, домаћи задаци, задаци у радној свесци, додатни материјал, тестови.	ликовна култура (боје, цртање) музичка култура (песме), математика (бројеви), физичко васпитање (TPR), грађанско васпитање (рециклирани материјали), свет око нас (материјали, хронолошко време)	Ученици уче и увежбавају изразе и речи који се користе у датој комуникативној ситуацији, слушају песмице и приче, певају, глуме, симулирају ситуације, играју тимске игре, цртају/заокружују/показују/спајају, пишу, раде мини пројекте.	Наставник мотивише ученике за рад; подстиче сарадњу и самосталност у раду, креативно / критичко мишљење; пружа подршку; прати и евидентира рад и напредовање ученика.
Festivals: Halloween	Фронтални, индивидуални, у пару, групни. Аудиовизуелна, вербална, демонстративна, текстуална, илустративна, дијалогска, глума, симулација.	Компетенција за учење; Сарадња; Комуникација; Естетичка компетенција; Дигитална компетенција; Одговорно учење у демократском друштву	1.1.2. 1.1.3. 1.2.1. 1.2.2. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.16. 2.2.1. 2.2.2. 2.3.1.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама.	ликовна култура (боје, цртање, израда декорација), музичка култура (песме)	Ученици уче и увежбавају изразе и речи који се користе у датој комуникативној ситуацији, слушају песмице и приче, певају, глуме, симулирају ситуације, показују/спајају, пишу.	Наставник мотивише ученике за рад; подстиче сарадњу и самосталност у раду, креативно / критичко мишљење; пружа подршку; прати и евидентира рад и напредовање ученика.

4. At the shop + Plural nouns (AB, p.98)	Фронтални, индивидуални, у пару, групни. Аудиовизуелна, вербална, демонстративна, текстуална, илустративна, дијалогска, хеуристичка, глума, симулација.	Компетенција за учење; Сарадња; Комуникација; Естетичка компетенција; Дигитална компетенција; Одговоран однос према здрављу	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.16. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, различите технике формативног оцењивања, домаћи задаци, задаци у радној свесци, додатни материјал, тестови.	свет око нас (храна, пијаца), ликовна култура (боје, цртање), музичка култура (песме), математика (рачунске операције с новцем), грађанско васпитање (учтиво обраћање), српски језик (појам множине)	Ученици уче и увежбавају изразе и речи који се користе у датој комуникативној ситуацији, слушају песмице и приче, певају, глуме, симулирају ситуације, играју тимске игре, цртају/заокружују/показују/спајају, пишу, раде мини пројекте.	Наставник мотивише ученике за рад; подстиче сарадњу и самосталност у раду, креативно / критичко мишљење; пружа подршку; прати и евидентира рад и напредовање ученика.
Festivals: Christmas	Фронтални, индивидуални, у пару, групни. Аудиовизуелна, вербална, демонстративна, текстуална, илустративна, дијалогска, глума, симулација.	Компетенција за учење; Сарадња; Комуникација; Естетичка компетенција; Дигитална компетенција; Одговорно учешће у демократском друштву	1.1.2. 1.1.3. 1.2.1. 1.2.2. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.16. 2.2.1. 2.2.2. 2.3.1.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама.	верска настава (прослава Божића у ВБ и код нас), музичка култура (песме), ликовна култура (боје, цртање, израда декорација)	Ученици уче и увежбавају изразе и речи који се користе у датој комуникативној ситуацији, слушају песмице и приче, певају, глуме, симулирају ситуације, цртају/показују/спајају, пишу, раде мини пројекте.	Наставник мотивише ученике за рад; подстиче сарадњу и самосталност у раду, креативно / критичко мишљење; пружа подршку; прати и евидентира рад и напредовање ученика.

5. At the park + Numbers 20-100 (AB, p.96)	Фронтални, индивидуални, у пару, групни. Аудиовизуелна, вербална, демонстративна, текстуална, илустративна, дијалогска, хеуристичка, глума, симулација.	Компетенција за учење; Сарадња; Комуникација; Естетичка компетенција; Дигитална компетенција; Одговоран однос према околини; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; Одговорно учешће у демократском друштву	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.11. 1.1.12 1.1.13. 1.1.15. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, различите технике формативног оцењивања, домаћи задаци, задаци у радној свесци, додатни материјал, тестови.	свет око нас (безбедност у саобраћају, делови тела), физичко васпитање (физичке активности, плес), музичка култура (песме, плес), ликовна култура (боје, цртање), математика (бројеви до 100)	Ученици уче и увежбавају изразе и речи који се користе у датој комуникативној ситуацији, слушају песмице и приче, певају, глуме, симулирају ситуације, играју тимске игре, цртају/заокружују/показују/спајају, пишу, раде мини пројекте.	Наставник мотивише ученике за рад; подстиче сарадњу и самосталност у раду, креативно / критичко мишљење; пружа подршку; прати и евидентира рад и напредовање ученика.
6. Greg' s flat + Personal pronouns and ' To be' (AB, p.99)	Фронтални, индивидуални, у пару, групни. Аудиовизуелна, вербална, демонстративна, текстуална, илустративна, дијалогска, хеуристичка, глума, симулација.	Компетенција за учење; Сарадња; Комуникација; Естетичка компетенција; Дигитална компетенција; Одговоран однос према околини	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.11. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.12. 2.1.13. 2.2.15. 2.1.22. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, различите технике формативног оцењивања, домаћи задаци, задаци у радној свесци, додатни материјал, тестови.	српски језик (личне заменице), свет око нас (стамбени простор, кућни љубимци), ликовна култура (боје, цртање), музичка култура (песме)	Ученици уче и увежбавају изразе и речи који се користе у датој комуникативној ситуацији, слушају песмице и приче, певају, глуме, симулирају ситуације, играју тимске игре, цртају/заокружују/показују/спајају, пишу, раде мини пројекте.	Наставник мотивише ученике за рад; подстиче сарадњу и самосталност у раду, креативно / критичко мишљење; пружа подршку; прати и евидентира рад и напредовање ученика.

7. In the street + This/That, These/Those (AB, p.100)	Фронтални, индивидуални, у пару, групни. Аудиовизуелна, вербална, демонстративна, текстуална, илустративна, дијалогска, хеуристичка, глума, симулација.	Компетенција за учење; Сарадња; Комуникација; Естетичка компетенција; Дигитална компетенција; Одговорно учење у демократском друштву	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.12. 1.1.15. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.18. 2.1.22. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, различите технике формативног оцењивања, домаћи задаци, задаци у радној свесци, додатни материјал, тестови.	свет око нас (опис физичких карактеристика), ликовна култура (боје, цртање, опис уметничких слика), музичка култура (песме), грађанско васпитање (места за забаву/излет), српски језик (показне заменице)	Ученици уче и увежбавају изразе и речи који се користе у датој комуникативној ситуацији, слушају песмице и приче, певају, глуме, симулирају ситуације, играју тимске игре, цртају/заокружују/показују/спајају, пишу, раде мини пројекте.	Наставник мотивише ученике за рад; подстиче сарадњу и самосталност у раду, креативно / критичко мишљење; пружа подршку; прати и евидентира рад и напредовање ученика.
Festivals: Easter	Фронтални, индивидуални, у пару, групни. Аудиовизуелна, вербална, демонстративна, текстуална, илустративна, дијалогска, глума, симулација.	Компетенција за учење; Сарадња; Комуникација; Естетичка компетенција; Дигитална компетенција; Одговорно учење у демократском друштву	1.1.2. 1.1.3. 1.2.1. 1.2.2. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.16. 2.2.1. 2.2.2. 2.3.1.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама.	верска настава (прослава Ускрса у ВБ и код нас), свет око нас (животиње), музичка култура (песме), ликовна култура (боје, цртање, израда декорација)	Ученици уче и увежбавају изразе и речи који се користе у датој комуникативној ситуацији, слушају песмице и приче, певају, глуме, симулирају ситуације, цртају/заокружују/показују, пишу, раде мини пројекте.	Наставник мотивише ученике за рад; подстиче сарадњу и самосталност у раду, креативно / критичко мишљење; пружа подршку; прати и евидентира рад и напредовање ученика.

8. In the playground + like/love/want (AB, p.102) + Possessive adjectives (AB, p.101)	Фронтални, индивидуални, у пару, групни.		1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, различите технике формативног оцењивања, домаћи задаци, задаци у радној свесци, додатни материјал, тестови.	свет око нас (одевни предмети, породица) ликовна култура (боје, цртање), музичка култура (песме), математика (бројеви, димензије), српски језик (присвојни облици)	Ученици уче и увежбавају изразе и речи који се користе у датој комуникативној ситуацији, слушају песмице и приче, певају, глуме, симулирају ситуације, играју тимске игре, цртају/заокружују/ показују/спајају, пишу, раде мини пројекте.	Наставник мотивише ученике за рад; подстиче сарадњу и самосталност у раду, креативно / критичко мишљење; пружа подршку; прати и евидентира рад и напредовање ученика.
	Аудиовизуелна, вербална, демонстративна, текстуална, илустративна, дијалогска, хеуристичка, глума, симулација.	Компетенција за учење; Сарадња; Комуникација; Естетичка компетенција; Дигитална компетенција; Одговоран однос према околини; Одговорно учешће у демократском друштву	1.1.8. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.18. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.4. 2.1.1 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.16. 2.1.22. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3.				

ОБЛАСТ/ТЕМА		МЕСЕЦ										Обрада	Остали типови часа	Свега
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	Welcome to Happy Street	4										1	3	4
2.	At school	5	5									3	7	10
3.	At Happy House		3	5								3	5	8
	Halloween		1									0,5	0,5	1
4.	At the shop			3	7							3	7	10
	Christmas				2							1	1	2
5.	At the park					6	2					3	5	8
6.	Greg's flat						2	8				3	7	10
7.	In the street							1	7			3	5	8
	Easter								1			0,5	0,5	1
8.	In the playground									6	4	3	7	10
УКУПНО		9	9	8	9	6	4	9	8	6	4	24	48	72

Упутство за дидактичко-методичко остваривање програма

Програм наставе и учења за стране језике у првом циклусу основног образовања и васпитања усмерен је на развој функционалних знања и заснован је на комуникативно дефинисаним исходима учења, односно активностима које ученик успешно реализује користећи страни језик. Језичке активности слушања, читања, (раз)говора и писања у програму наставе и учења посматрају се интегративно, као нераздвојиве компоненте аутентичне комуникације појединца у било којој говорној заједници.

Планирање наставе и учења

Приликом планирања наставе и учења треба имати у виду да се исходи разликују, да се неки могу лакше и брже остварити, док је за већину исхода потребно више времена, различитих активности и начина рада. У фази планирања наставе и учења веома је важно узети у обзир да је уџбеник наставно средство које не одређује садржаје предмета. Садржајима у уџбенику приступа се селективно и у складу са предвиђеним исходима. С обзиром на то да уџбеник није једини извор знања, наставник треба да упуту ученике на друге изворе информисања и стицања знања и вештина. Полазећи од исхода, односно онога што је ученик у стању да оствари у различитим врстама и видовима комуникације (усмене, писане и невербалне), формално и садржински централну позицију програма наставе и учења заузимају управо *комуникативне функције*. На основу комуникативних функција дефинисане су *језичке активности* помоћу којих се оне могу остварити, а које, **од трећег разреда**, укључују постепено усавршавање способности разумевања говора, разумевања писаног текста, интерактивног усменог и писаног изражавања. Захваљујући цикличној и континуалној концепцији програма, комуникативне функције се преносе, усвајају и увежбавају током читавог образовног циклуса, с растућим степеном сложености. Исходи, комуникативне функције и језичке активности дефинисани су као опште лингвистичке категорије, и стога су за све стране језике идентични искази. Како би се, међутим, исходи, функције и активности операционализовали, понуђени су и примери језичких садржаја, и то за сваки појединачни страни језик. Њима се илуструју неке од најфреквентнијих и узрасно најадекватнијих могућности за вербалну реализацију комуникативних функција.

Остваривање наставе и учења

Програм усмерен ка исходима указује на то шта је ученик у процесу комуникације у стању да разуме и продукује. Табеларни приказ постепено води наставника од исхода и комуникативне функције као области, преко активности које у настави оспособљавају ученика да комуницира и користи језик у свакодневном животу, у приватном, јавном или образовном домену. Примена овог приступа у настави страних језика заснива се на настојањима да се доследно спроводе и **примењују** следећи **ставови**:

- циљни језик употребљава се у учионици у добро осмишљеним контекстима од интереса за ученике у атмосфери заједништва и међусобне сарадње;
- говор наставника прилагођен је узрасту и знањима ученика;
- наставник мора бити сигуран да је схваћено значење поруке, укључујући њене културолошке и васпитне елементе, као и елементе социјализације;
- битно је значење језичке поруке;
- знања ученика мере се јасно одређеним релативним критеријумима тачности и зато узор није изворни говорник;
- са циљем да се унапреди квалитет и обим језичког материјала, настава се заснива и на социјалној интеракцији у учионици и ван ње, и спроводи се путем групног или индивидуалног решавања проблема, као и решавањем мање или више сложених задатака у реалним и виртуелним условима са јасно одређеним контекстом, поступком и циљем;
- сви граматички садржаји уводе се индуктивном методом кроз разноврсне контекстуализоване примере у складу са нивоом и без детаљних граматичких објашњења, а њихово познавање се вреднује и оцењује на основу употребе у одговарајућем комуникативном контексту.

Комуникативно-интерактивни приступ у настави страних језика укључује и следеће:

- усвајање језичког садржаја кроз циљано и осмишљено учествовање у друштвеном чину;
- поимање програма као скупа динамичних, заједнички припремљених и прилагођених задатака и активности;
- наставник треба да омогући приступ новим идејама и њихово прихватање, као и креирање нових идеја;

- ученици се посматрају као одговорни, креативни, активни учесници у друштвеном чину;
- наставни материјали представљају један од извора активности и морају бити праћени употребом додатних аутентичних материјала;
- учионица је простор који је могуће прилагођавати потребама наставе из дана у дан;
- рад на пројекту као задатку који остварује корелацију са другим предметима и подстиче развој когнитивних способности ученика (планирање, запажање, анализа, вредновање, закључивање итд.);
- за увођење новог лексичког материјала користе се познате граматичке структуре и обрнуто, а нарочито на nižем узрасту треба користити интернационализме и речи које су им познате, као и визуализацију као средство семантизације.

Технике / активности

Током часа препоручује се динамично смењивање техника / активности које не би требало да трају дуже од 15 минута.

Слушање и реаговање на упутства наставника на страном језику или са аудио-записа (слушај, пиши, повежи, одреди, пронађи, али и активности у вези са радом у учионици: нацртај, исеци, обој, отвори/затвори свеску, итд.)

Рад у паровима, малим и великим групама (мини-дијалози, игра по улогама, симулације, итд.)

Мануелне активности (израда паноа, презентација, зидних новина, постера и сл.)

Вежбе слушања (према упутствима наставника или са аудио-записа повезати појмове, додати делове слике, допунити информације, селектовати тачне и нетачне исказе, утврдити хронологију и сл.)

Игре примерене узрасту и дидактичком захтеву (за загревање, развијање пажње и концентрације, јачање мотивације, увођење нове језичке грађе или пак утврђивање).

Класирање и упоређивање (по количини, облику, боји, годишњим добима, волим/не волим, компарације...).

Решавање „проблем-ситуација” у разреду, тј. договори и мини-пројекти.

„Превођење” исказа у гест и геста у исказ.

Заједничко прављење илустрованих материјала (планирање различитих активности, рекламни плакат, програм приредбе или неке друге манифестације).

Стратегије за унапређивање и увежбавање језичких вештина у трећем разреду основне школе

На избор стратегија за унапређивање и увежбавање језичких вештина у настави страног језика у **трећем** разреду основне школе утичу, пре свега, психолошки и когнитивни фактори, карактеристични за наведени узрастни период. У првом и другом разреду учење страног језика било је аудио-вербалног карактера, засновано на имитацији и репродукцији онога што ученици чују од наставника (или са аудио записа). Од **трећег разреда** се постепено уводе активности које омогућавају веће когнитивно укључивање ученика. Ученици су током претходног школског периода овладали основном техником читања и писања на матерњем језику, па усвојене законитости могу користити и у настави страног језика. Ученик на овом узрасту страни језик користи у комуникацији и у ситуацијама које су блиске његовим интересовањима, показујући креативност, оригиналност у одговорима, активан однос према наставним садржајима. Одабиром одговарајућих стратегија за унапређивање и увежбавање језичких вештина осигурава се континуитет у развијању вишејезичности и достизању виших нивоа језичке компетенције релевантних и неопходних за даље школовање, живот и рад.

С обзиром на то да се исходи **операционализују** преко језичких активности у комуникативним ситуацијама, важно је да се оне у настави страних језика континуирано и истовремено увежбавају. Настава страног језика у **трећем разреду** основне школе подразумева индуктивно усвајање граматичких и лексичких садржаја, како у усменом, тако и у писаном контексту. Само тако ученици могу да стекну језичке компетенције које су у складу са задатим циљем учења страног језика.

Ученици су већ навикли да сва упутства у настави која се често понављају буду на страном језику. Нова упутства, нарочито она за која наставник процени да су сложенија и тежа за разумевање, могу се у почетку давати паралелно на страном и на матерњем језику. Потребно је што више користити предмете и бића из непосредног окружења, слике, картице, постере, као и аудио и видео записе. За најважније комуникативне садржаје препоручује се учестало понављање ради лакшег и бржег меморисања и стицања поуздања за самостално коришћење језика. У том смислу, пожељне су вежбе говорне продукције с варијацијама модела у којима се

мењају и комбинују лексички и граматички садржаји уз постепено усложњавање. Подстицање интеракције с другим ученицима реализује се као вид медијације и укључује давање **једноставних** упутстава на страном језику (нпр. *питај друга или другарицу; одговори на питања друга/другарице*).

Ученици се оспособљавају за комуникативне функције наведене у програму за дати ниво учења, при чему **предложени језички садржаји служе као препорука** и могу бити замењени сличним садржајима или проширивани у складу са расположивим наставним материјалом као и потребама и интересовањима ученика.

Важно је да имамо на уму да је, упркос почетном ентузијазму са којим ученици улазе у процес учења страног језика у основној школи, њима то ипак још један у низу обавезних предмета. Стога се, на овом нивоу, не може очекивати да они сами, спонтано, развију интересовање и ентузијазам за учење страног језика. Неопходно је приликом планирања наставе имати у виду узраст ученика и њихове индивидуалне карактеристике. Неки ученици су интровертни, неки екстровеертни, уче различитом брзином и на различите начине – свим чулима, имају различите потребе и интересовања. Упутно је да час почне неком кратком игром загревања која би позитивно утицала на развијање способности пажње, концентрације и памћења, као и да се активности смењују одговарајућим логичним редоследом и да трају од пет до 15 минута.

Презентовање и увежбавање садржаја

С обзиром на различите стилове учења, разноврсност активности кључна је реч за презентовање нове лексичке грађе. Важно је да уважавамо предзнања ученика, јер нам она могу бити добра основа за рад и лакше разумевање теме.

Визуелна наставна средства (картице, постери, стварни предмети из непосредног окружења, како је у општим смерницама већ напоменуто) идеална су за увођење и увежбавање вокабулара. Када се ученицима покаже одређени појам – када га виде, важно је да неколико пута чују како се реч изговара и да је тек на крају изговоре. Хорско понављање корисно је за осећај сигурности ученика јер није јавно експониран, а страх од исмевања (који је на том узрасту неретко присутан) сведен је на минимум.

Пантомима (као врста драмских техника), као и метода потпуног физичког одговора, веома су омиљене и ефикасне, не само на овом узрасту већ и касније. Нарочито су погодне за ученике кинестетичког стила учења (превођење изговорене речи у покрет и обрнуто). Ове технике су погодне за увођење и увежбавање свих врста речи. **Одговарајући контекст** (приче у сликама, песме, игре и сл.) битна је претпоставка успешног усвајања вокабулара, као и језика уопште. Усвајање лексике биће утолико ефикасније уколико се остварује у јасном ситуационом контексту. Примера ради, ако се усвајају речи које се односе на свет животиња, могуће је организовати стварни, симулирани или виртуелни обилазак зоолошког врта. Треба водити рачуна о томе да су ученици, током једног школског часа, у стању да усвоје до 10 нових речи.

Дијалошки модели веома су ефикасни за развијање говора. Овладавање дијалогом се почиње од једноставне упитно-одговорне форме. Добро организован дијалог представља снажан подстицај за учење и напредовање, нарочито ако се има у виду да се учење страног језика одвија изван аутентичне говорне средине. Наравно, потребно је обезбедити одговарајући контекст, симулирати ситуацију која би одговарала аутентичној говорној средини, и која ће и стидљивијим ученицима омогућити да се охрабре и проговоре. Дидактичке игре попут „У продавници“, „У библиотеци“ и сл. Представљају стимулативно средство за извођење динамичких, језичких и комуникативних вежби.

Пројектне активности повећавају мотивацију, јер пружају избор ученицима да одговорно у пару или у групи решавају задатак на свој начин у договору са другима, развијајући и јачајући одређене социјалне компетенције. Пројекат је погодан за рад у одељењима мешовитог састава, има лични печат, подстиче кооперативни рад и завршава се увек неком врстом презентације како резултата, тако и процеса рада.

Драмске активности омогућавају ученицима да користе језик у одговарајућем контексту и тако „оживљавају” његову употребу. Њихов потенцијал огледа се, између осталог, и у томе што:

- ученици не само да уче страни језик на забаван начин, већ кроз интеракцију и различите улоге које преузимају сагледавају ствари из различитих углова (што доприноси развоју критичког и дивергентног мишљења);
- ученици сарађују и усвајају језик кроз смислену интеракцију на циљном језику и развијају све потребне вештине – когнитивне, комуникативне и социјалне;
- сви могу да учествују – свако добија улогу коју може да „изнесе” те су зато погодне за рад у одељењима мешовитог састава;
- одговарају свим стилима учења – визуелни виде, аудитивни чују, кинестетички се изражавају кроз покрет;
- подижу мотивацију и самопоуздање;

- оријентисане су на ученика – наставник има мање доминантну улогу;

- развијају машту и креативност код ученика.

Пожељно је да се драмске активности попут играња улога, мини скечева, луткарских мини представа, импровизација и прича из стварног живота што више користе у настави, не само на овом узрасту, већ и касније.

Код увежбавања **читања** на овом узрасту препоручује се гласно читање текстуалних врста дијалошког карактера које је блиско говору и представља ефикасно средство за развијање опште језичке компетенције. Наративне текстуалне врсте захтевају читање у себи, чији је циљ издвајање информација из прочитаног текста. У циљу развоја разумевања прочитаног текста могу се применити и различите стратегије и технике за усвајање и проширивање лексике коришћењем конвенционалних и електронских дидактичких средстава (нпр. картица са натписима и сликама, постера и сл.).

Писање је тесно повезано са говором. За увежбавање писања могу се користити различите фонетско-ортографске игре (нпр. на задато слово ученици пишу што више речи); ортографске игре (нпр. исписивање речи са изостављеним самогласницима/сугласницима, где ученици имају задатак да попуне празна места и правилно напишу задате речи; наставник изговори једну реч, а ученици добијају задатак да напишу што више речи које почињу сваким словом речи коју је изговорио наставник) игре за развој писања (*Погоди реч!* – ученицима се даје текст на познату тему у коме недостају неке речи, а њихов задатак је да се досете које речи треба уметнути, при чему се уписивање може обављати појединачно и групно).

Социокултурна компетенција, као скуп знања о свету уопште, сличностима и разликама између културних и комуникативних модела сопствене говорне заједнице и заједнице/заједница чији се језик учи, у учењу страног језика је веома значајна јер су та знања потребна за компетентну, успешну комуникацију у конкретним комуникативним активностима на циљном језику.

Посебан аспект социокултурне компетенције представља *интеркултурна компетенција*, која подразумева развој свести о другом и другачијем, познавање и разумевање сличности и разлика између средина, односно говорних заједница, у којима се ученик креће. Интеркултурна компетенција подразумева и развијање толеранције и позитивног става према индивидуалним и колективним карактеристикама говорника других језика, припадника других култура које се у мањој или већој мери разликују од његове сопствене. Дакле, постепеним увођењем социокултурних садржаја на најнижем нивоу (поздрављање, певање пригодних празничних песама и сл.) доприноси се развоју интеркултурне личности, кроз јачање свести о вредности различитих култура и развијање способности за интегрисање интеркултурних искустава у сопствени културни модел понашања и веровања.

Граматички садржаји се на овом узрасном нивоу не обрађују експлицитно. **Граматичке појаве треба посматрати са функционалног аспекта** (примењујући елементе граматике који су неопходни за успешно остваривање комуникативне функције). У процесу наставе страног језика треба тежити томе да се граматика усваја путем језичких активности слушања и говора, према јасно утврђеним циљевима, стандардима и исходима наставе страних језика.

Главни циљ наставе страног језика јесте развијање комуникативне компетенције на одређеном језичком нивоу, у складу са статусом језика и годином учења.

За ученике који у редовној настави теже савладавају делове програма, организује се **допунска настава**, поготову у светлу чињенице да се од трећег разреда ученици оспособљавају за читање и писање. Наставник треба благовремено да уочи све недостатке у знању ученика и предузме мере **допунског објашњавања**, кориговања грешака и увежбавања како би сви ученици постигли задовољавајући успех и остварили програмом дефинисане резултате учења.

Праћење и вредновање наставе и учења

Рад сваког наставника састоји се од планирања, остваривања и праћења и вредновања. Важно је да наставник континуирано прати и вреднује не само постигнућа ученика, процес наставе и учења, већ и сопствени рад како би перманентно унапређивао наставни процес.

Процес праћења остварености исхода почиње проценом нивоа знања ученика на почетку школске године како би наставници могли да планирају и наставни процес и процес праћења и вредновања ученичких постигнућа и напредовања. Тај процес се реализује формативним и сумативним вредновањем. Док се код формативног оцењивања током године прате постигнућа ученика различитим инструментима (дијагностички тестови, самоевалуација, језички портфолио, пројектни задаци и др.), сумативним оцењивањем прецизније се процењује оствареност исхода или стандарда на крају одређеног временског периода (крај полугодишта, године, циклуса образовања). Формативно вредновање није само праћење ученичких постигнућа, већ и праћење начина рада и средство које омогућава наставнику да у току наставног процеса мења и унапређује процес рада. Током оцењивања и вредновања ученичких постигнућа треба водити рачуна да се начини на које се оно спроводи не разликују од уобичајених активности на часу јер се и оцењивање и вредновање сматрају саставним делом процеса наставе и учења, а не изолованим активностима које стварају

стрес код ученика и не дају праву слику њихових постигнућа. Оцењивањем и вредновањем треба да се обезбеди напредовање ученика у остваривању исхода, као и квалитет и ефикасност наставе. Сврха оцењивања треба да буде и јачање мотивације за напредовањем код ученика, а не истицање њихових грешака. Елементи који се вреднују су разноврсни и треба да допринесу свеопштој слици о напредовању ученика, јачању њихових комуникативних компетенција, развоју вештина и способности неопходних за даљи рад и образовање. То се постиже оцењивањем различитих елемената као што су језичке вештине (читање, слушање, говор и писање), усвојеност лексичких садржаја и језичких структура, ангажованост и залагање у раду на часу и ван њега. Приликом оцењивања и вредновања неопходно је да начини провере и оцењивања буду познати ученицима односно усаглашени са техникама, типологијом вежби и врстама активности које су примењиване на редовним часовима, као и начинима на које се вреднују постигнућа. Таква правила и организација процеса вредновања и оцењивања омогућавају позитивну и здраву атмосферу у наставном процесу, као и квалитетне међусобне односе и комуникацију на релацији ученик – наставник, као и ученик – ученик.

Литература за ученике: Happy Street 1, 3rd edition (енглески језик за 3. разред основне школе), уџбеник, радна свеска са CD-ом, дигитални уџбеник.

Аутори: Stella Maidment & Lorena Roberts

Издавач: *The English Book*, Београд и *Oxford University Press*, Велика Британија, 2020.

Литература за наставнике: Happy Street 1, Приручник за наставнике у PDF формату; *CPT (classroom presentation tool)*– софтвер за интерактивну белу таблу (користи се уз помоћ рачунара и пројектора);

Остала наставна средства: флеш картице, постери, аудио CD, DVD, тестови.

НАПОМЕНА: Додатни дидактички материјал за наставнике и ученике омогућен је на интернет страницама које је припремио издавач.

Датум предаје плана: 2.9.2024.

Наставник: Ивана Ковач

:

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2026/27. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК

РАЗРЕД: ЧЕТВРТИ

НАСТАВНИК: Ивана Ковач

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	Starter Unit	4										0	4	4
2.	Module 1 A big family, Water sports	5	6									4	7	11
3.	Module 2 Where is ...?, A green day		2	7	1							5	5	10
4.	Module 3 Funny clothes, A fruit salad				5	5						3	7	10
5.	Module 4 A great zoo, Sorry, Miss!					1	6	3				4	6	10
6.	Module 5, A funny day,							5	5	7	2	4	15	19

	Holidays!													
7.	Holidays		1		1				3			2	3	5
8.	My Green Passport								1		2	2	1	3
УКУПНО		9	9	7	7	6	6	8	9	7	4	24	48	72

ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК – 5. РАЗРЕД

Циљ: Циљ наставе и учења страног језика је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну писмену и усмену комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу.

Разред: пети

Годишњи фонд часова: 72 часа

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	Introduction Поздрављање; представљање себе и других и тражење/ давање информација о себи и другима у ширем друштвеном контексту; описивање способности у садашњости; описивање живих бића, предмета и места и положаја у простору; изражавање припадања и поседовања; изражавање молби и захтева.	Комуникација; Сарадња; Дигитална компетенција; Рад са подацима и информацијама; Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.	- разумеју краће текстове који се односе на поздрављање, представљање и тражење/давање информација личне природе; - поздраве и отпоздраве, представе себе и другог користећи једноставна језичка средства; - поставе и одговоре на једноставнија питања личне природе; - у неколико везаних исказа саопште информације о себи и другима; -разумеју једноставније текстове у којима се описују способности у садашњости; - размене информације које се односе на способности; - опишу сталне способности у садашњости користећи неколико везаних исказа; - разумеју једноставнији опис живих бића, предмета и места и положаја у простору; - опишу жива бића, предмете и места и положаја у простору, користећи једноставнија језичка средства; - разумеју и формулишу једноставније изразе који се односе на поседовање и припадност; - питају и кажу шта неко има / нема и чије је нешто; - разумеју и реагују на једноставне молбе; - упуте једноставне молбе; - уочавају сличности и разлике у култури становања (разлика у појму „башта“) и породичним односима у ВБ и код нас, начину разоноде и популарним спортовима/активностима међу децом и младима.

2.	My life Описивање догађаја у садашњости; давање информација о себи и тражење/давање основних информација о себи и другима у ширем друштвеном контексту; изражавање хронолошког времена (сати и минути, дани у недељи, датуми); изражавање допадања/недопадања; описивање и честитање празника и рођендана.	Рад са подацима и информацијама; Комуникација; Сарадња; Дигитална компетенција; Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција; Одговоран однос према средини	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.19. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.	- препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставније текстове у којима се описују сталне и уобичајене радње/активности; - размене информације које се односе на дату комуникативну ситуацију; - опишу сталне, уобичајене радње/активности користећи неколико везаних исказа; - разумеју, траже и дају једноставнија обавештења о хронолошком времену у ширем комуникативном контексту; - поставе и одговоре на једноставнија питања личне природе; - у неколико везаних исказа саопште информације о себи и другима; - опишу дневни / недељни распоред активности; - разумеју и реагују на једноставније исказе који се односе на изражавање допадања и недопадања; - изразе допадање и недопадање уз једноставно образложење; - разумеју честитку и одговоре на њу; - упуте пригодну честитку; - разумеју и, примењујући једноставнија језичка средства, опишу начин прославе рођендана, као и време и начин прославе празника у земљама енглеског говорног подручја; - уоче сличности и разлике у временској организацији школске године у ВБ и код нас (мали и велики распусти)
3.	Animals Описивање догађаја у садашњости, тренутних и сталних/уобичајених догађаја/активности; описивање догађаја у причама; изрицање обавеза; изражавање интересовања, допадања/недопадања	Одговоран однос према средини; Рад са подацима и информацијама; Комуникација; Сарадња; Дигитална компетенција; Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција;	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.18. 1.1.19. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.9. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3.	- препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставније текстове у којима се описују тренутне радње; - размене информације које се односе на тренутне радње/активности; - разумеју и размене информације које се односе на тренутне и сталне /уобичајене радње/активности - опишу сталне, уобичајене и тренутне догађаје / активности користећи неколико везаних исказа; - разуме и реагује на своје и туђе обавезе; - размени једноставније информације које се односе на своје и туђе обавезе и правила понашања; - представе листу својих и туђих обавеза користећи одговарајућа језичка средства; - разумеју и реагују на једноставније исказе који се односе на жеље, интересовања и изражавање допадања и недопадања; - опишу своје и туђе жеље и интересовања и изразе допадање и недопадање уз једноставно образложење.

4.	Holidays Описивање догађаја и способности у прошлости.	Одговоран однос према средини; Рад са подацима и информацијама; Комуникација; Сарадња; Дигитална компетенција; Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.7. 2.3.8.	- разумеју краће текстове у којима се описују догађаји и способности у прошлости; - размене информације у вези са догађајима и способностима у прошлости; - опишу у неколико краћих, везаних исказа догађај из прошлости; - опишу неки историјски догађај, историјску личност и сл.
5.	Food Исказивање потреба, осета и осећања; изражавање присуства/одсуства нечега; изражавање допадања/недопадања; изражавање молби, захтева, захвалности; исказивање количина и цена; изражавање упутства (рецепт за припремање хране)	Одговоран однос према средини; Рад са подацима и информацијама; Комуникација; Сарадња; Дигитална компетенција; Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.19. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.9. 2.1.10. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.1. 2.3.2.	- препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју и реагују на свакодневне изразе у вези са непосредним и конкретним потребама, осетима и осећањима; - изразе, основне потребе, осете и осећања једноставнијим језичким средствима; - разумеју једноставне исказе који се односе на присуство/одсуство нечега и реагују на њих; - изразе присуство/одсуство нечега; -разумеју и реагују на једноставније исказе који се односе на описивање допадања и недопадања; - изразе допадање и недопадање уз једноставно образложење; - разумеју и једноставне молбе и захтеве и реагују на њих; - упуте једноставне молбе и захтеве; - затраже и пруже кратко обавештење; - се захвале на једноставан начин; - разумеју једноставније изразе који се односе на количину нечега; - питају и кажу колико нечега има/ нема, користећи једноставнија језичка средства; - на једноставан начин затраже артикле у продавници једноставним изразима за количину, наручи јело и/или пиће у ресторану и пита/каже/ израчуна колико нешто кошта; - састави списак за куповину – намирнице и количина намирница (две векне хлеба, пакет тестенине, три конзерве туњевине и сл.) - изрази количину у мерама – 100 гр шећера, 300 гр брашна и сл. - уоче сличности и разлике у начину исхране у ВБ и код нас.

6.	The world Описивање карактеристика места; изражавање положаја у простору; описивање живих бића; исказивање метеоролошког времена;	Одговоран однос према средини; Рад са подацима и информацијама; Комуникација; Сарадња; Дигитална компетенција; Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.19. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.9. 2.1.10. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.5. 2.3.6.	- разумеју једноставне описе живих бића, појава и места и опишу их користећи једноставна језичка средства; -упореде и опишу карактеристике живих бића, појава и места, користећи једноставнија језичка средства; - разумеју, траже и дају једноставнија обавештења метеоролошким приликама у ширем комуникативном контексту; - опишу метеоролошке прилике и климатске услове у својој земљи и једној од земаља циљне културе једноставним језичким средствима – ВБ и САД; - часовне зоне – Београд – Лондон
7.	Entertainment Исказивање жеља, планова и намера; изрицање обавеза; позив на заједничку активност; исказивање предлога;	Одговоран однос према средини; Рад са подацима и информацијама; Комуникација; Сарадња; Дигитална компетенција; Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.19. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.5. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.9. 2.1.10. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.5. 2.3.6.	- разумеју жеље планове и намере и реагују на њих; - размене једноставне исказе у вези са својим и туђим жељама, плановима и намерама; - саопште шта они или неко други желе, планирају, намеравају; - разумеју једноставније предлоге и одговоре на њих; - упуте једноставан предлог; - пружи одговарајући изговор или одговарајуће оправдање; - разумеју једноставно формулисане предлоге и реагују на њих; - затраже и упуте једноставно формулисане предлоге; - опишу најпознатија уметничка дела примерених узрасту из области филма.

5.a ОБЛАСТ/ТЕМА		МЕСЕЦ										Обрада	Остали типови часа	Свега
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	Introduction	3											3	3
2.	My life	6	6									4	8	12
3.	Animals		2	6	2							4	6	10
4.	Holidays				5	5						4	6	10
5.	Food						7	5				4	8	12
6.	The world							1	6	3		4	6	10
7.	Entertainment									5	4	4	5	9
	Written test 1			3									3	3
	Written test 2							2	1				3	3
УКУПНО		9	8	9	7	5	7	8	7	8	4	24	48	72

5.b ОБЛАСТ/ТЕМА		МЕСЕЦ										Обрада	Остали типови часа	Свега
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	Introduction	3											3	3
2.	My life	5	7									4	8	12
3.	Animals		2	6	2							4	6	10
4.	Holidays				4	6						4	6	10
5.	Food						8	4				4	8	12
6.	The world							1	7	2		4	6	10
7.	Entertainment									5	4	4	5	9
	Written test 1			3									3	3
	Written test 2							3					3	3
УКУПНО		8	9	9	6	6	8	8	7	7	4	24	48	72

Напомена: Издавач је израдио оквирне годишње и месечне планове пратећи препоруке Министарства просвете, науке и технолошког развоја за планирање образовно-васпитног рада у складу са новим програмима наставе и учења. Наглашавамо да у препорукама дати обрасци нису прописани и обавезни већ само препоручени па они могу према потребама наставника изгледати и другачије. У истом документу се наводи да не постоји прописан образац за писане припреме наставника али се у њиховом креирању мора водити рачуна о реалном контексту у коме наставник ради, материјалним ресурсима и сл. с тим да се у првом и петом/другом и шестом разреду уместо задатака (образовних, васпитних и функционалних) дефинишу исходи часа/дана/недеље.

Преглед тема/комуникативних функција, исхода, наставних садржаја и оперативних задатака, броја часова по теми и укупно

БРОЈ И НАЗИВ ТЕМЕ/ОБЛАСТИ (Комуникативне функције)	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ И ОПЕРАТИВНИ ЗАДАЦИ	Обрада	Остали типови	Број часова по теми
	По завршеној теми/области ученици су у стању да у усменој и писменој комуникацији:	Ученици у усменој и писменој комуникацији уче и увежбавају:			

1. Introduction Поздрављање; представљање себе и других и тражење/ давање информа- ција о себи и другима у ширем друштвеном контексту; описивање способности у садашњости; описивање живих бића, предмета и места и положаја у простору; изражавање припадања и поседовања; изражавање молби и захтева.	- разумеју краће текстове који се односе на поздрављање, представљање и тражење/давање информација личне природе; - поздраве и отпоздраве, представе себе и другог користећи једноставна језичка средства; - поставе и одговоре на једноставнија питања личне природе; - у неколико везаних исказа саопште информације о себи и другима; -разумеју једноставније текстове у којима се описују способности у садашњости; - размене информације које се односе на способности; - опишу сталне способности у садашњости користећи неколико везаних исказа; - разумеју једноставнији опис живих бића, предмета и места и положаја у простору; - опишу жива бића, предмете и места и положаја у простору, користећи једноставнија језичка средства; - разумеју и формулишу једноставније изразе који се односе на поседовање и припадност; - питају и кажу шта неко има / нема и чије је нешто; - разумеју и реагују на једноставне молбе; - упуте једноставне молбе; - уочавају сличности и разлике у култури становања (разлика у појму „башта“) и породичним односима у ВБ и код нас, начину разоноде и популарним спортовима/активностима међу децом и младима.	Изразе и речи које се односе на тему; језичке структуре <i>Hi! Welcome to my house. I'm Emma. This is my best friend. Her name is Polly. These are my parents. Their names are Peter and Susan. Susan is Emma and Jake's mother. This is my parents' car. What's your address /postcode /phone number? What sports are you interested in? Is this bike yours? No, it isn't mine. Jake's the boy with short dark hair. Where's the man with the violin? He's next to the clock. Where's the racket? It's in the bag. What colour is the hat? It's blue. (The Present Simple Tense глагола to be, присвојни придеви и присвојне заменице, Саксонски генитив, описни придеви, предлози за место); Can you play the guitar? Yes, I can. No, I can't. What can you do? I can't play the guitar, but I can play the piano. (модални глагол can за изражавање способности); May/Could/Can I speak to Mr Hill, please? (модални глаголи can/could/may за изражавање молби и захтева-WB); I've got three photographs, but I haven't got a ball. He's got a ruler. She hasn't got an apple. Have you got an umbrella? Yes, I have./No, I haven't. What have you got? (Have got за изражавање поседовања); кратке текстове и дијалоге који се односе на тему (слушају, читају, говоре и пишу); сличности и разлике у културама.</i>	0	3	3
---	---	--	---	---	---

2. My life Описивање догађаја у садашњости; давање информација о себи и тражење/давање основних информација о себи и другима у ширем друштвеном контексту; изражавање хронолошког времена (сати и минути, дани у недељи, датуми); изражавање допадања/недопадања; описивање и честитање празника и рођендана.	- препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставније текстове у којима се описују сталне и уобичајене радње/активности; - размене информације које се односе на дату комуникативну ситуацију; - опишу сталне, уобичајене радње/активности користећи неколико везаних исказа; - разумеју, траже и дају једноставнија обавештења о хронолошком времену у ширем комуникативном контексту; - поставе и одговоре на једноставнија питања личне природе; - у неколико везаних исказа саопште информације о себи и другима; - опишу дневни / недељни распоред активности; - разумеју и реагују на једноставније исказе који се односе на изражавање допадања и недопадања; - изразе допадање и недопадање уз једноставно образложење; - разумеју честитку и одговоре на њу; - упуте пригодну честитку; - разумеју и, примењујући једноставнија језичка средства, опишу начин прославе рођендана, као и време и начин прославе празника у земљама енглеског говорног подручја; - уоче сличности и разлике у временској организацији школске године у ВБ и код нас (мали и велики распусти)	Изразе и речи које се односе на тему; језичке структуре <i>We live in London. Our flat is on the third floor. School starts at twenty to nine. On Thursdays, I don't go home at half past three. I have a piano lesson. My sister doesn't go to high school. He never puts the knives and forks in the right place. Do you always take the bus to school? What time do you get up/go to bed? When does summer start in Australia? What's the date today? It's 26th of September. How do children in Britain celebrate birthdays? When does the school year start in Britain? What's your favourite month? My favourite month is September because my birthday is in September. I don't like September because the school year starts in September. What do people in America celebrate on the 4th July? Where do meerkats live? How do people in Britain celebrate Christmas/Easter? What is Shrove Tuesday? When do people in the USA celebrate Halloween/Thanksgiving? What is the biggest festival in Scotland? And in Serbia?</i> (The Present Simple Tense за сталне и уобичајене радње, прилози учесталости, основни и редни бројеви-WB); кратке текстове и дијалоге који се односе на тему и интеркултурне садржаје (слушају, читају, говоре и пишу).	4	8	12
--	--	--	---	---	----

3. Animals Описивање догађаја у садашњости – тренутних и сталних/уобичајених догађаја/активности; описивање догађаја у причама; изрицање обавеза; изражавање интересовања, допадања/недопадања	- препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставније текстове у којима се описују тренутне радње; - размене информације које се односе на тренутне радње/активности; - разумеју и размене информације које се односе на тренутне и сталне /уобичајене радње/активности - опишу сталне, уобичајене и тренутне догађаје / активности користећи неколико везаних исказа; - разуме и реагује на своје и туђе обавезе; - размени једноставније информације које се односе на своје и туђе обавезе и правила понашања; - представе листу својих и туђих обавеза користећи одговарајућа језичка средства; - разумеју и реагују на једноставније исказе који се односе на жеље, интересовања и изражавање допадања и недопадања; - опишу своје и туђе жеље и интересовања и изразе допадање и недопадање уз једноставно образложење. The first written test	Изразе и речи које се односе на тему; језичке структуре – <i>We're learning about the animals here on the farm. They aren't looking at us. I'm not watching TV. I'm doing my homework. What are you doing? Where are they going?</i> (The Present Continuous Tense за изражавање тренутних радњи); <i>At the moment I'm feeding the penguins. I feed them every day. They eat fish. Liam always cleans the animals' houses in the afternoon. Today he's cleaning the elephants' house.</i> (The Present Simple / The Present Continuous – разлике у значењу); <i>I must put out the rubbish. She must tidy up her room.</i> (модални глагол must за изражавање обавеза); <i>While he is sitting under the tree, a nut falls on him. When he sees the animals, he stops them.</i> (The Present Simple Tense и The Present Continuous Tense у причама/наративно + личне заменице у функцији објекта); <i>Lucy is crazy about football. Do you like playing tennis? What do you like doing? Pavle hates getting up early.</i> (be interested in/ good/bad at, crazy about, like/love/hate-WB); кратке текстове и дијалоге који се односе на тему и интеркултурне садржаје (слушају, читају, говоре и пишу).	4	6	10
4. Holidays Описивање догађаја и способности у прошлости.	- разумеју краће текстове у којима се описују догађаји и способности у прошлости; - размене информације у вези са догађајима и способностима у прошлости; - опишу у неколико краћих, везаних исказа догађај из прошлости; - опишу неки историјски догађај, историјску личност и сл.	Изразе и речи које се односе на тему; језичке структуре <i>I was ill yesterday. She wasn't on holiday last week. Were they at a theme park? No, they weren't./Yes, they were.</i> (The Past Simple Tense глагола to be). <i>We travelled to Spain by plane. We grabbed our luggage and...He forgot his passport. I fell over and hurt my knee. Did you enjoy it there? Yes, I did./No, I didn't. He didn't want to come home. We didn't enjoy our holidays because the weather was bad. Where did you spend your summer holiday? How did you travel?</i> (The Past Simple Tense правилних и неправилних глагола) <i>Could you read when you were six? Boris could drive when he was six.</i> (Модални глагол could за изражавање способности у прошлости-WB); кратке текстове и дијалоге који се односе на тему и интеркултурне садржаје (слушају, читају, говоре и пишу).	4	6	10

5. Food Исказивање потреба, осета и осећања; изражавање присуства/одсуства нечега; изражавање допадања/недопадања; изражавање молби, захтева, захвалности; исказивање количина и цена; изражавање упутства (рецепт за припремање хране)	- препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју и реагују на свакодневне изразе у вези са непосредним и конкретним потребама, осетима и осећањима; - изразе, основне потребе, осете и осећања једноставнијим језичким средствима; - разумеју једноставне исказе који се односе на присуство/одсуство нечега и реагују на њих; - изразе присуство/одсуство нечега; -разумеју и реагују на једноставније исказе који се односе на описивање допадања и недопадања; - изразе допадање и недопадање уз једноставно образложење; - разумеју и једноставне молбе и захтеве и реагују на њих; - упуте једноставне молбе и захтеве; - затраже и пруже кратко обавештење; - се захвале на једноставан начин; - разумеју једноставније изразе који се односе на количину нечега; - питају и кажу колико нечега има/ нема, користећи једноставнија језичка средства; - на једноставан начин затраже артикле у продавници једноставним изразима за количину, наручи јело и/или пиће у ресторану и пита/каже/ израчуна колико нешто кошта; - састави списак за куповину – намирнице и количина намирница (две векне хлеба, пакет тестенине, три конзерве туњевине и сл.) - изрази количину у мерама – 100 гр шећера, 300 гр брашна и сл. - уоче сличности и разлике у начину исхране у ВБ и код нас.	Изразе и речи које се односе на тему; језичке структуре <i>I'm really hungry. Do you want my cheese sandwich? Yes, please. Thank you. I haven't got any food for you. Well, have you got any water? I've got some vegetables. Do you eat any chocolate? Yes, I eat a lot of chocolate. Do you drink any milk? Yes, I usually have some milk for breakfast. There isn't any dog food. How many bananas/much cheese do we need? You need a few apples and a little water.</i> (бројиве и небројиве именице, детерминатори <i>some, any, no, much, many, a lot of, a few, a little</i>) <i>Do you like coffee? No, I don't. I never drink it. He wants 'pljeskavica' for lunch because he likes it. Mmmm! I love cheese. Can I have an orange, please? A loaf of bread, a bunch of bananas, two bags of sweets, a tin of tuna...</i> <i>Anything else? That's £ 80. Here you are. Thank you. You will need 300 g flour, 200 g butter...; Pour the cooked apples into a dish. Put the dish into the oven.</i> (императив, неодређени и одређени члан <i>a/an, the</i> – прво поменути, другоменути); кратке и дуге текстове и дијалоге који се односе на тему (рецепте за припремање хране, разговор у продавници...) и интеркултурне садржаје (слушају, читају, говоре и пишу).	4	8	12
--	---	---	---	---	----

6. The world Описивање карактеристика места; изражавање положаја у простору; описивање живих бића; исказивање метеоролошког времена;	- разумеју једноставне описе живих бића, појава и места и опишу их користећи једноставна језичка средства; - упореде и опишу карактеристике живих бића, појава и места, користећи једноставнија језичка средства; - разумеју, траже и дају једноставнија обавештења метеоролошким приликама у ширем комуникативном контексту; - опишу метеоролошке прилике и климатске услове у својој земљи и једној од земаља циљне културе једноставним језичким средствима – ВБ и САД; - часовне зоне – Београд – Лондон The second written test	Изразе и речи које се односе на тему; језичке структуре <i>How high is that mountain? It's 2000 metres high. How wide is the river? It's 500 metres wide. How deep is the lake? It's 50 metres deep. How long is the tunnel? It's 2 kilometres long. He's taller than me. He's the tallest. I am better at English, but he's better at Maths. Who's the best student in your class? It's windy today, It was rainy yesterday. It's usually hot in summer. It's usually wet here. The weather in the north-west of England is cold. The weather in the south is nicer than in the north, wetter than in the south. It's warmer and drier in the south, but it's more crowded. Where is the coldest place in the world? What is the fastest animal in the world? as light as a feather, as white as the snow... This is as bad as Hillside.</i> (компарација придева – сви облици + облик <i>as...as</i> , The Present Simple Tense, The Present Continuous Tense, The Past Simple Tense) У договору са наставником географије, одредиће се часовне зоне.	4	6	10
7. Entertainment Исказивање жеља, планова и намера; изрицање обавеза; позив на заједничку активност; исказивање предлога;	- разумеју жеље планове и намере и реагују на њих; - размене једноставне исказе у вези са својим и туђим жељама, плановима и намерама; - саопште шта они или неко други желе, планирају, намеравају; - разумеју једноставније предлоге и одговоре на њих; - упуте једноставан предлог; - пружи одговарајући изговор или одговарајуће оправдање; - разумеју једноставно формулисане предлоге и реагују на њих; - затраже и упуте једноставно формулисане предлоге; - опишу најпознатија уметничка дела примерених узрасту из области филма.	Изразе и речи које се односе на тему; језичке структуре <i>What does Laura want to do this evening? I am going to watch TV because parents are not going to be at home this evening. Are you going to watch 'Hollyoaks'? Yes, I am. No, I am not. What's Marko going to do? He's going to play football. (Going to за изражавање будућних планова, The Present Simple (want)) She has to get up early. I don't have to get up early on Saturdays. Do you have to get up early on Saturdays? Yes, I do. No, I don't. (Have to за изражавање обавеза) Let's go swimming this evening! That's a good idea. Why don't we meet outside the cinema? OK. What time? How about twenty past two. Fine. I'll see you there at twenty past two. What shall we do today? Why don't we play football? (The Present Simple Tense (be, want) Императив, Why don't we/you...? How about...? Will за одлуке у тренутку говора)</i>	4	5	9
Укупан број часова:			24	48	72

Преглед облика и метода рада, стандарда постигнућа и начина провере постигнућа, корелација, активности ученика и наставника

Број и назив теме	Облици рада	Методе рада	Стандарди постигнућа	Процена и провера постигнућа	Корелација	Активности ученика	Активности наставника
1. Introduction	Фронтални, индивидуални, у пару, групни.	КМ – читај/слушај и покажи/понови/допуни/штиклирај/исправи грешку; ТПР, пантомима; играње улога, симулација; игра меморије; усмено и писмено описивање слике.	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима, тестови вештина и различите технике формативног оцењивања.	Српски језик, музичка култура, физичко васпитање.	Ученици активно учествују у наставном процесу; самостално закључују значења израза и речи, као и форму и значења граматичких садржаја; раде вежбе слушања, читања, говора и писања; глуме, симулирају, певају песмицу; раде пројекте.	Наставник мотивише ученике за рад; подстиче сарадњу и самосталност у раду, креативно / критичко мишљење; пружа подршку; прати и евидентира рад и напредовање ученика.
2. My life	Фронтални, индивидуални, у пару, групни.	КМ – читај/слушај и понови/одговори на питања/попуни табелу/допуни текст/повежи; играње улога, симулација; вођени дијалог; вођено писање састава и усмено излагање.	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.19. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови вештина, различите технике формативног оцењивања.	Српски језик, географија, математика.	Ученици активно учествују у наставном процесу; самостално закључују значења израза и речи, као и форму и значења граматичких садржаја; раде вежбе слушања, читања, говора и писања; глуме, симулирају, певају песму; раде пројекте.	Наставник мотивише ученике за рад; подстиче сарадњу и самосталност у раду, креативно / критичко мишљење; пружа подршку; прати и евидентира рад и напредовање ученика.

3. Animals	Фронтални, индивидуални, у пару, групни.	КМ – читај/слушај и понови/одговори на питања/попуни табелу/допуни текст/повежи; играње улога, симулација; вођени дијалог; вођено писање састава и усмено излагање.	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.18. 1.1.19. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.9. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови вештина, различите технике формативног оцењивања.	Српски језик, биологија	Ученици активно учествују у наставном процесу; самостално закључују значења израза и речи, као и форму и значења граматичких садржаја; раде вежбе слушања, читања, говора и писања; глуме, симулирају, певају песму; раде пројекте.	Наставник мотивише ученике за рад; подстиче сарадњу и самосталност у раду, креативно / критичко мишљење; пружа подршку; прати и евидентира рад и напредовање ученика.
4. Holidays	Фронтални, индивидуални, у пару, групни.	КМ – читај/слушај и понови/одговори на питања/попуни табелу/допуни текст/повежи; играње улога, симулација; вођени дијалог; вођено писање састава и усмено излагање.	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.7. 2.3.8.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови вештина, различите технике формативног оцењивања.	Српски језик, географија, историја	Ученици активно учествују у наставном процесу; самостално закључују значења израза и речи, као и форму и значења граматичких садржаја; раде вежбе слушања, читања, говора и писања; глуме, симулирају, певају песму; раде пројекте.	Наставник мотивише ученике за рад; подстиче сарадњу и самосталност у раду, креативно / критичко мишљење; пружа подршку; прати и евидентира рад и напредовање ученика.

5. Food	Фронтални, индивидуални, у пару, групни.	КМ – читај/слушај и понови/одговори на питања/попуни табелу/допуни текст/повежи; играње улога, симулација; вођени дијалог; вођено писање састава и усмено излагање.	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.19. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.9. 2.1.10. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.1. 2.3.2.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови слушања, различите технике формативног оцењивања.	Српски језик, биологија, географија, математика.	Ученици активно учествују у наставном процесу; самостално закључују значења израза и речи, као и форму и значења граматичких садржаја; раде вежбе слушања, читања, говора и писања; глуме, симулирају, певају песму; раде пројекте.	Наставник мотивише ученике за рад; подстиче сарадњу и самосталност у раду, креативно / критичко мишљење; пружа подршку; прати и евидентира рад и напредовање ученика.
6. The world	Фронтални, индивидуални, у пару, групни.	КМ – читај/слушај и понови/одговори на питања/попуни табелу/допуни текст/повежи; играње улога, симулација; вођени дијалог; вођено писање састава и усмено излагање.	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.19. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.9. 2.1.10. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.5. 2.3.6.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови слушања, различите технике формативног оцењивања.	Српски језик, географија.	Ученици активно учествују у наставном процесу; самостално закључују значења израза и речи, као и форму и значења граматичких садржаја; раде вежбе слушања, читања, говора и писања; глуме, симулирају, певају песму; раде пројекте.	Наставник мотивише ученике за рад; подстиче сарадњу и самосталност у раду, креативно / критичко мишљење; пружа подршку; прати и евидентира рад и напредовање ученика.

7. Entertainment	Фронтални, индивидуални, у пару, групни.	КМ – читај/слушај и понови/одговори на питања/попуни табелу/допуни текст/повежи; играње улога, симулација; вођени дијалог; вођено писање састава и усмено излагање.	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.19. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.5. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.9. 2.1.10. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.5. 2.3.6.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови слушања, различите технике формативног оцењивања.	Српски језик, ликовна култура	Ученици активно учествују у наставном процесу; самостално закључују значења израза и речи, као и форму и значења граматичких садржаја; раде вежбе слушања, читања, говора и писања; глуме, симулирају, певају песму; раде пројекте.	Наставник мотивише ученике за рад; подстиче сарадњу и самосталност у раду, креативно / критичко мишљење; пружа подршку; прати и евидентира рад и напредовање ученика.
------------------	--	---	---	---	-------------------------------	---	---

Упутство за дидактичко-методичко остваривање програма

Планирање наставе и учења

Наставни програм оријентисан на исходе наставнику даје већу слободу у креирању и осмишљавању наставе и учења. Улога наставника је да контекстуализује програм према потребама конкретног одељења имајући у виду састав одељења и карактеристике ученика, уџбенике и друге наставне материјале, техничке услове, наставна средства и медије којима школа располаже, као и ресурсе и могућности локалне средине у којој се школа налази. Полазећи од датих исхода, садржаја и препоручених језичких активности у комуникативним ситуацијама наставник креира свој годишњи (глобални) план рада на основу кога ће касније развити оперативне планове. Исходи дефинисани по областима, тј. комуникативним функцијама, усмеравају наставника да операционализује исходе на нивоу једне или више наставних јединица. Наставник за сваку област има дефинисане исходе и од њега се очекује да за сваку наставну јединицу, у фази планирања и припреме часа, дефинише исходе имајући у виду ниво постигнућа ученика. То значи да исходе треба класификовати од оних које би сви ученици требало да достигну, преко оних које остварује већина па до оних које достиже мањи број ученика са високим степеном постигнућа.

При планирању треба, такође, имати у виду да се исходи разликују, да се неки могу лакше и брже остварити, док је за већину исхода потребно више времена, различитих активности и начина рада. У фази планирања наставе и учења веома је важно имати у виду да је уџбеник наставно средство које не одређује садржаје предмета и зато се садржајима у уџбенику приступа селективно и у складу са предвиђеним исходима. С обзиром на то да уџбеник није једини извор знања, наставник треба да упуту ученике на друге изворе информисања и стицања знања и вештина.

Остваривање наставе и учења

Комуникативна настава језик сматра средством комуникације. Стога је и програм усмерен ка исходима који указују на то шта је ученик у комуникацији у стању да разуме и продукује. Табеларни приказ наставника постепено води од комуникативне функције као области, преко активности које у настави оспособљавају ученика

да комуницира и користи језик у свакодневном животу, у приватном, јавном или образовном домену. Примена овог приступа у настави страних језика заснива се на настојањима да се доследно спроводе и примењују следећи ставови:

- циљни језик употребљава се у учионици у добро осмишљеним контекстима од интереса за ученике, у пријатној и опуштеној атмосфери;
 - говор наставника прилагођен је узрасту и знањима ученика;
 - наставник мора бити сигуран да је схваћено значење поруке укључујући њене културолошке, васпитне и социјализирајуће елементе;
 - битно је значење језичке поруке;
 - знања ученика мере се јасно одређеним релативним критеријумима тачности и зато узор није изворни говорник;
 - са циљем да унапреди квалитет и обим језичког материјала, настава се заснива и на социјалној интеракцији; рад у учионици и ван ње спроводи се путем групног или индивидуалног решавања проблема, потрагом за информацијама из различитих извора (интернет, дечији часописи, проспекти и аудио материјал) као и решавањем мање или више сложених задатака у реалним и виртуелним условима са јасно одређеним контекстом, поступком и циљем;
 - наставник упућује ученике у законитости усменог и писаног кода и њиховог међусобног односа;
 - сви граматички садржаји уводе се индуктивном методом кроз разноврсне контекстуализоване примере у складу са нивоом, а без детаљних граматичких објашњења, осим, уколико ученици на њима не инсистирају, а њихово познавање се вреднује и оцењује на основу употребе у одговарајућем комуникативном контексту.
- Комуникативно-интерактивни приступ у настави страних језика укључује и следеће категорије:
- усвајање језичког садржаја кроз циљано и осмишљено учествовање у друштвеном чину;
 - поимање наставног програма као динамичне, заједнички припремљене и прилагођене листе задатака и активности;
 - наставник треба да омогући приступ и прихватање нових идеја;
 - ученици се посматрају као одговорни, креативни, активни учесници у друштвеном чину;
 - учбеници представљају извор активности и морају бити праћени употребом додатних аутентичних материјала;
 - учионица је простор који је могуће прилагођавати потребама наставе из дана у дан;
 - рад на пројекту као задатку који остварује корелацију са другим предметима и подстиче ученике на студиозни и истраживачки рад;
 - за увођење новог лексичког материјала користе се познате граматичке структуре и обрнуто.

Технике/активности

Током часа се препоручује динамично смењивање техника/активности које не би требало да трају дуже од 15 минута.

Слушање и реаговање на команде наставника на страном језику или са аудио записа (слушај, пиши, повежи, одреди али и активности у вези са радом у учионици: цртај, сеци, боји, отвори/затвори свеску, итд.).

Рад у паровима, малим и великим групама (мини-дијалози, игра по улогама, симулације итд.).

Мануелне активности (израда паноя, презентација, зидних новина, постера и сл.).

Вежбе слушања (према упутствима наставника или са аудио-записа повезати појмове, додати делове слике, допунити информације, селектовати тачне и нетачне исказе, утврдити хронологију и сл.).

Игре примерене узрасту.

Класирање и упоређивање (по количини, облику, боји, годишњим добрима, волим/не волим, компарације...).

Решавање „текућих проблема” у разреду, тј. договори и мини-пројекти.

„Превођење” исказа у гест и геста у исказ.

Повезивање звучног материјала са илустрацијом и текстом, повезивање наслова са текстом или, пак, именовање наслова.

Заједничко прављење илустрованих и писаних материјала (планирање различитих активности, извештај/дневник са путовања, рекламни плакат, програм приредбе или неке друге манифестације).

Разумевање писаног језика:

- уочавање дистинктивних обележја која указују на граматичке специфичности (род, број, глаголско време, лице...);

- препознавање везе између група слова и гласова;
- одговарање на једноставна питања у вези са текстом, тачно/нетачно, вишеструки избор;
- извршавање прочитаних упутстава и наредби.

Писмено изражавање:

- повезивање гласова и групе слова;
- замењивање речи цртежом или сликом;
- проналажење недостајуће речи (употпуњавање низа, проналажење „уљеза”, осмосмерке, укрштене речи, и слично);
- повезивање краћег текста и реченица са сликама/илустрацијама;
- попуњавање формулара (пријава за курс, налепнице нпр. за пртљаг);
- писање честитки и разгледница;
- писање краћих текстова.

Увођење дечије књижевности и транспоновање у друге медије: игру, песму, драмски израз, ликовни израз.

Предвиђена је израда два писмена задатка у току школске године.

Стратегије за унапређивање и увежбавање језичких вештина

С обзиром на то да се исходи операционализују преко језичких вештина, важно је да се оне у настави страних језика перманентно и истовремено увежбавају. Само тако ученици могу да стекну језичке компетенције које су у складу са задатим циљем.

Стога је важно развијати стратегије за унапређивање и увежбавање језичких вештина.

Слушање

Разумевање говора је језичка активност декодирања дословног и имплицитног значења усменог текста; поред способности да разазнаје фонолошке и лексичке јединице и смисаоне целине на језику који учи, да би успешно остварио разумевање ученик треба да поседује и следеће компетенције:

- дискурзивну (о врстама и карактеристикама текстова и канала преношења порука),
- референцијалну (о темама о којима је реч) и
- социокултурну (у вези са комуникативним ситуацијама, различитим начинима формулисања одређених говорних функција и др.).

Тежина задатака у вези са разумевањем говора зависи од више чинилаца:

- од личних особина и способности онога ко слуша, укључујући и његов капацитет когнитивне обраде,
- од његове мотивације и разлога због којих слуша дати усмени текст,
- од особина онога ко говори,
- од намера с којима говори,
- од контекста и околности – повољних и неповољних – у којима се слушање и разумевање остварују,
- од карактеристика и врсте текста који се слуша, итд.

Прогресија (од лакшег ка тежем, од простијег ка сложенијем) за ову језичку активност у оквиру програма предвиђена је, стога, на више равни. Посебно су релевантне следеће:

- присуство/одсуство визуелних елемената (на пример, лакшим за разумевање сматрају се они усмени текстови који су праћени визуелним елементима због обиља контекстуалних информација које се аутоматски уписују у дуготрајну меморију, остављајући пажњи могућност да се усредсреди на друге појединости);
- дужина усменог текста;
- брзина говора;
- јасност изговора и евентуална одступања од стандардног говора;
- познавање теме;

– могућност/немогућност поновног слушања и друго.

Читање

Читање или разумевање писаног текста спада у тзв. визуелне рецептивне језичке вештине. Том приликом читалац прима и обрађује тј. декодира писани текст једног или више аутора и проналази његово значење. Током читања неопходно је узети у обзир одређене факторе који утичу на процес читања, а то су карактеристике читалаца, њихови интереси и мотивација као и намере, карактеристике текста који се чита, стратегије које читаоци користе, као и захтеви ситуације у којој се чита.

На основу намере читаоца разликујемо следеће врсте читања:

- читање ради усмеравања;
- читање ради информисаности;
- читање ради праћења упутстава;
- читање ради задовољства.

Током читања разликујемо и ниво степена разумевања, тако да читамо да бисмо разумели:

- глобалну информацију;
- посебну информацију,
- потпуну информацију;
- скривено значење одређене поруке.

Писање

Писана продукција подразумева способност ученика да у писаном облику опише догађаје, осећања и реакције, пренесе поруке и изрази ставове, као и да резимира садржај различитих порука (из медија, књижевних и уметничких текстова итд.), води белешке, сачини презентације и слично.

Тежина задатака у вези са писаном продукцијом зависи од следећих чинилаца: познавања лексике и нивоа комуникативне компетенције, капацитета когнитивне обраде, мотивације, способности преношења поруке у кохерентне и повезане целине текста.

Прогресија означава процес који подразумева усвајање стратегија и језичких структура од лакшег ка тежем и од простијег ка сложенијем. Сваки виши језички ниво подразумева циклично понављање претходно усвојених елемената, уз надоградњу која садржи сложеније језичке структуре, лексику и комуникативне способности. За ову језичку активност у оквиру програма предвиђена је прог्रेसија на више равни. Посебно су релевантне следеће:

- теме (ученикова свакодневница и окружење, лично интересовање, актуелни догађаји и разни аспекти из друштвено-културног контекста, као и теме у вези са различитим наставним предметима);
- текстуалне врсте и дужина текста (формални и неформални текстови, резимирање, личне белешке);
- лексика и комуникативне функције (способност ученика да оствари различите функционалне аспекте као што су описивање људи и догађаја у различитим временским контекстима, да изрази претпоставке, сумњу, захвалност и слично у приватном, јавном и образовном домену);
- степен самосталности ученика (од вођеног/усмераваног писања, у коме се ученицима олакшава писање конкретним задацима и упутствима, до самосталног писања).

Говор

Говор као продуктивна вештина посматра се са два аспекта, и то у зависности од тога да ли је у функцији монолошког излагања, при чему говорник саопштава, обавештава, презентује или држи предавање једној или више особа, или је у функцији интеракције, када се размењују информације између два или више саговорника са одређеним циљем, поштујући принцип сарадње током дијалога.

Активности монолошке говорне продукције су:

- јавно обраћање (саопштења, давање упутстава и информација);
- излагање пред публиком (предавања, презентације, репортаже, извештавање и коментари о неким догађајима и сл.);
- Ове активности се могу реализовати на различите начине и то:
- читањем писаног текста пред публиком;
- спонтаним излагањем или помоћ визуелне подршке у виду табела, дијаграма, цртежа и др.
- реализацијом увежбане улоге или певањем.

Интеракција подразумева сталну примену и смењивање рецептивних и продуктивних стратегија, као и когнитивних и дискурзивних стратегија (узимање и давање речи, договарање, усаглашавање, предлагање решења, резимирање, ублажавање или заобилажење неспоразума или посредовање у неспоразуму) које су у функцији што успешнијег остваривања интеракције. Интеракција се може реализовати кроз низ активности, на пример:

- размену информација,
- спонтану конверзацију,
- неформалну или формалну дискусију, дебату,
- интервју или преговарање, заједничко планирање и сарадњу.

Социокултурна компетенција и медијација

Социокултурна компетенција и медијација представљају скуп теоријских знања (компетенција) која се примењују у низу језичких активности у два основна језичка медијума (писаном и усменом) и уз примену свих других језичких активности (разумевање говора, говор и интеракција, писање и разумевање писаног текста). Дакле, представљају веома сложене категорије које су присутне у свим аспектима наставног процеса и процеса учења.

Социокултурна компетенција представља скуп знања о свету уопште, као и о сличностима и разликама између културних и комуникативних модела сопствене говорне заједнице и заједнице/заједница чији језик учи. Та знања се, у зависности од нивоа општих језичких компетенција, крећу од познавања основних комуникативних принципа у свакодневној комуникацији (основни функционални стилови и регистри), до познавања карактеристика различитих домена језичке употребе (приватни, јавни и образовни), паралингвистичких елемената, и елемената културе/култура заједница чији језик учи. Наведена знања потребна су за компетентну, успешну комуникацију у конкретним комуникативним активностима на циљном језику.

Посебан аспект социокултурне компетенције представља интеркултурна компетенција, која подразумева развој свести о другом и другачијем, познавање и разумевање сличности и разлика између светова, односно говорних заједница, у којима се ученик креће. Интеркултурна компетенција такође подразумева и развијање толеранције и позитивног става према индивидуалним и колективним карактеристикама говорника других језика, припадника других култура које се у мањој или већој мери разликују од његове сопствене, то јест, развој интеркултурне личности, кроз јачање свести о вредности различитих култура и развијање способности за интегрисање интеркултурних искустава у сопствени културни модел понашања и веровања.

Медијација представља активност у оквиру које ученик не изражава сопствено мишљење, већ функционише као посредник између особа које нису у стању да се директно споразумевају. Медијација може бити усмена и писана, и укључује сажимање и резимирање текста и превођење. Превођење се у овом програму третира као посебна језичка активност која никако не треба да се користи као техника за усвајање било ког аспекта циљног језика предвиђеног комуникативном наставом. Превођење подразумева развој знања и вештина коришћења помоћних средстава (речника, приручника, информационих технологија, итд.) и способност изналажења структуралних и језичких еквивалената између језика са кога се преводи и језика на који се преводи.

Упутство за тумачење граматичких садржаја

Настава граматике, с наставом и усвајањем лексике и других аспеката страног језика, представља један од предуслова овладавања страним језиком. Усвајање граматике подразумева формирање граматичких појмова и граматичке структуре говора код ученика, изучавање граматичких појава, формирање навика и умења у области граматичке анализе и примене граматичких знања, као прилог изграђивању и унапређивању културе говора.

Граматичке појаве треба посматрати са функционалног аспекта (функционални приступ). У процесу наставе страног језика у што већој мери треба укључивати оне граматичке категорије које су типичне и неопходне за свакодневни говор и комуникацију, и то кроз разноврсне моделе, применом основних правила и њиховим комбиновањем. Треба тежити томе да се граматика усваја и рецептивно и продуктивно, кроз све видове говорних активности (слушање, читање, говор и писање, као и превођење), на свим нивоима учења страног језика, према јасно утврђеним циљевима, стандардима и исходима наставе страних језика.

Граматичке категорије су разврстане у складу са Европским референтним оквиром за живе језике за сваки језички ниво који подразумева прогресију језичких структура према комуникативним циљевима: од простијег ка сложенијем и од рецептивног ка продуктивном. Сваки виши језички ниво подразумева граматичке садржаје претходних језичких нивоа. Цикличним понављањем претходно усвојених елемената надограђују се сложеније граматичке структуре. Наставник има слободу да издвоји граматичке структуре које ће циклично понављати у складу са постигнућима ученика, као и потребама наставног контекста.

Главни циљ наставе страног језика јесте развијање комуникативне компетенције на одређеном језичком нивоу, у складу са статусом језика и годином учења. С тим у вези, уз одређене граматичке категорије стоји напомена да се усвајају рецептивно, док се друге усвајају продуктивно.

Праћење и вредновање наставе и учења

Рад сваког наставника састоји се од планирања, остваривања и праћења и вредновања. Важно је да наставник континуирано прати и вреднује не само постигнућа ученика, процес наставе и учења, већ и сопствени рад како би перманентно унапређивао наставни процес.

Процес праћења остварености исхода почиње проценом нивоа знања ученика на почетку школске године како би наставници могли да планирају наставни процес и процес праћења и вредновања ученичких постигнућа и напредовања. Тај процес се реализује формативним и сумативним вредновањем. Док се код формативног оцењивања током године прате постигнућа ученика различитим инструментима (дијагностички тестови, самовалуација, језички портфолио, пројектни задаци и др.), сумативним оцењивањем (писмени задаци, завршни тестови, тестови језичког нивоа) прецизније се процењује оствареност исхода или стандарда на крају одређеног временског периода (крај полугодишта, године, циклуса образовања). Формативно вредновање није само праћење ученичких постигнућа, већ и праћење начина рада и средство које омогућава наставнику да у току наставног процеса мења и унапређује процес рада. Током оцењивања и вредновања ученичких постигнућа треба водити рачуна да се начини на које се оно спроводи не разликује од уобичајених активности на часу јер се и оцењивање и вредновање сматрају саставним делом процеса наставе и учења, а не изолованим активностима које стварају стрес код ученика и не дају праву слику њихових постигнућа. Оцењивањем и вредновањем треба да се обезбеди напредовање ученика у остваривању исхода, као и квалитет и ефикасност наставе. Сврха оцењивања треба да буде и јачање мотивације за напредовањем код ученика, а не истицање њихових грешака. Елементи који се вреднују су разноврсни и треба да допринесу свеопштој слици о напредовању ученика, јачању њихових комуникативних компетенција, развоју вештина и способности неопходних за даљи рад и образовање. То се постиже оцењивањем различитих елемената као што су језичке вештине (читање, слушање, говор и писање), усвојеност лексичких садржаја и језичких структура, примена правописа, ангажованост и залагање у раду на часу и ван њега, примена социолингвистичких норми. Приликом оцењивања и вредновања неопходно је да начини провере и оцењивања буду познати ученицима односно усаглашени са техникама, типологијом вежби и врстама активности које су примењиване на редовним часовима, као и начинима на који се вреднују постигнућа. Таква правила и организација процеса вредновања и оцењивања омогућавају позитивну и здраву атмосферу у наставном процесу, као и квалитетне међусобне односе и комуникацију на релацији ученик – наставник, као и ученик – ученик.

Литература за ученике: Project 2, Serbian edition (енглески језик за 5.разред основне школе), уџбеник, радна свеска са ЦД-ом и кодом за Online Practice; дигитални уџбеник

Аутор: Tom Hutchinson

Издавач: *The English Book*, Београд и *Oxford University Press*, Велика Британија, 2020.

Литература за наставнике: Project 2 - Приручник за наставнике, Золтан Ресмувеш;

Остала наставна средства: *CPT (classroom presentation tool)*– софтвер за интерактивну белу таблу (користи се уз помоћ рачунара и пројектора); аудио ЦД, ДВД, ДВД радни листови и упутства за наставнике; онлине тест генератор

НАПОМЕНА: Додатни дидактички материјал за наставнике и ученике омогућен је на интернет страницама издавача.

Датум предаје плана: 4.9.2024.

Наставник: Ивана Ковач

ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК – 6. РАЗРЕД

Циљ наставе енглеског језика је развијање сазнајних и интелектуалних способности ученика, његових хуманистичких, моралних и естетских ставова, стицање позитивног односа према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу, уз уважавање различитости и навикавање на отвореност у комуникацији, стицање свести и сазнања о функционисању страног и матерњег језика.

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГЊА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	Introduction Поздрављање; представљање себе и других и тражење/ давање информација о себи и другима у ширем комуникативном контексту; описивање догађаја у садашњости.	Комуникација; Сарадња; Дигитална компетенција; Рад са подацима и информацијама; Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.	- разумеју једноставније текстове који се односе на поздрављање, представљање и тражење/давање информација о себи и другима; - поздраве и отпоздраве, представе себе и другог користећи једноставнија језичка средства; - поставе и одговоре на сложенија питања личне природе; - у неколико везаних исказа саопште информације о себи и другима; - разумеју једноставније текстове у којима се описују сталне, уобичајене и тренутне радње; - размене информације које се односе на дате комуникативне ситуације; - опишу сталне, уобичајене и тренутне догађаје / активности и способности користећи неколико везаних исказа; - разумеју и примењују правила учтиве комуникације.

2.	My life Тражење и давање информација о другима и давање информација о себи у ширем комуникативном контексту; описивање догађаја у прошлости; изражавање допадања/недопадања; позив и реаговање на позив.	Комуникација; Сарадња; Дигитална компетенција; Рад са подацима и информацијама; Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.19. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.9. 2.1.10. 2.1.11. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.3.	- препознају и именују појмове који се односе на тему; - поставе и одговоре на једноставнија питања личне природе; - у неколико везаних исказа саопште информације о себи и другима; - разумеју једноставније текстове у којима се описују догађаји у прошлости; - размене информације у вези са догађајима у прошлости; - опишу у неколико везаних исказа догађај из прошлости/историјску личност и сл. - разумеју и реагују на једноставније исказе који се односе на изражавање допадања/недопадања; - размене информације које се односе на допадање/недопадање уз образложење; - разумеју предлоге и одговоре на њих; - упуте предлоге и реагују на предлоге пружајући одговарајући изговор или одговарајуће оправдање на прикладан начин; - опишу сличности и разлике у породичном животу у ВБ и код нас.
3.	The future Исказивање предвиђања, нуђења услуге/ одлука и намера у будућности.	Комуникација; Одговоран однос према околини; Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Рад са подацима; Дигитална компетенција; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; Сарадња; Решавање проблема	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.19. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.9. 2.1.10. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.3.	- препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставније текстове који се односе на исказивање предвиђања, понуда/одлука, планова и намера у будућности; - разумеју и размене информације које се односе на предвиђање, нуђење услуге/одлуке, и намере у будућности; - изразе своја и туђа предвиђања, одлуке, и намере у будућности; - понуде/прихвате/одбију услугу на прикладан начин; - уоче и опишу сличности и разлике у прослави рођендана у ВБ и код нас.

4.	Times and places Описивање догађаја из прошлости; исказивање допадања/недопадања; позив и реаговање на позив.	Одговоран однос према околини; Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Рад са подацима; Дигитална компетенција; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; Сарадња; Решавање проблема; Комуникација	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.19. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.9. 2.1.10. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.7. 2.3.8.	- разумеју једноставније текстове у којима се описују догађаји из прошлости; - размене једноставније информације у вези са догађајима у прошлости; - опишу у неколико везаних исказа догађаје из прошлости; - опишу историјске догађаје циљне културе користећи једноставнија језичка средства; - разумеју и реагују на једноставније исказе који се односе на допадање/недопадање; - изразе допадање/недопадање једноставнијим језичким средствима; - израчунају време у ВБ, Аустралији, САД у односу на Србију.
5.	Cities Описивање места; исказивање просторних односа и смера кретања; описивање догађаја у прошлости; исказивање предлога и сугестија; изражавање будућних планова/договора.	Одговоран однос према околини; Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Рад са подацима; Дигитална компетенција; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; Сарадња; Решавање проблема; Комуникација	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.9. 2.1.11. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.3. 2.3.5. 2.3.7. 2.3.8.	- препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставнији опис места (знаменитости, институције и сл.); - упореде и опишу карактеристике места, користећи једноставнија језичка средства; - опишу места користећи једноставнија језичка средства (знаменитости, занимљивости и сл.); - разумеју појединачне и везане исказе који се односе на просторне односе и смер кретања; - питају и кажу где се нешто налази користећи једноставнија језичка средства; - затраже и у неколико везаних исказа саопште смер кретања; - разумеју и опишу искуство/догађај из прошлости користећи једноставнија језичка средства; - разумеју и реагују на предлоге и сугестије уз образложење; - саопште предлоге и сугестије; - разумеју једноставније исказе који се односе на планове за будућност; - у неколико везаних исказа саопште планове/договоре за будућност; - разумеју и поштују правила учтивне комуникације; - опишу значајније градове циљних култура и њихове знаменитости и занимљивости (Лондон, Њујорк); - опишу значајни историјски догађај циљних култура

6.	Experiences Описивање искуства у прошлости; исказивање жеља и амбиција; исказивање упозорења;	Одговоран однос према здрављу; Одговоран однос према околини; Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Рад са подацима; Дигитална компетенција; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; Сарадња; Решавање проблема; Комуникација	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.19. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.3. 1.3.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.9. 2.1.10. 2.1.11. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.17. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.7. 2.3.8.	- препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставније текстове који се односе на описивање искуства у прошлости; - размене информације у вези са искуствима из прошлости; - опишу у неколико везаних исказа своја и туђа искуства из прошлости користећи једноставнија језичка средства; - разумеју краће и дуже исказе који се односе на жеље и амбиције; - изразе своје и туђе жеље и амбиције једноставнијим језичким средствима; - разумеју једноставније текстове који се односе на упозорења; - саопште упозорења; - разумеју текст о значајнијим историјским личностима из ВБ и опишу значајније историјске личности користећи једноставнија језичка средства.
7.	What's up? Исказивање потреба, осета и осећања; изрицање савета, забрана и обавеза; изражавање мишљења (слагања /неслагања).	Одговоран однос према здрављу; Одговоран однос према околини; Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Рад са подацима; Дигитална компетенција; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; Сарадња; Решавање проблема; Комуникација	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.19. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.5. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.9. 2.1.10. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.5. 2.3.6.	- препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју и реагују на свакодневне изразе у вези са непосредним и конкретним потребама, осетима и осећањима; - изразе основне потребе, осете и осећања једноставнијим језичким средствима; - разумеју и реагују на савете, присуство/одсуство обавезе; - размене информације које се односе на савете, забране, присуство/одсуство обавезе; - саопште савете, забране, присуство/одсуство обавезе користећи одговарајућа језичка средства; -разумеју и формулишу исказе којима се тражи мишљење, изражава слагање/неслагање.

ОБЛАСТ/ТЕМА		МЕСЕЦ										Обрада	Остали типови часа	Свега
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	Introduction	2											2	2
2.	My life	6	6									4	8	12
3.	The future		3	6	1							4	6	10
4.	Times and places				5	5						4	6	10
5.	Cities					1	8	3				4	8	12
6.	Experiences							2	7	1		4	6	10
7.	What's up?									6	4	4	6	10
	Written test 1			3									3	3
	Written test 2							3					3	3
УКУПНО		8	9	9	6	6	8	8	7	7	4	24	48	72

Напомена: Издавач је изradio оквирне годишње и месечне планове пратећи препоруке Министарства просвете, науке и технолошког развоја за планирање образовно-васпитног рада у складу са новим програмима наставе и учења. Наглашавамо да у препорукама дати обрасци нису прописани и обавезни већ само препоручени па они могу према потребама наставника изгледати и другачије. У истом документу се наводи да не постоји прописан образац за писане припреме наставника али се у њиховом креирању мора водити рачуна о реалном контексту у коме наставник ради, материјалним ресурсима и сл. с тим да се у првом и петом/другом и шестом разреду уместо задатака (образовних, васпитних и функционалних) дефинишу исходи часа/дана/недеље.

Преглед тема/комуникативних функција, исхода, наставних садржаја и оперативних задатака, броја часова по теми и укупно

БРОЈ И НАЗИВ ТЕМЕ/ОБЛАСТИ (Комуникативне функције)	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ И ОПЕРАТИВНИ ЗАДАЦИ	Обрада	Остали типови	Број часова по теми
	По завршеној теми/области ученици су у стању да у усменој и писменој комуникацији:	Ученици у усменој и писменој комуникацији уче и увежбају:			
1. Introduction Поздрављање; представљање себе и других и тражење/ давање информа- ција о себи и другима у ширем комуникативном контексту; описивање догађаја у садашњости.	- разумеју једноставније текстове који се односе на поздрављање, представљање и тражење/давање информација о себи и другима; - поздраве и отпоздраве, представе себе и другог користећи једноставнија језичка средства; - поставе и одговоре на сложенија питања личне природе; - у неколико везаних исказа саопште информације о себи и другима; - разумеју једноставније текстове у којима се описују сталне, уобичајене и тренутне радње; - размене информације које се односе на дате комуникативне ситуације; - опишу сталне, уобичајене и тренутне догађаје / активности и способности користећи неколико везаних исказа; - разумеју и примењују правила учтиве комуникације.	Изразе и речи који се односе на тему; језичке структуре <i>Chloe. This is Layla Morrison. Where do you live? I live in Oak Street. James lives near there. I don't know that street. Do you know it? Yes, I do. No, I don't. Who's that girl over there? Does she go to this school? Yes, she does. No, she doesn't. Who's that man over there? Why is he climbing that tree? Is he looking for something? We're painting a sign on this door. Someone is moving into this office. He cycles to work every day. I can see him out of the window now. He's arriving on his bike again.</i> (The Present Simple Tense за изражавање сталних радњи); текстове и дијалоге који се односе на тему и интеркултурне садржаје (слушају, читају, говоре и пишу).		2	2

2. My life Тражење и давање информација о другима и давање информација о себи у ширем комуникативном контексту; описивање догађаја у прошлости; изражавање допадања/недопадања; позив и реаговање на позив.	- препознају и именују појмове који се односе на тему; - поставе и одговоре на једноставнија питања личне природе; - у неколико везаних исказа саопште информације о себи и другима; - разумеју једноставније текстове у којима се описују догађаји у прошлости; - размене информације у вези са догађајима у прошлости; - опишу у неколико везаних исказа догађај из прошлости/историјску личност и сл. - разумеју и реагују на једноставније исказе који се односе на изражавање допадања/недопадања; - размене информације које се односе на допадање/недопадање уз образложење; - разумеју предлоге и одговоре на њих; - упуте предлоге и реагују на предлоге пружајући одговарајући изговор или одговарајуће оправдање на прикладан начин; - опишу сличности и разлике у породичном животу у ВБ и код нас.	Изразе и речи који се односе на тему; језичке структуре <i>Where were you born? Were you born in England? No, I wasn't. I was born in Australia. When did you move to a new house? I moved to a new house when I was six. Why did he move to England? Because his father got a new job. My parents got married in Paris. He didn't walk to school. He took the bus. Modern human beings first appeared in Africa 150,000 years ago. How was your weekend? Where did you go? Who did you go with? It was brilliant/fantastic/great/not bad/OK... I didn't like it here first because all my friends were in Australia. (The Past Simple Tense правилних и неправилних глагола) Do you like skiing? What does Mickey like doing? What doesn't he like doing? Do you fancy a game of football? Sorry I can't. I've got a piano lesson. Would you like to come too? Yes, please. Do you want to come to my party? Yes, I'd love to. Thanks. (Would like + инфинитив, like + глаголска именица); текстове и дијалоге који се односе на тему и интеркултурне садржаје (слушају, читају, говоре и пишу).</i>	4	8	12
3. The future Исказивање предвиђања, нуђења услуге/ одлука и намера у будућности.	- препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставније текстове који се односе на исказивање предвиђања, понуда/одлука, планова и намера у будућности; - разумеју и размене информације које се односе на предвиђање, нуђење услуге/одлуке, и намере у будућности; - изразе своја и туђа предвиђања, одлуке, и намере у будућности; - понуде/прихвате/одбију услугу на прикладан начин; - уоче и опишу сличности и разлике у прослави рођендана у ВБ и код нас. - The first written test	Изразе и речи који се односе на тему; језичке структуре <i>Tomorrow the spaceship Galaxy will leave the Moon's orbit and... How long will the journey take? I'm sure/I believe I'll win the award this year. I think/don't think I'll live in another country. Look at the clouds! It's going to rain. What's the problem? The DJ is ill. Don't worry. I'll be the DJ. What? You'll do it. Are you sure? Yes, It'll be fun. Would you like a drink? I'll get you a glass of lemonade. Thanks. Is there a lot to do for your party? Yes, but don't worry, everybody's going to help. Layla and I are going to decorate the room. Why are you putting on your coat? I'm going to take my dog for a walk. (Will за предвиђања, понуде/одлуке; Going to за предвиђања, одлуке, намере; Would you like за изражавање понуде); текстове и дијалоге који се односе на тему и интеркултурне садржаје (слушају, читају, говоре и пишу).</i>	4	6	10
				3	3

4. Times and places Описивање догађаја из прошлости; исказивање допадања/недопадања; позив и реаговање на позив.	- разумеју једноставније текстове у којима се описују догађаји из прошлости; - размене једноставније информације у вези са догађајима у прошлости; - опишу у неколико везаних исказа догађаје из прошлости; - опишу историјске догађаје циљне културе користећи једноставнија језичка средства; - разумеју и реагују на једноставније исказе који се односе на допадање/недопадање; - изразе допадање/недопадање једноставнијим језичким средствима; - израчунају време у ВБ, Аустралији, САД у односу на Србију.	Изразе и речи који се односе на тему; језичке структуре <i>At ten o'clock yesterday, I was sending an e-mail to my friends around the world. While I was cycling past the dam, I saw a crack in the wall. What were people doing when you reached the town? They were shopping and some children were playing. As Leo was running, he dropped his teddy. What did the people do when they heard you? They grabbed their children and ran indoors. (The Past Continuos Tense; The Past Continuous Tense и The Past Simple Tense– разлике у значењу); We went to New York for our holidays. That sounds exciting. I've got a new computer game called Virtual Soap. That sounds interesting. Here's the pizza. It looks delicious. I'd like to taste it. The path looks dangerous. I think I'll go back. The film looks boring. I think I'll fall asleep. (глаголи look и sound); текстове и дијалоге који се односе на тему и интеркултурне садржаје (слушају, читају, говоре и пишу).</i>	4	6	10
---	---	--	---	---	----

5. Cities Описивање места; исказивање просторних односа и смера кретања; описивање догађаја у прошлости; исказивање предлога и сугестија; изражавање будућних планова/договора.	- препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставнији опис места (знаменитости, институције и сл.); - упореде и опишу карактеристике места, користећи једноставнија језичка средства; - опишу места користећи једноставнија језичка средства (знаменитости, занимљивости и сл.); - разумеју појединачне и везане исказе који се односе на просторне односе и смер кретања; - питају и кажу где се нешто налази користећи једноставнија језичка средства; - затраже и у неколико везаних исказа саопште смер кретања; - разумеју и опишу искуство/догађај из прошлости користећи једноставнија језичка средства; - разумеју и реагују на предлоге и сугестије уз образложење; - саопште предлоге и сугестије; - разумеју једноставније исказе који се односе на планове за будућност; - у неколико везаних исказа саопште планове/договоре за будућност; - разумеју и поштују правила учтиве комуникације; - опишу значајније градове циљних култура и њихове знаменитости и занимљивости (Лондон, Њујорк); - опишу значајни историјски догађај циљних култура	Изразе и речи који се односе на тему; језичке структуре <i>On the first day we went on a sightseeing tour. On the second day we took the underground. This is Buckingham Palace. The Queen lives here, but she isn't here all the time. The Olympics were in London in 2012. The stadium and the other buildings are amazing. The London Eye is the biggest wheel of its kind in the world. (The Past Simple Tense; The Present Simple Tense за изражавање чињеница); Excuse me. Is there a post office near here? How do we get to the post office, please? Go along this street. There's a supermarket on the right. Go past the supermarket and take the first turning on the left. You can't miss it. It's between the courthouse and the town hall – opposite the prison. (Егзистенцијално 'There', Императив, предлози за место, одређени и неодређени члан – првопоменути, другопоменути и уз имена институција); He walked along the bridge and nothing happened. He saw nobody. He looked everywhere. While he was sitting, somebody spoke to him. (The Past Simple Tense, The Past Continuous Tense за препричавање догађаја; неодређене заменице са some, any, no, every – something, anything, nothing, everything, someone, anyone, no one...); Shall we go and see 'Cyberspace' on Saturday? I can't. My grandparents are coming this weekend. What about Friday? That's not good for me. I'm playing football on Friday. (Shall we... за изражавање предлога и сугестија; The Present Continuous Tense за изражавање планова/договора у будућности.</i> текстове и дијалоге који се односе на тему и интеркултурне садржаје (слушају, читају, говоре и пишу).	4	8	12
--	---	---	---	---	----

6. Experiences	- препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставније текстове који се односе на описивање искуства у прошлости; - размене информације у вези са искуствима из прошлости; - опишу у неколико везаних исказа своја и туђа искуства из прошлости користећи једноставнија језичка средства; - разумеју краће и дуже исказе који се односе на жеље и амбиције; - изразе своје и туђе жеље и амбиције једноставнијим језичким средствима; - разумеју једноставније текстове који се односе на упозорења; - саопште упозорења; - разумеју текст о значајнијим историјским личностима из ВБ и опишу значајније историјске личности користећи једноставнија језичка средства. - The second written test	Изразе и речи који се односе на тему; језичке структуре <i>I've been in some plays at the theatre. I haven't been on TV or in a film, but I'd love to. Have you ever played golf? I've never played any sport. I've climbed Mount Everest twice in my life. Would you like a drink? No, thanks. I've just had one. Can I speak to Mellinda, please? Sorry, she's just gone out. (The Present Perfect Tense за изражавање искуства у недефинисаној прошлости до неког тренутка у садашњости, као и уз прилошке одредбе ever, never, just); I've won several races. Last week I was in the Country Championship. I didn't win the race because my car broke down. (The Present Perfect Tense и The Past Simple Tense разлике у употреби и значењу); I want to be an actress. I'd love to be on TV. (глаголи want и would love за изражавање жеља и амбиција); Never give your real address, date of birth or e-mail adress on the Internet. Don't open any attachments as they may contain a virus. Delete the e-mail immediately. (Императив);</i> текстове и дијалоге који се односе на тему и интеркултурне садржаје (слушају, читају, говоре и пишу).	4	6	10
7. What's up?	- препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју и реагују на свакодневне изразе у вези са непосредним и конкретним потребама, осетима и осећањима; - изразе основне потребе, осете и осећања једноставнијим језичким средствима; - разумеју и реагују на савете, присуство/одсуство обавезе; - размене информације које се односе на савете, забране, присуство/одсуство обавезе; - саопште савете, забране, присуство/одсуство обавезе користећи одговарајућа језичка средства; -разумеју и формулишу исказе којима се тражи мишљење, изражава слагање/неслагање.	Изразе и речи који се односе на тему; језичке структуре <i>I'm thirsty/hot/bored/tired. What's wrong? Have you got a headache? You shouldn't sit so close to the TV. You should sit back here in one of the armchairs. (Модални глагол should за давање савета); You look really tired. You don't have to stay here again tonight. We must catch those thieves. You mustn't touch that switch. (Глаголи must и don't have to за изрицање присуства / одсуства обавезе, глагол mustn't за изрицање забране); Wow! Sounds good! Oh, I see. Me, too. Shall we go? Oh, yes. That'll be great.</i>	4	6	10
Укупан број часова:			24	48	72

Преглед облика и метода рада, стандарда постигнућа и начина провере постигнућа, корелација, активности ученика и наставника

Број и назив теме	Облици рада	Методе рада	Стандарди постигнућа	Процена и провера постигнућа	Корелација	Активности ученика	Активности наставника
1. Introduction	Фронтални, индивидуални, у пару, групни.	КМ – читај/слушај и допуни/штиклирај/ одговори на питања/попуни табелу; играње улога, симулација; игра меморије; усмено и писмено давање информација о себи и другима.	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима, тестови вештина и различите технике формативног оцењивања.	Грађанско васпитање, српски језик.	Ученици активно учествују у наставном процесу; самостално закључују значења израза и речи, као и форму и значења граматичких садржаја; раде вежбе слушања, читања, говора и писања; глуме, симулирају, певају песмицу; раде пројекте.	Наставник мотивише ученике за рад; подстиче сарадњу и самосталност у раду, креативно / критичко мишљење; пружа подршку; прати и евидентира рад и напредовање ученика.
2. My life	Фронтални, индивидуални, у пару, групни.	КМ – читај/слушај и одговори на питања/попуни табелу/допуни текст/повежи; играње улога, симулација; вођени дијалог; вођено писање састава и усмено излагање.	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.19. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.9. 2.1.10. 2.1.11. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.3.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови вештина, различите технике формативног оцењивања.	Грађанско васпитање, српски језик, историја.	Ученици активно учествују у наставном процесу; самостално закључују значења израза и речи, као и форму и значења граматичких садржаја; раде вежбе слушања, читања, говора и писања; глуме, симулирају, певају песму; раде пројекте.	Наставник мотивише ученике за рад; подстиче сарадњу и самосталност у раду, креативно / критичко мишљење; пружа подршку; прати и евидентира рад и напредовање ученика.

3. The future	Фронтални, индивидуални, у пару, групни.	КМ – читај/слушај и одговори на питања/попуни табелу/допуни текст/повежи; играње улога, симулација; вођени дијалог; вођено писање састава и усемно излагање.	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.19. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.9. 2.1.10. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.3.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови вештина, различите технике формативног оцењивања.	Грађанско васпитање, српски језик, географија.	Ученици активно учествују у наставном процесу; самостално закључују значења израза и речи, као и форму и значења граматичких садржаја; раде вежбе слушања, читања, говора и писања; глуме, симулирају, певају песму; раде пројекте.	Наставник мотивише ученике за рад; подстиче сарадњу и самосталност у раду, креативно / критичко мишљење; пружа подршку; прати и евидентира рад и напредовање ученика.
4. Times and places	Фронтални, индивидуални, у пару, групни.	КМ – читај/слушај и одговори на питања/попуни табелу/допуни текст/повежи; играње улога, симулација; вођени дијалог; вођено писање састава и усемно излагање.	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.19. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.9. 2.1.10. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.7. 2.3.8.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови вештина, различите технике формативног оцењивања.	Грађанско васпитање, српски језик, географија.	Ученици активно учествују у наставном процесу; самостално закључују значења израза и речи, као и форму и значења граматичких садржаја; раде вежбе слушања, читања, говора и писања; глуме, симулирају, певају песму; раде пројекте.	Наставник мотивише ученике за рад; подстиче сарадњу и самосталност у раду, креативно / критичко мишљење; пружа подршку; прати и евидентира рад и напредовање ученика.

5. Cities	Фронтални, индивидуални, у пару, групни.	КМ – читај/слушај и одговори на питања/попуни табелу/допуни текст/повежи; играње улога, симулација; вођени дијалог; вођено писање састава и усмено излагање.	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.9. 2.1.11. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.3. 2.3.5. 2.3.7. 2.3.8.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови слушања, различите технике формативног оцењивања.	Грађанско васпитање, српски језик, географија, историја.	Ученици активно учествују у наставном процесу; самостално закључују значења израза и речи, као и форму и значења граматичких садржаја; раде вежбе слушања, читања, говора и писања; глуме, симулирају, певају песму; раде пројекте.	Наставник мотивише ученике за рад; подстиче сарадњу и самосталност у раду, креативно / критичко мишљење; пружа подршку; прати и евидентира рад и напредовање ученика.
6. Experiences	Фронтални, индивидуални, у пару, групни.	КМ – читај/слушај и понови/одговори на питања/попуни табелу/допуни текст/повежи; играње улога, симулација; вођени дијалог; вођено писање састава и усмено излагање.	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.19. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.3. 1.3.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.9. 2.1.10. 2.1.11. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.17. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.7. 2.3.8.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови слушања, различите технике формативног оцењивања.	Грађанско васпитање, српски језик, историја, екологија, информатика	Ученици активно учествују у наставном процесу; самостално закључују значења израза и речи, као и форму и значења граматичких садржаја; раде вежбе слушања, читања, говора и писања; глуме, симулирају, певају песму; раде пројекте.	Наставник мотивише ученике за рад; подстиче сарадњу и самосталност у раду, креативно / критичко мишљење; пружа подршку; прати и евидентира рад и напредовање ученика.

7. What's up?	Фронтални, индивидуални, у пару, групни.	КМ – читај/слушај и понови/одговори на питања/попуни табелу/допуни текст/повежи; играње улога, симулација; вођени дијалог; вођено писање састава и усмено излагање.	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.19. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.5. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.9. 2.1.10. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.5. 2.3.6.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови слушања, различите технике формативног оцењивања.	Грађанско васпитање, српски језик, филмска уметност.	Ученици активно учествују у наставном процесу; самостално закључују значења израза и речи, као и форму и значења граматичких садржаја; раде вежбе слушања, читања, говора и писања; глуме, симулирају, певају песму; раде пројекте.	Наставник мотивише ученике за рад; подстиче сарадњу и самосталност у раду, креативно / критичко мишљење; пружа подршку; прати и евидентира рад и напредовање ученика.
---------------	--	---	---	---	--	---	---

Упутство за дидактичко-методичко остваривање програма

Планирање наставе и учења

Наставни програм оријентисан на исходе наставнику даје већу слободу у креирању и осмишљавању наставе и учења. Улога наставника је да контекстуализује програм према потребама конкретног одељења имајући у виду састав одељења и карактеристике ученика, уџбенике и друге наставне материјале, техничке услове, наставна средства и медије којима школа располаже, као и ресурсе и могућности локалне средине у којој се школа налази. Полазећи од датих исхода, садржаја и препоручених језичких активности у комуникативним ситуацијама наставник креира свој годишњи (глобални) план рада на основу кога ће касније развити оперативне планове. Исходи дефинисани по областима, тј. комуникативним функцијама, усмеравају наставника да операционализује исходе на нивоу једне или више наставних јединица. Наставник за сваку област има дефинисане исходе и од њега се очекује да за сваку наставну јединицу, у фази планирања и припреме часа, дефинише исходе имајући у виду ниво постигнућа ученика. То значи да исходе треба класификовати од оних које би сви ученици требало да достигну, преко оних које остварује већина па до оних које достиже мањи број ученика са високим степеном постигнућа.

При планирању треба, такође, имати у виду да се исходи разликују, да се неки могу лакше и брже остварити, док је за већину исхода потребно више времена, различитих активности и начина рада. У фази планирања наставе и учења веома је важно имати у виду да је уџбеник наставно средство које не одређује садржаје предмета и зато се садржајима у уџбенику приступа селективно и у складу са предвиђеним исходима. С обзиром на то да уџбеник није једини извор знања, наставник треба да упуту ученике на друге изворе информисања и стицања знања и вештина.

Остваривање наставе и учења

Комуникативна настава језик сматра средством комуникације. Стога је и програм усмерен ка исходима који указују на то шта је ученик у комуникацији у стању да разуме и продукује. Табеларни приказ наставника постепено води од комуникативне функције као области, преко активности које у настави оспособљавају ученика

да комуницира и користи језик у свакодневном животу, у приватном, јавном или образовном домену. Примена овог приступа у настави страних језика заснива се на настојањима да се доследно спроводе и примењују следећи ставови:

- циљни језик употребљава се у учионици у добро осмишљеним контекстима од интереса за ученике, у пријатној и опуштеној атмосфери;
 - говор наставника прилагођен је узрасту и знањима ученика;
 - наставник мора бити сигуран да је схваћено значење поруке укључујући њене културолошке, васпитне и социјализирајуће елементе;
 - битно је значење језичке поруке;
 - знања ученика мере се јасно одређеним релативним критеријумима тачности и зато узор није изворни говорник;
 - са циљем да унапреди квалитет и обим језичког материјала, настава се заснива и на социјалној интеракцији; рад у учионици и ван ње спроводи се путем групног или индивидуалног решавања проблема, потрагом за информацијама из различитих извора (интернет, дечији часописи, проспекти и аудио материјал) као и решавањем мање или више сложених задатака у реалним и виртуелним условима са јасно одређеним контекстом, поступком и циљем;
 - наставник упућује ученике у законитости усменог и писаног кода и њиховог међусобног односа;
 - сви граматички садржаји уводе се индуктивном методом кроз разноврсне контекстуализоване примере у складу са нивоом, а без детаљних граматичких објашњења, осим, уколико ученици на њима не инсистирају, а њихово познавање се вреднује и оцењује на основу употребе у одговарајућем комуникативном контексту.
- Комуникативно-интерактивни приступ у настави страних језика укључује и следеће категорије:
- усвајање језичког садржаја кроз циљано и осмишљено учествовање у друштвеном чину;
 - поимање наставног програма као динамичне, заједнички припремљене и прилагођене листе задатака и активности;
 - наставник треба да омогући приступ и прихватање нових идеја;
 - ученици се посматрају као одговорни, креативни, активни учесници у друштвеном чину;
 - учбеници представљају извор активности и морају бити праћени употребом додатних аутентичних материјала;
 - учионица је простор који је могуће прилагођавати потребама наставе из дана у дан;
 - рад на пројекту као задатку који остварује корелацију са другим предметима и подстиче ученике на студиозни и истраживачки рад;
 - за увођење новог лексичког материјала користе се познате граматичке структуре и обрнуто.

Технике/активности

Током часа се препоручује динамично смењивање техника/активности које не би требало да трају дуже од 15 минута.

Слушање и реаговање на команде наставника на страном језику или са аудио записа (слушај, пиши, повежи, одреди али и активности у вези са радом у учионици: цртај, сеци, боји, отвори/затвори свеску, итд.).

Рад у паровима, малим и великим групама (мини-дијалози, игра по улогама, симулације итд.).

Мануелне активности (израда паноа, презентација, зидних новина, постера и сл.).

Вежбе слушања (према упутствима наставника или са аудио-записа повезати појмове, додати делове слике, допунити информације, селектовати тачне и нетачне исказе, утврдити хронологију и сл.).

Игре примерене узрасту.

Класирање и упоређивање (по количини, облику, боји, годишњим добрима, волим/не волим, компарације...).

Решавање „текућих проблема” у разреду, тј. договори и мини-пројекти.

„Превођење” исказа у гест и геста у исказ.

Повезивање звучног материјала са илустрацијом и текстом, повезивање наслова са текстом или, пак, именовање наслова.

Заједничко прављење илустрованих и писаних материјала (планирање различитих активности, извештај/дневник са путовања, рекламни плакат, програм приредбе или неке друге манифестације).

Разумевање писаног језика:

- уочавање дистинктивних обележја која указују на граматичке специфичности (род, број, глаголско време, лице...);

- препознавање везе између група слова и гласова;
- одговарање на једноставна питања у вези са текстом, тачно/нетачно, вишеструки избор;
- извршавање прочитаних упутстава и наредби.

Писмено изражавање:

- повезивање гласова и групе слова;
- замењивање речи цртежом или сликом;
- проналажење недостајуће речи (употпуњавање низа, проналажење „уљеза”, осмосмерке, укрштене речи, и слично);
- повезивање краћег текста и реченица са сликама/илустрацијама;
- попуњавање формулара (пријава за курс, налепнице нпр. за пртљаг);
- писање честитки и разгледница;
- писање краћих текстова.

Увођење дечије књижевности и транспоновање у друге медије: игру, песму, драмски израз, ликовни израз.

Предвиђена је израда два писмена задатка у току школске године.

Стратегије за унапређивање и увежбавање језичких вештина

С обзиром на то да се исходи операционализују преко језичких вештина, важно је да се оне у настави страних језика перманентно и истовремено увежбавају. Само тако ученици могу да стекну језичке компетенције које су у складу са задатим циљем.

Стога је важно развијати стратегије за унапређивање и увежбавање језичких вештина.

Слушање

Разумевање говора је језичка активност декодирања дословног и имплицитног значења усменог текста; поред способности да разазнаје фонолошке и лексичке јединице и смисаоне целине на језику који учи, да би успешно остварио разумевање ученик треба да поседује и следеће компетенције:

- дискурзивну (о врстама и карактеристикама текстова и канала преношења порука),
- референцијалну (о темама о којима је реч) и
- социокултурну (у вези са комуникативним ситуацијама, различитим начинима формулисања одређених говорних функција и др.).

Тежина задатака у вези са разумевањем говора зависи од више чинилаца:

- од личних особина и способности онога ко слуша, укључујући и његов капацитет когнитивне обраде,
- од његове мотивације и разлога због којих слуша дати усмени текст,
- од особина онога ко говори,
- од намера с којима говори,
- од контекста и околности – повољних и неповољних – у којима се слушање и разумевање остварују,
- од карактеристика и врсте текста који се слуша, итд.

Прогресија (од лакшег ка тежем, од простијег ка сложенијем) за ову језичку активност у оквиру програма предвиђена је, стога, на више равни. Посебно су релевантне следеће:

- присуство/одсуство визуелних елемената (на пример, лакшим за разумевање сматрају се они усмени текстови који су праћени визуелним елементима због обиља контекстуалних информација које се аутоматски уписују у дуготрајну меморију, остављајући пажњи могућност да се усредсреди на друге појединости);
- дужина усменог текста;
- брзина говора;
- јасност изговора и евентуална одступања од стандардног говора;
- познавање теме;
- могућност/немогућност поновног слушања и друго.

Читање

Читање или разумевање писаног текста спада у тзв. визуелне рецептивне језичке вештине. Том приликом читалац прима и обрађује тј. декодира писани текст једног или више аутора и проналази његово значење. Током читања неопходно је узети у обзир одређене факторе који утичу на процес читања, а то су карактеристике читалаца, њихови интереси и мотивација као и намере, карактеристике текста који се чита, стратегије које читаоци користе, као и захтеви ситуације у којој се чита.

На основу намере читаоца разликујемо следеће врсте читања:

- читање ради усмеравања;
- читање ради информисаности;
- читање ради праћења упутстава;
- читање ради задовољства.

Током читања разликујемо и ниво степена разумевања, тако да читамо да бисмо разумели:

- глобалну информацију;
- посебну информацију,
- потпуну информацију;
- скривено значење одређене поруке.

Писање

Писана продукција подразумева способност ученика да у писаном облику опише догађаје, осећања и реакције, пренесе поруке и изрази ставове, као и да резимира садржај различитих порука (из медија, књижевних и уметничких текстова итд.), води белешке, сачини презентације и слично.

Тежина задатака у вези са писаном продукцијом зависи од следећих чинилаца: познавања лексике и нивоа комуникативне компетенције, капацитета когнитивне обраде, мотивације, способности преношења поруке у кохерентне и повезане целине текста.

Прогресија означава процес који подразумева усвајање стратегија и језичких структура од лакшег ка тежем и од простијег ка сложенијем. Сваки виши језички ниво подразумева циклично понављање претходно усвојених елемената, уз надоградњу која садржи сложеније језичке структуре, лексику и комуникативне способности. За ову језичку активност у оквиру програма предвиђена је прогресија на више равни. Посебно су релевантне следеће:

- теме (ученикова свакодневница и окружење, лично интересовање, актуелни догађаји и разни аспекти из друштвено-културног контекста, као и теме у вези са различитим наставним предметима);
- текстуалне врсте и дужина текста (формални и неформални текстови, резимирање, личне белешке);
- лексика и комуникативне функције (способност ученика да оствари различите функционалне аспекте као што су описивање људи и догађаја у различитим временским контекстима, да изрази претпоставке, сумњу, захвалност и слично у приватном, јавном и образовном домену);
- степен самосталности ученика (од вођеног/усмераваног писања, у коме се ученицима олакшава писање конкретним задацима и упутствима, до самосталног писања).

Говор

Говор као продуктивна вештина посматра се са два аспекта, и то у зависности од тога да ли је у функцији монолошког излагања, при чему говорник саопштава, обавештава, презентује или држи предавање једној или више особа, или је у функцији интеракције, када се размењују информације између два или више саговорника са одређеним циљем, поштујући принцип сарадње током дијалога.

Активности монолошке говорне продукције су:

- јавно обраћање (саопштења, давање упутстава и информација);
- излагање пред публиком (предавања, презентације, репортаже, извештавање и коментари о неким догађајима и сл.);
- Ове активности се могу реализовати на различите начине и то:
- читањем писаног текста пред публиком;
- спонтаним излагањем или помоћ визуелне подршке у виду табела, дијаграма, цртежа и др.
- реализацијом увежбане улоге или певањем.

Интеракција подразумева сталну примену и смењивање рецептивних и продуктивних стратегија, као и когнитивних и дискурзивних стратегија (узимање и давање речи, договарање, усаглашавање, предлагање решења, резимирање, ублажавање или заобилажење неспоразума или посредовање у неспоразуму) које су у функцији што успешнијег остваривања интеракције. Интеракција се може реализовати кроз низ активности, на пример:

- размену информација,
- спонтану конверзацију,
- неформалну или формалну дискусију, дебату,
- интервју или преговарање, заједничко планирање и сарадњу.

Социокултурна компетенција и медијација

Социокултурна компетенција и медијација представљају скуп теоријских знања (компетенција) која се примењују у низу језичких активности у два основна језичка медијума (писаном и усменом) и уз примену свих других језичких активности (разумевање говора, говор и интеракција, писање и разумевање писаног текста). Дакле, представљају веома сложене категорије које су присутне у свим аспектима наставног процеса и процеса учења.

Социокултурна компетенција представља скуп знања о свету уопште, као и о сличностима и разликама између културних и комуникативних модела сопствене говорне заједнице и заједнице/заједница чији језик учи. Та знања се, у зависности од нивоа општих језичких компетенција, крећу од познавања основних комуникативних принципа у свакодневној комуникацији (основни функционални стилови и регистри), до познавања карактеристика различитих домена језичке употребе (приватни, јавни и образовни), паралингвистичких елемената, и елемената културе/култура заједница чији језик учи. Наведена знања потребна су за компетентну, успешну комуникацију у конкретним комуникативним активностима на циљном језику.

Посебан аспект социокултурне компетенције представља интеркултурна компетенција, која подразумева развој свести о другом и другачијем, познавање и разумевање сличности и разлика између светова, односно говорних заједница, у којима се ученик креће. Интеркултурна компетенција такође подразумева и развијање толеранције и позитивног става према индивидуалним и колективним карактеристикама говорника других језика, припадника других култура које се у мањој или већој мери разликују од његове сопствене, то јест, развој интеркултурне личности, кроз јачање свести о вредности различитих култура и развијање способности за интегрисање интеркултурних искустава у сопствени културни модел понашања и веровања.

Медијација представља активност у оквиру које ученик не изражава сопствено мишљење, већ функционише као посредник између особа које нису у стању да се директно споразумевају. Медијација може бити усмена и писана, и укључује сажимање и резимирање текста и превођење. Превођење се у овом програму третира као посебна језичка активност која никако не треба да се користи као техника за усвајање било ког аспекта циљног језика предвиђеног комуникативном наставом. Превођење подразумева развој знања и вештина коришћења помоћних средстава (речника, приручника, информационих технологија, итд.) и способност изналажења структуралних и језичких еквивалената између језика са кога се преводи и језика на који се преводи.

Упутство за тумачење граматичких садржаја

Настава граматике, с наставом и усвајањем лексике и других аспеката страног језика, представља један од предуслова овладавања страним језиком. Усвајање граматике подразумева формирање граматичких појмова и граматичке структуре говора код ученика, изучавање граматичких појава, формирање навика и умења у области граматичке анализе и примене граматичких знања, као прилог изграђивању и унапређивању културе говора.

Граматичке појаве треба посматрати са функционалног аспекта (функционални приступ). У процесу наставе страног језика у што већој мери треба укључивати оне граматичке категорије које су типичне и неопходне за свакодневни говор и комуникацију, и то кроз разноврсне моделе, применом основних правила и њиховим комбиновањем. Треба тежити томе да се граматика усваја и рецептивно и продуктивно, кроз све видове говорних активности (слушање, читање, говор и писање, као и превођење), на свим нивоима учења страног језика, према јасно утврђеним циљевима, стандардима и исходима наставе страних језика.

Граматичке категорије су разврстане у складу са Европским референтним оквиром за живе језике за сваки језички ниво који подразумева прогресију језичких структура према комуникативним циљевима: од простијег ка сложенијем и од рецептивног ка продуктивном. Сваки виши језички ниво подразумева граматичке садржаје претходних језичких нивоа. Цикличним понављањем претходно усвојених елемената надограђују се сложеније граматичке структуре. Наставник има слободу да издвоји граматичке структуре које ће циклично понављати у складу са постигнућима ученика, као и потребама наставног контекста.

Главни циљ наставе страног језика јесте развијање комуникативне компетенције на одређеном језичком нивоу, у складу са статусом језика и годином учења. С тим у вези, уз одређене граматичке категорије стоји напомена да се усвајају рецептивно, док се друге усвајају продуктивно.

Праћење и вредновање наставе и учења

Рад сваког наставника састоји се од планирања, остваривања и праћења и вредновања. Важно је да наставник континуирано прати и вреднује не само постигнућа ученика, процес наставе и учења, већ и сопствени рад како би перманентно унапређивао наставни процес.

Процес праћења остварености исхода почиње проценом нивоа знања ученика на почетку школске године како би наставници могли да планирају наставни процес и процес праћења и вредновања ученичких постигнућа и напредовања. Тај процес се реализује формативним и сумативним вредновањем. Док се код формативног оцењивања током године прате постигнућа ученика различитим инструментима (дијагностички тестови, самоевалуација, језички портфолио, пројектни задаци и др.), сумативним оцењивањем (писмени задаци, завршни тестови, тестови језичког нивоа) прецизније се процењује оствареност исхода или стандарда на крају одређеног временског периода (крај полугодишта, године, циклуса образовања). Формативно вредновање није само праћење ученичких постигнућа, већ и праћење начина рада и средство које омогућава наставнику да у току наставног процеса мења и унапређује процес рада. Током оцењивања и вредновања ученичких постигнућа треба водити рачуна да се начини на које се оно спроводи не разликује од уобичајених активности на часу јер се и оцењивање и вредновање сматрају саставним делом процеса наставе и учења, а не изолованим активностима које стварају стрес код ученика и не дају праву слику њихових постигнућа. Оцењивањем и вредновањем треба да се обезбеди напредовање ученика у остваривању исхода, као и квалитет и ефикасност наставе. Сврха оцењивања треба да буде и јачање мотивације за напредовањем код ученика, а не истицање њихових грешака. Елементи који се вреднују су разноврсни и треба да допринесу свеопштој слици о напредовању ученика, јачању њихових комуникативних компетенција, развоју вештина и способности неопходних за даљи рад и образовање. То се постиже оцењивањем различитих елемената као што су језичке вештине (читање, слушање, говор и писање), усвојеност лексичких садржаја и језичких структура, примена правописа, ангажованост и залагање у раду на часу и ван њега, примена социолингвистичких норми. Приликом оцењивања и вредновања неопходно је да начини провере и оцењивања буду познати ученицима односно усаглашени са техникама, типологијом вежби и врстама активности које су примењиване на редовним часовима, као и начинима на који се вреднују постигнућа. Таква правила и организација процеса вредновања и оцењивања омогућавају позитивну и здраву атмосферу у наставном процесу, као и квалитетне међусобне односе и комуникацију на релацији ученик – наставник, као и ученик – ученик.

Литература за ученике: Project 3, 4th edition (енглески језик за 6. разред основне школе), уџбеник и радна свеска са ЦД-ом, код за Online Practice; (дигитални уџбеник у припреми)

Аутор: Tom Hutchinson

Издавач: *The English Book*, Београд и *Oxford University Press*, Велика Британија, 2019.

Литература за наставнике: Project 3 - Приручник за наставнике, Золтан Ресмувеш;

Остала наставна средства: *CPT (classroom presentation tool)* – софтвер за интерактивну белу таблу (користи се уз помоћ рачунара и пројектора); аудио ЦД, ДВД, ДВД радни листови и упутства за наставнике; онлине тест генератор; *e-book* у припреми

НАПОМЕНА: Додатни дидактички материјал за наставнике и ученике омогућен је на интернет страницама издавача.

Датум предаје плана: 4.9.2024.

Наставник: Ивана Ковач

ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК – 7. РАЗРЕД

Циљ учења страног језика је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну писану и усмену комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу.

Разред: **седми** (први страни језик)

Годишњи фонд часова: **72**

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГЊУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	Introduction Описивање радњи у садашњости; описивање радњи, стања и збивања; изражавање мишљења; исказивање жеља, интересовања и осећања; описивање будућих радњи (планова, намера, предвиђања); изношење предлога и упућивање позива за учешће у заједничкој активности и реаговање на њих.	Сарадња; Комуникација; Одговорно учешће у демократском друштву; Компетенција за учење; Рад са подацима и информацијама; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; Решавање проблема; Дигитална компетенција	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 3.1.1. 3.1.2. 3.1.3. 3.1.6. 3.1.10. 3.1.11. 3.1.15. 3.1.16. 3.1.17. 3.1.18. 3.1.19. 3.1.20. 3.1.21. 3.1.22. 3.1.24. 3.1.25. 3.1.28. 3.1.29. 3.1.30. 3.1.31. 3.1.32. 3.2.1. 3.2.2. 3.2.3. 3.2.4. 3.3.1. 3.3.2. 3.3.3. 3.3.6.	По завршетку теме ученици ће бити у стању да: - разумеју једноставније текстове у којима се описују радње и ситуације у садашњости; - размене појединачне информације и/или неколико информација у низу које се односе на радње у садашњости; - разумеју једноставније текстове који се односе на опис радњи, стања и збивања; - опишу и упореде радње, стања и збивања користећи једноставнија језичка средства; - опишу радње користећи неколико везаних исказа; - разумеју једноставније исказе којима се тражи мишљење и реагују на њих; - изражавају мишљење, слагање/неслагање и дају кратко образложење; - разумеју једноставније исказе који се односе на одлуке, обећања, планове, намере и предвиђања и реагују на њих; - размене једноставније исказе у вези са обећањима, одлукама, плановима, намерама и предвиђањима; - саопште шта он/она или неко други планира, намерава, предвиђа; - разумеју једноставније предлоге и позиве на заједничке активности и одговоре на њих уз одговарајуће образложење; - упуте предлоге и позиве на заједничке активности користећи ситуационо прикладне комуникационе моделе; - затраже и пруже додатне информације у вези са предлозима и позивима на заједничке активности; - разумеју сличности и разлике у школским и ваншколским активностима у ВБ и код нас.

2.	Past and present Описивање радњи у прошлости; давање информација о себи и другима; описивање бића, предмета, места, појава, радњи, стања и збивања; изражавање мишљења; изражавање молби, захтева и захвалности; изрицање дозвола.	Сарадња; Комуникација; Компетенција за учење; Рад са подацима и информацијама; Решавање проблема; Дигитална компетенција; Одговорно учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2 1.3.3. 1.3.4. 1.3.5. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.9. 2.1.10. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.2. 2.3.3. 2.3.4. 2.3.7. 2.3.8. 3.1.1. 3.1.2. 3.1.3. 3.1.4. 3.1.5. 3.1.6. 3.1.8. 3.1.9. 3.1.10. 3.1.11. 3.1.12. 3.1.14. 3.1.16. 3.1.17. 3.1.18. 3.1.19. 3.1.20. 3.1.21. 3.1.22. 3.1.23. 3.1.24. 3.1.25. 3.1.26. 3.1.27. 3.1.28. 3.1.29. 3.1.30. 3.1.31. 3.1.32. 3.2.1. 3.2.2. 3.2.3. 3.2.4. 3.3.1. 3.3.2. 3.3.3. 3.3.6. 3.3.8. 3.3.9.	По завршетку теме ученици ће бити у стању да: - препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставније текстове у којима се описују догађаји, способности и обавезе у прошлости; - размене појединачне информације и/или неколико информација у низу о догађајима, способностима и обавезама у прошлости; - опишу у неколико краћих, везаних исказа догађај из прошлости; - опишу неки историјски догађај, историјску личност и слично; - размене једноставније информације личне природе; - у неколико везаних исказа саопште информације о себи и другима; - разумеју једноставније текстове који се односе на опис особа, биљака, животиња, предмета, места, појава, радњи, стања и збивања; - опишу и упореде жива бића, предмете, места, појаве, радње, стања и збивања користећи једноставнија језичка средства; - разумеју уобичајене молбе и захтеве и реагују на њих; - упуте уобичајене молбе и захтеве; - разумеју једноставније исказе који се односе на дозволе и реагују на њих; - размене једноставније информације које се односе на дозволе.
3.	Fame and fortune Описивање искустава, догађаја и радњи из прошлости; описивање бића, предмета, места, појава, радњи, стања и	Комуникација; Сарадња; Решавање проблема; Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Рад са подацима и информацијама; Дигитална	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.19.	По завршетку теме ученици ће бити у стању да: - препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставније текстове у којима се описују искуства и догађаји у прошлости; - размене појединачне информације и/или неколико информација у низу о искуствима и догађајима у прошлости; - опишу у неколико краћих, везаних исказа искуства и догађаје из прошлости; - разумеју једноставније текстове који се односе на опис особа, предмета, места, појава, радњи, стања и збивања;

	збивања; изражавање извинења и захвалности.	компетенција; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву	2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 3.1.1. 3.1.2. 3.1.3. 3.1.6. 3.1.10. 3.1.11. 3.1.15. 3.1.16. 3.1.17. 3.1.18. 3.1.19. 3.1.20. 3.1.21. 3.1.22. 3.1.24. 3.1.25. 3.1.28. 3.1.29. 3.1.30. 3.1.31. 3.1.32. 3.2.1. 3.2.2. 3.2.3. 3.2.4. 3.3.1. 3.3.2. 3.3.3. 3.3.6.	- опишу и упореде жива бића, предмете, места, појаве, радње, стања и збивања користећи једноставнија језичка средства; - захвале и извине се користећи мање сложена језичка средства; - разумеју и примењују правила учтиве комуникације са одраслима; - уоче сличности и разлике у навикама читања младих у ВБ и код нас.
4.	Health and safety Описивање бића, предмета, места и појава; изношење предлога и савета; изражавање претпоставки; изражавање количине; исказивање жеља и осећања; изражавање слагања и неслагања.	Сарадња; Комуникација; Одговоран однос према здрављу; Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Рад са подацима и информацијама; Решавање проблема; Дигитална компетенција; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.9. 2.1.10. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.3. 3.1.1. 3.1.2. 3.1.3. 3.1.4. 3.1.5. 3.1.6. 3.1.7. 3.1.8. 3.1.9. 3.1.10. 3.1.11. 3.1.12. 3.1.14. 3.1.16. 3.1.17. 3.1.18. 3.1.19. 3.1.20. 3.1.21. 3.1.22. 3.1.23. 3.1.24. 3.1.25. 3.1.27. 3.1.28. 3.1.29. 3.1.30. 3.1.31. 3.1.32. 3.2.1. 3.2.2. 3.2.3. 3.2.4. 3.3.1. 3.3.2. 3.3.3. 3.3.6.	По завршетку теме ученици ће бити у стању да: - препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставније текстове који се односе на опис особа, предмета, места и појава; - опишу и упореде жива бића, предмете, места и појаве користећи једноставнија језичка средства; - разумеју једноставније предлоге и савете и одговоре на њих; - упуте предлоге и савете користећи ситуационо прикладне комуникационе моделе; - затраже и пруже додатне информације у вези са предлозима и саветима; - разумеју и изразе претпоставке; - разумеју једноставније исказе који се односе на количину; - размене информације у вези са количином; - разумеју уобичајене изразе у вези са жељама и осећањима и реагују на њих; - изразе жеље и осећања једноставнијим језичким средствима; - разумеју исказе којима се изражава слагање или неслагање и реагују на њих; - изразе слагање и неслагање једноставнијим језичким средствима; - опишу популарне спортове у ВБ.

5.	Heroes + Reported requests, commands and advice Описивање радњи у садашњости и прошлости; описивање бића и појава; исказивање и преношење молби, наредби и савета.	Компетенција за учење; Сарадња; Комуникација; Рад са подацима и информацијама; Дигитална компетенција; Решавање проблема; Естетичка компетенција; Одговорно учешће у демократском друштву	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.3. 1.3.4. 1.3.5. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.9. 2.1.10. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.3. 2.3.8. 3.1.1. 3.1.2. 3.1.3. 3.1.4. 3.1.5. 3.1.6. 3.1.7. 3.1.8. 3.1.9. 3.1.10. 3.1.11. 3.1.12. 3.1.14. 3.1.16. 3.1.18. 3.1.19. 3.1.20. 3.1.22. 3.1.23. 3.1.24. 3.1.25. 3.1.26. 3.1.27. 3.1.29. 3.1.30. 3.1.31. 3.1.32. 3.2.1. 3.2.2. 3.2.3. 3.2.4. 3.3.1. 3.3.2. 3.3.3. 3.3.4. 3.3.6. 3.3.9.	По завршетку теме ученици ће бити у стању да: - препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставније текстове у којима се описују догађаји и радње у садашњости и прошлости; - размене појединачне информације и/или неколико информација у низу о догађајима и радњама у садашњости и прошлости; - опишу догађаје и радње у садашњости и прошлости користећи неколико везаних исказа; - разумеју једноставније текстове који се односе на опис особа и појава; - опишу жива бића и појаве користећи једноставнија језичка средства; - разумеју молбе, наредбе и савете и реагују на њих; - изразе своје и пренесу туђе молбе, наредбе и савете; - разумеју и опишу легенде и историјске личности и догађаје везане за циљну културу.
6.	Our environment Описивање догађаја, стања и појава у садашњости, прошлости и будућности; изражавање осећања и расположења.	Одговоран однос према околини; Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Рад са подацима и информацијама; Дигитална компетенција; Естетичка компетенција; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; Сарадња; Решавање проблема; Комуникација	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.9. 2.1.10. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.3. 2.3.5. 2.3.6. 2.3.8. 3.1.1. 3.1.2. 3.1.3.	По завршетку теме ученици ће бити у стању да: - препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставније текстове који се односе на описивање радњи, стања и појава у садашњости, прошлости и будућности; - опишу у неколико везаних исказа стања и појаве у садашњости, прошлости и будућности; - разумеју уобичајене изразе који се односе на осећања; - изразе осећања једноставнијим језичким средствима; - разумеју и опишу основне одлике регија и животне услове у државама циљне културе.

			3.1.4. 3.1.5. 3.1.6. 3.1.8. 3.1.9. 3.1.10. 3.1.11. 3.1.12. 3.1.14. 3.1.16. 3.1.19. 3.1.20. 3.1.22. 3.1.23. 3.1.24. 3.1.25. 3.1.26. 3.1.27. 3.1.29. 3.1.30. 3.1.31. 3.1.32. 3.2.1. 3.2.2. 3.2.3. 3.2.4. 3.3.1. 3.3.2. 3.3.6. 3.3.7.	
7.	Relationships + Second Conditional + Comparison of adverbs Описивање будућих радњи; исказивање просторних односа; давање информација о себи и другима; разумевање и давање упутстава.	Сарадња; Комуникација; Компетенција за учење; Естетичка компетенција; Решавање проблема; Одговорно учешће у демократском друштву; Рад са подацима и информацијама; Дигитална компетенција; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.9. 2.1.10. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.17. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.3. 3.1.1. 3.1.2. 3.1.3. 3.1.4. 3.1.5. 3.1.6. 3.1.8. 3.1.9. 3.1.10. 3.1.11. 3.1.12. 3.1.14. 3.1.16. 3.1.18. 3.1.19. 3.1.20. 3.1.22. 3.1.23. 3.1.24. 3.1.26. 3.1.27. 3.1.29. 3.1.30. 3.1.31. 3.1.32. 3.2.1. 3.2.2. 3.2.3. 3.2.4. 3.3.1. 3.3.3. 3.3.4. 3.3.6.	По завршетку теме ученици ће бити у стању да: - препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставније исказе који се односе на одлуке, обећања, планове, намере и предвиђања и реагују на њих; - размене једноставније исказе у вези са обећањима, одлукама, плановима, намерама и предвиђањима; - разумеју једноставнија питања која се односе на оријентацију/положај предмета, бића и места у простору и правац кретања и одговоре на њих; - затраже и разумеју обавештења о положају предмета, бића и места у простору и правцу кретања; - опишу правац кретања и просторне односе једноставнијим, везаним исказима; - у неколико везаних исказа саопште информације о себи и другима; - разумеју и следе једноставнија упутства у вези с уобичајеним ситуацијама из свакодневног живота; - пруже једноставнија упутства у вези с уобичајеним ситуацијама из свакодневног живота; - разумеју сличности и разлике у начину провођења слободног времена у ВБ и код нас.

ОБЛАСТ/ТЕМА		МЕСЕЦ										Обрада	Остали типови часа	Свега
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	Introduction	3											3	3
2.	Past and Present	6	4									4	6	10
	Revision + Test 1		2										2	2
3.	Fame and fortune		2	8								4	6	10
	Written Work 1			1	2								3	3
4.	Health and safety				5	5						4	6	10
5.	Heroes						7	3				4	6	10
	Revision + Test 2							2					2	2
6.	Our environment							3	6			4	6	9
	Written Work 2								1	2			3	3
7.	Relationships									6	3	4	5	9
											1		1	1
УКУПНО		9	8	9	7	5	7	8	7	8	4	24	48	72

Напомена: Издавач је израдио оквирне годишње и месечне планове пратећи препоруке Министарства просвете, науке и технолошког развоја за планирање образовно-васпитног рада у складу са новим програмима наставе и учења. Наглашавамо да у препорукама дати обрасци нису прописани и обавезни већ само препоручени па они могу према потребама наставника изгледати и другачије. У истом документу се наводи да не постоји прописан образац за писане припреме наставника али се у њиховом креирању мора водити рачуна о реалном контексту у коме наставник ради, материјалним ресурсима и сл. с тим да се у првом и петом/другом и шестом/трећем и седмом разреду уместо задатака (образовних, васпитних и функционалних) дефинишу исходи теме/часе/дана/недеље.

Преглед тема/комуникативних функција, исхода, наставних садржаја и оперативних задатака, броја часова по теми и укупно

БРОЈ И НАЗИВ ТЕМЕ/ОБЛАСТИ (Комуникативне функције)	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ И ОПЕРАТИВНИ ЗАДАЦИ	Обрада	Остали типови	Број часова по теми
	По завршеној теми/области ученици су у стању да у усменој и писменој комуникацији:	Ученици у усменој и писменој комуникацији уче и увежбавају:			
1. Introduction Описивање радњи у садашњости; описивање радњи, стања и збивања; изражавање мишљења; исказивање жеља, интересовања, потреба, осета и осећања; описивање будућих радњи (планова, намера, предвиђања); изношење предлога и упућивање позива за учешће у заједничкој активности и реаговање на њих.	- разумеју једноставније текстове у којима се описују радње и ситуације у садашњости; - размене појединачне информације и/или неколико информација у низу које се односе на радње у садашњости; - разумеју једноставније текстове који се односе на опис радњи, стања и збивања; - опишу и упореде радње, стања и збивања користећи једноставнија језичка средства; - опишу радње, способности и умећа користећи неколико везаних исказа; - разумеју једноставније исказе којима се тражи мишљење и реагују на њих; - изражавају мишљење, слагање/неслагање и дају кратко образложење; - разумеју једноставније исказе који се односе на одлуке, обећања, планове, намере и предвиђања и реагују на њих; - размене једноставније исказе у вези са обећањима, одлукама, плановима, намерама и предвиђањима; - саопште шта он/она или неко други планира, намерава, предвиђа; - разумеју једноставније предлоге и позиве на заједничке активности и одговоре на њих уз одговарајуће образложење; - упуте предлоге и позиве на заједничке активности користећи ситуационо прикладне комуникационе моделе; - затраже и пруже додатне информације у вези са предлозима и позивима на заједничке активности; - разумеју сличности и разлике у школским и ваншколским активностима у ВБ и код нас.	Изразе и речи који се односе на тему; језичке структуре <i>- Rupert doesn't normally go to school on Saturdays. He usually plays football. He isn't playing football today. He's going to school with all his friends. What do you usually do at this time? What are you doing today? I think fundraising is a great idea because we all want to help our friends in Kenya. What does Ethan want to do when he's older? He wants to ... (Present Simple за изражавање сталних радњи + state verbs, Present Continuous за изражавање тренутних радњи) John is using his father's computer while his own computer is broken. Her bus arrives at 8:15 tomorrow morning. (Present Continuous за описивање привремених радњи, Present Simple за изражавање будућности, подаци из реда вожње) What are you going to do for your work experience? I'm going to work in a newspaper office. Are you going to get the bus? Yes. I'll come with you. I think it will be good fun. (Will, Going to за изражавање планова, намера и предвиђања); текстове и дијалоге који се односе на тему и интеркултурне садржаје (слушају, читају, говоре и пишу).</i>		3	3

2. Past and present Описивање радњи у прошлости; давање информација о себи и другима; описивање бића, предмета, места, појава, радњи, стања и збивања; изражавање мишљења; изражавање молби, захтева и захвалности; изрицање дозвола.	- препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставније текстове у којима се описују догађаји, способности и обавезе у прошлости; - размене појединачне информације и/или неколико информација у низу о догађајима, способностима и обавезама у прошлости; - опишу у неколико краћих, везаних исказа догађај из прошлости; - опишу неки историјски догађај, историјску личност и слично; - размене једноставније информације личне природе; - у неколико везаних исказа саопште информације о себи и другима; - разумеју једноставније текстове који се односе на опис особа, биљака, животиња, предмета, места, појава, радњи, стања и збивања; - опишу и упореде жива бића, предмете, места, појаве, радње, стања и збивања користећи једноставнија језичка средства; - разумеју уобичајене молбе и захтеве и реагују на њих; - упуте уобичајене молбе и захтеве; - разумеју једноставније исказе који се односе на дозволе и реагују на њих; - размене једноставније информације које се односе на дозволе.	Изразе и речи који се односе на тему; језичке структуре - <i>One day, they were walking along the path when they saw something in the ice. They stopped and looked at it. They were looking at a man from the Stone Age. He was about 1.6 meters tall, had blue eyes and long dark hair. He was carrying some wooden tools. He was wearing a waterproof cloak and leather boots. I used to wear cotton tops, but now I wear woollen jumpers because... (Past Simple, Past Continuous, used to) What a great match! What a silly mistake! What wonderful weather! (узвину) Lily could go swimming because she didn't have to revise for her test. I couldn't answer all the questions. I had to study in the car. Excuse me. A: Can I try these trousers on, please? B: Yes. A: Thanks. B: How are they? A: They aren't big enough. They're too small. B: Do they fit you OK? (Could, Had to; too и enough);</i> текстове и дијалоге који се односе на тему и интеркултурне садржаје (слушају, читају, говоре и пишу).	4	8	12
--	--	---	---	---	----

3. Fame and fortune Описивање искустава, догађаја и радњи из прошлости; описивање бића, предмета, места, појава, радњи, стања и збивања; изражавање извињења и захвалности.	- препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставније текстове у којима се описују искуства и догађаји у прошлости; - размене појединачне информације и/или неколико информација у низу о искуствима и догађајима у прошлости; - опишу у неколико краћих, везаних исказа искуства и догађаје из прошлости; - разумеју једноставније текстове који се односе на опис особа, предмета, места, појава, радњи, стања и збивања; - опишу и упореде жива бића, предмете, места, појаве, радње, стања и збивања користећи једноставнија језичка средства; - захвале и извине се користећи мање сложена језичка средства; - разумеју и примењују правила учтиве комуникације са одраслима; - уоче сличности и разлике у навикама читања младих у ВБ и код нас. - The first written test	Изразе и речи који се односе на тему; језичке структуре – <i>Have you ever done anything dangerous? You've probably never heard of Rick. A lot of stunt doubles have died. I've just come out of hospital myself. Angela has fallen off bridges, high buildings and motorbikes. She fell through a glass table in 2002. I've been here for five hours, but nobody has come yet. I haven't seen her since then.</i> (Present Perfect - све употребе и упоредно са The Past Simple Tense) <i>My friends' pets; children's books; Tim and Sam's uncle; The scooter is mine; Yes, they're hers</i> (присвојни облици) <i>Good-looking Mason was a teacher. It's dangerous when you are famous.</i> (творба речи: именица – придев) <i>It isn't very good, is it? You've done some of it, haven't you? You can do it, can't you?</i> (Question tags – сви облици) <i>You wanted to see me Mr Hunt. I'm sorry I'm late. That's no excuse. Yes, sir!</i> текстове и дијалоге који се односе на тему и интеркултурне садржаје (слушају, читају, говоре и пишу).	4	6	10
				3	3

4. Health and safety Описивање бића, предмета, места и појава; изношење предлога и савета; изражавање претпоставки; изражавање количине; исказивање жеља и осећања; изражавање слагања и неслагања.	- препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставније текстове који се односе на опис особа, предмета, места и појава; - опишу и упореде жива бића, предмете, места и појаве користећи једноставнија језичка средства; - разумеју једноставније предлоге и савете и одговоре на њих; - упуте предлоге и савете користећи ситуационо прикладне комуникационе моделе; - затраже и пруже додатне информације у вези са предлозима и саветима; - разумеју и изразе претпоставке; - разумеју једноставније исказе који се односе на количину; - размене информације у вези са количином; - разумеју уобичајене изразе у вези са жељама и осећањима и реагују на њих; - изразе жеље и осећања једноставнијим језичким средствима; - разумеју исказе којима се изражава слагање или неслагање и реагују на њих; - изразе слагање и неслагање једноставнијим језичким средствима; - опишу популарне спортове у ВБ.	Изразе и речи који се односе на тему; језичке структуре – <i>Young people who don't look after their bodies will have problems. Shoes that don't fit properly are bad for your feet. Junk food is food which is not good for you. (Relative clauses) Don't spend all your time in front of the TV. Walk instead of taking the bus. Somebody might steal the bag which you've left on your seat. You shouldn't put things on the stairs. You might trip over them. You should wear a helmet when you ride a bike. You might fall off. It's swollen/itchy/sore... You should...</i> (Императив; модални глаголи <i>might</i> и <i>should</i> за изражавање претпоставки и савета) <i>The children smiled and played together happily. My cousin did very well in his swimming competition – he came first. gently, beautifully, happily, fast, hard, well</i> (прилози за начин) <i>I'm really tired. So am I. I can't go. Neither can I.</i> (so, neither за изражавање слагања и неслагања); текстове и дијалоге који се односе на тему и интеркултурне садржаје (слушају, читају, говоре и пишу).	4	6	10
--	---	---	---	---	----

5. Heroes + Reported requests, commands and advice Описивање радњи у садашњости и прошлости; описивање бића и појава; исказивање и преношење молби, наредби и савета.	- препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставније текстове у којима се описују догађаји и радње у садашњости и прошлости; - размене појединачне информације и/или неколико информација у низу о догађајима и радњама у садашњости и прошлости; - опишу догађаје и радње у садашњости и прошлости користећи неколико везаних исказа; - разумеју једноставније текстове који се односе на опис особа и појава; - опишу жива бића и појаве користећи једноставнија језичка средства; - разумеју молбе, наредбе и савете и реагују на њих; - изразе своје и пренесу туђе молбе, наредбе и савете; - разумеју и опишу легенде и историјске личности и догађаје везане за циљну културу.	Изразе и речи који се односе на тему; језичке структуре – <i>The armies started fighting early in the morning. He couldn't imagine throwing it away. Sir Bedivere promised to do it. He decided to keep it. (verb + -ing or infinitive); There are two people looking at our house. I can see him opening the window. I can hear someone coming to the front door. (Конструкције verb+-ing; There's someone/something+-ing, can see/hear someone /something+-ing) We had a very boring holiday. We were bored to death. (Придеви на –ed и –ing) You're a real pessimist/realist/natural optimist. John hasn't eaten all day. He must be hungry. Maria can't be in the orchestra. She doesn't play a musical instrument. Could you give me a lift to the town, please? Certainly. (Модални глагол could за изражавање учтивих молби) He asked me to give him a lift to the town. The teacher told us to stop talking. She suggested that I should sleep more. The doctor advised her to rest. She asked for an apple. (Индиректни говор - молбе, наредбе и савети); текстове и дијалоге који се односе на тему и интеркултурне садржаје (слушају, читају, говоре и пишу).</i>	4	8	12
---	--	---	---	---	----

6. Our environment Описивање догађаја, стања и појава у садашњости, прошлости и будућности; изражавање осећања и расположења.	- препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставније текстове који се односе на описивање радњи, стања и појава у садашњости, прошлости и будућности; - опишу у неколико везаних исказа стања и појаве у садашњости, прошлости и будућности; - разумеју уобичајене изразе који се односе на осећања; - изразе осећања једноставнијим језичким средствима; - разумеју и опишу основне одлике регија и животне услове у државама циљне културе. - The second written test	Изразе и речи који се односе на тему; језичке структуре - <i>Thousands of articles are written about climate change. The event will be watched by millions of people. The real professor has been kidnapped. They were arrested last night. Dogs were sent into the den. How do you feel? I'm really nervous. I'm starving. Oh, my legs feel like jelly. I'm in real trouble now. What shall I do? (Passive voice – different tenses);</i> текстове и дијалоге који се односе на тему и интеркултурне садржаје (слушају, читају, говоре и пишу).	4	5	9
				3	3

7. Relationships Описивање будућих радњи; исказивање просторних односа; давање информација о себи и другима; разумевање и давање упутстава.	- препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставније исказе који се односе на одлуке, обећања, планове, намере и предвиђања и реагују на њих; - размене једноставније исказе у вези са обећањима, одлукама, плановима, намерама и предвиђањима; - разумеју једноставнија питања која се односе на оријентацију/положај предмета, бића и места у простору и правац кретања и одговоре на њих; - затраже и разумеју обавештења о положају предмета, бића и места у простору и правцу кретања; - опишу правац кретања и просторне односе једноставнијим, везаним исказима; - у неколико везаних исказа саопште информације о себи и другима; - разумеју и следе једноставнија упутства у вези с уобичајеним ситуацијама из свакодневног живота; - пруже једноставнија упутства у вези с уобичајеним ситуацијама из свакодневног живота.	Изразе и речи који се односе на тему; језичке структуре - <i>If you climb on my back, I'll carry you. If I run away, the lion will catch me. If you don't look after your mobile, someone will steal it. (First Conditional) If I were you, I would go to bed earlier. If I had money, I would buy a new car. If I won the lottery, I would give all the money to charity. (Second Conditional) As soon as I finish these emails, I'll go to the travel agency. We'll finish all our work before we leave. After we check in, I'll have a game of golf. (Future time clauses) The dog sleeps quietly. He was running happily. She is speaking fantastically. She swims well. She greeted me most politely of all. He speaks English more fluently now than last year. (Творба и поређење прилога);</i> текстове и дијалоге који се односе на тему и интеркултурне садржаје (слушају, читају, говоре и пишу).	4	6	10
Укупан број часова:			24	48	72

Преглед облика и метода рада, стандарда постигнућа и начина провере постигнућа, корелација, активности ученика и наставника

Број и назив теме	Облици рада	Методе рада	Стандарди постигнућа	Процена и провера постигнућа	Корелација	Активности ученика	Активности наставника
-------------------	-------------	-------------	----------------------	------------------------------	------------	--------------------	-----------------------

1. Introduction	Фронтални, индивидуални, у пару, групни.	Аудиовизуелна, вербална, демонстративна, текстуална, илустративна, дијалогска, хеуристичка, симулација.	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 3.1.1. 3.1.2. 3.1.3. 3.1.6. 3.1.10. 3.1.11. 3.1.15. 3.1.16. 3.1.17. 3.1.18. 3.1.19. 3.1.20. 3.1.21. 3.1.22. 3.1.24. 3.1.25. 3.1.28. 3.1.29. 3.1.30. 3.1.31. 3.1.32. 3.2.1. 3.2.2. 3.2.3. 3.2.4. 3.3.1. 3.3.2. 3.3.3. 3.3.6.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима, тестови језичких вештина и различите технике формативног оцењивања.	Грађанско васпитање (хуманитарне активности).	Ученици активно учествују у наставном процесу; самостално закључују значења израза и речи, као и форму и значења граматичких садржаја; раде вежбе слушања, читања, говора и писања; глуме, симулирају, раде пројекте.	Наставник мотивише ученике за рад; подстиче сарадњу и самосталност у раду, креативно / критичко мишљење; пружа подршку; прати и евидентира рад и напредовање ученика.
-----------------	--	---	--	---	---	---	---

2. Past and present	Фронтални, индивидуални, у пару, групни.	Аудиовизуелна, вербална, демонстративна, текстуална, илустративна, дијалогска, хеуристичка, симулација.	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2 1.3.3. 1.3.4. 1.3.5. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.9. 2.1.10. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.2. 2.3.3. 2.3.4. 2.3.7. 2.3.8. 3.1.1. 3.1.2. 3.1.3. 3.1.4. 3.1.5. 3.1.6. 3.1.8. 3.1.9. 3.1.10. 3.1.11. 3.1.12. 3.1.14. 3.1.16. 3.1.17. 3.1.18. 3.1.19. 3.1.20. 3.1.21. 3.1.22. 3.1.23. 3.1.24. 3.1.25. 3.1.26. 3.1.27. 3.1.28. 3.1.29. 3.1.30. 3.1.31. 3.1.32. 3.2.1. 3.2.2. 3.2.3. 3.2.4. 3.3.1. 3.3.2. 3.3.3. 3.3.6. 3.3.8. 3.3.9.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови језичких вештина, различите технике формативног оцењивања.	Историја (праисторија, Камено доба, 19. и 20. век), историја и географија (насељавање Британских острва), хемија (метали).	Ученици активно учествују у наставном процесу; самостално закључују значења израза и речи, као и форму и значења граматичких садржаја; раде вежбе слушања, читања, говора и писања; симулирају, раде пројекте.	Наставник мотивише ученике за рад; подстиче сарадњу и самосталност у раду, креативно / критичко мишљење; пружа подршку; прати и евидентира рад и напредовање ученика.
---------------------	--	---	---	--	--	--	---

3. Fame and fortune	Фронтални, индивидуални, у пару, групни.	Аудиовизуелна, вербална, демонстративна, текстуална, илустративна, дијалогска, хеуристичка, симулација.	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 3.1.1. 3.1.2. 3.1.3. 3.1.6. 3.1.10. 3.1.11. 3.1.15. 3.1.16. 3.1.17. 3.1.18. 3.1.19. 3.1.20. 3.1.21. 3.1.22. 3.1.24. 3.1.25. 3.1.28. 3.1.29. 3.1.30. 3.1.31. 3.1.32. 3.2.1. 3.2.2. 3.2.3. 3.2.4. 3.3.1. 3.3.2. 3.3.3. 3.3.6.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови језичких вештина, различите технике формативног оцењивања.	Српски језик (флексија, изведенице, врсте речи, читање), грађанско васпитање (пристојно обраћање, навике у слободно време), информатика и рачунарство (хардвер и софтвер, интернет, безбедна употреба рачунара).	Ученици активно учествују у наставном процесу; самостално закључују значења израза и речи, као и форму и значења граматичких садржаја; раде вежбе слушања, читања, говора и писања; симулирају, раде пројекте.	Наставник мотивише ученике за рад; подстиче сарадњу и самосталност у раду, креативно / критичко мишљење; пружа подршку; прати и евидентира рад и напредовање ученика.
---------------------	--	---	--	--	--	--	---

4. Health and safety	Фронтални, индивидуални, у пару, групни.	Аудиовизуелна, вербална, демонстративна, текстуална, илустративна, дијалогска, хеуристичка, симулација.	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.9. 2.1.10. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.3. 3.1.1. 3.1.2. 3.1.3. 3.1.4. 3.1.5. 3.1.6. 3.1.7. 3.1.8. 3.1.9. 3.1.10. 3.1.11. 3.1.12. 3.1.14. 3.1.16. 3.1.17. 3.1.18. 3.1.19. 3.1.20. 3.1.21. 3.1.22. 3.1.23. 3.1.24. 3.1.25. 3.1.27. 3.1.28. 3.1.29. 3.1.30. 3.1.31. 3.1.32. 3.2.1. 3.2.2. 3.2.3. 3.2.4. 3.3.1. 3.3.2. 3.3.3. 3.3.6.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови језичких вештина, различите технике формативног оцењивања.	Биологија (делови тела, здрав живот, правилна исхрана, хранљиви састојци, мањи здравствени проблеми), грађанско васпитање (организација слободног времена), физичко васпитање (спорт и спортска такмичења).	Ученици активно учествују у наставном процесу; самостално закључују значења израза и речи, као и форму и значења граматичких садржаја; раде вежбе слушања, читања, говора и писања; симулирају, раде пројекте.	Наставник мотивише ученике за рад; подстиче сарадњу и самосталност у раду, креативно / критичко мишљење; пружа подршку; прати и евидентира рад и напредовање ученика.
----------------------	--	---	---	--	---	--	---

5. Heroes	Фронтални, индивидуални, у пару, групни.	Аудиовизуелна, вербална, демонстративна, текстуална, илустративна, дијалогска, хеуристичка, симулација.	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.3. 1.3.4. 1.3.5. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.9. 2.1.10. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.3. 2.3.8. 3.1.1. 3.1.2. 3.1.3. 3.1.4. 3.1.5. 3.1.6. 3.1.7. 3.1.8. 3.1.9. 3.1.10. 3.1.11. 3.1.12. 3.1.14. 3.1.16. 3.1.18. 3.1.19. 3.1.20. 3.1.22. 3.1.23. 3.1.24. 3.1.25. 3.1.26. 3.1.27. 3.1.29. 3.1.30. 3.1.31. 3.1.32. 3.2.1. 3.2.2. 3.2.3. 3.2.4. 3.3.1. 3.3.2. 3.3.3. 3.3.4. 3.3.6. 3.3.9.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови језичких вештина, различите технике формативног оцењивања.	Историја (легендарне и историјске личности), српски језик (флексија, придеви), грађанско васпитање (учтива комуникација), ликовна култура (опис уметничког дела, чињенице о уметнику и делу).	Ученици активно учествују у наставном процесу; самостално закључују значења израза и речи, као и форму и значења граматичких садржаја; раде вежбе слушања, читања, говора и писања; симулирају, раде пројекте.	Наставник мотивише ученике за рад; подстиче сарадњу и самосталност у раду, креативно / критичко мишљење; пружа подршку; прати и евидентира рад и напредовање ученика.
-----------	--	---	---	--	---	--	---

6. Our environment	Фронтални, индивидуални, у пару, групни.	Аудиовизуелна, вербална, демонстративна, текстуална, илустративна, дијалогска, хеуристичка, симулација.	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.9. 2.1.10. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.3. 2.3.5. 2.3.6. 2.3.8. 3.1.1. 3.1.2. 3.1.3. 3.1.4. 3.1.5. 3.1.6. 3.1.8. 3.1.9. 3.1.10. 3.1.11. 3.1.12. 3.1.14. 3.1.16. 3.1.19. 3.1.20. 3.1.22. 3.1.23. 3.1.24. 3.1.25. 3.1.26. 3.1.27. 3.1.29. 3.1.30. 3.1.31. 3.1.32. 3.2.1. 3.2.2. 3.2.3. 3.2.4. 3.3.1. 3.3.2. 3.3.6. 3.3.7.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови језичких вештина, различите технике формативног оцењивања.	Биологија/екологија (животна средина, заштита животне средине, климатске промене, загађење, искривљање прашума, фосилна горива, ефекат стаклене баште, емисије штетних гасова, екстремне временске прилике, заштита угрожених животињских врста, уштеда енергије, океани), географија (Аустралија), српски језик (концепт пасива, идиоматски изрази - еквиваленти).	Ученици активно учествују у наставном процесу; самостално закључују значења израза и речи, као и форму и значења граматичких садржаја; раде вежбе слушања, читања, говора и писања; симулирају, раде пројекте.	Наставник мотивише ученике за рад; подстиче сарадњу и самосталност у раду, креативно / критичко мишљење; пружа подршку; прати и евидентира рад и напредовање ученика.
--------------------	--	---	--	--	---	--	---

7. Relationships	Фронтални, индивидуални, у пару, групни.	Аудиовизуелна, вербална, демонстративна, текстуална, илустративна, дијалогска, хеуристичка, симулација.	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.9. 2.1.10. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.17. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.3. 3.1.1. 3.1.2. 3.1.3. 3.1.4. 3.1.5. 3.1.6. 3.1.8. 3.1.9. 3.1.10. 3.1.11. 3.1.12. 3.1.14. 3.1.16. 3.1.18. 3.1.19. 3.1.20. 3.1.22. 3.1.23. 3.1.24. 3.1.26. 3.1.27. 3.1.29. 3.1.30. 3.1.31. 3.1.32. 3.2.1. 3.2.2. 3.2.3. 3.2.4. 3.3.1. 3.3.3. 3.3.4. 3.3.6.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови језичких вештина, различите технике формативног оцењивања.	Грађанско васпитање (емпатија, вршњачка подршка, организација слободног времена – породичне навике, генерацијске разлике, решавање проблема) , српски језик (басне, персонификација, именице и глаголи).	Ученици активно учествују у наставном процесу; самостално закључују значења израза и речи, као и форму и значења граматичких садржаја; раде вежбе слушања, читања, говора и писања; симулирају, раде пројекте.	Наставник мотивише ученике за рад; подстиче сарадњу и самосталност у раду, креативно / критичко мишљење; пружа подршку; прати и евидентира рад и напредовање ученика.
------------------	--	---	---	--	--	--	---

Упутство за дидактичко-методичко остваривање програма

Планирање наставе и учења

Програм наставе и учења оријентисан на исходе наставнику даје већу слободу у креирању и осмишљавању наставе и учења. Улога наставника је да контекстуализује програм према потребама конкретног одељења имајући у виду састав одељења и карактеристике ученика, техничке услове, наставна средства и медије којима школа располаже, уџбенике и друге наставне материјале, као и ресурсе и могућности локалне средине у којој се школа налази. Полазећи од датих исхода, комуникативних функција и препоручених језичких активности, наставник креира свој годишњи (глобални) план рада на основу кога ће касније развити оперативне планове. Исходи су дефинисани за крај разреда и усмеравају наставника да их операционализује на нивоу једне или више наставних јединица имајући у виду ниво постигнућа ученика. Исходи се разликују, тако да се неки могу лакше и брже остварити, док је за већину исхода потребно више времена, различитих активности и начина рада. У фази планирања наставе и учења веома је важно имати у виду да је уџбеник наставно средство које не одређује садржаје предмета и зато се садржајима у уџбенику приступа селективно и у складу са предвиђеним исходима. С обзиром на то да уџбеник није једини извор знања, наставник треба да упуту ученике на друге изворе информисања и стицања знања и вештина.

Остваривање наставе и учења

Комуникативна настава **језик** сматра средством комуникације. Стога је и програм усмерен ка исходима који указују на то шта је ученик у комуникацији у стању да разуме и продукује. Табеларни приказ наставника постепено води од исхода преко комуникативне функције као области до **препоручених језичких активности и садржаја** у комуникативним функцијама које у настави оспособљавају ученика да комуницира и користи језик у свакодневном животу, у приватном, јавном или образовном домену. Примена овог приступа у настави страних језика заснива се на настојањима да се доследно спроводе и примењују следећи ставови:

- циљни језик употребљава се у учионици у добро осмишљеним контекстима од интереса за ученике, у пријатној и опуштеној атмосфери;
 - говор наставника прилагођен је узрасту и знањима ученика;
 - наставник треба да буде сигуран да је схваћено значење поруке укључујући њене културолошке, васпитне и социјализирајуће елементе;
 - битно је значење језичке поруке;
 - знања ученика мере се јасно одређеним *релативним* критеријумима тачности и зато узор није изворни говорник;
 - с циљем да унапреди квалитет и обим језичког материјала, настава се заснива и на социјалној интеракцији; рад у учионици и ван ње спроводи се путем групног или индивидуалног решавања проблема, потрагом за информацијама из различитих извора (интернет, дејчи часописи, проспекти и аудио материјал) као и решавањем мање или више сложених задатака у реалним и виртуелним условима са јасно одређеним контекстом, поступком и циљем;
 - наставник упућује ученике у законитости усменог и писаног кода и њиховог међусобног односа;
 - сви граматички садржаји уводе се индуктивном методом кроз разноврсне контекстуализоване примере у складу са нивоом, а без детаљних граматичких објашњења, осим, уколико ученици на њима не инсистирају, а њихово познавање се вреднује и оцењује на основу употребе у одговарајућем комуникативном контексту.
- Комуникативно-интерактивни приступ у настави страних језика укључује и следеће категорије:
- усвајање језичког садржаја кроз циљано и осмишљено учествовање у друштвеном чину;
 - поимање наставног програма као динамичне, заједнички припремљене и прилагођене листе задатака и активности;
 - наставник треба да омогући приступ и прихватање нових идеја;
 - ученици се посматрају као одговорни, креативни, активни учесници у друштвеном чину;
 - учбеници представљају извор активности и морају бити праћени употребом додатних аутентичних материјала;
 - учионица је простор који је могуће прилагођавати потребама наставе из дана у дан;
 - рад на пројекту као задатку који остварује корелацију са другим предметима и подстиче ученике на студиозни и истраживачки рад;
 - за увођење новог лексичког материјала користе се познате граматичке структуре и обрнуто.

Технике/активности

Током часа се препоручује динамично смењивање техника/активности које не би требало да трају дуже од 15 минута.

Слушање и реаговање на команде наставника на страном језику или са аудио записа (слушај, пиши, повежи, одреди али и активности у вези са радом у учионици: цртај, сеци, боји, отвори/затвори свеску, итд.).

Рад у паровима, малим и великим групама (мини-дијалози, игра по улогама, симулације итд.).

Мануелне активности (израда паноа, презентација, зидних новина, постера и сл.).

Вежбе слушања (према упутствима наставника или са аудио-записа повезати појмове, додати делове слике, допунити информације, селектовати тачне и нетачне исказе, утврдити хронологију и сл.).

Игре примерене узрасту.

Класирање и упоређивање (по количини, облику, боји, годишњим добима, волим/не волим, компарације...).

Решавање „проблем-ситуација” у разреду, тј. договори и мини-пројекти.

„Превођење” исказа у гест и геста у исказ.

Повезивање звучног материјала са илустрацијом и текстом, повезивање наслова са текстом или, пак, именовање наслова.

Заједничко прављење илустрованих и писаних материјала (планирање различитих активности, извештај/дневник са путовања, рекламни плакат, програм приредбе или неке друге манифестације).

Разумевање писаног језика:

- уочавање дистинктивних обележја која указују на граматичке специфичности (род, број, глаголско време, лице...);
- одговарање на једноставнија питања у вези са текстом, тачно/нетачно, вишеструки избор;
- извршавање прочитаних упутстава и наредби;
- ређање чињеница логичким или хронолошким редоследом.

Писмено изражавање:

- проналажење недостајуће речи (употпуњавање низа, проналажење „уљеза”, осмосмерке, укрштене речи, и слично);
- повезивање краћег текста и реченица са сликама/илустрацијама;
- попуњавање формулара (пријава за курс, налепнице нпр. за пртљак);
- писање честитки и разгледница;
- писање краћих текстова.

Увођење децје књижевности и транспоновање у друге медије: игру, песму, драмски израз, ликовни израз.

Предвиђена је израда **два** писмена задатка у току школске године.

Стратегије за унапређивање и увежбавање језичких вештина

С обзиром на то да се исходи остварују преко активности језичке комуникације, важно је да се оне у настави страних језика перманентно и истовремено увежбавају.

Само тако ученици могу да стекну језичке компетенције које су у складу са задатим циљем.

Стога је важно развијати стратегије за унапређивање и увежбавање језичких вештина.

Слушање

Разумевање говора је језичка активност декодирања дословног и имплицитног значења усменог текста; поред способности да разазнаје фонолошке и лексичке јединице и смисаоне целине на језику који учи, да би успешно остварио разумевање ученик треба да поседује и следеће компетенције:

- дискурзивну (о врстама и карактеристикама текстова и канала преношења порука),
- референцијалну (о темама о којима је реч) и
- социокултурну (у вези са комуникативним ситуацијама, различитим начинима формулисања одређених говорних функција и др.).

Тежина задатака у вези са разумевањем говора зависи од више чинилаца:

- од личних особина и способности онога ко слуша, укључујући и његов капацитет когнитивне обраде,
- од његове мотивације и разлога због којих слуша дати усмени текст,
- од особина онога ко говори,
- од намера с којима говори,
- од контекста и околности – повољних и неповољних – у којима се слушање и разумевање остварују,
- од карактеристика и врсте текста који се слуша, итд.

Прогресија (од лакшег ка тежем, од простијег ка сложенијем) за ову језичку активност у оквиру програма предвиђена је, стога, на више равни. Посебно су релевантне следеће:

- присуство/одсуство визуелних елемената (на пример, лакшим за разумевање сматрају се они усмени текстови који су праћени визуелним елементима због обиља контекстуалних информација које се аутоматски уписују у дуготрајну меморију, остављајући пажњи могућност да се усредсреди на друге појединости);
- дужина усменог текста;
- брзина говора;
- јасност изговора и евентуална одступања од стандардног говора;

- познавање теме;
- могућност/немогућност поновног слушања и друго.

Читање

Читање или разумевање писаног текста спада у тзв. визуелне рецептивне језичке вештине. Том приликом читалац прима и обрађује тј. декодира писани текст једног или више аутора и проналази његово значење. Током читања неопходно је узети у обзир одређене факторе који утичу на процес читања, а то су карактеристике читалаца, њихови интереси и мотивација као и намере, карактеристике текста који се чита, стратегије које читаоци користе, као и захтеви ситуације у којој се чита.

На основу намере читаоца разликујемо следеће врсте читања:

- читање ради усмеравања;
- читање ради информисаности;
- читање ради праћења упутстава;
- читање ради задовољства.

Током читања разликујемо и ниво степена разумевања, тако да читамо да бисмо разумели:

- глобалну информацију;
- посебну информацију,
- потпуну информацију;
- скривено значење одређене поруке.

Писање

Писана продукција подразумева способност ученика да у писаном облику опише догађаје, осећања и реакције, пренесе поруке и изрази ставове, као и да резимира садржај различитих порука (из медија, књижевних и уметничких текстова итд.), води белешке, сачини презентације и слично.

Тежина задатака у вези са писаном продукцијом зависи од следећих чинилаца: познавања лексики и нивоа комуникативне компетенције, капацитета когнитивне обраде, мотивације, способности преношења поруке у кохерентне и повезане целине текста.

Прогресија означава процес који подразумева усвајање стратегија и језичких структура од лакшег ка тежем и од простијег ка сложенијем. Сваки виши језички ниво подразумева циклично понављање претходно усвојених елемената, уз надоградњу која садржи сложеније језичке структуре, лексику и комуникативне способности. За ову језичку активност у оквиру програма предвиђена је прогресија на више равни. Посебно су релевантне следеће:

- теме (ученикова свакодневница и окружење, лично интересовање, актуелни догађаји и разни аспекти из друштвено-културног контекста, као и теме у вези са различитим наставним предметима);
- текстуалне врсте и дужина текста (формални и неформални текстови, резимирање, личне белешке);
- лексика и комуникативне функције (способност ученика да оствари различите функционалне аспекте као што су описивање људи и догађаја у различитим временским контекстима, да изрази претпоставке, сумњу, захвалност и слично у приватном, јавном и образовном домену);
- степен самосталности ученика (од вођеног/усмераваног писања, у коме се ученицима олакшава писање конкретним задацима и упутствима, до самосталног писања).

Говор

Говор као продуктивна вештина посматра се са два аспекта, и то у зависности од тога да ли је у функцији *монолошког излагања*, при чему говорник саопштава, обавештава, презентује или држи предавање једној или више особа, или је у функцији *интеракције*, када се размењују информације између два или више саговорника са одређеним циљем, поштујући принцип сарадње током дијалога.

Активности монолошке говорне продукције су:

- јавно обраћање (саопштења, давање упутстава и информација);
- излагање пред публиком (предавања, презентације, репортаже, извештавање и коментари о неким догађајима и сл.)
- Ове активности се могу реализовати на различите начине и то:
- читањем писаног текста пред публиком;
- спонтаним излагањем или излагањем уз помоћ визуелне подршке у виду табела, дијаграма, цртежа и др.

– реализацијом увежбане улоге или певањем.

Интеракција подразумева сталну примену и смењивање рецептивних и продуктивних стратегија, као и когнитивних и дискурзивних стратегија (узимање и давање речи, договарање, усаглашавање, предлагање решења, резимирање, ублажавање или заобилажење неспоразума или посредовање у неспоразуму) које су у функцији што успешнијег остваривања интеракције. Интеракција се може реализовати кроз низ активности, на пример:

- размену информација,
- спонтану конверзацију,
- неформалну или формалну дискусију, дебату,
- интервју или преговарање, заједничко планирање и сарадњу.

Социокултурна компетенција и медијација

Социокултурна компетенција и медијација представљају скуп теоријских знања (компетенција) која се примењују у низу језичких активности у два основна језичка медијума (писаном и усменом) и уз примену свих других језичких активности (разумевање говора, говор и интеракција, писање и разумевање писаног текста). Дакле, представљају веома сложене категорије које су присутне у свим аспектима наставног процеса и процеса учења.

Социокултурна компетенција представља скуп знања о свету уопште, као и о сличностима и разликама између културних и комуникативних модела сопствене говорне заједнице и заједнице/заједница чији језик се учи. Та знања се, у зависности од нивоа општих језичких компетенција, крећу од познавања основних комуникативних принципа у свакодневној комуникацији (основни функционални стилови и регистри), до познавања карактеристика различитих домена језичке употребе (приватни, јавни и образовни), паралингвистичких елемената, и елемената културе/култура заједница чији језик учи. Наведена знања потребна су за компетентну, успешну комуникацију у конкретним комуникативним активностима на циљном језику.

Посебан аспект социокултурне компетенције представља *интеркултурна компетенција*, која подразумева развој свести о другом и другачијем, познавање и разумевање сличности и разлика између светова, односно говорних заједница, у којима се ученик креће. Интеркултурна компетенција такође подразумева и развијање толеранције и позитивног става према индивидуалним и колективним карактеристикама говорника других језика, припадника других култура које се у мањој или већој мери разликују од његове сопствене, то јест, развој интеркултурне личности, кроз јачање свести о вредности различитих култура и развијање способности за интегрисање интеркултурних искустава у сопствени културни модел понашања и веровања.

Медијација представља активност у оквиру које ученик не изражава сопствено мишљење, већ функционише као посредник између особа које нису у стању да се директно споразумевају. Медијација може бити усмена и писана, и укључује сажимање и резимирање текста и превођење. Превођење се у овом програму третира као посебна језичка активност која никако не треба да се користи као техника за усвајање било ког аспекта циљног језика предвиђеног комуникативном наставом. Превођење подразумева развој знања и вештина коришћења помоћних средстава (речника, приручника, информационих технологија, итд.) и способност изналажења структуралних и језичких еквивалената између језика са кога се преводи и језика на који се преводи.

Упутство за тумачење граматичких садржаја

Настава граматике, с наставом и усвајањем лексике и других аспеката страног језика, представља један од предуслова овладавања страним језиком. Усвајање граматике подразумева формирање граматичких појмова и граматичке структуре говора код ученика, изучавање граматичких појава, формирање навика и умећа у области граматичке анализе и примене граматичких знања, као прилог изграђивању и унапређивању културе говора.

Граматичке појаве треба посматрати са функционалног аспекта (функционални приступ). У процесу наставе страног језика у што већој мери треба укључивати оне граматичке категорије које су типичне и неопходне за свакодневни говор и комуникацију, и то кроз разноврсне моделе, применом основних правила и њиховим комбиновањем. Треба тежити томе да се граматика усваја и рецептивно и продуктивно, кроз све видове говорних активности (слушање, читање, говор и писање, као и превођење), на свим нивоима учења страног језика, према јасно утврђеним циљевима, стандардима и исходима наставе страних језика.

Граматичке категорије су разврстане у складу са Европским референтним оквиром за живе језике за сваки језички ниво који подразумева прогресију језичких структура према комуникативним циљевима: од простијег ка сложенијем и од рецептивног ка продуктивном. Сваки виши језички ниво подразумева граматичке

садржаје претходних језичких нивоа. Цикличним понављањем претходно усвојених елемената надограђују се сложеније граматичке структуре. Наставник има слободу да издвоји граматичке структуре које ће циклично понављати у складу са постигнућима ученика, као и потребама наставног контекста.

Главни циљ наставе страног језика јесте развијање комуникативне компетенције на одређеном језичком нивоу, у складу са статусом језика и годином учења. С тим у вези, уз одређене граматичке категорије стоји напомена да се усвајају рецептивно, док се друге усвајају продуктивно.

Праћење и вредновање наставе и учења

Рад сваког наставника састоји се од планирања, остваривања и праћења и вредновања. Важно је да наставник континуирано прати и вреднује не само постигнућа ученика, процес наставе и учења, већ и сопствени рад како би перманентно унапређивао наставни процес.

Процес праћења остварености исхода почиње проценом нивоа знања ученика на почетку школске године како би наставници могли да планирају наставни процес и процес праћења и вредновања ученичких постигнућа и напредовања. Тај процес се реализује формативним и сумативним вредновањем. Док се код формативног оцењивања током године прате постигнућа ученика различитим инструментима (дијагностички тестови, самоевалуација, језички портфолио, пројектни задаци и др.), сумативним оцењивањем (писмени задаци, завршни тестови, тестови језичког нивоа) прецизније се процењује оствареност исхода или стандарда на крају одређеног временског периода (крај полугодишта, године, циклуса образовања). Формативно вредновање није само праћење ученичких постигнућа, већ и праћење начина рада и средство које омогућава наставнику да у току наставног процеса мења и унапређује процес рада. Током оцењивања и вредновања ученичких постигнућа треба водити рачуна да се начини на које се оно спроводи не разликује од уобичајених активности на часу јер се и оцењивање и вредновање сматрају саставним делом процеса наставе и учења, а не изолованим активностима које стварају стрес код ученика и не дају праву слику њихових постигнућа. Оцењивањем и вредновањем треба да се обезбеди напредовање ученика у остваривању исхода, као и квалитет и ефикасност наставе. Сврха оцењивања треба да буде и јачање мотивације за напредовањем код ученика, а не истицање њихових грешака. Елементи који се вреднују су разноврсни и треба да допринесу свеопштој слици о напредовању ученика, јачању њихових комуникативних компетенција, развоју вештина и способности неопходних за даљи рад и образовање. То се постиже оцењивањем различитих елемената као што су језичке вештине (читање, слушање, говор и писање), усвојеност лексичких садржаја и језичких структура, примена правописа, ангажованост и залагање у раду на часу и ван њега, примена социолингвистичких норми. Приликом оцењивања и вредновања неопходно је да начини провере и оцењивања буду познати ученицима односно усаглашени са техникама, типологијом вежби и врстама активности које су примењиване на редовним часовима, као и начинима на који се вреднују постигнућа. Таква правила и организација процеса вредновања и оцењивања омогућавају позитивну и здраву атмосферу у наставном процесу, као и квалитетне међусобне односе и комуникацију на релацији ученик – наставник, као и ученик – ученик, а уједно помажу ученику да разуме важност и смисленост вредновања и подстичу га на преузимање одговорности за властито планирање и унапређивање процеса учења.

Литература за ученике: Project 4, Serbian edition (енглески језик за 7. разред основне школе) - уџбеник и радна свеска са CD-ом и кодом за Project Online Practice.

Аутор: Tom Hutchinson

Издавач: *The English Book*, Београд и *Oxford University Press*, Велика Британија, 2020.

Литература за наставнике: Project 4 - Приручник за наставнике, Золтан Резмувеш; дигитални уџбеник.

Остала наставна средства: *CPT (classroom presentation tool)*– софтвер за интерактивну белу таблу (користи се уз помоћ рачунара и пројектора); аудио CD, DVD, DVD радни листови и упутства за наставнике; тест генератор.

НАПОМЕНА: Додатни дидактички материјал за наставнике и ученике омогућен је на интернет страницама издавача.

Датум предаје плана: 4.9.2024

Наставник: Ивана Ковач

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2026/27. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК

РАЗРЕД: ОСМИ

НАСТАВНИК: Ивана Ковач

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	Starter	4										0	4	4
2.	Module 1 Everyday life	5	5									5	5	10
3.	Module 2 Travel the World		4	5								3	6	9
4.	The First Written Test			2	1								3	3
5.	Module 3 What's next?				6	3						3	6	9
6.	Module 4					3	6					3	6	9

	Can we help?													
7.	Module 5 Breakthroughs							8				3	5	8
8.	The Second Written Test								3			0	3	3
9.	Module 6 For all tastes								6	4		3	7	10
10.	Festivities									3		0	3	3
УКУПНО		9	9	7	7	6	6	8	9	7		21	41	68

ПРОГРАМ ДОПУНСКЕ НАСТАВЕ – од V до VIII разреда

ЦИЉ ДОПУНСКЕ НАСТАВЕ- пружање додатне подршке и помоћи ученицима који имају проблема у савладавању наставних садржаја и достизању планираних исхода и стандарда. Ова настава организује се и реализује у свим разредима, са годишњим фондом од 8 до 15 часова, по потреби и више. Као смерница за одређивање ученика којима је потребан допунска настава послужиће иницијални тестови на почетку школске године, сумативно оцењивање, односно оцене, однос ученика према настави, према обавезама, ангажовање на часовима, сардања са ученицима и наставницима. Ова процена пружиће наставницима увид у садржаје које са ученицима треба урадити на часовима допунске наставе. У годишњим плановима рада прецизирани су садржаји допунске наставе. Они се дају као искуствена процена наставника, али су у реализацији могуће измене .

На овим часовима примењује се индивидуални и индивидуализовани рад, као и рад у пари.

ВРЕДНОВАЊЕ се врши на основу: - Успешности у савладавању градива - Способности праћења и учествовања у даљем раду - Напредовање у односу на предходно стање

ПРОГРАМ ДОДАТНЕ НАСТАВЕ – од V до VIII разреда

Ова настава намењена је ученицима који остварују веома висока постигнућа и достижу напредни ниво у стандардима, а при том показују велику заинтересованост за додатни рад. Највећи број часова се реализује са ученицима осмог разреда, јер се у додатној настави продубљују и проширују наставни садржаје, а ученици у осмом разреду припремају за језичка такмичења. Годишњим планом се прецизирају наставни садржаји. У реализацији додатне наставе присутан је и групни и тимски рад, израда презентација, прикупљање различите грађе, израда паноа, учешће у културним активностима школе, такмичења.

PRIMA PLUS A1.1

школска 2026/2027. година

Издавач: DATA STATUS

НЕМАЧКИ ЈЕЗИК 5. РАЗРЕД, 1. година учења

Недељни фонд часова: 2

Одељења: 5.a

НЕМАЧКИ ЈЕЗИК A1.1 (Дата Статус)			РАЗРЕД: Пети , 1 . година учења			УЦБЕНИК: Prima		
Одељења: 5.a								
Редни број и назив наст. теме	Ред. број часа	Назив наставне јединице	Тип часа			Укупан број часова по теми за		
			обрада	утврб.	остали типови	обраду	утврђи вање	остале типове
1. NEU HIER?	1.	Einführung . Begrüßungen	1	/	/	3,5	2	3,5
	2.	Neu hier	1		/			
	3.	Sprechen üben	/	1	/			
	4.	Wie schreibt man das ?	0,5	/	0,5			
	5.	Anmeldung	/	1	/			
	6.	Hallo, wie geht's?	0,5	/	0,5			
	7.	Was magst du?	0,5	/	0,5			
	8.	Vorbereitung auf den Test	/	/	1			
	9.	Test	/	/	1			
	10.	Meine Klasse	1	/	/	4	1	5
	11.	Pause	1	/	/			
	12.	Meine Freunde	/	/	1			

2. MEINE KLASSE	13.	Die Zahlen von 0 bis 20	0,5	/	0,5			
	14.	Die Zahlen bis 100	0,5	/	0,5			
	15.	Schulsachen	1	/	/			
	16.	Ist das ein Bleistift?	/	/	1			
	17.	Meine Freunde und meine Schule	/	1	/			
	18.	Was kann ich jetzt?	/	/	1			
	19.	Mündliche Prüfung	/	/	1			
3. TIERE	20.	Tiere	1	/	/	3,5	2	4,5
	21.	Haustiere	0,5	/	0,5			
	22.	Indefinites Artikel im Nominativ und Akkusativ	0,5	/	0,5			
	23.	Ja/nein Fragen	0,5	/	0,5			
	24.	Sophias Hund	/	1	/			
	25.	Viele Tiere	1	/	/			
	26.	Tiere beschreiben	/	1	/			
	27.	Vorbereitung auf den Test	/	/	1			
	28.	Test	/	/	1			
	29.	Projektarbeit-Präsentation	/	/	1			
4. MEIN TAG	30.	Mein Tag	0,5	/	0,5	3,5	4	3,5
	31.	Timo aufstehen	1	/	/			
	32.	Wie viel Uhr ist es?	0,5	/	0,5			
	33.	Timos Schultag LV	/	1	/			
	34.	Dein Schultag	0,5	/	0,5			
	35.	Timos Stundenplan	1	/	/			
	36.	Stundenplan	/	1	/			
	37.	Lieblingsfächer	/	1	/			
	38.	Projektarbeit-Präsentation	/	1	/			
	39.	Vorbereitung auf den Test	/	/	1			
	40.	Test	/	/	1			
5.	40.	Freizeitaktivitäten	1	/	/		2,5	3

HOBBYS	41.	Hast du ein Hobby ?	/	1	/	3,5		
	42.	Verben mit Vokalwechsel	0,5	/	0,5			
	43.	Trennbare Verben	0,5	/	0,5			
	44.	Am Wochenende / Verabredung	/	1	/			
	45.	Freizeit ohne Medien	1	/	/			
	46.	Was kannst du gut?	0,5	0,5	/			
	47.	Vorbereitung auf den Test	/	/	1			
	48.	Test	/	/	1			

6. MEINE FAMILIE	49.	Die Thomson Familie	1	/	/	3,5	4	3,5
	50.	Familienfoto / Ortsadverbien	0,5	/	0,5			
	51.	Meine Familie	/	1	/			
	52.	Possessivartikel im Nominativ	1	/	/			
	53.	Familien in Deutschland	/	1	/			
	54.	Was sind deine Eltern von Beruf ?	1	/	/			
	55.	Berufe	/	/	1			
	56.	Traumberufe	/	1	/			
	57.	Vorbereitung auf die erste schriftliche Klassenarbeit	/	/	1			
	58.	Die erste schriftliche Klassenarbeit	/	/	1			
	59.	Die Verbesserung der ersten schriftlichen Klassenarbeit	/	1	/			
7.	60.	Was kostet das?	1	/	/	3	1	9
	61.	Einkaufsdialoge	/	/	1			
	62.	Wünsche / Modalverb möchten	1	/	/			

WAS KOSTET DAS?	63.	Verben trainieren	/	/	1			
	64.	Taschengeld	1	/	/			
	65.	Mein Geld reicht nicht	/	1	/			
	66.	Schüler – Chat LV	/	/	1			
	67.	Nervensäge	/	/	1			
	68.	Was kann ich jetzt?	/	/	1			
	69.	Mündliche Prüfung	/	/	1			
	70.	Abschlussstunde	/	/	1			
	71.	Sprechen	/	/	1			
	72.	Lesen	/	/	1			
Укупан број часова (збирно)						23, 5	16, 5	32

Датум предаје плана: 25.8.2026.

Глобални план саставила

Дајана Чонка, наставница немачког језика

МИКРО ПЛАН: PRIMA PLUS A1.2

школска 2026/2027.

година

Издавач: DATA STATUS

НЕМАЧКИ ЈЕЗИК 6. РАЗРЕД, 2. година учења

Недељни фонд часова: 2

Одељења: 6.а, 6.б

Редни број и назив наставне теме	Редни број часа	Назив наставне јединице	Обрада	Утврђивање	Остали типови часа	Укупно
1. MEIN ZIMMER	1	Einführung. Mein Zimmer	0,5	0,5		10
	2	Mein Zimmer		0,5	0,5	
	3	Präpositionen		1		
	4	Initialprüfung		1		
	5	Präpositionen		1		
	6	Anweisungen und Bitten	0,5	0,5		
	7	Was musst du zu Hause tun?	0,5	0,5		
	8	Traumzimmer	1			
	9	Vorbereitung auf den Test			1	
	10	Test			1	
2. DAS SCHMECKT GUT	11	Was isst du gern?	1			9
	12	Interviews in der Klasse		1		
	13	Frühstück, Mittagessen, Abendessen	0,5	0,5		
	14	Essgewohnheiten - Schreiben		1		
	15	Schulkantine	0,5	0,5		
	16	Spezialitäten in DACH	0,5	0,5		
	17	Beim Schweizerhaus im Wiener Prater	0,5	0,5		
	18	Vorbereitung auf den Test			1	
	19	Test			1	
	20	Meine Freizeit - Aktivitäten	1			
	21	Machen wir was zusammen		1		

3. MEINE FREIZEIT	22	Monate und Jahreszeiten	1			12
	23	Zeitangaben	0,5	0,5		
	24	Das macht Spaß	0,5	0,5		
	25	Ein Blog		1		
	26	Umfrage zum Thema Freizeit		1		
	27	Vorbereitung auf die erste schriftliche Klassenarbeit			1	
	28	Die erste schriftliche Klassenarbeit			1	
	29	Die Berichtigung der ersten schriftlichen Klassenarbeit		1		
	30	Projektarbeit- Präsentation		1		
	31	Video			1	
4. DAS SIEHT GUT AUS	32	Körper	1			9
	33	Ich habe Kopfschmerzen	0,5	0,5		
	34	Die Zirkus-AG		1		
	35	Modenschau	1			
	36	Du siehst total gut aus	1			
	37	Umfrage zum Thema Mode		1		
	38	Umfrage zum Thema Mode		1		
	39	Vorbereitung auf den Test			1	
	40	Test			1	
5. PARTYS	41	Die Einladung	1			9
	42	Geschenke		1		
	43	Theas Geburtstag	1			
	44	Der Super-Geburtstag		1		
	45	Sätze mit deshalb	0,5	0,5		
	46	Vorbereitung für eine Party	1			
	47	Über eine Party erzählen	1			
	48	Vorbereitung auf den Test			1	

	49	Test			1	
6. MEINE STADT	50	Frankfurt	1			10
	51	Blick aus dem Fenster		1		
	52	Wohnorte		1		
	53	Fremd in der Stadt	0,5	0,5		
	54	Präpositionen mit Dativ	0,5	0,5		
	55	Ein Wochenende in Frankfurt	1			
	56	Perfekt mit haben	1			
	57	Perfekt mit haben			1	
	58	Vorbereitung auf den Test			1	
	59	Test			1	
7. FERIEN	60	Ferien machen	1			13
	61	Was machst du in den Ferien ?	0,5	0,5		
	62	Deutschlernen in den Ferien		1		
	63	Der Tagesausflug	1			
	64	Perfekt mit sein / haben		1		
	65	Vorbereitung auf die zweite schriftliche Klassenarbeit			1	
	66	Die zweite schriftliche Klassenarbeit			1	
	67	Die Berichtigung der zweiten schriftlichen Klassenarbeit		1		
	68	Ferienpostkarten	1			
	69	Eine Postkarte schreiben		1		
	70	Projektarbeit- Präsentation		1		
	71	Abschlussstunde			1	
	72	Video			1	
			24	29,5	18,5	
			24	49		72

Датум предаје оперативног плана: 25.08.2026.

Наставник: Дајана Чонка

МИКРО ПЛАН: PRIMA PLUS A2.1

Издавач: DATA STATUS

Недељни фонд часова: 2

Одељење: 7.а,7.б

школска 2025/2026. година

НЕМАЧКИ ЈЕЗИК 7. РАЗРЕД, 3. година учења

Редни број и назив наставне теме	Редни број часа	Назив наставне јединице	Обрада	Утврђивање	Остали типови часа	Укупно
1. WIE WAR'S IN DEN FERIEN?	1	Einführung. Wie war's in den Ferien?	1			10
	2	Da war richtig was los, Wiederholung	0,5	0,5		
	3	Wetter	1			
	4	Initialprüfung	1	0.5	0.5	
	5	Biggis Abenteuer in der Schweiz	1			
	6	Partizipien			1	
	7	Zurück aus den Ferien	1			
	8	Dialoge spielen		1		
	9	Vorbereitung auf den Test			1	
	10	Test			1	
2. MEINE PLÄNE	11	Meine Pläne	1			10
	12	Ich glaube, dass...	1			
	13	Berufe	1			
	14	Berufe		1		
	15	Nebensätze mit weil	1			
	16	Betriebspraktikum	0,5	0,5		
	17	Das Turnier		1		
	18	Einen Tagebucheintrag schreiben		1		
	19	Vorbereitung auf den Test			1	
	20	Test			1	
	21	Freundschaft	1			
	22	Personalpronomen im Dativ	1			

3. FREUNDSCHAFT	23	Nachhilfe		1		11
	24	Wie ist ein guter Freund - Eigenschaften	1			
	25	Mein Freund/Meine Freundin und ich	1			
	26	Gleich und nicht gleich		1		
	27	Vorbereitung auf die erste schriftliche Klassenarbeit			1	
	28	Die erste schriftliche Klassenarbeit			1	
	29	Die Berichtigung der ersten schriftlichen Klassenarbeit		1		
	30	Projekt-Produktion			1	
	31	Projekt-Präsentation			1	
4. BILDER UND TÖNE	32	Ein Tag im Leben von Luisa	1			9
	33	Ich darf	0,5	0,5		
	34	Interview mit Jonny		1		
	35	Nebensatz mit wenn	1			
	36	Fernsehen		1		
	37	Du sollst	0,5	0,5		
	38	Sorgen - Chat		1		
	39	Vorbereitung auf den Test			1	
	40	Test			1	
5. ZUSAMMENLEBEN	41	Die Carl-Strehl-Schule in Marburg	1			11
	42	Die Carl-Strehl-Schule in Marburg		1		
	43	Besondere Schulen - Präsentation		1		
	44	Die Wohngruppe	1			
	45	Gefühle zeigen		1		
	46	Streit am Morgen	1			
	47	Dialoge spielen		1		
	48	Was gehört zum Zusammenleben		1		
	49	Was kann ich jetzt?			1	

	50	Vorbereitung auf den Test			1	
	51	Test			1	
6. DAS GEFÄLLT MIR	52	Das gefällt mir	1			12
	53	Adjektiv vor dem Nomen	1			
	54	Die sehen cool aus		1		
	55	Online einkaufen	1			
	56	Einkaufen		1		
	57	Das kaufen Jugendliche in Deutschland		1		
	58	Was kann ich jetzt?			1	
	59	Projekt-Produktion			1	
	60	Projekt-Präsentation			1	
	61	Vorbereitung auf die erste schriftliche Klassenarbeit			1	
	62	Die erste schriftliche Klassenarbeit			1	
	63	Die Berichtigung der ersten schriftlichen Klassenarbeit		1		
7. MEHR ÜBER MICH	64	Mehr über mich/Ordinalzahlen	1			9
	65	Welches Datum		1		
	66	Berühmte Leute - Präsentation		1		
	67	Von klein bis groß	1			
	68	Wichtige Stationen im (Schul-) Leben		1		
	69	Emma ist weg	1			
	70	Emma ist weg		1		
	71	Alles über mich – spielen und wiederholen			1	
	72	Abschlussstunde			1	
			25	26	21	
			25	47		72

Датум предаје оперативног плана: 25.8.2025.

Наставник: Дајана Чонка

PRIMA PLUS A2.2

Издавач: DATA STATUS

НЕМАЧКИ ЈЕЗИК 8. РАЗРЕД, 4. година учења

Школска 2026,2027 година

Редни број и назив наставне теме	Редни број часа	Назив наставне јединице	Обрада	Утврђивање	Остали типови часа	Укупно
1. FITNESS UND SPORT	1	Sportarten	1			9
	2	Interviews zum Thema „Sport“		1		
	3	Die Bundesjugendspiele	1			
	4	Initialprüfung		1		
	5	Komparation der Adjektive		1		
	6	Der Sportunfall	0,5	0,5		
	7	Rekorde		1		
	8	Vorbereitung auf den Test		1		
	9	Test			1	
2. UNSERE FESTE	10	Ein Volksfest	1			11
	11	Janeks Blog	1			
	12	Das stimmt – das stimmt nicht		1		
	13	Über Feste berichten		1		
	14	Was tun?		1		
	15	Sich verabreden	1			
	16	Projekt- Produktion		1		
	17	Projekt- Präsentation			1	
	18	Vorbereitung auf den Test			1	
	19	Test			1	
	20	Was kann ichir keine Sorgen jetzt?		1		
	21	Alles ist anders	1			
	22	Mach dir keine Sorgen		1		

3. AUSTAUSCH	23	Linda möchte ins Ausland fahren	1			11
	24	Wechselpräpositionen mit Dativ	0,5	0,5		
	25	Wechselpräpositionen mit Akk	0,5	0,5		
	26	Elina kommt nach Hamburg	1			
	27	Austauschberichte		1		
	28	Was kann ich jetzt?			1	
	29	Vorbereitung auf die erste schriftliche Klassenarbeit			1	
	30	Die erste schriftliche Klassenarbeit			1	
	31	Die Berichtigung der ersten schriftlichen Klassenarbeit		1		
4. BERLINER LUFT	32	Hauptstadt Berlin	1			8
	33	Museumsbesuch		1		
	34	Musikstadt Berlin		1		
	35	Unterwegs in der Stadt	0,5	0,5		
	36	Können Sie uns bitte helfen?	0,5	0,5		
	37	Wir steh'n auf Berlin	1			
	38	Im Kartenshop		1		
	39	Was kann ich jetzt?			1	
5. WELT UND UMWELT	40	Wo und wie möchtet ihr leben?	1			12
	41	Lokalpräpositionen	1			
	42	Das Wetter und die Jahreszeiten			1	
	43	Wetterchaos	1			
	44	Der 10-Minuten – Chat		1		
	45	Konsequenzen	1			
	46	Alle wollen etwas aber keiner tut etwas		1		
	47	Projekte		1		
	48	Was kann ich jetzt?			1	
	49	Vorbereitung auf den Test			1	

	50	Test			1	
	51	Übung		1		
6. REISEN AM RHEIN	52	Der Rhein	1			11
	53	Der Rhein		1		
	54	Reisepläne	1			
	55	Adjektive vor dem Nomen			1	
	56	Am Fahrkartenschalter	1			
	57	Dialoge am Bahnhof		1		
	58	Projekte		1		
	59	Was kann ich jetzt?			1	
	60	Vorbereitung auf die erste schriftliche Klassenarbeit			1	
	61	Die erste schriftliche Klassenarbeit			1	
	62	Die Berichtigung der ersten schriftlichen Klassenarbeit		1		
7. EIN ABSCHIED	63	Was ist los, Georg?	1			6
	64	Verben mit Präpositionen	1			
	65	Eine E-Mail schreiben		1		
	66	Ins Ausland gehen	1			
	67	Abschiedsgeschenke für Georg		1		
	68	Vielen Dank für die Party		1		
			22	30	16	
			22	46		68

Датум: 25.08.2026.

Наставник: Дајана Чонка

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА ОДЕЉЕНСКЕ ЗАЈЕДНИЦЕ ПЕТОГ РАЗРЕДА

Школска година: 2026/2027

Одељенски старешина: Дајана Чонка

Време реализације	Садржај рада
Септембар	1. Упознавање ученика 5. разреда 2. Избор програма ОЗ и доношење програма рада 3. Како да учимо нове предмете 4. Дефинисање правила понашања
Октобар	5. Понашање према наставницима 6. Пажња и дисциплина на часу 7. Припреме за предстојећи дан школе 8. Методе учења 9. Чување школског инвентара
Новембар	10. Начини решавања проблема 11. Сарадња међу ученицима 12. Да ли смо задовољни са успехом 13. Шаљемо лепе поруке, шта ми се свиђа код другара
Децембар	14. Здравље и здрави стилови живота 15. Шта је то одговорност? 16. Сви смо исти, а различити
Јануар	17. Школски празник Св. Сава 18. Здрава комуникација са родитељима 19. Уважавање старијих
Фебруар	20. Шта сам радио-ла на распусту 21. Шта ако смо се заљубили? 22. Емотивни развој 23. Одевање-правилан избор гардеробе
Март	24. Лична хигијена 25. Моје слободно време 26. Шта носи пубертет? 27. Дружење у школи и ван ње
Април	28. Здравље и здраве навике 29. Храна као лек 30. Понашање на екскурзији
Мај	31. Спорт да будемо лепо и здрави 32. Како се лечити 33. Време у природи 34. Ученик- учесник у саобраћају
Јун	35. Ближи се крај школске године 36. Наш рад и успех у протеклој школској години

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2026/27 . ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: Географија

РАЗРЕД: Пети

НАСТАВНИК: Милан Димић

Редни број наставне теме	НАСТАВНА ТЕМА/ОБЛАСТ	стандарди	Број часова по теми	Број часова за	
				обраду	остале типове часова
1.	ЧОВЕК И ГЕОГРАФИЈА	1.1.1, 1.1.2, 1.1.10,1.2.3, 2.1.6, 3.1.1.	2	1	1
2.	ВАСИОНА	1.1.2, 1.1.3, 1.1.10,1.2.4, 1.2.5, 1.2.6, 2.2.2, 3.2.1.	4	2	2
3.1	ПЛАНЕТА ЗЕМЉА - ОБЛИК И ВЕЛИЧИНА ЗЕМЉЕ	1.1.5, 1.1.6, 1.1.8,1.1.10, 1.2.1, 1.2.4, 2.1.6, 2.2.2.	2	1	1
3.2	ПЛАНЕТА ЗЕМЉА - ЗЕМЉИНА КРЕТАЊА	1.1.1,1.1.9, 1.1.10,1.2.2, 1.2.4, 2.1.2, 2.2.1, 2.2.2, 3.2.2.	3	2	1
3.3	ПЛАНЕТА ЗЕМЉА - УНУТРАШЊА ГРАЂА И РЕЉЕФ ЗЕМЉЕ	1.1.10, 1.2.1, 1.2.5, 1.2.8, 2.1.1, 2.1.3, 2.1.6, 2.2.1, 2.2.4, 3.1.1, 3.1.3, 3.1.4, 3.1.6, 3.2.6.	11	8	3
3.4	ПЛАНЕТА ЗЕМЉА - ВОДЕ НА ЗЕМЉИ		5	4	1
3.5	ПЛАНЕТА ЗЕМЉА - БИЉНИ И ЖИВОТИЊСКИ СВЕТ	1.1.1, 1.1.4, 1.1.6, 1.1.8, 1.1.9, 1.2.1, 1.2.4, 2.1.6, 3.2.1.	3	2	1
	Укупно		36	16	20

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2026/27 . ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: Географија

РАЗРЕД: шести

НАСТАВНИК: Милан Димић

Редни број наставне теме	НАСТАВНА ТЕМА/ОБЛАСТ	стандарди	Број часова по теми	Број часова за	
				обраду	остале типове часова
1.	ДРУШТВО И ГЕОГРАФИЈА	1.1.1, 1.1.2, 1.1.10,1.2.3, 2.1.6, 3.1.1.	2	1	1
2.	ГЕОГРАФСКА КАРТА	1.1.2, 1.1.3, 1.1.10,1.2.4, 1.2.5, 1.2.6, 2.2.2, 3.2.1.	11	7	4
3.	СТАНОВНИШТВО	1.1.5, 1.1.6, 1.1.8,1.1.10, 1.2.1, 1.2.4, 2.1.6, 2.2.2.	9	5	4
4.	НАСЕЉА	1.1.1,1.1.9, 1.1.10,1.2.2, 1.2.4, 2.1.2, 2.2.1, 2.2.2, 3.2.2.	9	6	3
5.	ПРИВРЕДА	1.1.10, 1.2.1, 1.2.5, 1.2.8, 2.1.1, 2.1.3, 2.1.6, 2.2.1, 2.2.4, 3.1.1, 3.1.3, 3.1.4, 3.1.6, 3.2.6.	11	7	4
6.	ДРЖАВА И ИНТЕГРАЦИОНИ ПРОЦЕСИ		12	8	4
7.	ГЕОГРАФИЈА ЕВРОПЕ	1.1.1, 1.1.4, 1.1.6, 1.1.8, 1.1.9, 1.2.1, 1.2.4, 2.1.6, 3.2.1.	16	10	6
	ГОДИШЊА СИСТЕМАТИЗАЦИЈА		0	2	2
	Укупно		72	44	28

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2026/27 . ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: Географија

РАЗРЕД: седми

НАСТАВНИК: Милан Димић

Редни број наставне теме	НАСТАВНА ТЕМА/ОБЛАСТ	стандарди	Број часова по теми	Број часова за	
				обраду	остале типове часова
1.	РЕГИОНАЛНА ГЕОГРАФИЈА	1.1.1, 1.1.2, 1.1.10,1.2.3, 2.1.6, 3.1.1.	2	1	1
2.	ЕВРОПА	1.1.2, 1.1.3, 1.1.10,1.2.4, 1.2.5, 1.2.6, 2.2.2, 3.2.1.	23	16	7
3.	АЗИЈА	1.1.5, 1.1.6, 1.1.8,1.1.10, 1.2.1, 1.2.4, 2.1.6, 2.2.2.	15	10	5
4.	АФРИКА	1.1.1,1.1.9, 1.1.10,1.2.2, 1.2.4, 2.1.2, 2.2.1, 2.2.2, 3.2.2.	9	6	3
5.	СЕВЕРНА АМЕРИКА	1.1.10, 1.2.1, 1.2.5, 1.2.8, 2.1.1, 2.1.3, 2.1.6, 2.2.1, 2.2.4, 3.1.1, 3.1.3, 3.1.4, 3.1.6, 3.2.6.	9	6	3
6.	ЈУЖНА АМЕРИКА		7	5	2
7.	АУСТРАЛИЈА И ОКЕАНИЈА	1.1.1, 1.1.4, 1.1.6, 1.1.8, 1.1.9, 1.2.1, 1.2.4, 2.1.6, 3.2.1.	4	3	1
8.	ПОЛАРНЕ ОБЛАСТИ		3	2	1
	Укупно		72	49	23

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2026/27 . ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: Географија

РАЗРЕД: осми

НАСТАВНИК: Милан Димић

Редни број наставне теме	НАСТАВНА ТЕМА/ОБЛАСТ	стандарди	Број часова по теми	Број часова за	
				обраду	остале типове часова
1.	ГЕОГРАФСКИ ПОЛОЖАЈ, ГРАНИЦЕ И ВЕЛИЧИНА ТЕРИТОРИЈЕ СРБИЈЕ	1.1.1, 1.1.2, 1.1.10, 1.2.3, 2.1.6, 3.1.1.	6	4	2
2.	ФИЗИЧКО-ГЕОГРАФСKE ОДЛИКЕ СРБИЈЕ	1.1.2, 1.1.3, 1.1.10, 1.2.4, 1.2.5, 1.2.6, 2.2.2, 3.2.1.	25	16	9
3.	ДРУШТВЕНО-ГЕОГРАФСKE ОДЛИКЕ СРБИЈЕ	1.1.5, 1.1.6, 1.1.8, 1.1.10, 1.2.1, 1.2.4, 2.1.6, 2.2.2.	27	17	10
4.	ПРИРОДНА И КУЛТУРНА БАШТИНА СРБИЈЕ	1.1.1, 1.1.9, 1.1.10, 1.2.2, 1.2.4, 2.1.2, 2.2.1, 2.2.2, 3.2.2.	5	3	2
5.	ГЕОГРАФИЈА ЗАВИЧАЈА	1.1.10, 1.2.1, 1.2.5, 1.2.8, 2.1.1, 2.1.3, 2.1.6, 2.2.1, 2.2.4, 3.1.1, 3.1.3, 3.1.4, 3.1.6, 3.2.6.	2	1	1
6.	СРБИ У РЕГИОНУ И ДИЈАСПОРИ		3	2	1
	Укупно		68	43	25

ГОДИШЊИ (ГЛОБАЛНИ) ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА

Наставни предмет: ИСТОРИЈА

Разред: ПЕТИ

Редни број наставне теме	НАСТАВНА ТЕМА/ОБЛАСТ	стандарди	Број часова по теми	Број часова за	
				обраду	остале типове часова
1.	УВОД У ПРОУЧАВАЊЕ ПРОШЛОСТИ	1.1.1, 1.1.2, 1.1.10,1.2.3, 2.1.6, 3.1.1.	5	2	3
2.	ПРАИСТОРИЈА	1.1.2, 1.1.3, 1.1.10,1.2.4, 1.2.5, 1.2.6, 2.2.2, 3.2.1.	4	2	2
3.	СТАРИ ИСТОК	1.1.5, 1.1.6, 1.1.8,1.1.10, 1.2.1, 1.2.4, 2.1.6, 2.2.2.	7	3	4
4.	СТАРА ГРЧКА	1.1.1,1.1.9, 1.1.10,1.2.2, 1.2.4, 2.1.2, 2.2.1, 2.2.2, 3.2.2.	8	4	4
5.	ХЕЛЕНИЗАМ	1.1.10, 1.2.1, 1.2.5, 1.2.8, 2.1.1, 2.1.3, 2.1.6, 2.2.1, 2.2.4, 3.1.1, 3.1.3, 3.1.4, 3.1.6, 3.2.6.	4	2	2
6.	СТАРИ РИМ	1.1.1, 1.1.4, 1.1.6, 1.1.8, 1.1.9, 1.2.1, 1.2.4, 2.1.6, 3.2.1.	8	4	4
	Укупно		36	16	20

Датум предаје:

22.8.2026. године

Урадио/ла:

Милан Димић

ГОДИШЊИ (ГЛОБАЛНИ) ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА

Наставни предмет: ИСТОРИЈА

Разред: ШЕСТИ

Редни број наставне теме	НАСТАВНА ТЕМА/ОБЛАСТ	стандарди	Број часова по теми	Број часова за	
				обраду	остале типове часова
1.	ОСНОВНЕ ОДЛИКЕ СРЕДЊЕГ ВЕКА И ИСТОРИЈСКИ ИЗВОРИ ЗА ЊЕГОВО ПРОУЧАВАЊЕ	1.1.1, 1.1.2, 1.1.6, 1.1.9, 1.1.10, 1.2.4,	2	1	1
2.	ЕВРОПА И СРЕДОЗЕМЉЕ У РАНОМ СРЕДЊЕМ ВЕКУ	1.1.1, 1.1.8, 1.2.1, 1.2.4, 2.1.3, 3.1.1.	12	6	6
3.	СРПСКЕ ЗЕМЉЕ У РАНОМ СРЕДЊЕМ ВЕКУ	1.1.7, 1.1.9, 1.2.1, 1.2.7, 2.1.6, 2.2.2.	8	4	4
4.	ЕВРОПА И СРЕДОЗЕМЉЕ У ПОЗНОМ СРЕДЊЕМ ВЕКУ	1.2.1, 1.2.5, 1.2.8, 2.2.5, 3.1.1, 3.2.6.	9	4	5
5.	СРПСКЕ ЗЕМЉЕ У ПОЗНОМ СРЕДЊЕМ ВЕКУ	1.1.7, 1.1.9, 1.2.1, 1.2.4, 1.2.7, 2.1.3, 2.2.2, 3.2.1.	12	6	6
6.	СРПСКЕ ЗЕМЉЕ И ЊИХОВО ОКРУЖЕЊЕ У ДОБА ОСМАНЛИЈСКИХ ОСВАЈАЊА – СРПСКА ДЕСПОТОВИНА	1.1.2, 1.1.6, 1.1.8, 1.1.10, 1.2.1, 1.2.4, 2.1.6, 3.2.2.	10	5	5
7.	ЕВРОПА И СВЕТ У РАНОМ НОВОМ ВЕКУ	1.1.9, 1.2.1, 1.2.3, 2.1.1, 2.2.2, 3.2.1.	10	4	6
8.	СРПСКИ НАРОД У РАНОМ НОВОМ ВЕКУ	1.1.7, 1.1.9, 1.2.1, 1.2.7, 2.1.6, 2.2.2.	9	4	5
	Укупно		72	34	38

Датум предаје:

22. 8. 2026. године

Урадио:

Милан Димић

ГОДИШЊИ (ГЛОБАЛНИ) ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА

Наставни предмет: ИСТОРИЈА

Разред: СЕДМИ

Редни број наставне теме	НАСТАВНА ТЕМА/ОБЛАСТ	стандарди	Број часова по теми	Број часова за	
				обраду	остале типове часова
1.	ОСНОВИ ПРОУЧАВАЊА ПРОШЛОСТИ	1.1.1, 1.1.2, 1.1.6, 1.1.9, 1.1.10, 1.2.4,	2	1	1
2.	ЕВРОПА И СВЕТ НА ПОЧЕТКУ ИНДУСТРИЈСКОГ ДОБА	1.1.1, 1.1.8, 1.2.1, 1.2.4, 2.1.3, 3.1.1.	11	5	6
3.	СРПСКА РЕВОЛУЦИЈА	1.1.7, 1.1.9, 1.2.1, 1.2.7, 2.1.6, 2.2.2.	15	7	8
4.	ЕВРОПА И СВЕТ У ДРУГОЈ ПОЛОВИНИ 19. И ПОЧЕТКОМ 20. ВЕКА	1.2.1,1.2.5, 1.2.8,2.2.5, 3.1.1,3.2.6.	11	5	6
5.	ЕВРОПА, СВЕТ И СРПСКИ НАРОД У ДРУГОЈ ПОЛОВИНИ 19. И ПОЧЕТКОМ 20. ВЕКА	1.1.7, 1.1.9, 1.2.1, 1.2.4, 1.2.7, 2.1.3, 2.2.2, 3.2.1.	19	11	8
4.	ПРВИ СВЕТСКИ РАТ	1.1.2, 1.1.6, 1.1.8, 1.1.10, 1.2.1, 1.2.4, 2.1.6, 3.2.2.	14	6	8
	Укупно		72	32	40

Датум предаје:

22. 8. 2026. године

Урадио/ла:

Милан Димић

ГОДИШЊИ (ГЛОБАЛНИ) ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА

Наставни предмет: ИСТОРИЈА

Разред: ОСМИ

Редни број наставне теме	НАСТАВНА ТЕМА/ОБЛАСТ	стандарди	Број часова по теми	Број часова за	
				обраду	остале типове часова
1.	ОСНОВИ ПРОУЧАВАЊА ПРОШЛОСТИ	1.1.1, 1.1.2, 1.1.6, 1.1.9, 1.1.10, 1.2.4,	2	1	1
2.	ЕВРОПА И СВЕТ У ПЕРИОДУ ИЗМЕЂУ ДВА СВЕТСКА РАТА	1.1.1, 1.1.8, 1.2.1, 1.2.4, 2.1.3, 3.1.1.	12	6	6
3.	СРПСКИ НАРОД У ЈУГОСЛОВЕНСКОЈ ДРЖАВИ ИЗМЕЂУ ДВА СВЕТСКА РАТА	1.1.7, 1.1.9, 1.2.1, 1.2.7, 2.1.6, 2.2.2.	10	5	5
4.	ДРУГИ СВЕТСКИ РАТ у Европи и свету	1.2.1,1.2.5, 1.2.8,2.2.5, 3.1.1,3.2.6.	13	6	7
5.	ДРУГИ СВЕТСКИ РАТ у Југославији	1.1.7, 1.1.9, 1.2.1, 1.2.4, 1.2.7, 2.1.3, 2.2.2, 3.2.1.	11	5	6
6.	ЕВРОПА И СВЕТ У ПЕРИОДУ ХЛАДНОГ РАТА	1.1.2, 1.1.6, 1.1.8, 1.1.10, 1.2.1, 1.2.4, 2.1.6, 3.2.2.	8	4	4
7.	СРПСКИ НАРОД У ЈУГОСЛОВЕНСКОЈ ДРЖАВИ У ПЕРИОДУ ХЛАДНОГ РАТА	1.1.1, 1.1.8, 1.2.1, 1.2.4, 2.1.3, 3.1.1.	6	3	3
8.	ЕВРОПА И СВЕТ У САВРЕМЕНИМ ПРОЦЕСИМА	1.1.7, 1.1.9, 1.2.1, 1.2.7, 2.1.6, 2.2.2.	4	2	2
9.	СРПСКА ДРЖАВА У САВРЕМЕНИМ ПРОЦЕСИМА	1.2.1,1.2.5, 1.2.8,2.2.5, 3.1.1,3.2.6.	2	1	1
	Укупно		68	33	35

Датум предаје:
28. 8. 2026. године

Урадио/ла:
Милан Димић

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА ОДЕЉЕНСКЕ ЗАЈЕДНИЦЕ ШЕСТОГ РАЗРЕДА

Школска година: 2026/2027.г.

Одељенски старешина: Милан ДИМИЋ

Време реализације	Садржаји рада
СЕПТЕМБАР	- Избор одбора ОЗ и доношење програма рада - Толеранција - Дефинисање правила понашања - Како да учимо нове предмете
ОКТОБАР	- Понашање према наставницима - Пажња и дисциплина на часу - Припреме за предстојећи Дан школе - Методе-начини учења - Чување школског инвентара
НОВЕМБАР	- Начини решавања проблема са којима се срећемо - Сарадња међу ученицима - Да ли смо задовољни успехом на крају првог тромесечја - Правила понашања у школи
ДЕЦЕМБАР	- Здравље и здрави стилови живота - Шта је то одговорност? - Сви смо исти, а различити
ЈАНУАР	- Уважавање старих и инвалидних особа - Школски празник Св.Сава - Здрава комуникација са родитељима
ФЕБРУАР	- Радио-ла сам на распусту - Шта ако смо се заљубили - Психолошки и емотивни развој - Одевање – правилан избор гардеробе
МАРТ	- Лична хигијена - Моје слободно време - Шта носи пубертет - Дружење у школи и ван ње
АПРИЛ	- Орално здравље - Храна као лек - Понашање на екскурзији
МАЈ	- Спорт – да будемо лепо и здрави - Однос са старијим ученицима - Како се лечити - Ученик – учесник у саобраћају
ЈУН	- Ближи се крај школске године - Наш рад и успех у протеклој школској години

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2026/27. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: МАТЕМАТИКА

РАЗРЕД: ПЕТИ

НАСТАВНИК: МИЛАНА БАЛАЖ

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	ПРИРОДНИ БРОЈЕВИ И ДЕЉИВОСТ	16	5	9	4							14	20	34
2.	ОСНОВНИ ПОЈМОВИ ГЕОМЕТРИЈЕ		10	6	1							9	8	17
3.	УГАО					4	13					7	10	17
4.	РАЗЛОМЦИ				5	8		13	5	12	7	24	28	52
5.	ОСНА СИМЕТРИЈА								12			6	6	12
6	ПРИПРЕМА, ИЗРАДА И ИСПРАВКА ПИСМЕНИХ ЗАДАТАКА		3		3			3		3			12	12
УКУПНО		16	18	15	13	12	13	16	17	15	7	60	84	144

Р. БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	ИСХОДИ
1.	ПРИРОДНИ БРОЈЕВИ И	Ученик развија:	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:

	ДЕЉИВОСТ	– компетенције за целоживотно учење; – комуникацију; – компетенцију за рад са подацима и садржајима; – дигиталну компетенцију.	– израчуна вредност једноставнијег бројевног израза и реши једноставну линеарну једначину или неједначину (у скупу природних бројева); – реши једноставан проблем из свакодневног живота користећи бројевни израз, линеарну једначину или неједначину (у скупу природних бројева); – примени правила дељивости са 2, 3, 4, 5, 9, 25 и декадним јединицама; – разликује просте и сложене бројеве и растави број на просте чиниоце; – одреди и примени НЗС и НЗД; – изводи скуповне операције уније, пресека, разлике и правилно употребљава одговарајуће скуповне ознаке, – правилно користи речи и, или, не, сваки у математичко-логичком смислу.
2.	ОСНОВНИ ПОЈМОВИ ГЕОМЕТРИЈЕ	Ученик развија: – компетенције за целоживотно учење; – комуникацију; – компетенцију за рад са подацима и садржајима; – дигиталну компетенцију.	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: – анализира односе датих геометријских објеката и запише их математичким писмом; – опише основне појмове у вези са кругом (центар, полупречник, тангента, тетива) и одреди положај тачке и праве у односу на круг; – нацрта праву паралелну датој правој користећи геометријски прибор; – упореди, сабира и одузима дужи, конструктивно и рачунски; – преслика дати геометријски објекат централном симетријом и транслацијом; – правилно користи геометријски прибор.
3.	УГАО	Ученик развија: – компетенције за целоживотно учење; – комуникацију; – компетенцију за рад са подацима и садржајима; – дигиталну компетенцију.	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: – идентификује врсте и опише својства углова (суседни, упоредни, унакрсни, углови на трансверзали, углови са паралелним крацима) и примени њихове узајамне односе; – нацрта праву нормалну на дату праву користећи геометријски прибор; – измери дати угао и нацрта угао задате мере; – упореди, сабере и одузме углове рачунски и конструктивно; – реши једноставан задатак применом основних својстава паралелограма (једнакост наспрамних страница и наспрамних углова).
4.	РАЗЛОМЦИ	Ученик развија: – компетенције за целоживотно учење; – комуникацију; – компетенцију за рад са подацима и садржајима; – дигиталну компетенцију.	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: – прочита, запише, упореди и представи на бројевној полуправој разломке у оба записа и преводи их из једног записа у други запис; – одреди месну вредност цифре у запису децималног броја; – заокружи број и процени грешку заокруживања; – израчуна вредност једноставнијег бројевног израза и реши једноставну линеарну једначину и неједначину; – реши једноставан проблем из свакодневног живота користећи бројевни израз, линеарну једначину или неједначину; – одреди проценат дате величине;

			– примени размеру у једноставним реалним ситуацијама; – примени аритметичку средину датих бројева; – сакупи податке и прикаже их табелом и кружним дијаграмом и, по потреби, користи калкулатор или расположиви софтвер.
5.	ОСНА СИМЕТРИЈА	Ученик развија: – компетенције за целоживотно учење; – комуникацију; – компетенцију за рад са подацима и садржајима; – дигиталну компетенцију.	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: – идентификује оносиметричну фигуру и одреди њену осу симетрије; – симетрично преслика тачку, дуж и једноставнију фигуру користећи геометријски прибор; – конструише симетралу дужи и симетралу угла и примењује њихова својства; – конструише праву која је нормална на дату праву или је паралелна датој правој.

Стандардни постигнућа ученика		
БРОЈЕВИ И ОПЕРАЦИЈЕ СА ЊИМА		
Основи ниво	Средњи ниво	Напредни ниво
<i>Ученик уме да:</i>	<i>Ученик уме да:</i>	<i>Ученик уме да:</i>
МА.1.1.1. прочита и запише различите врсте бројева (природне, целе, рационалне).		
МА.1.1.2. преведе децимални запис броја у разломак и обратно.		

МА.1.1.3. упореди по величини бројеве истог записа, помажући се сликом кад је то потребно.	МА.2.1.1. упореди по величини бројеве записане у различитим облицима.	
МА.1.1.4. изврши једну основну рачунску операцију са бројевима истог записа, помажући се сликом када је то потребно (у случају сабирања и одузимања разломака само са истим имениоцем); рачуна на пример $1/5$ од n , где је n дати природан број.	МА.2.1.2. одреди супротан број, реципрочну вредност и апсолутну вредност броја; израчуна вредност једноставнијег израза са више рачунских операција различитог приоритета, укључујући ослобађање од заграда, са бројевима истог записа.	МА.3.1.1. одреди вредност сложенијег бројевног израза.
МА.1.1.5. дели са остатком једноцифреним бројем и зна када је један број дељив другим бројем.	МА.2.1.3. примени основна правила дељивости са 2, 3, 5, 9 и декадним јединицама.	МА.3.1.2. оперише са појмом дељивости у проблемским ситуацијама.
МА.1.1.6. користи целе бројеве и једноставне изразе са њима помажући се визуелним представама.	МА.2.1.4. користи бројеве и бројевне изразе у једноставним реалним ситуацијама.	МА.3.1.3. користи бројеве и бројевне изразе у реалним ситуацијама.

АЛГЕБРА И ФУНКЦИЈЕ

Основи ниво	Средњи ниво	Напредни ниво
<i>Ученик врши формалне операције које су редуциране и зависе од интерпретације и уме да:</i>	<i>Ученик је рачунске операције довео до солидног степена увежбаности и уме да:</i>	<i>Ученик је постигао висок степен увежбаности извођења операција уз истицање својстава која се примењују и уме да:</i>
МА.1.2.1. реши линеарне једначине у којима се непозната појављује само у једном члану.	МА.2.2.1. реши линеарне једначине и системе линеарних једначина са две непознате.	МА.3.2.1. саставља и решава линеарне једначине и неједначине и системе линеарних једначина са две непознате.
МА.1.2.2. израчуна степен датог броја и зна основне операције са степенима.	МА.2.2.2. оперише са степенима и зна шта је квадратни корен.	МА.3.2.2. користи особине степена и квадратног корена.

МА.1.2.3. сабира, одузима и множи мономе.	МА.2.2.3. сабира и одузима полиноме, уме да помножи два бинома и да квадрира бином.	МА.3.2.3. зна и примењује формуле за разлику квадрата и квадратног бинома; увежбано трансформише алгебарске изразе и своди их на најједноставнији облик.
МА.1.2.4. одреди вредност функције дате таблицом или формулом.	МА.2.2.4. уочи зависност међу променљивим, зна функцију $y = ax$ и графички интерпретира њена својства; везује за та својства појам директне пропорционалности и одређује непознати члан пропорције.	МА.3.2.4. разликује директно и обрнуто пропорционалне величине и то изражава одговарајућим записом; зна линеарну функцију и графички интерпретира њена својства.
	МА.2.2.5. користи једначине у једноставним текстуалним задацима.	МА.3.2.5. користи једначине, неједначине и системе једначина решавајући и сложеније текстуалне задатке.

ГЕОМЕТРИЈА

Основи ниво	Средњи ниво	Напредни ниво
<i>Ученик:</i>	<i>Ученик уме да:</i>	<i>Ученик уме да:</i>
МА.1.3.1. влада појмовима: дуж, полуправа, права, раван и угао (уочава њихове моделе у реалним ситуацијама и уме да их нацрта користећи прибор); разликује неке врсте углова и паралелне и нормалне праве.	МА.2.3.1. одреди суплементне и комплементне углове, упоредне и унакрсне углове; рачуна са њима ако су изражени у целим степенима.	МА.3.3.1. рачуна са угловима, укључујући и претварање угаоних мера; закључује користећи особине паралелних и нормалних правих и укључујући углове на трансверзали.
МА.1.3.2. влада појмовима: троугао, четвороугао, квадрат и правоугаоник (уочава њихове моделе у реалним ситуацијама и уме да	МА.2.3.2. одреди однос углова и страница у троуглу, збир углова у троуглу и	МА.3.3.2. користи основна својства троугла, четвороугла, паралелограма и трапеза; рачуна њихове обиме и

их нацрта користећи прибор); разликује основне врсте троуглова, зна основне елементе троугла и уме да израчуна обим и површину троугла, квадрата и правоугаоника на основу елемената који непосредно фигуришу у датом задатку; уме да израчуна непознату страну правоуглог троугла примењујући Питагорину теорему.	четвороуглу; решава задатке користећи Питагорину теорему.	површине на основу елемената који нису обавезно непосредно дати у формулацији задатка; уме да их конструише.
МА.1.3.3. влада појмовима: круг и кружна линија (издваја њихове основне елементе, уочава њихове моделе у реалним ситуацијама и уме да их нацрта користећи прибор); уме да израчуна обим и површину круга датог полупречника.	МА.2.3.3. користи формуле за обим и површину круга и кружног прстена.	МА.3.3.3. одреди централни и периферијски угао, рачуна површину исечка, као и дужину лука.
МА.1.3.4. влада појмовима: коцка и квадар (уочава њихове моделе у реалним ситуацијама, зна њихове основне елементе и рачуна њихову површину и запремину).	МА.2.3.4. влада појмовима: призма и пирамида; рачуна њихову површину и запремину када су неопходни елементи непосредно дати у задатку.	МА.3.3.4. израчуна површину и запремину призме и пирамиде, укључујући случајеве када неопходни елементи нису непосредно дати.
МА.1.3.5. влада појмовима: купа, ваљак и лопта (уочава њихове моделе у реалним ситуацијама, зна њихове основне елементе).	МА.2.3.5. израчуна површину и запремину ваљка, купе и лопте када су неопходни елементи непосредно дати у задатку.	МА.3.3.5. израчуна површину и запремину ваљка, купе и лопте, укључујући случајеве када неопходни елементи нису непосредно дати.
МА.1.3.6. интуитивно схвата појам подударних фигура (кретањем до поклапања).	МА.2.3.6. уочи оносиметричне фигуре и одреди осу симетрије; користи подударност и везује је са карактеристичним својствима фигура (нпр. паралелност и једнакост страна паралелограма).	МА.3.3.6. примени подударност и сличност троуглова, повезујући тако разна својства геометријских објеката.

МЕРЕЊЕ

Основи ниво	Средњи ниво	Напредни ниво
<i>Ученик уме да:</i>	<i>Ученик уме да:</i>	<i>Ученик уме да:</i>
МА.1.4.1. користи одговарајуће јединице за мерење дужине, површине, запремине, масе, времена и углова.		
МА.1.4.2. претвори веће јединице дужине, масе и времена у мање.	МА.2.4.1. пореди величине које су изражене различитим мерним јединицама за дужину и масу.	МА.3.4.1. по потреби претвара јединице мере, рачунајући са њима.
МА.1.4.3. користи различите апоене новца.	МА.2.4.2. претвори износ једне валуте у другу валуту правилно постављајући одговарајућу пропорцију.	
МА.1.4.4. при мерењу одабере одговарајућу мерну јединицу; заокружује величине исказане датом мером.	МА.2.4.3. дату величину искаже приближном вредношћу.	МА.3.4.2. процени и заокружи дате податке и рачуна са таквим приближним вредностима; изражава оцену грешке (нпр. мање од 1 динар, 1 cm, 1 g).

ДОДАТНА И ДОПУНСКА НАСТАВА ИЗ МАТЕМАТИКЕ – 8.РАЗРЕД

Циљеви додатне и допунске наставе:

- Допунска настава: Унапређивање знања и вештина из наведених области код ученика који имају потешкоћа у савладавању градива. Фокус је на разумевању основних концепата и решавању стандардних задатака.
- Додатна настава: Проширивање и продубљивање знања из наведених области код ученика са израженим интересовањем и способностима. Рад на сложенијим и нестандартним проблемима, примена у новим ситуацијама и развој логичког мишљења.

Мета рада: Систематским и индивидуализираним радом подстаћи све ученике да остваре максималан напредак у складу са својим могућностима.

Облици рада: Индивидуални рад, рад у малим групама, рад у пару, игра, решавање проблемских ситуација.

Методе рада: Разговор, објашњење, вежбање, решавање задатака, рад на конкретном материјалу, дидактичке игре, пројектни задаци.

ОРГАНИЗАЦИЈА РАДА

Ученици за допунску наставу: Ученици који су на основу полазног и текућег проверавања знања препознати као они који имају потешкоће у учењу.

Ученици за додатну наставу: Ученици који показују изнадпросечне резултате, интересовање и потенцијал за математику.

Време одржавања: Укупно 1 час недељно

Простор: Учионица за математику

ПЛАН ДОПУНСКЕ НАСТАВЕ – 18 ЧАСОВА

Ред. бр.	Тема	Садржај	Број часова	Очекивани исходи
1.	Природни бројеви и дељивост	- Вежбање рачунских операција са природним бројевима - Примена правила дељивости (са 2, 3, 5, 9, 10) - Одређивање НЗС и НЗД на једноставним примерима	4	Рачуна вредност једноставнијег бројевног израза. Препознаје дељивост бројева и уме да одреди НЗД и НЗС за једноставније бројеве.
2.	Основни појмови геометрије	- Препознавање и цртање правих, полуправих, дужи и круга - Односи правих (паралелне и нормалне) - Конструктивно и рачунско сабирање и одузимање дужи	3	Уме да користи геометријски прибор, распознаје односе правих и тачно изводи операције са дужинама дужи.
3.	Угао	- Препознавање врста углова (оштар, прав, туп, опружен, пун) - Рачунање са угловима (степени и минути) - Суседни, упоредни и унакрсни углови	3	Распознаје врсте углова, зна односе суседних, упоредних и унакрсних углова и сабира/одузима угаоне мере.
4.	Разломци	- Превођење децималног записа у разломак и обратно - Поређење разломака истог/различитог имениоца - Основне операције са разломцима и децималним бројевима	4	Правилно чита, записује, пореди и изводи основне рачунске операције са разломцима и децималним бројевима.
5.	Осна симетрија	- Препознавање оносиметричних фигура - Конструкција симетрале дужи и симетрале угла - Симетрично пресликавање тачке и дужи	2	Препознаје осну симетрију, уме да конструише симетралу дужи и угла уз употребу геометријског прибора.
6.	Припрема за контролне и писмене задатке	Систематизација градива и решавање основних задатака ради превазилажења потешкоћа	2	Остварује основни ниво постигнућа на проверама знања из обрађених тема.
УКУПНО:			18	

ПЛАН ДОДАТНЕ НАСТАВЕ - 18 ЧАСОВА

Ред. бр.	Тема	Садржај	Број часова	Очекивани исходи
1.	Напредна теорија бројева и дељивост	- Сложенији задаци са дељивошћу и растављањем на просте чиниоце - Дељивост производа и збира, Диофантске једначине у скупу $\mathbb{N}_0$ - Примена НЗД и НЗС у проблемским текстовима	3	Уме да примењује својства дељивости у сложеним и нестандартним текстуалним проблемима.
2.	Сложени геометријски проблеми у равни	- Пресеци и уније скупних фигура (дужи, полуправе, углови) - Пребројавање геометријских објеката (тачке, праве, дужи, углови) - Задаци конструкције са угловима и паралелним правима	3	Уме логички да анализира и решава сложеније комбинаторне и геометријске задатке у равни.
3.	Нестандардни задаци са разломцима	- Текстуални задаци са разломцима и процентима сложеније структуре - Деформације једначина и неједначина са разломцима - Разломци у контексту логичких и математичких загонетки	3	Разуме и решава сложене логичко-текстуалне задатке са разломцима и децималним бројевима.
4.	Пројектна настава: Симетрија и геометрија у свету око нас	- Истраживање осне симетрије у природи, уметности и архитектури - Израда сложених симетричних орнамената и паркетирање равни	3	Развија истраживачке вештине, просторну оријентацију и практично примењује математичке концепте у реалном окружењу.
5.	Задаци са математичких такмичења	Решавање задатака са школских, општинских и окружних такмичења за 5. разред из претходних година	6	Оспособљен за самостално анализирање и решавање нестандартних такмичарских задатака.
УКУПНО:			18	

Глобални план рада наставника за школску 2026/27. годину

ПРЕДМЕТ: МАТЕМАТИКА

РАЗРЕД: ШЕСТИ

НАСТАВНИК: Лидија Матарић

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	ЦЕЛИ БРОЈЕВИ	14	4									9	9	18
2.	ТРОУГАО		10			3	11					11	13	24
3.	РАЦИОНАЛНИ БРОЈЕВИ		2	13	13	5	2	12				18	29	47
4.	ЧЕТВОРОУГАО							3	17	2		12	10	22
5.	ПОВРШИНА ТРОУГЛОВА И ЧЕТВОРОУГЛОВА									12	5	5	12	17
А	ОБНАВЉАЊЕ	4											4	4
Б	ПРИПРЕМА, ИЗРАДА И ИСПРАВКА ПИСМЕНИХ ЗАДАТАКА		2	1		3		2	1	1	2		12	12
УКУПНО		18	18	14	13	11	13	17	18	15	7	55	89	144

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	ЦЕЛИ БРОЈЕВИ	• Компетенција за целоживотно учење • Комуникација • Рад с подацима и информацијама • Дигитална компетенција • Решавање проблема • Сарадња	МА.1.1.1. МА.1.1.3. МА.1.1.4. МА.1.1.6. МА.2.1.2. МА.2.1.4. МА.3.1.1. МА.3.1.3.	Ученик ће бити у стању да: прочита, запише, упореди и представи на бројевној правој целе бројеве; одреди супротан број и апсолутну вредност целог броја; израчуна вредности једноставнијих бројевних израза; реши једноставан проблем из свакодневног живота користећи бројевни израз.
2.	ТРОУГАО	• Компетенција за целоживотно учење • Комуникација • Рад с подацима и информацијама • Дигитална компетенција • Решавање проблема • Сарадња	МА.1.3.1.МА.1.3.2. МА.1.3.6.МА.2.3.2. МА.3.3.2. МА.3.3.6.	Ученик ће бити у стању да: класификује троуглове на основу њихових својстава; конструише углове од 90° и 60° и користи њихове делове за конструкције других углова; уочи одговарајуће елементе подударних троуглова;

				утврди да ли су два троугла подударна на основу ставова подударности; конструише троугао на основу задатих елемената (странице и углови); примени својства троуглова у једноставнијим задацима; одреди центар описане и уписане кружнице троугла; примењује особине осне симетрије, централне симетрије и транслације у једноставнијим задацима; правилно користи геометријски прибор.
3.	РАЦИОНАЛНИ БРОЈЕВИ	• Компетенција за целоживотно учење • Комуникација • Рад с подацима и информацијама • Дигитална компетенција	МА.1.1.1.МА.1.1.2. МА.1.1.3.МА.1.1.4. МА.2.1.1.МА.2.1.2. МА.2.1.4.МА.3.1.3. МА.1.5.3.МА.2.5.2. МА.2.5.3.МА.3.5.2. МА.3.5.3.	Ученик ће бити у стању да: прочита, запише, упореди и представи на бројевној правој рационалне бројеве у облику разломка и у децималном запису; одреди супротан број и

		- Решавање проблема - Сарадња		апсолутну вредност рационалног броја; израчуна вредности једноставнијих бројевних израза и реши једноставну линеарну једначину и неједначину у скупу рационалних бројева; реши једноставан проблем из свакодневног живота користећи бројевни израз, линеарну једначину и неједначину у скупу рационалних бројева; примени пропорцију и проценат у реалним ситуацијама; прикаже податке у зависности између две величине у координатном систему (стубичасти, тачкасти и линијски дијаграм); тумачи податке приказане табелом и графички.
4.	ЧЕТВОРОУГАО	Компетенција за целоживотно учење	МА.1.3.2.МА.1.3.6. МА.2.3.1.МА.2.3.6. МА.3.3.2. МА.3.3.6.	Ученик ће бити у стању да: класификује четвороуглове

		• Комуникација • Рад с подацима и информацијама • Дигитална компетенција • Решавање проблема • Сарадња		на основу њихових својстава; конструира паралелограм и трапез на основу задатих елемената (странице, углови и дијагонале четвороугла); примени својства четвороуглова у једноставнијим задацима; сабира и одузима векторе и користи их у реалним ситуацијама; примењује особине осне симетрије, централне симетрије и транслације у једноставнијим задацима.
5.	ПОВРШИНА ТРОУГЛОВА И ЧЕТВОРОУГЛОВА	• Компетенција за целоживотно учење • Комуникација • Рад с подацима и информацијама • Дигитална компетенција • Решавање проблема • Сарадња	МА.1.3.2.МА.1.3.6 МА.1.4.1. МА.3.4.1.	Ученик ће бити у стању да: израчуна површину троугла и четвороугла користећи обрасце или расположиву једнакост.

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2026/27. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: Математика

РАЗРЕД: седми

НАСТАВНИК: Лидија Матарић

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	РЕАЛНИ БРОЈЕВИ	184	6									8	12	20
2.	ПИТАГОРИНА ТЕОРЕМА		12	6								7	11	18
3.	ЦЕЛИ АЛГЕБАРСКИ ИЗРАЗИ			5	10	2		14	13			19	26	45
4.	МНОГОУГАО					9	13	1				7	15	22
5.	КРУГ								4	14		7	11	18
6.	ОБРАДА ПОДАТАКА										5	2	3	5
А	ОБНАВЉАЊЕ ГРАДИВА ИЗ ПРЕТХОДНИХ РАЗРЕДА	4											4	4
Б	ПРИПРЕМА, ИЗРАДА И ИСПРАВКА ПИСМЕНИХ ЗАДАТАКА			3	3			2	1	1	2		12	12
УКУПНО		18	18	14	13	11	13	17	18	15	7	50	94	144

*Поред програмом предвиђених 8 часова за израду и исправку писмених задатака, издвојена су још 4 часа за припреме за писмене задатке. Ови часови су издвојени јер по правилу не припадају једној од наставних области, на њима се систематизује знање из више наставних области.

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	РЕАЛНИ БРОЈЕВИ	– Компетенција за целоживотно учење; – комуникација; – рад с подацима и информацијама; – дигитална компетенција; – решавање проблема; – сарадња.	МА.1.1.2. МА.1.1.3. МА.1.1.4. МА.2.1.1. МА.2.1.2. МА.2.1.4. МА.3.1.1. МА.3.1.3.	Ученик ће бити у стању да: – израчуна степен реалног броја и квадратни корен потпуног квадрата и примени одговарајућа својства операција; – одреди бројевну вредност једноставнијег израза са реалним бројевима; – на основу реалног проблема састави и израчуна вредност једноставнијег бројевног израза са реалним бројевима; – одреди приближну вредност реалног броја и процени апсолутну грешку; – нацрта график функције $y = kx, k \in R \setminus \{0\}$; – примени продужену пропорцију у реалним ситуацијама.
2.	ПИТАГОРИНА ТЕОРЕМА	– Компетенција за целоживотно учење; – комуникација; – рад с подацима и информацијама; – дигитална компетенција;	МА.1.3.2. МА.2.3.2. МА.3.3.2.	Ученик ће бити у стању да: – примени Питагорину теорему у рачунским и конструктивним задацима; – правилно користи геометријски прибор.

		– решавање проблема; – сарадња.		
3.	ЦЕЛИ АЛГЕБАРСКИ ИЗРАЗИ	– Компетенција за целоживотно учење; – комуникација; – рад с подацима и информацијама; – дигитална компетенција; – решавање проблема; – сарадња.	МА.1.1.6. МА.2.1.4. МА.2.2.2. МА.2.2.3. МА.3.1.1. МА.3.1.3. МА.3.2.2. МА.3.2.3.	Ученик ће бити у стању да: – трансформише збир, разлику и производ полинома; – примени формуле за разлику квадрата и квадрат бинома; – растави полином на чиниоце (користећи дистрибутивни закон и формуле за квадрат бинома и разлику квадрата); – примени трансформације полинома на решавање једначина.
4.	МНОГОУГАО	– Компетенција за целоживотно учење; – комуникација; – рад с подацима и информацијама; – дигитална компетенција; – решавање проблема; – сарадња.	МА.2.3.1. МА.2.3.2. МА.3.3.2. МА.3.3.3.	Ученик ће бити у стању да: – примени својства страница, углова и дијагонала многоугла; – израчуна површину многоугла користећи обрасце или разложиву једнакост; – конструише ортоцентар и тежиште троугла; – примени ставове подударности при доказивању једноставнијих тврђења и у конструктивним задацима.

5.	КРУГ	– Компетенција за целоживотно учење; – комуникација; – рад с подацима и информацијама; – дигитална компетенција; – решавање проблема; – сарадња.	МА.1.3.3. МА.2.3.3. МА.3.3.3.	Ученик ће бити у стању да: – примени својства централног и периферијског угла у кругу; – израчуна обим и површину круга и његових делова; – преслика дати геометријски објекат ротацијом.
6.	ОБРАДА ПОДАТАКА	– Компетенција за целоживотно учење; – комуникација; – рад с подацима и информацијама; – дигитална компетенција; – решавање проблема; – сарадња.	МА.1.5.2. МА.1.5.3. МА.2.5.2. МА.2.5.3. МА.3.5.2. МА.3.5.3.	Ученик ће бити у стању да: – одређује средњу вредност, медијану и мод.

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2026/27. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: МАТЕМАТИКА

РАЗРЕД: 8.a

НАСТАВНИК: МИЛАНА БАЛАЖ

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	СЛИЧНОСТ	14	2									6	10	16
2.	ТАЧКА, ПРАВА И РАВАН		12	1								7	6	13
3.	ЛИНЕАРНЕ ЈЕДНАЧИНЕ И НЕЈЕДНАЧИНЕ СА ЈЕДНОМ НЕПОЗНАТОМ			14	3							6	11	17
4.	ПРИЗМА				8	4						4	8	12
5.	ПИРАМИДА					7	4					4	7	11
6.	ЛИНЕАРНА ФУНКЦИЈА						9	4				5	8	13
7.	СИСТЕМИ ЛИНЕАРНИХ ЈЕДНАЧИНА СА ДВЕ НЕПОЗНАТЕ							11	1			5	7	12
8.	ВАЉАК, КУПА И ЛОПТА								16	5		9	12	21
А	ОБНАВЉАЊЕ ГРАДИВА ИЗ ПРЕТХОДНИХ РАЗРЕДА	4								3			4	7
Б	ПРИПРЕМА, ИЗРАДА И ИСПРАВКА ПИСМЕНИХ ЗАДАТАКА		3		3			3		3			12	12
В	ПРОЈЕКТНИ ЗАДАТАК									2			2	2
УКУПНО		18	17	15	14	11	13	18	17	13		46	90	136

*Поред програмом предвиђених 8 часова за израду и исправку писмених задатака, издвојена су још 4 часа за припреме за писмене задатке. Ови часови су издвојени јер по правилу не припадају једној од наставних области, на њима се систематизује знање из више наставних области.

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЃУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	СЛИЧНОСТ	– компетенција за целоживотно учење; – комуникација; – рад с подацима и информацијама; – дигитална компетенција; – решавање проблема; – сарадња.	МА.1.3.1. МА.3.3.1. МА.1.3.2. МА.2.3.2. МА.3.3.6.	Ученик ће бити у стању да: – примени Талесову теорему у геометријским задацима и реалном контексту; – примени сличност троуглова у геометријским задацима и реалном контексту.
2.	ТАЧКА, ПРАВА И РАВАН	– компетенција за целоживотно учење; – комуникација; – рад с подацима и информацијама; – дигитална компетенција; – решавање проблема; – сарадња.	МА.1.3.1. МА.2.3.2. МА.3.3.6.	Ученик ће бити у стању да: – анализира односе тачака, правих и равни у простору и запише те односе математичким писмом; – представља цртежом односе геометријских објеката у равни и простору и користи их приликом решавања задатака; – уочи правоугли троугао у простору и примени Питагорину теорему у геометријским задацима и реалном контексту.
3.	ЛИНЕАРНЕ ЈЕДНАЧИНЕ И НЕЈЕДНАЧИНЕ СА ЈЕДНОМ НЕПОЗНАТОМ	– компетенција за целоживотно учење; – комуникација; – рад с подацима и информацијама; – дигитална компетенција; – решавање проблема; – сарадња.	МА.1.2.1. МА.2.2.1. МА.3.2.1. МА.2.2.5. МА.3.2.5.	Ученик ће бити у стању да: – реши линеарну једначину и неједначину; – реши реалне проблеме користећи линеарну једначину, или неједначину.
4.	ПРИЗМА	– компетенција за целоживотно учење; – комуникација; – рад с подацима и информацијама; – дигитална компетенција; – решавање проблема; – сарадња.	МА.1.3.2. МА.1.3.4. МА.3.3.2. МА.2.3.4. МА.3.3.4. МА.3.3.6.	Ученик ће бити у стању да: – израчуна површину и запремину праве призме; – примени обрасце за површину и запремину тела у реалним ситуацијама.
5.		– компетенција за целоживотно учење;	МА.1.3.2. МА.1.3.4. МА.3.3.2. МА.2.3.4. МА.3.3.4. МА.3.3.6.	Ученик ће бити у стању да:

	ПИРАМИДА	– комуникација; – рад с подацима и информацијама; – дигитална компетенција; – решавање проблема; – сарадња.		– израчуна површину и запремину четворостране пирамиде(основа правоугаоник), правилне тростране и шестостране пирамиде; – примени обрасце за површину и запремину тела у реалним ситуацијама.
6.	ЛИНЕАРНА ФУНКЦИЈА	– компетенција за целоживотно учење; – комуникација; – рад с подацима и информацијама; – дигитална компетенција; – решавање проблема; – сарадња.	МА.1.2.4. МА.2.2.4. МА.3.2.4	Ученик ће бити у стању да: – нацрта и анализира график линеарне функције.
7.	СИСТЕМИ ЛИНЕАРНИХ ЈЕДНАЧИНА СА ДВЕ НЕПОЗНАТЕ	– компетенција за целоживотно учење; – комуникација; – рад с подацима и информацијама; – дигитална компетенција; – решавање проблема; – сарадња.	МА.2.2.1. МА.3.2.1. МА.3.2.5.	Ученик ће бити у стању да: – реши систем линеарних једначина са две непознате; – реши реалне проблеме користећи систем линеарних једначина са две непознате.
8.	ВАЉАК, КУПА И ЛОПТА	– компетенција за целоживотно учење; – комуникација; – рад с подацима и информацијама; – дигитална компетенција; – решавање проблема; – сарадња.	МА.1.3.3. МА.2.3.3. МА.3.3.3. МА.1.3.5. МА.2.3.5. МА.3.3.5.	Ученик ће бити у стању да: – израчуна површину и запремину ваљка, купе и лопте; – примени обрасце за површину и запремину тела у реалним ситуацијама.
В	ПРОЈЕКТНИ ЗАДАТАК	– компетенција за целоживотно учење; – комуникација; – рад с подацима и информацијама; – дигитална компетенција; – решавање проблема; – сарадња.		Ученик ће бити у стању да: – учествује у избору истраживачког пројекта и начина рада.

GLOBALNI PLAN RADA NASTAVNIKA ZA ŠKOLSKU 2026/27. GODINU

PREDMET: MATEMATIKA

RAZRED: 8.b

NASTAVNIK: MILANA BALAŽ

OBLAST/TEMA/MODUL		MJESEC											OBRADA	UTVRĐIVANJE	SVEGA
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI				
1.	SLIČNOST	14	2									6	10	16	
2.	TOČKA, PRAVAC I RAVNINA		12	1								7	6	13	
3.	LINEARNE JEDNADŽBE I NEJEDNADŽBE S JEDNOM NEPOZNANICOM			14	3							6	11	17	
4.	PRIZMA				8	4						4	8	12	
5.	PIRAMIDA					7	4					4	7	11	
6.	LINEARNA FUNKCIJA						9	4				5	8	13	
7.	SUSTAVI LINEARNIH JEDNADŽBA S DVIJE NEPOZNANICE							11	1			5	7	12	
8.	VALJAK, STOŽAC I KUGLA								16	5		9	12	21	
A	PONAVLJANJE GRADIVA IZ PRETHODNIH RAZREDA	4								3			4	7	
B	PRIPREMA, IZRADA I ISPRAVAK PISANIH ZADAĆA		3		3			3		3			12	12	
C	PROJEKTNİ ZADATAK									2			2	2	
UKUPNO		18	17	15	14	11	13	18	17	13		46	90	136	

*Pored programom predviđenih 8 sati za izradu i ispravak pisanih zadaća, izdvojena su još 4 sata za pripreme za pisane zadaće. Ovi sati su izdvojeni jer po pravilu ne pripadaju jednoj od nastavnih područja, na njima se sistematizira znanje iz više nastavnih područja.

R. BR.	OBLAST / TEMA / MODUL	MEĐUPREDMETNE KOMPETENCIJE	STANDARDI POSTIGNUĆA UČENIKA	ISHODI
1.	SLIČNOST	kompetencija za cjeloživotno učenje; komunikacija; rad s podacima i informacijama; digitalna kompetencija; rješavanje problema; suradnja.	MA.1.3.1. MA.3.3.1. MA.1.3.2. MA.2.3.2. MA.3.3.6.	Učenik će biti u stanju da: • primijeni Talesov poučak u geometrijskim zadacima i realnom kontekstu; • primijeni sličnost trokuta u geometrijskim zadacima i realnom kontekstu.
2.	TOČKA, PRAVAC I RAVNINA	kompetencija za cjeloživotno učenje; komunikacija; rad s podacima i informacijama; digitalna kompetencija; rješavanje problema; suradnja.	MA.1.3.1. MA.2.3.2. MA.3.3.6.	Učenik će biti u stanju da: • analizira odnose točaka, pravaca i ravnina u prostoru i zapisati te odnose matematičkim pismom; • predstavlja crtežom odnose geometrijskih objekata u ravnini i prostoru i koristiti ih prilikom rješavanja zadataka; • uoči pravokutni trokut u prostoru i primijeni Pitagorin poučak u geometrijskim zadacima i realnom kontekstu.
3.	LINEARNE JEDNADŽBE I NEJEDNADŽBE S JEDNOM NEPOZNANICOM	kompetencija za cjeloživotno učenje; komunikacija; rad s podacima i informacijama; digitalna kompetencija; rješavanje problema; suradnja.	MA.1.2.1. MA.2.2.1. MA.3.2.1. MA.2.2.5. MA.3.2.5.	Učenik će biti u stanju da: • riješiti linearnu jednadžbu i nejednadžbu; • riješiti realne probleme koristeći linearnu jednadžbu ili nejednadžbu.

4.	PRIZMA	kompetencija za cjeloživotno učenje; komunikacija; rad s podacima i informacijama; digitalna kompetencija; rješavanje problema; suradnja.	MA.1.3.2. MA.1.3.4. MA.3.3.2. MA.2.3.4. MA.3.3.4. MA.3.3.6.	Učenik će biti u stanju da: • izračunati oplošje i obujam prave prizme; • primijeniti formule za oplošje i obujam tijela u realnim situacijama.
5.	PIRAMIDA	kompetencija za cjeloživotno učenje; komunikacija; rad s podacima i informacijama; digitalna kompetencija; rješavanje problema; suradnja.	MA.1.3.2. MA.1.3.4. MA.3.3.2. MA.2.3.4. MA.3.3.4. MA.3.3.6.	Učenik će biti u stanju da: • izračunati oplošje i obujam četverostrane piramide (baza pravokutnik), pravilne trostrane i šesterostrane piramide; • primijeniti formule za oplošje i obujam tijela u realnim situacijama.
6.	LINEARNA FUNKCIJA	kompetencija za cjeloživotno učenje; komunikacija; rad s podacima i informacijama; digitalna kompetencija; rješavanje problema; suradnja.	MA.1.2.4. MA.2.2.4. MA.3.2.4	Učenik će biti u stanju da: • nacrtati i analizirati graf linearne funkcije.

7.	SUSTAVI LINEARNIH JEDNADŽBA S DVIJE NEPOZNANICE	kompetencija za cjeloživotno učenje; komunikacija; rad s podacima i informacijama; digitalna kompetencija; rješavanje problema; suradnja.	MA.2.2.1. MA.3.2.1. MA.3.2.5.	Učenik će biti u stanju da: • riješiti sustav linearne jednadžbe s dvije nepoznanice; • riješiti realne probleme koristeći sustav linearnih jednadžbi s dvije nepoznanice.
8.	VALJAK, STOŽAC I KUGLA	kompetencija za cjeloživotno učenje; komunikacija; rad s podacima i informacijama; digitalna kompetencija; rješavanje problema; suradnja.	MA.1.3.3. MA.2.3.3. MA.3.3.3. MA.1.3.5. MA.2.3.5. MA.3.3.5.	Učenik će biti u stanju da: • izračunati oplošje i obujam valjka, stošca i kugle; • primijeniti formule za oplošje i obujam tijela u realnim situacijama.
C	PROJEKTNII ZADATAK	kompetencija za cjeloživotno učenje; komunikacija; rad s podacima i informacijama; digitalna kompetencija; rješavanje problema; suradnja.		Učenik će biti u stanju da: • sudjelovati u izboru istraživačkog projekta i načina rada.

DODATNA I DOPUNSKA NASTAVA IZ MATEMATIKE – 8. RAZRED

Ciljevi dodatne i dopunske nastave:

Dopunska nastava: Unaprjeđivanje znanja i vještina iz navedenih područja kod učenika koji imaju poteškoća u svladavanju gradiva. Fokus je na razumijevanju osnovnih koncepata i rješavanju standardnih zadataka.

Dodatna nastava: Proširivanje i produbljivanje znanja iz navedenih područja kod učenika s izraženim interesom i sposobnostima. Rad na složenijim i nestandardnim problemima, primjena u novim situacijama i razvoj logičkog mišljenja.

Svrha rada: Sustavnim i individualiziranim radom potaknuti sve učenike da ostvare maksimalan napredak u skladu sa svojim mogućnostima.

Oblici rada: Individualni rad, rad u malim skupinama, rad u paru, igra, rješavanje problemskih situacija.

Metode rada: Razgovor, objašnjenje, vježbanje, rješavanje zadataka, rad na konkretnom materijalu, didaktičke igre, projektni zadatci.

ORGANIZACIJA RADA

Učenici za dopunsku nastavu: Učenici koji su na temelju početne i tekuće provjere znanja prepoznati kao oni koji imaju poteškoće u učenju.

Učenici za dodatnu nastavu: Učenici koji pokazuju iznadprosječne rezultate, interes i potencijal za matematiku.

Vrijeme održavanja: Ukupno 1 sat tjedno

Prostor: Učionica za matematiku

PLAN DOPUNSKE NASTAVE

R. br.	Tema	Sadržaj	Broj sati	Očekivani ishodi (Dopunska)
1.	Linearne jednadžbe i nejednadžbe s jednom nepoznanicom	- Ponovno pojašnjenje postupka rješavanja - Rješavanje jednostavnijih tekstualnih zadataka	3	Zna riješiti osnovnu jednadžbu/nejednadžbu i sastaviti jednadžbu na temelju jednostavnog tekstualnog zadatka.
2.	Sustavi linearne jednadžbe s dvije nepoznanice	- Metode rješavanja (supstitucija, usporedba, suprotni koeficijenti) - Grafičko tumačenje rješenja	2	Zna odabrati i primijeniti odgovarajuću metodu za rješavanje sustava. Razumije veze između algebarskog i grafičkog rješenja.
3.	Linearna funkcija	- Prepoznavanje funkcije oblika $y = kx + n$ - Crtanje grafa - Određivanje nagiba k i odsjeka n	3	Zna nacrtati graf linearne funkcije i odrediti njezina obilježja na temelju formule.
4.	Sličnost	- Pojam sličnosti trokuta - Osnovni poučak o sličnosti - Jednostavni zadatci za primjenu	3	Prepoznaje slične trokute i primjenjuje osnovni poučak za izračunavanje nepoznatih dužina.

R. br.	Tema	Sadržaj	Broj sati	Očekivani ishodi (Dopunska)
5.	Točka, pravac i ravnina u prostoru. Prizma i piramida.	- Međusobni položaj pravaca i ravnina - Pojmovi (vrhovi, bridovi, pobočke) - Primjena formula za obujam i oplošje pravokutne prizme i piramide	3	Zna elemente prizme i piramide. Zna izračunati oplošje i obujam za standardne oblike.
6.	Valjak, stožac i kugla	- Pojmovi (baza, plašt, izvodnica, polumjer) - Primjena formula za obujam i oplošje	2	Zna formule i zna ih primijeniti u izravnim zadacima za izračunavanje obujma i oplošja.
7.	Pismene vježbe i priprema za provjere znanja	- Sistematizacija znanja i rad na osnovnim problemima	2	Ostvaruje osnovna očekivanja iz područja koja se traže na provjeri znanja.
UKUPNO:			18	

PLAN DODATNE NASTAVE

R. br.	Tema	Sadržaj	Broj sati	Očekivani ishodi (Dodatna)
1.	Napredni sustavi jednadžbi i nejednadžbi	- Sustavi s tri nepoznanice (uvodno) - Složeniji tekstualni zadatci - Jednadžbe i nejednadžbe s apsolutnom vrijednošću	3	Zna riješiti složenije probleme koji se modeliraju sustavima. Rješava jednadžbe s apsolutnom vrijednošću.
2.	Istraživanje linearne funkcije	- Analiza položaja grafa u ovisnosti o k i n - Određivanje jednadžbe pravca kroz dvije točke - Usporedni i okomiti pravci	3	Duboko razumije utjecaj parametara na funkciju. Zna naći jednadžbu pravca pod određenim uvjetima.
3.	Složeni problemi sličnosti	- Dokazivanje sličnosti trokuta u složenijim geometrijskim likovima - Primjena sličnosti na zadatke s konstrukcijama	3	Zna primijeniti znanje o sličnosti u dokazima i za rješavanje nestandardnih geometrijskih problema.
4.	Projektna nastava: Geometrija tijela oko nas	- Istraživanje i izrada modela prizama, piramida, valjaka, stožaca, kugli - Izračunavanje oplošja i obujma složenijih objekata/modela	3	Razvija prostornu predodžbu, vještine mjerenja i proračuna. Vidi primjenu matematike u stvarnom svijetu.

R. br.	Tema	Sadržaj	Broj sati	Očekivani ishodi (Dodatna)
5.	Zadatci s natjecanja iz navedenih područja	- Rješavanje zadataka s općinskih, županijskih i državnih natjecanja iz prethodnih godina	6	Upoznat je s formatom i tipom zadataka na natjecanjima. Razvija strategije za rješavanje nestandardnih problema.
UKUPNO:			18	

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2026/2027. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: ФИЗИКА

РАЗРЕД: ШЕСТИ

НАСТАВНИК: МИЛАНА БАЛАЖ

	Наставна област	XI	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	Обрада	Утврђивање, Провера знања	Лабораторијска вежба, практичан рад	Свега
1.	Увод у физику	4										4	0	0	4
2.	Кретање	4	7									7	4	0	11
3.	Сила		1	7	1							6	3	0	9
4.	Мерење				8	1						6	3	0	9
5.	Маса и густина					3	6					5	4	0	9
6.	Притисак							9	5			6	8	0	14
7.	Лабораторијске вежбе								3	9	4	1	5	10	16
Укупно:		8	8	7	7	6	6	9	8	9	4	35	27	10	72

Циљ учења физике, додатна, допунска настава, слободне активности

Циљ учења Физике јесте упознавање ученика са природним појавама и основним законима природе, стицање основе научне писмености, оспособљавање за уочавање и распознавање физичких појава и активно стицање знања о физичким феноменима кроз истраживање, усвајање основа научног метода и усмеравање према примени физичких закона у свакодневном животу и раду.

Додатна настава из Физике организује се у шестом разреду са по једним часом недељно. Ова врста наставе обухвата нове садржаје, који се надовезују на програм редовне наставе, али се односе на сложеније физичке појаве, са применом сложенијег математичког апарата, или на појаве за које су ученици показали **посебно интересовање**.

Редослед тематских садржаја у додатној настави прати редослед одговарајућих садржаја у редовној настави.

Допунска настава се такође организује са по једним часом недељно. Њу похађају ученици који у редовној настави нису били успешни. Циљ допунске наставе је да ученик, уз додатну помоћ наставника, стекне минимум основних знања из садржаја које предвиђа програм Физике у шестом разреду. Консултативног је карактера и сваки ученик са потешкоћама у савладавању градива је може похађати.

Слободне активности ученика, који су посебно заинтересовани за физику и друге природне науке, могу се организовати кроз разне секције.

Међупредметне компетенције, стандарди постигнућа и исходи наставе физике у шестом разреду

Редни број	Наставна област	Међупредметне компетенције	Стандарди постигнућа ученика	Исходи Након реализоване наставне области ученик ће бити у способности да:
1.	Увод у физику	1. Компетенција за учење 2. Рад са подацима и информацијама 3. Дигитална компетенција 4. Решавање проблема 5. Комуникација 6. Сарадња 7. Предузимљивост и оријентација ка предузетништву	Основни ниво 1.4.2.	– стекне појам о начину како физика истражује природу – зна да разликује појмове физичких тела од супстанција од којих се састоје тела
2.	Кретање	1. Компетенција за учење 2. Рад са подацима и информацијама 3. Дигитална компетенција 4. Решавање проблема 5. Комуникација 6. Сарадња 7. Предузимљивост и оријентација ка предузетништву	Основни ниво 1.2.1; 1.2.2; 1.2.3; 1.4.4. Средњи ниво 2.2.1; 2.2.2; 2.4.1; 2.6.1; 2.6.2; 2.6.3; 2.7.1. Напредни ниво 3.2.1; 3.4.1; 3.7.1; 3.7.2.	– зна врсте кретања и описује их помоћу појмова и физичких величина – зна математичку зависност брзине и уме да је израчуна – користи јединицу за брзину у SI систему: m/s – уме да измери и израчуна сталну брзину – разликује временски тренутак од временског интервала – користи јединице SI система набројаних физичких величина (m, s, ...)

3.	Сила	1. Компетенција за учење 2. Рад са подацима и информацијама 3. Дигитална компетенција 4. Решавање проблема 5. Комуникација 6. Сарадња 7. Предузимљивост и оријентација ка предузетништву	Основни ниво 1.1.1; 1.1.2. Средњи ниво 2.1.1; 2.1.2; 2.4.1; 2.4.3; 2.6.1; 2.6.2; 2.6.3; 2.7.1. Напредни ниво 3.7.1; 3.7.2.	– на основу појма узајамног деловања тела (одбијања, привлачења, деформација, промене кретања) схвати силу као меру узајамног деловања тела, која се мери динамометром – уме да измери силу динамометром – користи јединицу силе у SI систему: N – зна да је сила векторска величина
4.	Мерење	1. Компетенција за учење 2. Рад са подацима и информацијама 3. Дигитална компетенција 4. Решавање проблема 5. Комуникација 6. Сарадња 7. Предузимљивост и оријентација ка предузетништву	Основни ниво 1.4.1; 1.4.2; 1.4.3; 1.4.5; 1.4.6; 1.7.1; 1.7.2. Средњи ниво 2.4.1; 2.4.2; 2.4.3; 2.4.4; 2.7.3. Напредни ниво 3.4.1; 3.4.3; 3.7.1; 3.7.2.	– зна које су основне физичке величине и њихове мерне јединице – да повеже физичке величине са одговарајућим мерним јединицама – овлада мерењем следећих физичких величина: дужине, времена и запремине – уме да рукује мерилима и инструментима за мерење одговарајућих физичких величина лењиром, мерном траком, нонијусом, хронометром, мензуром

5.	Маса и густина	1. Компетенција за учење 2. Рад са подацима и информацијама 3. Дигитална компетенција 4. Решавање проблема 5. Комуникација 6. Сарадња 7. Предузимљивост и оријентација ка предузетништву	Основни ниво 1.1.1; 1.1.2. Средњи ниво 2.1.1; 2.1.2; 2.4.1; 2.4.3; 2.6.1; 2.6.2; 2.6.3; 2.7.1. Напредни ниво 3.7.1; 3.7.2.	– добије представу о маси као карактеристици физичког тела при узајамном деловању тела, да зна да се маса тела мери вагом и да је адитивна величина – уме помоћу дефиниционих формула да израчуна бројне вредности густине – уме да одреди густину чврстих тела и течности мерењем масе и запремине – зна јединице масе и густине у SI систему: kg, kg/m³
6.	Притисак	1. Компетенција за учење 2. Рад са подацима и информацијама 3. Дигитална компетенција 4. Решавање проблема 5. Комуникација 6. Сарадња 7. Предузимљивост и оријентација ка предузетништву	Основни ниво 1.1.3; 1.4.1; 1.4.2; 1.4.3. Средњи ниво 2.1.1; 2.1.5; 2.1.6; 2.4.1; 2.4.3; 2.6.1. Напредни ниво 3.1.3; 3.1.4.	– одреди притисак чврстих тела мерењем и израчунавањем – користи јединицу притиска у SI систему: Pa – схвати преношење притиска у течностима и гасовима – разуме Паскалов закон – разуме атмосферски притисак
7.	Лабораторијске вежбе	1. Компетенција за учење 2. Рад са подацима и информацијама 3. Дигитална компетенција 4. Решавање проблема 5. Комуникација 6. Сарадња - Предузимљивост и оријентација ка предузетништву	Основни ниво 1.7.1; 1.7.2. Средњи ниво 2.7.1; 2.7.2; 2.7.3. Напредни ниво 3.7.1; 3.7.2.	Ученик ће знати да: - самостално изводи огледе; - правилно записује, обрађује и тумачи резултате мерења. - реализује лабораторијску вежбу по упутству. – уме да рукује мерилима и инструментима за мерење одговарајућих физичких величина лењиром, мерном траком, нонијусом, хронометром, мензуром.

ДОДАТНА И ДОПУНСКА НАСТАВА ИЗ ФИЗИКЕ

1. Циљеви додатне и допунске наставе:

- Допунска настава: Помоћ ученицима који имају потешкоће у савладавању основних физичких појмова и законитости, разумевању и примену формула, као и у решавању стандардних задатака.
- Додатна настава: Развијање истраживачког духа, проширивање знања ван оквира градива, решавање комплекснијих и проблемских задатака, повезивање физике са свакодневним животом и подстицање критичког мишљења.

2. Мета рада: Кроз индивидуализован приступ омогућити сваком ученику да разуме основне физичке законе у наведеним областима, развије практичне вештине мерења и експериментисања и оствари максималан напредак у складу са својим могућностима.

3. Облици рада: Фронтални рад, индивидуални рад, рад у паровима, мале групе, експериментални рад, пројектни задаци.

4. Методе рада: Објашњење, разговор, демонстрација, експеримент, посматрање, решавање проблемских ситуација, решавање задатака.

ОРГАНИЗАЦИЈА РАДА

Ученици за допунску наставу: Ученици који на основу полазне дијагнозе и текућег рада показују потешкоће у савладавању градива.

Ученици за додатну наставу: Ученици који показују изражено интересовање и напредније разумевање физичких појмова.

Време одржавања: Укупно 1 часова недељно.

Простор: кабинет за физику

ПЛАН РАДА ЗА ДОПУНСКУ НАСТАВУ ИЗ ФИЗИКЕ - 6. РАЗРЕД

Ред. бр.	Наставна јединица / Тема	Садржај	Број часова	Очекивани исходи
1.	Увод у физику. Мерење.	- Шта проучава физика. Физичка тела и појаве. - Физичке величине. - Међународни систем јединица (SI). - Дужина, запремина, време. - Мерни инструменти (лењир, мензура, штоперица).	1	Уме да разликује физичка тела и појаве. Зна основне SI јединице за дужину, запремину и време. Уме да одмери дужину, запремину течности и време.
2.	Механичко кретање	- Појам кретања. Мировно и релативно кретање. - Путања и пређени пут. - Брзина равномерног праволинијског кретања (дефиниција, формула $v=s/t$, јединица). - Једноставни задаци за израчунавање брзине, пута и времена.	4	Разуме релативност кретања. Уме да дефинише и израчуна брзину, пређени пут и време кретања.
3.	Сила	- Појам силе, јединица силе (1N). - Приказ силе (векторски приказ: правац, смер, интензитет).	4	Зна јединицу силе. Уме да нацрта силу (вектор) и одреди њен правац, смер и интензитет. Објашњава учинак силе

		- Учинак силе: промена брзине, облика. - Гравитациона сила. - Тежина.		на тела. Разликује масу и тежину.
4.	Маса и густина	- Појам масе. Јединица масе (1kg). - Појам густине. Формула ($\rho = m/V$). - Јединица густине (kg/m^3). - Мерење масе и запремине. Рачунски задаци. - Упоредна таблица густина различитих супстанци.	3	Зна јединицу масе. Уме да дефинише и израчуна густину. Уме експериментално да одреди густину чврстог тела и течности. Решава једноставне задатке.
5.	Притисак	- Појам притиска. Формула ($p = F/S$). - Јединица притиска (1Pa). - Притисак у чврстим телима. - Притисак у течностима. - Хидостатички притисак ($p = \rho gh$). - Паскалов закон. - Примена (хидраулична преса).	3	Разуме на ком факторима зависи притисак. Зна формулу и јединицу за притисак. Објашњава разлику између притиска у чврстим телима и течностима. Решава основне задатке.
6.	Повратне вежбе и припрема	- Систематизација знања. - Рад на основним	3	Остварује основна очекивања из свих области. Уме да

		проблемима и поновним објашњењима. - Припрема за контролне задатке.		примени знање у стандардним ситуацијама.
УКУПНО			18	

ПЛАН РАДА ЗА ДОДАТНУ НАСТАВУ ИЗ ФИЗИКЕ – 6. РАЗРЕД

Ред. бр.	Наставна јединица / Тема	Садржај	Број часова	Очекивани исходи
1.	Наука и мерење	- Историја мерења. Старе мере. - Процена и мерење. Грешке мерења. - Претварање сложенијих јединица (нпр. km/h у m/s). - Микро свет: употреба микроскопа.	3	Уме да претвара јединице. Разуме појам грешке мерења. Уме да користи микроскоп за посматрање.
2.	Сложенији проблеми кретања	- Неравномерно кретање. - Просечна и тренутна брзина. - Графички прикази кретања (s-t и v-t график). - Сложенији текстуални задаци.	3	Анализира кретање помоћу графика. Рачуна просечну брзину. Решава сложеније текстуалне задатке.
3.	Силе око нас	- Силе у природи (еластична сила, сила трења, магнетна сила). - Експерименти са силама. - Рачунски задаци где је потребно наћи резултанту сила.	3	Идентификује различите врсте сила у свакодневном животу. Објашњава улогу силе трења. Графички сабира и одузима силе.

4.	Примена густине	- Како objasniti пловљење и тоњење тела? - Архимедов закон (квалитативно објашњење). - Одређивање густине неправилних тела сложенијим методама. - Пројект: "Направи свој лава лампу" или "Густина различитих врста шећера".	3	Експериментално истражује услове пловљења тела. Објашњава принцип рада лава лампе. Примењује знање о густини на нове ситуације.
5.	Притисак у услузи човека	- Атмосферски притисак. Огушљивац и барометар. - Притисак у гасовима. - Примена Паскаловог закона у техници (кочнице, дизалице). - Истраживачки задатак: "Како функционише пиштољ за воду?"	3	Објашњава појам атмосферског притиска и његов утицај. Објашњава принцип рада хидрауличне пресе. Истражује улогу притиска у техници.
6.	Припрема за такмичења	- Решавање задатака са такмичења из физике за ниже разреде. - Решавање логичких и проблемских задатака из физике.	3	Развија логичко мишљење и стратегије за решавање нестандартних проблема.
УКУПНО			18	

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2026/27. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: ФИЗИКА

РАЗРЕД: СЕДМИ

НАСТАВНИК: МИЛАНА БАЛАЖ

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										О	У	Л	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI				
1.	Сила и кретање	8	8	6								8	12	2	22
2.	Сила теже и трења			1	7	3						5	4	2	11
3.	Равнотежа тела					3	6	2				6	4	1	11
4.	Механички рад и енергија. Снага							7	8	1		7	7	2	16
5.	Топлотне појаве									8	4	5	6	1	12
УКУПНО		8	8	7	7	6	6	9	8	9	4	31	41	5	72

О – обрада, У – утврђивање, систематизација и провера, Л – лабораторијска вежба

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	Сила и кретање	– Компетенција за учење – Рад са подацима и информацијама – Дигитална компетенција – Решавање проблема – Комуникација – Сарадња – Предузимљивост и оријентација ка предузетништву	Основни: 1.1.1; 1.1.2; 1.6.1; 1.6.2; 1.6.3. Средњи: 2.1.1; 2.1.4; 2.6.1; 2.6.2; 2.6.3. Напредни: 3.1.3; 3.6.1; 3.6.3; 3.6.4.	– разликује скаларне и векторске физичке величине – користи и анализира резултате мерења различитих физичких величина и приказује их табеларно и графички – анализира зависност брзине и пређеног пута од времена код праволинијских кретања са сталним убрзањем – примењује Њутнове законе динамике на кретање тела из окружења
2.	Сила теже и трења	– Компетенција за учење – Рад са подацима и информацијама – Дигитална компетенција – Решавање проблема – Комуникација – Сарадња – Предузимљивост и оријентација ка предузетништву	Основни: 1.1.1; 1.1.2; 1.6.1; 1.6.2; 1.6.3. Средњи: 2.1.1; 2.1.2; 2.1.4; 2.6.1; 2.6.2; 2.6.3. Напредни: 3.1.3; 3.6.1; 3.6.3; 3.6.4.	– користи и анализира резултате мерења различитих физичких величина и приказује их табеларно и графички – анализира зависност брзине и пређеног пута од времена код праволинијских кретања са сталним убрзањем – показује од чега зависи сила трења и на основу тога процењује како може променити њено деловање – демонстрира појаве: инерције тела, убрзаног кретања, кретања тела под дејством сталне силе, силе трења на примерима из окружења – самостално изводи експеримент из области кинематике и динамике, прикупља податке мерењем,

				одређује тражену физичку величину и објашњава резултате експеримента
3.	Равнотежа тела	– Компетенција за учење – Рад са подацима и информацијама – Дигитална компетенција – Решавање проблема – Комуникација – Сарадња – Предузимљивост и оријентација ка предузетништву	Основни: 1.1.2; 1.1.3. Средњи: 2.1.1; 2.1.2; 2.1.4; 2.6.2; 2.6.3. Напредни: 3.1.1.	– показује врсте и услове равнотеже чврстих тела на примеру из окружења – наводи примере простих машина које се користе у свакодневном животу – приказује како сила потиска утиче на понашање тела потопљених у течност и наводи услове пливања тела на води
4.	Механички рад и енергија. Снага	– Компетенција за учење – Рад са подацима и информацијама – Дигитална компетенција – Решавање проблема – Комуникација – Сарадња – Предузимљивост и оријентација ка предузетништву	Основни: 1.1.3; 1.6.3. Средњи: 2.1.5; 2.6.1; 2.6.2; 2.6.3. Напредни: 3.1.2; 3.1.3.	– повезује појмове: механички рад, енергија и снага и израчунава рад силе теже и рад силе трења – разликује кинетичку и потенцијалну енергију тела и повезује њихове промене са извршеним радом – демонстрира важење закона одржања енергије на примерима из окружења – решава квалитативне, квантитативне и графичке задатке (кинематика и динамика кретања тела, трење, равнотежа полуге, сила потиска, закони одржања...)
5.	Топлотне појаве	– Компетенција за учење – Рад са подацима и информацијама – Дигитална компетенција – Решавање проблема – Комуникација – Сарадња	Основни: 1.2.1; 1.2.2. Средњи: 2.2.1; 2.2.2. Напредни: 3.2.1; 3.2.2; 3.2.3.	– разликује појмове температуре и количине топлоте и приказује различите механизме преноса топлоте са једног тела на друго – анализира промене стања тела (димензија, запремине и агрегатног

		– Предузимљивост и оријентација ка предузетништву		стања) приликом грејања или хлађења – наводи методе добијања топлотне енергије и указује на примере њеног рационалног коришћења
--	--	--	--	---

ДОДАТНА И ДОПУНСКА НАСТАВА ИЗ ФИЗИКЕ

1. Циљеви додатне и допунске наставе:

- Допунска настава: Помоћ ученицима који имају потешкоће у савладавању основних физичких појмова и законитости, разумевању и примену формула, као и у решавању стандардних задатака.
- Додатна настава: Развијање истраживачког духа, проширивање знања ван оквира градива, решавање комплекснијих и проблемских задатака, повезивање физике са свакодневним животом и подстицање критичког мишљења.

2. Мета рада: Кроз индивидуализован приступ омогућити сваком ученику да разуме основне физичке законе у наведеним областима, развије практичне вештине мерења и експериментисања и оствари максималан напредак у складу са својим могућностима.

3. Облици рада: Фронтални рад, индивидуални рад, рад у паровима, мале групе, експериментални рад, пројектни задаци.

4. Методе рада: Објашњење, разговор, демонстрација, експеримент, посматрање, решавање проблемских ситуација, решавање задатака.

ОРГАНИЗАЦИЈА РАДА

Ученици за допунску наставу: Ученици који на основу полазне дијагнозе и текућег рада показују потешкоће у савладавању градива.

Ученици за додатну наставу: Ученици који показују изражено интересовање и напредније разумевање физичких појмова.

Време одржавања: Укупно 1 часова недељно.

Простор: кабинет за физику

ПЛАН РАДА ЗА ДОПУНСКУ НАСТАВУ ИЗ ФИЗИКЕ - 7. РАЗРЕД

Ред. бр.	Наставна јединица / Тема	Садржај	Број часова	Очекивани исходи
1.	Сила и кретање (поновни преглед)	- Резултанта сила. - Њутнови закони кретања (исказ и квалитативно објашњење). - Сила трења (врсте, улога).	3	Разуме утицај силе на кретање. Објашњава Њутнове законе на једноставним примерима. Разликује врсте трења.
2.	Кретање тела под дејством силе Земљине теже	- Слободни пад (појам, једначине за брзину и пређени пут: $v=g \cdot t$, $s=gt^2/2$). - Вертикални хитац навише и наниже. - Једноставни рачунски задаци.	4	Зна карактеристике слободног пада. Уме да примени основне формуле за израчунавање брзине и пута.
3.	Равнотежа тела	- Услови равнотеже тела (да се не обрће, да се не помера). - Момент силе ($M = F \cdot r$), јединица (1 Nm). - Правило момента. Полуга (врсте, примена).	3	Разуме појам момента силе. Уме да примени правило момента за полуге у равнотежи. Решава основне задатке.
4.	Механички рад и енергија. Снага.	- Механички рад ($W = F \cdot s$), јединица (1 J). - Механичка енергија	4	Разликује рад, енергију и снагу. Зна формуле и јединице. Објашњава

		(кинетичка $E_k = mv^2/2$, потенцијална $E_p = mgh$). - Закон одржања енергије. - Снага ($P = W/t$), јединица (1 W). Једноставни задаци.		закон одржања енергије. Решава основне задатке.
5.	Топлотне појаве	- Температура и топлота. - Количина топлоте (Q). Специфични топлотни капацитет (c , $Q = m \cdot c \cdot \Delta t$). - Примена: грејање и хлађење. Једноставни задаци.	4	Разликује појмове температуре и топлоте. Зна формулу за топлоту и јединице. Разуме улогу специфичног топлотног капацитета.
УКУПНО			18	

ПЛАН РАДА ЗА ДОДАТНУ НАСТАВУ ИЗ ФИЗИКЕ - 7. РАЗРЕД

Ред. бр.	Наставна јединица / Тема	Садржај	Број часова	Очекивани исходи
1.	Динамика кретања	- Сложенији проблеми прорачуна резултујуће силе. - Кретање под дејством више сила (нпр. на косини). - Анализа кретања помоћу Њутнових закона.	3	Анализира кретање тела под дејством више сила. Примењује Њутнове законе у сложенијим ситуацијама.
2.	Напредно о кретању и енергији	- Криволинијско кретање (пројектили - квалитативно). - Енергија деформације (еластична потенцијална енергија). - Сложенији задаци са законом одржања енергије (трење).	3	Разуме трансформације енергије у сложенијим системима. Решава задатке где се енергија делимично троши на савладавање трења.
3.	Пројект: Полуге и уређаји	- Истраживање положаја тежишта тела. - Проналажење и анализа полуга у људском телу (зглобови) или техничким уређајима (котрљање, маказаре).	3	Примењује знање о равнотежи у практичним и биолошким контекстима. Развија вештине истраживања и израде модела.

		- Израда једноставног модела.		
4.	Снага и ефикасност	- Снага мотора, уређаја.- Корисни и укупни рад. Ефикасност - Рачунски задаци на ефикасност уређаја (нпр. косина, кран).	3	Разуме и израчунава ефикасност уређаја. Анализира енергетске губитке у систему.
5.	Термодинамика око нас	- Топлотна равнотежа. - Калориметарска једначина. Сложенији задаци. - Топлотна проводљивост различитих материјала (истраживачки задатак). - Фазне промене (таљење, клијавање) и утрошена топлота ($Q = m \cdot \lambda$, $Q = m \cdot L$).	3	Решава сложеније задатке где се разматра размена топлоте између тела. Истражује топлотна својства материјала. Разуме енергетске аспекте фазних промена.
6.	Припрема за такмичења	- Решавање задатака са такмичења из физике. - Решавање логичких и проблемских задатака.	3	Развија логичко мишљење и стратегије за решавање нестандартних проблема.
УКУПНО			18	

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2026/2027. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: ФИЗИКА

РАЗРЕД: ОСМИ

НАСТАВНИК: МИЛАНА БАЛАЖ

Недељни фонд часова: 2

Годишњи фонд часова: 68

	Наставна област	XI	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	Обрада	Утврђивање, Провера знања	Лабораторијска вежба, практични рад	Свега
1.	Осцилације и таласи	8	6								5	7	2	14
2.	Светлосне појаве		2	7	5						7	5	2	14
3.	Електрично поље				2	6	2				5	5	-	10
4.	Електрична струја						4	9	4		10	4	3	17
5.	Магнетно поље								4		4	-	-	6
6.	Елементи атомске и нуклеарне физике									6	5	1	-	6
7.	Физика и савремени свет									3	1	2	-	3
Укупно:		8	8	7	7	6	6	9	8	9	37	24	7	68

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ Након обрађене теме ученик ће имати знање о следећим темама:
1.	Осцилаторно и таласно кретање	Компетенција за учење, комуникација, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција, предузимљивост и оријентација ка предузетништву	ФИ.1.1.1. ФИ.1.2.1. ФИ.1.4.1. ФИ.1.4.2. ФИ.1.4.6. ФИ.1.7.1. ФИ.1.7.2. ФИ.2.1.1. ФИ.2.1.2. ФИ.2.2.2. ФИ.2.4.4. ФИ.2.5.1. ФИ.2.6.1. ФИ.2.6.3. ФИ.2.7.1. ФИ.2.7.2. ФИ.2.7.3 ФИ.3.2.2. ФИ.3.2.3. ФИ.3.2.4. ФИ.3.2.5. ФИ.3.4.3. ФИ.3.7.1. ФИ.3.7.2.	Осцилаторно кретање (осциловање тела обешеног о опругу, осциловање куглице клатна). Појмови и величине којима се описује осциловање тела (амплитуда, период, фреквенција). Закон о одржању механичке енергије при осциловању тела. Механички таласи. Основни параметри којима се описује таласно кретање (таласна дужина, фреквенција, брзина). Звук. Карактеристике звука и звучна резонанција. Демонстрациони огледи. Осциловање куглице клатна и тела обешеног о опругу (у ваздуху и у течности). Осциловање жица и ваздушних стубова (ксилофон, различите затегнуте жице, једнаке стаклене флаше са различитим нивоима воде). Одакле долази звук (гумено црево са два левка, канап и две пластичне чаше...). Таласи (таласна машина или када). Демонстрација звучне резонанције променом висине ваздушног стуба (дужа стаклена цев са водом). Лабораторијске вежбе 1. Мерење периода осциловања клатна или периода осциловања тега на опрузи 2. Одређивање убрзања Земљине теже помоћу математичког клатна
2.	Светлосне појаве	Компетенција за учење, комуникација, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	ФИ.1.2.1. ФИ.1.2.3. ФИ.1.4.1. ФИ.1.4.4. ФИ.1.7.1. ФИ.1.7.2. ФИ.2.4.3. ФИ.2.4.4. ФИ.2.6.3. ФИ.3.2.5. ФИ.3.2.6.	Карактеристике светлости. Праволинијско простирање светлости (сенка и полусенка, помрачење Сунца и Месеца). Закон одбијања светлости. Равна и сферна огледала и конструкција ликова предмета. Брзина светлости у различитим срединама. Индекс преламања и закон преламања светлости. Тотална рефлексија. Преламање светлости кроз призму и сочива. Одређивање положаја, ликоса код сочива. Оптички инструменти. Лупа и микроскоп. Демонстрациони огледи. Сенке. Хартлијева плоча за илустровање закона о одбијању и преламању светлости. Преламање светлости (штапић делимично уроњен у чашу с водом, новчић у чаши са водом и испод ње). Преламање беле светлости при пролазу кроз призму. Преламање светлости кроз сочиво, око и корекција вида (оптичка клупа, геометријска оптика на магнетној табли, стаклена флаша са водом као сочиво). Лупа и микроскоп. Лабораторијске вежбе

				1. Провера закона одбијања светлости коришћењем равног огледала 2. Одређивање жижне даљине сабирног сочива
3.	Електрично поље	Компетенција за учење, комуникација, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција, предузимљивост и оријентација ка предузетништву	ФИ.1.1.2. ФИ.2.3.1. ФИ.2.5.3. ФИ.2.6.1. ФИ.2.6.2. Ф.И.3.4.1. Ф.И.3.4.3. Ф.И.3.7.1.	Наелектрисавање тела. Елементарна количина наелектрисања. Закон о одржању количине наелектрисања. Узајмно деловање наелектрисаних тела. Кулонов закон. Електрично поље (линије сила, хомогено и нехомогено поље). Рад силе електричног поља. Напон. Веза напона и јачине хомогеног електричног поља. Електричне појаве у атмосфери. Демонстрациони огледи. Наелектрисавање чврстих изолатора и проводника. Електрофор, електрично клатно и електроскоп. Линије сила електричног поља (перјанице, гриз у ричинусовом уљу и јаком електричном пољу). Фарадејев кавез. Антистатичке подлоге. Инфлуентна машина. Мехури сапунице у електричном пољу. Модел громобрана.
4.	Електрична струја	Компетенција за учење, комуникација, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција, очување животне средине	ФИ.1.3.1. ФИ.1.3.2. ФИ.1.4.1. ФИ.1.7.1. ФИ.1.7.2. ФИ.2.3.1. ФИ.2.3.2. ФИ.2.3.3. ФИ.2.3.4. ФИ.2.3.5. ФИ.2.3.6. ФИ.2.4.4. ФИ.2.5.2. ФИ.2.5.3. ФИ.2.6.1. ФИ.2.6.3. ФИ.2.7.1. ФИ.3.3.1. ФИ.3.4.1. ФИ.3.4.2. ФИ.3.4.3. ФИ.3.7.1. ФИ.3.7.2.	Електрична струја (једносмерна, наизменична). Услови за настајање електричне струје и извори струје (EMS). Мерење електричне струје и напона. Електрична отпорност проводника. Проводници и изолатори. Омов закон за део струјног кола. Рад и снага електричне струје. Џул–Ленцов закон. Омов закон за цело струјно коло. Везивање отпорника. Електрична струја у течностима и гасовима. Мере заштите од електричне струје (жива бића, објекти и електрични уређаји). Демонстрациони огледи. Демонстрациони амперметар у струјном колу. Регулисање електричне струје у колу реостатом и потенциометром. Графитна мина (оловке) као потенциометар. Мерење електричне отпорности ом-метром. Загревање проводника при протицању електричне струје. Протицање електричне струје у воденом раствору кухињске соли. Лимун као батерија. Пажњење у Гајслеровим цевима помоћу Теслиног трансформатора. Лабораторијске вежбе 1. Зависност електричне струје од напона на отпорнику (таблични и графички приказ зависности) 2. Одређивање електричне отпорности отпорника у колу помоћу амперметра и волтметра. 3. Мерење електричне струје и напона у колу са серијски и паралелно повезаним отпорницима и одређивање еквивалентне отпорности

5.	Магнетно поље	Компетенција за учење, комуникација, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција, очување животне средине	ФИ.1.1.2. ФИ.1.3.2. ФИ.2.4.1. ФИ.2.4.3. ФИ.2.6.1. Ф.И.3.4.1. Ф.И.3.4.3. Ф.И.3.7.1.	Магнетно поље сталних магнета. Магнетно поље Земље. Магнетно поље електричне струје. Дејство магнетног поља на струјни проводник. Допринос Николе Тесле и Михајла Пупина развоју науке о електромагнетним појавама и њиховој примени. Демонстрациони огледи. Линије сила магнетног поља потковичастог магнета и магнетне шипке. Магнетна игла и школски компас. Ерстедов оглед. Електромагнет. Узајамно деловање двају паралелних проводника кроз које протиче струја.
6.	Елементи атомске и нуклеарне физике	Компетенција за учење, комуникација, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција, очување животне средине; предузимљивост и оријентација ка предузетништву		Структура атома (језгро, електронски омотач). Нуклеарне силе. Природна радиоактивност. Радиоактивно зрачење (алфа, бета и гама зраци) и њихово дејство на биљни и животињски свет. Заштита од радиоактивног зрачења. Вештачка радиоактивност. Фисија и фузија. Примена нуклеарне енергије и радиоактивног зрачења. Демонстрациони оглед. Детекција присуства радиоактивног зрачења. (школски Гајгер–Милеров бројач)
7.	Физика и савремени свет	Компетенција за учење, комуникација, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција, очување животне средине; предузимљивост и оријентација ка предузетништву; одговоран однос према здрављу		Значај физике за развој других природних наука. Допринос физике развоју савремене медицине (ултразвук, ЕКГ, скенер, магнетна резонанција, гама-нож и др.). Физика и савремене технологије (интернет, мобилна телефонија, даљинско управљање, нанофизика...)

ДОДАТНА И ДОПУНСКА НАСТАВА ИЗ ФИЗИКЕ

1. Циљеви додатне и допунске наставе:

- Допунска настава: Помоћ ученицима који имају потешкоће у савладавању основних физичких појмова и законитости, разумевању и примену формула, као и у решавању стандардних задатака.
- Додатна настава: Развијање истраживачког духа, проширивање знања ван оквира градива, решавање комплекснијих и проблемских задатака, повезивање физике са свакодневним животом и подстицање критичког мишљења.

2. Мета рада: Кроз индивидуализован приступ омогућити сваком ученику да разуме основне физичке законе у наведеним областима, развије практичне вештине мерења и експериментисања и оствари максималан напредак у складу са својим могућностима.

3. Облици рада: Фронтални рад, индивидуални рад, рад у паровима, мале групе, експериментални рад, пројектни задаци.

4. Методе рада: Објашњење, разговор, демонстрација, експеримент, посматрање, решавање проблемских ситуација, решавање задатака.

ОРГАНИЗАЦИЈА РАДА

Ученици за допунску наставу: Ученици који на основу полазне дијагнозе и текућег рада показују потешкоће у савладавању градива.

Ученици за додатну наставу: Ученици који показују изражено интересовање и напредније разумевање физичких појмова.

Време одржавања: Укупно 1 часова недељно.

Простор: кабинет за физику

ПЛАН РАДА ЗА ДОПУНСКУ НАСТАВУ ИЗ ФИЗИКЕ - 8.РАЗРЕД

Ред. бр.	Наставна јединица / Тема	Садржај	Број часова	Очекивани исходи
1.	Осцилаторно кретање	- Појам осцилација, периода, фреквенције, амплитуде. - Клатно и опруга. - Једноставни рачунски задаци ($T=1/f$, $T=2\pi\sqrt{l/g}$).	3	Уме да разликује осцилаторно од другог кретања. Зна основне величине и везе међу њима.
2.	Таласно кретање	- Појам таласа. Подударни и попречни таласи. - Таласна дужина, фреквенција, брзина ($v = \lambda \cdot f$). - Звук као талас. - Основни појмови.	2	Разуме како се талас преноси. Уме да повеже таласну дужину, брзину и фреквенцију.
3.	Светлосне појаве	- Праволинеац светлости. Оптичка огредала. - Једноставни задаци са рефлексијом и рефракцијом (Снелов закон). - Сочива, настанак слике.	3	Објашњава законе рефлексије и рефракције. Уме да конструише слику код сочива.
4.	Електрично поље и струја	- Наелектрисање, електрично поље. - Јачина струје, напон, отпор (Омов закон:	6	Разуме основне појмове електростатике и електродинимике.

		$I=U/R$. - Степена и паралелна веза. Једноставна кола.		Решава једноставна кола помоћу Омовог закона.
5.	Магнетно поље	- Магнетно поље струје. Електромагнет. - Лоренцова сила, Флемингова правила. - Електромагнетна индукција (квалитативно).	3	Објашњава везу електричне и магнетне појаве. Уме да одреди смер силе или струје.
6.	Атомска и нуклеарна физика	- Грађа атома. Изотопи. - Радиоактивност (α , β , γ зрачење). - Полувреме распада (квалитативно).	1	Зна основну грађу атома. Разликује врсте зрачења и разуме појам полувремена.
УКУПНО			18	

ПЛАН РАДА ЗА ДОДАТНУ НАСТАВУ ИЗ ФИЗИКЕ - 8.РАЗРЕД

Ред. бр.	Наставна јединица / Тема	Садржај	Број часова	Очекивани исходи
1.	Сложеније теме осцилација и таласа	- Принудне осцилације, резонанција. - Интерференција и дифракција таласа (звук, светлост). - Доплеров ефекат.	3	Разуме и објашњава сложеније таласне појаве. Види њихову примену.
2.	Геометријска и таласна оптика	- Сложенији задаци са сочивима и огледалима. - Светлосни талас, боје. - Оптички инструменти (микроскоп, телескоп).	3	Анализира и конструише слике код сложенијих система. Разуме порекло боја.
3.	Електроника и кола сложеније структуре	- Рад и снага електричне струје ($P = U \cdot I$). - Кирхофова правила. - Полупроводници, диоде, транзистори (уводно).	3	Анализира сложенија кола. Рачуна потрошњу енергије. Разуме основне компоненте електронике.
4.	Електромагнетни таласи и савремена комуникација	- Електромагнетни спектар. - Примена различитих опсега (радио, микроталаси, светлост). - Принцип рада мобилног телефона, Wi-Fi-a.	3	Разуме јединство електромагнетних таласа. Објашњава принцип рада савремених комуникационих уређаја.

5.	Модерна физика и њена примена	- Фотоелектрични ефекат. Фотони. - Стандардни модел честица (квалитативно). - Примена нуклеарне физике (нуклеарна енергија, медицина).	3	Разуме квановну природу светлости и грађу материје. Критички разматра примену нуклеарне физике.
6.	Физика и савремени свет - пројекат	- Истраживачки пројекат: "Физика иза [одабрани уређај: нпр. ЛЕД сијалица, соларна клетка, MRI]". - Дискусија: "Етичке дилеме савремених технологија".	3	Повезује теорију са практичном применом. Развија истраживачке и презентационе вештине. Формира критичко мишљење.
УКУПНО			18	

GLOBALNI PLAN RADA NASTAVNIKA ZA ŠKOLSKU 2026./2027. GODINU

PREDMET: FIZIKA | RAZRED: OSMI | NASTAVNIK: MILANA BALAŽ
Tjedni fond sati: 2 | Godišnji fond sati: 68

R. br.	Nastavno područje	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	Obr.	Utv.	Lab.	Ukupno
1.	Titranja i valovi	8	6								5	7	2	14
2.	Svjetlosne pojave		2	7	5						7	5	2	14
3.	Električno polje				2	6	2				5	5	-	10
4.	Električna struja						4	9	4		10	4	3	17
5.	Magnetsko polje								4	2	4	-	-	6
6.	Elementi atomske i nuklearne fizike									6	5	1	-	6
7.	Fizika i suvremeni svijet									3	1	2	-	3
	Ukupno:	8	8	7	7	6	6	9	8	9	37	24	7	68

R. BR.	PODRUČJE / TEMA	MEĐUPREDMETNE KOMPETENCIJE	STANDARDI POSTIGNUĆA	ISHODI I SADRŽAJI
1.	Titrajno i valno gibanje	Kompetencija za učenje, komunikacija, rješavanje problema, suradnja, digitalna kompetencija, poduzetnost i orijentacija prema poduzetništvu	FI.1.1.1. FI.1.2.1. FI.1.4.1. FI.1.4.2. FI.1.4.6. FI.1.7.1. FI.1.7.2. FI.2.1.1. FI.2.1.2. FI.2.2.2. FI.2.4.4. FI.2.5.1. FI.2.6.1. FI.2.6.3. FI.2.7.1. FI.2.7.2. FI.2.7.3 FI.3.2.2. FI.3.2.3. FI.3.2.4. FI.3.2.5. FI.3.4.3. FI.3.7.1. FI.3.7.2.	Titrajno gibanje (titranje tijela obješenog o oprugu, titranje kuglice klatna/njihala). Pojmovi i veličine kojima se opisuje titranje tijela (amplituda, period, frekvencija). Zakon o očuvanju mehaničke energije pri titranju tijela. Mehanički valovi. Osnovni parametri kojima se opisuje valno gibanje (valna duljina, frekvencija, brzina). Zvuk. Karakteristike zvuka i zvučna rezonancija. Demonstracijski pokusi: Titranje kuglice klatna i tijela obješenog o oprugu; Titranje žica i zračnih stupaca; Zvučna

				rezonancija. Laboratorijske vježbe: 1. Mjerenje perioda titranja klatna ili perioda titranja utega na opruzi 2. Određivanje ubrzanja Zemljine sile teže pomoću matematičkog klatna
2.	Svjetlosne pojave	Kompetencija za učenje, komunikacija, rješavanje problema, suradnja, digitalna kompetencija	FI.1.2.1. FI.1.2.3. FI.1.4.1. FI.1.4.4. FI.1.7.1. FI.1.7.2. FI.2.4.3. FI.2.4.4. FI.2.6.3. FI.3.2.5. FI.3.2.6.	Karakteristike svjetlosti. Pravocrtno širenje svjetlosti (sjena i polusjena, pomrčina Sunca i Mjeseca). Zakon odbijanja (refleksije) svjetlosti. Ravna i sferna zrcala i konstrukcija slika predmeta. Brzina svjetlosti u različitim sredinama. Indeks loma i zakon loma (refrakcije) svjetlosti. Totalna refleksija. Lom svjetlosti kroz prizmu i leće. Određivanje položaja i slika kod leća. Optički instrumenti. Povećalo i mikroskop. Demonstracijski pokusi: Hartlova ploča, Lom svjetlosti u vodi, Prolazak bijele svjetlosti kroz prizmu, Korekcija vida. Laboratorijske vježbe: 1. Provjera zakona odbijanja svjetlosti korištenjem ravnog zrcala 2. Određivanje žarišne daljine sabirne leće
3.	Električno polje	Kompetencija za učenje, komunikacija, rješavanje problema, suradnja, digitalna kompetencija, poduzetnost i orijentacija prema poduzetništvu	FI.1.1.2. FI.2.3.1. FI.2.5.3. FI.2.6.1. FI.2.6.2. FI.3.4.1. FI.3.4.3. FI.3.7.1.	Naelektriziranje tijela. Elementarna količina naboja. Zakon o očuvanju količine naboja. Međusobno djelovanje naelektriziranih tijela. Coulombov zakon. Električno polje (silnice, homogeno i nehomogeno polje). Rad sile električnog polja. Napon. Veza napona i jakosti homogenog električnog polja. Električne pojave u atmosferi. Demonstracijski pokusi: Naelektriziranje čvrstih izolatora i vodiča, Electrofor, elektroskop, Faradayev kavez, Influentni stroj, Model gromobrana.

4.	Električna struja	Kompetencija za učenje, komunikacija, rješavanje problema, suradnja, digitalna kompetencija, očuvanje okoliša	FI.1.3.1. FI.1.3.2. FI.1.4.1. FI.1.7.1. FI.1.7.2. FI.2.3.1. FI.2.3.2. FI.2.3.3. FI.2.3.4. FI.2.3.5. FI.2.3.6. FI.2.4.4. FI.2.5.2. FI.2.5.3. FI.2.6.1. FI.2.6.3. FI.2.7.1. FI.3.3.1. FI.3.4.1. FI.3.4.2. FI.3.4.3. FI.3.7.1. FI.3.7.2.	Električna struja (istosmjerna, izmjenična). Uvjeti za nastajanje električne struje i izvori struje (EMS). Mjerenje električne struje i napona. Električni otpor vodiča. Vodiči i izolatori. Ohmov zakon za dio strujnoga kruga. Rad i snaga električne struje. Joule–Lenzov zakon. Ohmov zakon za cijeli strujni krug. Spajanje otpornika. Električna struja u tekućinama i plinovima. Mjere zaštite od električne struje. Laboratorijske vježbe: 1. Ovisnost električne struje o naponu na otporniku 2. Određivanje električnog otpora otpornika pomoću ampermetra i voltmetra 3. Mjerenje u krugu sa serijski i paralelno spojenim otpornicima
5.	Magnetsko polje	Kompetencija za učenje, komunikacija, rješavanje problema, suradnja, digitalna kompetencija, očuvanje okoliša	FI.1.1.2. FI.1.3.2. FI.2.4.1. FI.2.4.3. FI.2.6.1. FI.3.4.1. FI.3.4.3. FI.3.7.1.	Magnetsko polje stalnih magneta. Magnetsko polje Zemlje. Magnetsko polje električne struje. Djelovanje magnetskog polja na strujni vodič. Doprinos Nikole Tesle i Mihajla Pupina razvoju znanosti o elektromagnetnim pojavama i njihovoj primjeni. Demonstracijski pokusi: Silnice magnetskog polja, Oerstedov pokus, Elektromagnet, Djelovanje dvaju paralelnih vodiča.
6.	Elementi atomske i nuklearne fizike	Kompetencija za učenje, komunikacija, rješavanje problema, suradnja, digitalna kompetencija, očuvanje okoliša; poduzetnost	-	Građa atoma (jezgra, elektronski omotač). Nuklearne sile. Prirodna radioaktivnost. Radioaktivno zračenje (alfa, beta i gama zrake) i njihovo djelovanje na biljni i životinjski svijet. Zaštita od radioaktivnog zračenja. Umjetna radioaktivnost. Fisija i fuzija. Primjena nuklearne energije i radioaktivnog zračenja. Demonstracijski pokus: Detekcija prisutnosti radioaktivnog zračenja (školski Geiger–Müllerov brojač).

7.	Fizika i suvremeni svijet	Kompetencija za učenje, komunikacija, rješavanje problema, suradnja, digitalna kompetencija, očuvanje okoliša; odgovoran odnos prema zdravlju	-	Značenje fizike za razvoj drugih prirodnih znanosti. Doprinos fizike razvoju suvremene medicine (ultrazvuk, EKG, skener, magnetska rezonancija, gama-nož i dr.). Fizika i suvremene tehnologije (internet, mobilna telefonija, daljinsko upravljanje, nanofizika...).
----	---------------------------	---	---	---

Dodatna i dopunska nastava iz fizike

Ciljevi dodatne i dopunske nastave:

- Dopunska nastava: Pomoć učenicima koji imaju poteškoća u svladavanju osnovnih fizičkih pojmova i zakonitosti, razumijevanju i primjeni formula, kao i u rješavanju standardnih zadataka.
- Dodatna nastava: Razvijanje istraživačkog duha, proširivanje znanja izvan okvira gradiva, rješavanje kompleksnijih i problemskih zadataka, povezivanje fizike sa svakodnevnim životom i poticanje kritičkog mišljenja.

Svrha i organizacija rada:

Kroz individualizirani pristup omogućiti svakom učeniku da razumije osnovne fizičke zakone, razvije praktične vještine mjerenja i eksperimentiranja te ostvari maksimalan napredak. Nastava se održava 1 sat tjedno u kabinetu za fiziku.

PLAN RADA ZA DOPUNSKU NASTAVU (18 SATI)

R. br.	Nastavna jedinica / Tema	Sadržaj	Sati	Očekivani ishodi
1.	Titrajno gibanje	Pojam titranja, perioda, frekvencije, amplitude. Klatno i opruga. Jednostavni zadatci.	3	Razlikuje titrajno gibanje. Zna osnovne veličine.
2.	Valno gibanje	Pojam vala (transverzalni/longitudinalni). Valna duljina, frekvencija, brzina. Zvuk.	2	Razumije prijenos vala i povezuje osnovne veličine.
3.	Svjetlosne pojave	Pravocrtno širenje svjetlosti. Zrcala, refrakcija (Snellov zakon), leće.	3	Objašnjava refleksiju/refrakciju i konstruira sliku.
4.	Električno polje i struja	Naelekttriziranje, Ohmov zakon ($I=U/R$), serijski i paralelni spoj.	6	Rješava jednostavne strujne krugove.
5.	Magnetsko polje	Magnetsko polje struje, elektromagnet, Lorentzova sila, indukcija.	3	Objašnjava vezu električne i magnetske pojave.
6.	Atomska i nuklearna fizika	Građa atoma, izotopi, radioaktivnost (α , β , γ), vrijeme poluraspada.	1	Zna građu atoma i vrste zračenja.
	UKUPNO		18	

PLAN RADA ZA DODATNU NASTAVU (18 SATI)

R. br.	Nastavna jedinica / Tema	Sadržaj	Sati	Očekivani ishodi
1.	Složenije teme titranja i valova	Prilagodno titranje, rezonancija, interferencija, difrakcija, Dopplerov efekt.	3	Razumije i objašnjava složenije valne pojave.
2.	Geometrijska i valna optika	Složeniji zadatci s lećama/zrcalima, svjetlosni val, mikroskop, teleskop.	3	Analizira i konstruira slike kod složenih sustava.
3.	Elektronika i složeni krugovi	Rad i snaga ($P=UI$), Kirchhoffova pravila, poluvodiči, diode, tranzistori.	3	Analizira složene krugove i komponente.
4.	Elektromagnetski valovi	Spektar, primjena (radio, mikrovalovi), princip rada mobitela i Wi-Fi-ja.	3	Objašnjava princip rada suvremenih komunikacija.
5.	Moderna fizika	Fotoelektrični efekt, fotoni, Standardni model, nuklearna primjena.	3	Razumije kvantnu prirodu i građu tvari.
6.	Fizika i suvremeni svijet (projekt)	Istraživački projekt (LED, solarna ćelija, MRI) i etičke dileme.	3	Povezuje teoriju s praksom i razvija kritičko mišljenje.
	UKUPNO		18	

ПЛАН РАДА ОДЕЉЕЊСКОГ СТАРЕШИНЕ ЗА 7. РАЗРЕД (Час одељењске заједнице - ЧОС)

Школска 2026/2027. Година

Одељенски старешина 7.а: МИЛАНА БАЛАЖ

Месец	Бр. тема	Наставне теме / Активности на ЧОС-у
Септембар	4	- Добродошли у 7. разред, упознавање са распоредом и школским календаром. - Избор руководства одељења и представника за Ђачки парламент. - Упознавање са Правилником о понашању и оцењивању владања. - Израда и усвајање одељењских правила понашања.
Октобар	5	- Дечија недеља – превенција насиља и неговање другарства. - Психофизичке промене у адолесценцији и ментално здравље. - Обележавање 22. октобра (Дан школе) – историјат и углед наше школе. - Однос према школској имовини и уређење учионице. - Организација времена за учење нових предмета (физика, хемија).
Новембар	3	- Развијање толеранције и емпатије према различитостима. - Припрема за писмене задатке и контролне вежбе без стреса. - Анализа успеха и владања пред први јесењи распуст.
Децембар	3	- Сумирање рада и предлози за поправљање оцена. - Утврђивање оцена из владања за крај првог полугодишта. - Новогодишњи празници и организација хуманитарне акције.
Јануар	3	- Почетак другог полугодишта и постављање нових циљева. - Обележавање 27. јануара (Свети Сава) – школска слава (радни, ненаставни дан). - Култура понашања на јавним местима и манифестацијама.

Фебруар	4	• Здрави стилови живота, физичка активност и исхрана. • Безбедност на интернету и заштита приватности на мрежама. • Вештине ненасилне комуникације и решавање конфликта. • Праћење редовности наставе и анализа изостанака.
Март	3	• Препознавање сопствених вештина, талената и интересовања. • Упознавање са светом занимања и средњим школама. • Мултикултуралност у Војводини – у сусрет пролећним празницима.
Април	4	• Дан планете Земље – еколошка свест и очување природе. • Прихватност критике наставника, родитеља и другара. • Анализа успеха на трећем класификационом периоду. • Договор и правила понашања за излет или екскурзију.
Мај	4	• Обележавање Недеље сећања и заједништва (хуманост и емпатија). • Равноправност полова и разбијање предрасуда у адолесценцији. • Вршњачки тимски рад и међусобна помоћ у учењу. • Естетско уређење учионице пред крај године.
Јун	2	• Закључивање оцена и утврђивање коначних оцена из владања. • Анализа општег успеха одељења и савети за безбедан летњи распуст.

ГОДИШЊИ (ГЛОБАЛНИ) ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА БИОЛОГИЈЕ

22 ОКТОБАР

(назив школе)

БАЧКИ МОНМОШТОР

(место)

ГОДИШЊИ (ГЛОБАЛНИ) ПЛАН РАДА АП ВОЈВОДИНА

за школску 2026 /27 . годину

Име и презиме наставника: Ромина Билић Кобиљски

Наставни предмет: БИОЛОГИЈА

Разред: Пети А

Недељни фонд часова: 2

Годишњи фонд часова: 72

Циљ наставе: Циљ наставе биологије је да ученик изучавањем живих бића у интеракцији са животном средином и биолошких процеса развије одговоран однос према себи и природи и разумевање значаја биолошке разноврсности и потребе за одрживим развојем.

ПЛАН ГЛОБАЛНИ РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2026/27. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: БИОЛОГИЈА РАЗРЕД: ПЕТИ НАСТАВНИК: Ромина Билић Кобиљски

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СИТЕМАТИЗАЦИЈА	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI				
		9	9	8	7	4	7	9	7	6	6				
1.	ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ ЖИВОТА	9	9	8	5							16	13	2	31
2.	ОСНОВА ЖИВОТА ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ КАО ОСНОВА ЖИВОТА				2	4	4					3	4	3	10
3.	НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА						3	2				3	2		5
4.	ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ							7	6			8	4	1	13
5.	ЧОВЕК И ЗДРАВЉЕ								1	6	3	5	4	1	10
6.	ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ ЖИВОТА										1			1	1
7.	ОСНОВА ЖИВОТА ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ КАО ОСНОВА ЖИВОТА										1			1	1
8.	НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА										1			1	1
УКУПНО		9	9	8	7	4	7	9	7	6	6	35	27	10	72

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА /МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ ЖИВОТА	- компетенција за учење; - дигитална компетенција; - одговоран однос према околини; - одговоран однос према здрављу; - одговорно учешће у демократском друштву; - предузимљивост и орјентација ка предузетништву; - комуникација - рад са подацима и информацијама; - решавање проблема, - сарадња - естетичка компетенција.	БИ.1.1.4. БИ.2.1.3. БИ.3.1.4. БИ.1.1.5. БИ.2.1.4. БИ.3.1.5. БИ.1.3.8. БИ.1.3.9. БИ.1.3.10. БИ.2.3.5. БИ.2.3.6. БИ.3.3.5. БИ.3.3.6. БИ.1.6.1. БИ.2.6.1. БИ.3.6.1. БИ.1.6.2. БИ.2.6.2. БИ.3.6.2. БИ.1.6.3. БИ.2.6.3. БИ.3.6.3.	- истражује особине живих бића по познатој процедури и води рачуна о безбедности током рада
2.	ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ КАО ОСНОВА ЖИВОТА	компетенција за учење; дигитална компетенција; одговоран однос према околини; одговоран однос према здрављу; одговорно учешће у демократском друштву; предузимљивост и орјентација ка предузетништву; комуникација рад са подацима и информацијама;	БИ. 1.4.2. БИ.1.4.4. БИ.2.1.2. БИ. 2.4.1.	идентификује основне прилагођености спољашње грађе живих бића на услове животне средине, укључујући и основне односе исхране и распрострањење; једноставним цртежом прикаже биолошке објекте које посматра и истражује и означи кључне детаље

		решавање проблема, сарадња естетичка компетенција.		
3.	НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА	- компетенција за учење; - дигитална компетенција; - одговоран однос према околина; - одговоран однос према здрављу; - одговорно учешће у демократском друштву; - предузимљивост и орјентација ка предузетништву; - комуникација - рад са подацима и информацијама; - решавање проблема, - сарадња - естетичка компетенција.	БИ.1.4.3. БИ.1.4.4. БИ.1.6.1. БИ.1.6.3. БИ.2.4.3. БИ.2.4.4. БИ.2.6.1. БИ.2.6.2. БИ.3.6.2.	- прикупља податке о варијабилности организама унутар једне врсте, табеларно и графички их представља и изводи једноставне закључке; - разликује наследне особине и особине које су резултат деловања средине, на моделима из свакодневног живота; - поставља једноставне претпоставке, огледом испитује утицај срединских фактора на ненаследне особине живих бића и критички сагледава резултате; - користи доступну ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата
4.	ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ	- компетенција за учење; - дигитална компетенција; - одговоран однос према околина; - одговоран однос према здрављу; - одговорно учешће у демократском друштву; - предузимљивост и орјентација ка предузетништву; - комуникација - рад са подацима и информацијама;	БИ.1.5.3. БИ.1.6.1. БИ.1.6.2. БИ.2.6.1. БИ.2.6.2. БИ.3.5.4 БИ.3.6.2.	доведе у везу промене у спољашњој средини (укључујући утицај човека) са губитком разноврсности живих бића на Земљи; - направи разлику између одговорног и неодговорног односа према живим бићима у непосредном окружењу; - предлаже акције бриге о биљкама и животињама у непосредном окружењу, учествује у њима, сарађује са осталим учесницима и решава конфликте на ненасиљан начин; - илуструје - примерима деловање људи на животну средину и схвата последице

		- решавање проблема, - сарадња - естетичка компетенција.		таквих дејстава
5.	ЧОВЕК И ЗДРАВЉЕ	- компетенција за учење; - дигитална компетенција; - одговоран однос према околини; - одговоран однос према здрављу; - одговорно учешће у демократском друштву; - предузимљивост и орјентација ка предузетништву; - комуникација - рад са подацима и информацијама; - решавање проблема, - сарадња - естетичка компетенција.	БИ.1.5.3. БИ.2.5.3. БИ.2.5.4. БИ.3.5.5.	- идентификује елементе здравог начина живота и у односу на њих уме да процени сопствене животне навике и избегава ризична понашања.

Тема	Број часа	Наставна јединица	Тип часа
ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ ЖИВОТА	1.	Жива бића, нежива природа и биологија	обрада
	2.	Истраживање природе	обрада
	3.	Особине живих бића на примерима живих бића из моје околине	обрада
	4.	Организми су грађени од ћелија; једноћелијски, вишећелијски организми	обрада
	5.	Организми су грађени од ћелија; једноћелијски, вишећелијски организми	утврђивање
	6.	Груписање живих бића	обрада
	7.	Груписање живих бића	утврђивање
	8.	Ћелија и груписање живих бића	утврђивање
	9.	Исхрана, типови исхране	обрада
	10.	Храна као извор енергије и градивних супстанци	обрада
	11.	Храна као извор енергије и градивних супстанци	утврђивање
	12.	Исхрана - биљке, животиње, гљиве	утврђивање
	13.	Дисање - биљке, животиње, гљиве	обрада
	14.	Дисање као размена гасова у различитим срединама	утврђивање
	15.	Излучивање – обрада	обрада
	16.	Излучивање	утврђивање
	17.	Исхрана, дисање, излучивање	систематизација
	18.	Покретљивост – кретање	обрада
	19.	Покретљивост – кретање	утврђивање
	20.	Надражљивост	обрада
	21.	Надражљивост	утврђивање
	22.	Покретљивост и надражљивост	утврђивање
	23.	Размножавање - полно и бесполно	обрада
	24.	Размножавање - полно и бесполно	утврђивање
	25.	Полно и вегетативно размножавање биљака	обрада
	26.	Размножавање	утврђивање
	27.	Раст и развој. Дужина живота биљака	обрада
	28.	Раст и развој. Дужина живота	утврђивање
	29.	Промене које човек пролази током развића, пубертет и полна зрелост -	обрада

		обрада	
	30.	Промене које човек пролази током развића, пубертет и полна зрелост	утврђивање
	31.	Порекло и разноврсност живог света	систематизација
ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ КАО ОСНОВА ЖИВОТА	32.	Живот на копну – услови живота, адаптације копнених врста	обрада
	33.	Копнене животиње и биљке	утврђивање
	34.	Живот у води – услови живота, адаптације организама	обрада
	35.	Водене и амфибијске животиње, водене биљке	утврђивање
	36.	Сличности и разлике између копнене и водене животне средине и живог света	систематизација
	37.	Живот под земљом – значај земљишта, адаптације организама	обрада
	38.	Живи свет земљишта	утврђивање
	39.	Прилагођености организама на живот у води и на копну	утврђивање
	40.	Прилагођености условима животне средине	систематизација
	41.	Јединство грађе и функције као основа живота	систематизација
НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА	42.	Наследни материјал и наследне особине	обрада
	43.	Наследни материјал и наследне особине	утврђивање
	44.	Родитељи и потомци – полно и бесполно размножавање, наслеђивање јединствене комбинације гена	обрада
	45.	Узроци разноликости потомака	обрада
	46.	Родитељи и потомци	утврђивање
ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ	47.	Утицај фактора средине на биљке	обрада
	48.	Утицај фактора средине на биљке	утврђивање
	49.	Утицај фактора средине на животиње	обрада
	50.	Утицај фактора средине на животиње-утврђивање	утврђивање
	51.	Заштита врста	обрада
	52.	Утицај људи на друга жива бића	утврђивање
	53.	Кућни љубимци	обрада
	54.	Гајење животиња	обрада
	55.	Гајење животиња	утврђивање
	56.	Значај биљака за човека	обрада

	57.	Израда хербаријума	обрада
	58.	Значај животиња и биљака за човека	утврђивање
	59.	Живот у екосистему	систематизација
ЧОВЕК И ЗДРАВЉЕ	60.	Правилна исхрана	обрада
	61.	Правилна исхрана	утврђивање
	62.	Вода	обрада
	63.	Вода	утврђивање
	64.	Енергетски напаци	обрада
	65.	Енергетски напаци	утврђивање
	66.	Пушење – болест зависности	обрада
	67.	Пушење – болест зависности	утврђивање
	68.	Здравље	обрада
	69.	Човек и здравље	систематизација
ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ ЖИВОТА	70.	Порекло и разноврсност живог света	систематизација
ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ КАО ОСНОВА ЖИВОТА	71.	Јединство грађе и функције као основа живота	систематизација
НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА	72.	Наслеђивање и еволуција и Живот у екосистему	систематизација

ГОДИШЊИ (ГЛОБАЛНИ) ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА БИОЛОГИЈЕ

_____ **22 ОКТОБАР** _____

(назив школе)

_____ **БАЧКИ МОНОШТОР** _____

(место)

ГОДИШЊИ (ГЛОБАЛНИ) ПЛАН РАДА АП ВОЈВОДИНА

за школску 2026 / 27 . годину

Име и презиме наставника: Ромина Билић Кобиљски

Наставни предмет: БИОЛОГИЈА

Разред: Шести А Б

Недељни фонд часова: 2

Годишњи фонд часова: 72

Циљ наставе: Циљ наставе биологије је да ученик изучавањем живих бића у интеракцији са животном средином и биолошких процеса развије одговоран однос према себи и природи и разумевање значаја биолошке разноврсности и потребе за одрживим развојем.

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2026/27 ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: БИОЛОГИЈА РАЗРЕД: ШЕСТИ НАСТАВНИК: Ромина Билић Кобиљски

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СИСТЕМАТИЗАЦИЈА	С В Е Г А
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI				
		9	9	8	7	4	7	9	7	6	6				
1.	ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ КАО ОСНОВА ЖИВОТА	9	9	8	7	4	3					17	17	6	40
2.	ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ						4	5				5	4		9
3.	НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА							4	3			3	3	1	7
4.	ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ ЖИВОТА								3			2	1		3
5.	ЧОВЕК И ЗДРАВЉЕ								1	6	4	7	4		11
6	ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ КАО ОСНОВА ЖИВОТА ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ										1			1	1
7	НАСЛЕЂИВАЊЕ И										1			1	1

	ЕВОЛУЦИЈА ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ ЖИВОТА														
УКУПНО		9	9	8	7	4	7	9	7	6	6	34	29	9	72

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ КАО ОСНОВА ЖИВОТА	- компетенција за учење; - комуникација; - дигитална компетенција; - одговоран однос према околини; - одговоран однос према здрављу; - одговорно учешће у демократском друштву; - предузимљивости орјентација ка предузетништву; - рад са подацима и информацијама; - решавање проблема; - сарадња; - естетичка компетенција;	БИ.1.2.1. БИ.1.2.2. БИ.1.2.3. БИ.2.2.1. БИ.2.2.3. БИ.3.2.1. БИ.3.2.2. БИ.3.2.4. БИ.1.2.4. БИ.1.2.5. БИ.2.2.4. БИ.2.2.5. БИ.2.2.6. БИ.3.2.4. БИ.3.2.5. БИ.1.2.7. БИ.2.2.7. БИ.2.2.8. БИ.2.2.9. БИ.3.2.6. БИ.3.2.7. БИ.3.2.8. БИ.1.6.1. БИ.2.6.1. БИ.3.6.1. БИ.1.6.2. БИ.2.6.2. БИ.3.6.2. БИ.1.6.3. БИ.2.6.3. БИ.3.6.3. БИ.1.6.4. БИ.2.6.4. БИ.3.6.4. БИ.3.6.5.	- упоређи грађу животиња, биљака и бактерија на нивоу ћелија и нивоу организма; - повеже грађу и животне процесе на нивоу ћелије и нивоу организма; - одреди положај органа човека и њихову улогу; - цртежом или моделом прикаже основне елементе грађе ћелије једноћелијских и вишећелијских организама; - користи лабораторијски прибор и школски микроскоп за израду и посматрање препарата; - хумано поступа према организмима које истражује; - користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата. - табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке; - разматра, у групи, шта и како је учио/учила и где та знања може да

				примени
2.	ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ	- компетенција за учење; - комуникација; - дигитална компетенција; - одговоран однос према околини; - одговоран однос према здрављу; - одговорно учешће у демократском друштву; - предузимљивост и оријентација ка предузетништву; - рад са подацима и информацијама; - решавање проблема; - сарадња; - естетичка компетенција;	БИ.1.4.1. БИ.1.4.2. БИ.2.4.1. БИ.2.4.2. БИ.2.4.3. БИ.3.4.1. БИ.1.4.3. БИ.2.4.3. БИ.2.4.4. БИ.3.4.2. БИ.3.4.3. БИ.3.4.4 БИ.1.4.4. БИ.2.4.5. БИ.3.4.5. БИ.1.4.5. БИ.1.4.6. БИ.1.4.7. БИ.1.4.8. БИ.2.4.8. БИ.2.4.9. БИ.3.4.6. БИ.3.4.7. БИ.3.4.8. БИ.1.6.1. БИ.2.6.1. БИ.3.6.1. БИ.1.6.2. БИ.2.6.2. БИ.3.6.2. БИ.1.6.3. БИ.2.6.3. БИ.3.6.3. БИ.1.6.4. БИ.2.6.4. БИ.3.6.4. БИ.3.6.5.	- направи разлику између животне средине, станишта, популације екосистема и еколошке нише; - размотри односе међу члановима једне популације, као и односе између различитих популација на конкретним примерима; - илуструје примерима међусобни утицај живих бића и узајамни однос са животном средином; - истражи утицај средине на испољавање особина, поштујући принципе научног метода; - користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата. - табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке; - разматра, у групи, шта и како је учио/учила и где та знања може да примени

3.	НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА	- компетенција за учење; - комуникација; - дигитална компетенција; - одговоран однос према околини; - одговоран однос према здрављу; - одговорно учешће у демократском друштву; - предузимљивост и оријентација ка предузетништву; - рад са подацима и информацијама; - решавање проблема; - сарадња - естетичка компетенција;	БИ.1.3.1. БИ.1.3.2. БИ.2.3.1. БИ.2.3.2. БИ.3.3.1. БИ.1.3.3. БИ.1.3.4. БИ.1.3.5. БИ.1.3.6. БИ.2.3.3. БИ.2.3.4. БИ.3.3.3. БИ.3.3.4. БИ.1.3.8. БИ.1.3.9. БИ.1.3.10. БИ.2.3.5. БИ.2.3.6. БИ.3.3.5. БИ.3.3.6. БИ.1.6.1. БИ.2.6.1. БИ.3.6.1. БИ.1.6.2. БИ.2.6.2. БИ.3.6.2. БИ.1.6.3. БИ.2.6.3. БИ.3.6.3. БИ.1.6.4. БИ.2.6.4. БИ.3.6.4. БИ.3.6.5.	- идентификује примере природне и вештачке селекције у окружењу и у задатом тексту/илустрацији; - повеже еволутивне промене са наследном варијабилношћу и природном селекцијом; - користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата. - табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке; - разматра, у групи, шта и како је учио/учила и где та знања може да примени
	ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ	- компетенција за учење; - дигитална компетенција; - одговоран однос према околини; - одговоран однос према здрављу; - одговорно учешће у демократском друштву; - предузимљивост и оријентација ка предузетништву;	БИ.1.1.4. БИ.2.1.3. БИ.3.1.4. БИ.1.1.5. БИ.2.1.4. БИ.3.1.5. БИ.1.3.8. БИ.1.3.9. БИ.1.3.10. БИ.2.3.5. БИ.2.3.6. БИ.3.3.5. БИ.3.3.6. БИ.1.6.1. БИ.2.6.1. БИ.3.6.1. БИ.1.6.2. БИ.2.6.2. БИ.3.6.2.	- групише организме према особинама које указују на заједничко порекло живота на Земљи; - одреди положај непознате врсте на „дрвету живота”, на основу познавања општих карактеристика једноћелијских и вишећелијских организама; - користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата.

4.	ЖИВОТА	комуникација - рад са подацима и информацијама; - решавање проблема, сарадња - естетичка компетенција. -	БИ.1.6.3. БИ.2.6.3. БИ.3.6.3.	- табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке; - разматра, у групи, шта и како је учио и где та знања може да примени.
5.	ЧОВЕК И ЗДРАВЉЕ	- компетенција за учење; - комуникација; - дигитална компетенција; - одговоран однос према околини; - одговоран однос према здрављу; - одговорно учешће у демократском друштву; - предузимљивост и оријентација ка предузетништву; - рад са подацима и информацијама; - решавање проблема; - сарадња; - естетичка компетенција;	БИ.1.5.1. БИ.1.5.2. БИ.1.5.3. БИ.1.5.4. БИ.1.5.5. БИ.2.5.1. БИ.3.5.1. БИ.3.5.2. БИ.1.5.7. БИ.1.5.8. БИ.1.5.9. БИ.2.5.4. БИ.3.5.6. БИ.1.6.1. БИ.2.6.1. БИ.3.6.1. БИ.1.6.2. БИ.2.6.2. БИ.3.6.2. БИ.1.6.3. БИ.2.6.3. БИ.3.6.3. БИ.1.6.4. БИ.2.6.4. БИ.3.6.4. БИ.3.6.5.	- прикупи податке о радовима научника који су допринели изучавању људског здравља и изнесе свој став о значају њихових истраживања; - одржава личну хигијену и хигијену животног простора у циљу спречавања инфекција; - доведе у везу измењено понашање људи са коришћењем психоактивних супстанци; - збрине површинске озледе коже, укаже прву помоћ у случају убода инсеката, сунчанице и топлотног удара и затражи лекарску помоћ кад процени да је потребна; - повеже узроке нарушавања животне средине са последицама по животну средину и људско здравље и делује личним примером у

				циљу заштите животне средине; - користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата. - табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке; - разматра, у групи, шта и како је учио/учила и где та знања може да примени
--	--	--	--	--

Тема	Број часа	Наставна јединица	Тип часа
ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ КАО ОСНОВА ЖИВОТА	1.	Грађа људског тела: хијерархијски низ од организма до ћелије	обрада
	2.	Грађа људског тела: хијерархијски низ од организма до ћелије	утврђивање
	3.	Грађа ћелије	обрада
	4.	Грађа ћелије	утврђивање
	5.	Разлике међу ћелијама	обрада
	6.	Разлике међу ћелијама	утврђивање
	7.	Једноћелијски организми – бактерија, амеба, квасац	обрада
	8.	Једноћелијски организми – бактерија, амеба, квасац	утврђивање
	9.	Удруживање ћелија у колоније и вишећелијски организми	обрада
	10.	Удруживање ћелија у колоније и вишећелијски организми	утврђивање
	11.	Једноћелијски, колонијални и вишећелијски организми	систематизација
	12.	Грађа биљке – вегетативни органи	обрада
	13.	Грађа биљке	утврђивање

	14.	Грађа организама	систематизација
	15.	Исхрана и варење	обрада
	16.	Исхрана и варење – упоредни преглед	обрада
	17.	Исхрана и варење	утврђивање
	18.	Дисање	обрада
	19.	Дисање	утврђивање
	20.	Транспорт супстанци код човека и животиња	обрада
	21.	Транспорт супстанци код човека и животиња	утврђивање
	22.	Транспорт супстанци кроз биљку	обрада
	23.	Транспорт супстанци кроз биљку	утврђивање
	24.	Исхрана, дисање, транспорт	систематизација
	25.	Реакције на дражи и чула	обрада
	26.	Реакције на дражи и чула	утврђивање
	27.	Кретање – мишићи	обрада
	28.	Кретање – мишићи	утврђивање
	29.	Кретање – скелет	обрада
	30.	Кретање – скелет	утврђивање

	31.	Кретање	систематизација
	32.	Излучивање	обрада
	33.	Излучивање	утврђивање
	34.	Размножавање човека	обрада
	35.	Размножавање човека	утврђивање
	36.	Размножавање биљака	обрада
	37.	Размножавање биљака	утврђивање
	38.	Излучивање и размножавање	утврђивање
	39.	Основне животне функције на нивоу организма	систематизација
	40.	Јединство грађе и функције као основа живота	систематизација
ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ	41.	Животна средина и њени делови	обрада
	42.	Биоценоза	обрада
	43.	Животне форме и просторна организација	утврђивање
	44.	Популација и ланци исхране	обрада
	45.	Популација и ланци исхране	утврђивање
	46.	Еколошки фактори	обрада
	47.	Антропогени фактор и облици загађења животне средине	обрада

	48.	Основни чиниоци угрожавања живих бића	утврђивање
	49.	Живот у екосистему	Утврђивање
НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА	50.	Наследни материјал	обрада
	51.	Наследни материјал	утврђивање
	52.	Наследне особине	обрада
	53.	Наследне особине	утврђивање
	54.	Природна и вештачка селекција	обрада
	55.	Природна и вештачка селекција	утврђивање
	56.	Наслеђивање и еволуција	систематизација
ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ ЖИВОТА	57.	Постанак и развој живота на Земљи	обрада
	58.	Дрво живота	обрада
	59.	Порекло и разноврсност живог света (утврђивање)	утврђивање
ЧОВЕК И ЗДРАВЉЕ	60.	Путеви преношења заразних болести, повреде и прва помоћ	обрада
	61.	Истакнути научници који су се бавили	обрада

		истраживањем здравља човека	
	62.	Болести које изазивају бактерије, начини заражавања и улога антибиотика	обрада
	63.	Болести које изазивају бактерије	утврђивање
	64.	Болести које изазивају и преносе животиње и начини заражавања	обрада
	65.	Болести које изазивају и преносе животиње	утврђивање
	66.	Повреде тела и прва помоћ	обрада
	67.	Понашање у складу са климатским параметрима	обрада
	68.	Путеви преношења заразних болести, повреде тела и прва помоћ	утврђивање
	69.	Болест зависности – алкохолизам	обрада
	70.	Последице које алкохолизам оставља на организам, породицу и друштво	утврђивање
ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ КАО ОСНОВА ЖИВОТА И ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ	71.	Јединство грађе и функције као основа живота и Живот у екосистему	систематизација
ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ,	72.	Живот у екосистему, Наслеђивање и	систематизација

НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА И ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ ЖИВОТА		еволуција и Порекло и разноврсност живог света	
---	--	---	--

ГОДИШЊИ (ГЛОБАЛНИ) ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА БИОЛОГИЈЕ

_____ **22 ОКТОБАР** _____

(назив школе)

_____ **БАЧКИ МОНОШТОР** _____

(место)

ГОДИШЊИ (ГЛОБАЛНИ) ПЛАН РАДА АП ВОЈВОДИНА

за школску 2026 / 27 . годину

Име и презиме наставника: Ромина Билић Кобиљски

Наставни предмет: БИОЛОГИЈА

Разред: Седми а, б

Недељни фонд часова: 2

Годишњи фонд часова: 72

Циљ наставе: Циљ наставе биологије је да ученик изучавањем живих бића у интеракцији са животном средином и биолошких процеса развије одговоран однос према себи и природи и разумевање значаја биолошке разноврсности и потребе за одрживим развојем.

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2026/27. ГОДИНУ ПРЕДМЕТ: БИОЛОГИЈА РАЗРЕД: седми

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СИСТЕМАТИЗАЦИЈА	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI				
1.	НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА	9	3									5	6	1	12
2.	ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ ЖИВОТА		6	6								6	5	1	12
3.	ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ КАО ОСНОВА ЖИВОТА			2	6							4	3	1	8
4.	НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА				1	4	1					2	4		6
5.	ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ КАО ОСНОВА ЖИВОТА						6	9	2			6	9	2	17
6	НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА								2			1	1		2
7	ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ КАО ОСНОВА ЖИВОТА								1					1	1
8	ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ								2	6		4	3	1	8
9	ЧОВЕК И ЗДРАВЉЕ										6	4	1	1	6
УКУПНО		9	9	8	7	4	7	9	7	6	6	32	32	8	72

[illegible]

				како је учио и где та знања може да примени.
2.	ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ	- компетенција за учење; - комуникација; - дигитална компетенција; - одговоран однос према околини; - одговоран однос према здрављу; - одговорно учешће у демократском друштву; - предузимљивост и оријентација ка предузетништву; - рад са подацима и информацијама; - решавање проблема; - сарадња; - естетичка компетенција.	БИ.1.4.1. БИ.1.4.2. БИ.2.4.1. БИ.2.4.2. БИ.2.4.3. БИ.3.4.1. БИ.1.4.3. БИ.2.4.3. БИ.2.4.4. БИ.3.4.2. БИ.3.4.3. БИ.3.4.4 БИ.1.4.4. БИ.2.4.5. БИ.3.4.5. БИ.1.4.5. БИ.1.4.6. БИ.1.4.7. БИ.1.4.8. БИ.2.4.8. БИ.2.4.9. БИ.3.4.6. БИ.3.4.7. БИ.3.4.8. БИ.1.6.1. БИ.2.6.1. БИ.3.6.1. БИ.1.6.2. БИ.2.6.2. БИ.3.6.2. БИ.1.6.3. БИ.2.6.3. БИ.3.6.3. БИ.1.6.4. БИ.2.6.4. БИ.3.6.4. БИ.3.6.5.	– одреди положај организма на дрвету живота на основу прикупљених и анализираних информација о његовој грађи; – упореди организме на различитим позицијама на „дрвету живота“ према начину на који обављају животне процесе; – користи микроскоп за посматрање грађе гљива, биљних и животињских ткива; – упореди грађу животиња, биљака и бактерија на нивоу ћелија и нивоу организма; – повеже грађу и животне процесе на нивоу ћелије и нивоу организма; – одреди положај човекових органа и њихову улогу; – цртежом или моделом прикаже основне елементе грађе ћелије једноћелијских и вишећелијских организама; – користи лабораторијски прибор и школски микроскоп за израду и посматрање препарата; – хумано поступа према организмима које

				истражује.
3.	ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ ЖИВОТА	- компетенција за учење; - комуникација; - дигитална компетенција; - одговоран однос према околини; - одговоран однос према здрављу; - одговорно учешће у демократском друштву; - предузимљивост и оријентација ка предузетништву; - рад са подацима и информацијама; - решавање проблема; - сарадња - естетичка компетенција.	БИ.1.3.1. БИ.1.3.2. БИ.2.3.1. БИ.2.3.2. БИ.3.3.1. БИ.1.3.3. БИ.1.3.4. БИ.1.3.5. БИ.1.3.6. БИ.2.3.3. БИ.2.3.4. БИ.3.3.3. БИ.3.3.4. БИ.1.3.8. БИ.1.3.9. БИ.1.3.10. БИ.2.3.5. БИ.2.3.6. БИ.3.3.5. БИ.3.3.6. БИ.2.6.1. БИ.1.6.1. БИ.1.6.2. БИ.3.6.1. БИ.2.6.2. БИ.3.6.2. БИ.1.6.3. БИ.2.6.3. БИ.3.6.3. БИ.1.6.4. БИ.2.6.4. БИ.3.6.4. БИ.3.6.5.	– одреди положај организма на дрвету живота на основу прикупљених и анализираних информација о његовој грађи; – упореди организме на различитим позицијама на „дрвету живота“ према начину на који обављају животне процесе; – користи микроскоп за посматрање грађе гљива, биљних и животињских ткива; – разврста организме према задатим критеријумима применом дихотомих кључева; – повеже принципе систематике са филогенијом и еволуцијом на основу данашњих и изумрлих врста – фосила; – користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата; – табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке; – разматра, у групи, шта и како је учио и где та знања може да примени.

4.	ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ	– компетенција за учење; – комуникација; – дигитална компетенција; – одговоран однос према околини; – одговоран однос према здрављу; – одговорно учешће у демократском друштву; – предузимљивости оријентација ка предузетништву; – рад са подацима и информацијама; – решавање проблема; – сарадња; – естетичка компетенција.	БИ.1.1.4. БИ.2.1.3. БИ.3.1.4. БИ.1.1.5. БИ.2.1.4. БИ.3.1.5. БИ.1.3.8. БИ.1.3.9. БИ.1.3.10. БИ.2.3.5. БИ.2.3.6. БИ.3.3.5. БИ.3.3.6. БИ.1.6.1. БИ.2.6.1. БИ.3.6.1. БИ.1.6.2. БИ.2.6.2. БИ.3.6.2. БИ.1.6.3. БИ.2.6.3. БИ.3.6.3.	– идентификује основне односе у биоценози на задатим примерима; – илуструје примерима однос између еколошких фактора и ефеката природне селекције; – упоређи прикупљене податке о изабраној врсти и њеној бројности на различитим стаништима; – повеже утицај абиотичких чинилаца у одређеној животној области – биому са животним формама које га насељавају; – анализира разлику између сличности и сродности организама на примерима конвергенције и дивергенције; – идентификује трофички ниво организма у мрежи исхране; – предложи акције заштите биодиверзитета и учествује у њима; – користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата; – табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке; – разматра, у групи, шта и како је учио и где та знања може да примени.

5.	ЧОВЕК И ЗДРАВЉЕ	- компетенција за учење; - комуникација; - дигитална компетенција; - одговоран однос према околини; - одговоран однос према здрављу; - одговорно учешће у демократском друштву; - предузимљивост и оријентација ка предузетништву; - рад са подацима и информацијама; - решавање проблема; - сарадња; - естетичка компетенција;	БИ.1.5.1. БИ.1.5.2. БИ.1.5.3. БИ.1.5.4. БИ.1.5.5. БИ.2.5.1. БИ.3.5.1. БИ.3.5.2. БИ.1.5.7. БИ.1.5.8. БИ.1.5.9. БИ.2.5.4. БИ.3.5.6. БИ.1.6.1. БИ.2.6.1. БИ.3.6.1. БИ.1.6.2. БИ.2.6.2. БИ.3.6.2. БИ.1.6.3. БИ.2.6.3. БИ.3.6.3. БИ.1.6.4. БИ.2.6.4. БИ.3.6.4. БИ.3.6.5.	– анализира задати јеловник са аспекта уравнотежене и разноврсне исхране; – идентификује поремећаје исхране на основу типичних симптома (гојазност, анорексија, булимија); – планира време за рад, одмор и рекреацију; – доведе у везу измењено понашање људи са коришћењем психоактивних супстанци; – аргументује предности вакцинације; – примени поступке збрињавања лакших облика крварења; – расправља о различитости међу људима са аспекта генетичке варијабилности, толеранције и прихватања различитости; – користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата; – табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке.
----	-----------------	---	--	---

Тема	Број часа	Наставна јединица	Тип часа
НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА	1.	Грађа ћелије	обрада
	2.	Грађа ћелије	утврђивање
	3.	Једро, ДНК и гени	обрада
	4.	Једро, ДНК и гени	утврђивање
	5.	Деоба ћелије	обрада
	6.	Деоба ћелије	утврђивање
	7.	Правила наслеђивања	обрада
	8.	Правила наслеђивања	утврђивање
	9.	Деоба ћелије и правила наслеђивања	утврђивање
	10.	Наслеђивање пола и наследне болести	обрада
	11.	Наслеђивање пола и наследне болести	утврђивање
	12.	Наслеђивање и еволуција	систематизација
ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ ЖИВОТА	13.	Основни принципи систематике	обрада
	14.	Израда дихотоног кључа	обрада
	15.	Основни принципи систематике. Израда дихотоног кључа	утврђивање
	16.	Разноврсност у царству биљака	обрада
	17.	Разноврсност у царству биљака	утврђивање
	18.	Разноврсност у царству животиња	обрада
	19.	Разноврсност у царству животиња	утврђивање
	20.	Тумачење филогенетских низова	обрада
	21.	Тумачење филогенетских низова	утврђивање
	22.	Докази еволуције	обрада
	23.	Докази еволуције	утврђивање
	24.	Порекло и разноврсност живог света	систематизација
ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ КАО ОСНОВА	25.	Нивои организације и грађа тела	обрада
	26.	Нивои организације и грађа тела	утврђивање
	27.	Једноћелијска еукарије	обрада
	28.	Једноћелијска еукарије	утврђивање

ЖИВОТА	29.	Гљиве и лишајеви	обрада
	30.	Гљиве и лишајеви	утврђивање
	31.	Протисти, гљиве и лишајеви	систематизација
	32.	Животни процеси код биљака	обрада
НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА	33.	Животни процеси код биљака	утврђивање
	34.	Размножавање и циклуси развића биљака без семена	обрада
	35.	Размножавање и циклуси развића биљака са семеном	утврђивање
	36.	Размножавање и циклуси развића биљака	утврђивање
	37.	Раст и покрети биљака	обрада
	38.	Раст и покрети биљака	утврђивање
ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ КАО ОСНОВА ЖИВОТА	39.	Живот биљке	систематизација
	40.	Јединство грађе и функције као основа живота – 1. део	систематизација
	41.	Заштита тела	обрада
	42.	Заштита тела	утврђивање
	43.	Потпора и покретљивост	обрада
	44.	Потпора и покретљивост	утврђивање
	45.	Пријем и реаговање на дражи – чула	обрада
	46.	Пријем и реаговање на дражи – чула	утврђивање
	47.	Нервни систем	обрада
	48.	Нервни систем	утврђивање
	49.	Пријем и реаговање на дражи	утврђивање
	50.	Обезбеђивање енергије	обрада
	51.	Обезбеђивање енергије	утврђивање
	52.	Транспорт супстанци кроз тело	обрада
	53.	Транспорт супстанци кроз тело	утврђивање
	54.	Излучивање	обрада
	55.	Излучивање	утврђивање
НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА	56.	Размножавање и животни циклуси животиња	обрада
	57.	Размножавање и животни циклуси животиња	утврђивање
ЈЕДИНСТВО	58.	Јединство грађе и функције као основа	систематизација

ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ КАО ОСНОВА ЖИВОТА		живота – 2. део	
ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ	59.	Биоми	обрада
	60.	Популација и односи исхране у екосистему	обрада
	61.	Биоми, популација и односи исхране у екосистему	утврђивање
	62.	Еколошки фактори	обрада
	63.	Еколошки фактори	утврђивање
	64.	Биодиверзитет	обрада
	65.	Биодиверзитет	утврђивање
	66.	Живот у екосистему	систематизација
ЧОВЕК И ЗДРАВЉЕ	67.	Вируси и вирусне болести	обрада
	68.	Имунитет и вакцине	обрада
	69.	Вируси, вирусне болести, имунитет и вакцине	утврђивање
	70.	Здрави стилови живота	обрада
	71.	Проблеми одрастања	обрада
	72.	Човек и здравље	систематизација

ГОДИШЊИ (ГЛОБАЛНИ) ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА БИОЛОГИЈЕ

_____ **22 октобар** _____

(назив школе)

_____ БАЧКИ МОНМОШТОР _____

(место)

ГОДИШЊИ (ГЛОБАЛНИ) ПЛАН РАДА

за школску 2026 /27 . годину

Име и презиме наставника: Ромина Билић Кобиљски

Наставни предмет: БИОЛОГИЈА

Разред: Осми

Недељни фонд часова: 2

Годишњи фонд часова: 68

Циљ наставе:

Циљ наставе биологије је да ученик изучавањем живих бића у интеракцији са животном средином и биолошких процеса развије одговоран однос према себи и природи и разумевање значаја биолошке разноврсности и потребе за одрживим развојем.

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2026/27. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: Биологија

РАЗРЕД: Осми

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБР	УТВРЂ	сис	пон	вежба	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI						
1.	ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ	9	8	7								10	7	2	1	4	24
2.	ЧОВЕК И ЗДРАВЉЕ				6	3						5	2	1		1	9
3.	ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ ЖИВОТА					2	5					3	1	2			6
4.	НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА						2	5				4	3	1			8
5.	ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ							4	6	7	2	8	6	7			21
УКУПНО		9	8	8	7	5	7	9	6	7	2	30	19	13	1	5	68

ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ КАО ОСНОВА ЖИВОТА	1.	Уводни час – иницијални тест	систематизација
	2.	Улога и значај ћелијских органела	обрада
	3.	Ћелијски метаболизам	обрада
	4.	Улога и значај ћелијских органела у ћелијском метаболизму	утврђивање
	5.	Принцип економичности грађе и функције живих бића	обрада
	6.	Принцип економичности грађе и функције живих бића	вежба
	7.	Матичне ћелије	обрада
	8.	Матичне ћелије	утврђивање
	9.	Ћелија	тематско понављање
	10.	Надражљивост, проводљивост и контрактилност	обрада
	11.	Надражљивост, проводљивост и контрактилност	утврђивање
	12.	Чулно-нервни систем животиња	обрада
	13.	Рефлекси и рефлексни лук	обрада
	14.	Чулно-нервни систем животиња	утврђивање и вежба
	15.	Ендокрини систем и хуморална регулација	обрада
	16.	Регулаторна улога хормона биљака и животиња	обрада
	17.	Ендокрини систем и хуморална регулација	утврђивање
	18.	Хомеостаза – принцип повратне спреге	обрада
	19.	Температурна регулација	обрада
	20.	Хомеостаза	утврђивање

	21.	Дисање, фотосинтеза и транспирација	обрада
	22.	Дисање, фотосинтеза и транспирација	утврђивање и вежба
	23.	Јединство грађе и функције као основа живота	систематизација
	24.	Резултати лабораторијских анализа крви и урина	вежба
ЧОВЕК И ЗДРАВЉЕ	25.	Поремећаји функције нервног система и чула	обрада
	26.	Поремећаји функције ендокриног система	обрада
	27.	Поремећаји функције нервног и ендокриног система и чула	утврђивање
	28.	Биолошки смисао адолесценције	обрада
	29.	Заштита од полно преносивих болести – контрацепција	обрада
	30.	Заштита од полно преносивих болести – контрацепција	утврђивање
	31.	Одговорност за сопствено здравље	обрада
	32.	Одговорност за сопствено здравље	вежба
	33.	Човек и здравље	систематизација
ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ ЖИВОТА	34.	„Календар живота“	обрада
	35.	Еволуција различитих група кроз геолошка доба и велика изумирања	обрада
	36.	Еволуција различитих група кроз геолошка доба и велика изумирања	систематизација
	37.	Значај фотосинтезе и озонског омотача у еволуцији живог света	обрада
	38.	Значај фотосинтезе и озонског омотача у еволуцији живог света	утврђивање
	39.	Порекло и разноврсност живота	систематизација
НАСЛЕЂИВАЊЕ	40.	Хормонски индуковане промене	обрада

И ЕВОЛУЦИЈА	41.	Хормонски индуковане промене	утврђивање
	42.	Теорија еволуције	обрада
	43.	Постанак нових врста кроз еволуционе процесе	обрада
	44.	Теорија еволуције и постанак нових врста кроз еволуционе процесе	утврђивање
	45.	Еволуција човека	обрада
	46.	Еволуција човека	утврђивање
	47.	Наслеђивање и еволуција	систематизација
ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ	48.	Еволуција и развој екосистема	обрада
	49.	Еволуција и развој екосистема	утврђивање
	50.	Циклуси кружења основних супстанци у природи	обрада
	51.	Циклуси кружења основних супстанци у природи	утврђивање
	52.	Типични екосистеми Србије - водени	обрада
	53.	Типични екосистеми Србије - копнени	обрада
	54.	Типични екосистеми Србије	утврђивање
	55.	Ретке и угрожене врсте Србије, интродукција и реинтродукција и инвазивне врсте	обрада
	56.	Ретке и угрожене врсте Србије, интродукција и реинтродукција и инвазивне врсте	утврђивање
	57.	Нестанак врста и фактори угрожавања (Н.І.Р.Р.О. концепт)	обрада
	58.	Ограниченост ресурса (капацитет средине) и одрживи развој	обрада
	59.	Н.І.Р.Р.О. концепт и одрживи развој	утврђивање
	60.	Последице глобалних промена	обрада

	61.	Последице глобалних промена	утврђивање
	62.	Живот у екосистему	систематизација
	63.	Јединство грађа и функције – комбиновани задаци	систематизација
	64.	Јединство грађа и функције – комбиновани задаци	систематизација
	65.	Човек и здравље – комбиновани задаци	систематизација
	66.	Порекло и разноврсност живота – комбиновани задаци	систематизација
	67.	Наслеђивање и еволуција – комбиновани задаци	систематизација
	68.	Живот у екосистему – комбиновани задаци	систематизација

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ КАО ОСНОВА ЖИВОТА	– компетенција за учење; – комуникација; – дигитална компетенција; – одговоран однос према околини; – одговоран однос према здрављу; – одговорно учешће у демократском друштву; – предузимљивости оријентација ка предузетништву; – рад са подацима и информацијама; – решавање проблема; – сарадња; – естетичка компетенција.	БИ.1.4.1. БИ.1.4.2. БИ.2.4.1. БИ.2.4.2. БИ.2.4.3. БИ.3.4.1. БИ.1.4.3. БИ.2.4.3. БИ.2.4.4. БИ.3.4.2. БИ.3.4.3. БИ.3.4.4 БИ.1.4.4. БИ.2.4.5. БИ.3.4.5. БИ.1.4.5. БИ.1.4.6. БИ.1.4.7. БИ.1.4.8. БИ.2.4.8. БИ.2.4.9. БИ.3.4.6. БИ.3.4.7. БИ.3.4.8. БИ.1.6.1. БИ.2.6.1. БИ.3.6.1. БИ.1.6.2. БИ.2.6.2. БИ.3.6.2. БИ.1.6.3. БИ.2.6.3. БИ.3.6.3. БИ.1.6.4. БИ.2.6.4. БИ.3.6.4. БИ.3.6.5.	- повеже грађу ћелијских органела са њиховом улогом у метаболизму ћелије; - повеже однос површине и запремине ћелије и тела са начином обављања основних животних функција; - идентификује регулаторне механизме у одржавању хомеостазе; - илуструје примерима везу између физиолошких одговора живих бића и промена у спољашњој средини; - цртежом или моделом прикаже основне елементе грађе ћелије једноћелијских и вишећелијских организама; - користи лабораторијски прибор и школски микроскоп за израду и посматрање препарата; - хумано поступа према организмима које истражује; - користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата; - табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке; - разматра, у групи, шта и како је учио и где та знања може да примени.

2.	ЧОВЕК И ЗДРАВЉЕ	- компетенција за учење; - комуникација; - дигитална компетенција; - одговоран однос према околини; - одговоран однос према здрављу; - одговорно учешће у демократском друштву; - предузимљивост и оријентација ка предузетништву; - рад са подацима и информацијама; - решавање проблема; - сарадња; - естетичка компетенција.	БИ.1.5.1. БИ.1.5.2. БИ.1.5.3. БИ.1.5.4. БИ.1.5.5. БИ.2.5.1. БИ.3.5.1. БИ.3.5.2. БИ.1.5.7. БИ.1.5.8. БИ.1.5.9. БИ.2.5.4. БИ.3.5.6. БИ.1.6.1. БИ.2.6.1. БИ.3.6.1. БИ.1.6.2. БИ.2.6.2. БИ.3.6.2. БИ.1.6.3. БИ.2.6.3. БИ.3.6.3. БИ.1.6.4. БИ.2.6.4. БИ.3.6.4. БИ.3.6.5.	– одговорно се односи према свом здрављу; – изрази критички став према медијским садржајима који се баве здравим стилovima живота; – повеже промене настале у пубертету са деловањем хормона; – идентификује поремећаје у раду органа и система органа изазваних нездравим начином живота; – користи лабораторијски прибор и школски микроскоп за израду и посматрање препарата; – хумано поступа према организмима које истражује; – користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата; – табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке; – разматра, у групи, шта и како је учио и где та знања може да примени.
3.	ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ ЖИВОТА	- компетенција за учење; - комуникација; - дигитална компетенција; - одговоран однос према околини; - одговоран однос према здрављу;	БИ.1.3.1. БИ.1.3.2. БИ.2.3.1. БИ.2.3.2. БИ.3.3.1. БИ.1.3.3. БИ.1.3.4. БИ.1.3.5. БИ.1.3.6.	- доведе у везу промене животних услова са еволуцијом живота на планети; - истражи давно нестале екосистеме; - повеже промене које се догађају организму током животног циклуса са активностима гена; - повеже промене наследног материјала са настанком нових врста путем природне селекције;

		- одговорно учешће у демократском друштву; - предузимљивост и оријентација ка предузетништву; - рад са подацима и информацијама; - решавање проблема; - сарадња - естетичка компетенција.	БИ.2.3.3. БИ.2.3.4. БИ.3.3.3. БИ.3.3.4. БИ.1.3.8. БИ.1.3.9. БИ.1.3.10. БИ.2.3.5. БИ.2.3.6. БИ.3.3.5. БИ.3.3.6. БИ.2.6.1. БИ.1.6.1. БИ.1.6.2. БИ.3.6.1. БИ.2.6.2. БИ.3.6.2. БИ.1.6.3. БИ.2.6.3. БИ.3.6.3. БИ.1.6.4. БИ.2.6.4. БИ.3.6.4. БИ.3.6.5.	- установи узрочно-последичну везу између губитака врста у екосистему и негативних последица у преносу супстанце и енергије у мрежама исхране; - користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата; - табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке; - разматра, у групи, шта и како је учио и где та знања може да примени.
4.	НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА	- компетенција за учење; - комуникација; - дигитална компетенција; - одговоран однос према околини; - одговоран однос према здрављу; - одговорно учешће у демократском друштву; - предузимљивости оријентација ка предузетништву; - рад са подацима и информацијама; - решавање проблема;	БИ.1.2.1. БИ.1.2.2. БИ.1.2.3. БИ.2.2.1. БИ.2.2.3. БИ.3.2.1. БИ.3.2.2. БИ.3.2.4. БИ.1.2.4. БИ.1.2.5. БИ.2.2.4. БИ.2.2.5. БИ.2.2.6. БИ.3.2.4. БИ.3.2.5. БИ.1.2.7. БИ.2.2.7. БИ.2.2.8. БИ.2.2.9. БИ.3.2.6. БИ.3.2.7. БИ.3.2.8. БИ.1.6.1. БИ.2.6.1. БИ.3.6.1. БИ.1.6.2. БИ.2.6.2. БИ.3.6.2. БИ.1.6.3. БИ.2.6.3. БИ.3.6.3. БИ.1.6.4. БИ.2.6.4. БИ.3.6.4. БИ.3.6.5.	- повеже промене које се догађају организму током животног циклуса са активностима гена; - повеже промене наследног материјала са настанком нових врста путем природне селекције; - користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата; - табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке; - разматра, у групи, шта и како је учио и где та знања може да примени.

		- сарадња; - естетичка компетенција.		
5.	ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ	- компетенција за учење; - комуникација; - дигитална компетенција; - одговоран однос према околини; - одговоран однос према здрављу; - одговорно учешће у демократском друштву; - предузимљивост и оријентација ка предузетништву; - рад са подацима и информацијама; - решавање проблема; - сарадња; - естетичка компетенција.	БИ.1.1.4. БИ.2.1.3. БИ.3.1.4. БИ.1.1.5. БИ.2.1.4. БИ.3.1.5. БИ.1.3.8. БИ.1.3.9. БИ.1.3.10. БИ.2.3.5. БИ.2.3.6. БИ.3.3.5. БИ.3.3.6. БИ.1.6.1. БИ.2.6.1. БИ.3.6.1. БИ.1.6.2. БИ.2.6.2. БИ.3.6.2. БИ.1.6.3. БИ.2.6.3. БИ.3.6.3.	– критички процени последице људских делатности у односу на расположиве ресурсе на Земљи; – повеже утицај еколошких чинилаца са распоредом карактеристичних врста које насељавају простор Србије; – истражи присуство инвазивних врста у својој околини и вероватне путеве насељавања; – истражи разлоге губитка биодиверзитета на локалном подручју; – користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата; – табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке; – разматра, у групи, шта и како је учио и где та знања може да примени.

22 ОКТОБАР

(назив школе)

БАЧКИ МОНОШТОР

(место)

ГОДИШЊИ (ГЛОБАЛНИ) ПЛАН РАДА АП ВОЈВОДИНА

за школску 2026/ 2027 . годину

Име и презиме наставника: Ромина Билић Кобиљски

Наставни предмет: Хемија

Разред: Седми А Б

Недељни фонд часова: 2

Годишњи фонд часова: 72

Циљ наставе: Циљ наставе биологије је да ученик изучавањем живих бића у интеракцији са животном средином и биолошких процеса развије одговоран однос према себи и природи и разумевање значаја биолошке разноврсности и потребе за одрживим развојем.

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2026-27 ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: ХЕМИЈА РАЗРЕД: VII

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										обрада	утврђи- вање	систематиза ција	свега
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI				
1.	ХЕМИЈА КАО ЕКСПЕРИМЕНТАЛНА НАУКА И ХЕМИЈА У СВЕТУ И КОД НАС	3										2	1		3
2.	ХЕМИЈСКА ЛАБОРАТОРИЈА	6										4	2		6
3.	АТОМИ И ХЕМИЈСКИ ЕЛЕМЕНТИ		9	1								6	4		10
4.	МОЛЕКУЛИ ЕЛЕМЕНАТА И ЈЕДИЊЕЊА, ЈОНИ И ЈОНСКА ЈЕДИЊЕЊА			7	1							4	4		8
5.	ХОМОГЕНЕ И ХЕТЕРОГЕНЕ СМЕШЕ				6	4	3					8	5		13
6.	ХЕМИЈСКЕ РЕАКЦИЈЕ И ХЕМИЈСКЕ ЈЕДНАЧИНЕ						4	2				3	3		6
	ИЗРАЧУНАВАЊА У ХЕМИЈИ							7	4			6	5		11
8	ВОДОНИК И КИСЕОНИК И ЊИХОВА ЈЕДИЊЕЊА. СОЛИ								3	6	6	7	8		15
УКУПНО		9	9	8	7	4	7	9	7	6	6	40	32		72

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/ МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	Хемија као експериментална наука и хемија у свету око нас	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција	ХЕ.1.1.1, ХЕ.1.1.2, ХЕ.1.1.3, ХЕ.1.1.4, ХЕ.1.1.8, ХЕ.1.1.12, ХЕ.1.5.1, ХЕ.1.6.1, ХЕ.1.6.2; ХЕ.2.1.2, ХЕ.2.6.3; ХЕ.3.1.1, ХЕ.3.1.2, ХЕ.3.1.8.	– идентификује и објашњава појмове који повезују хемију са другим наукама и различитим професијама, и принципима одрживог развоја; – правилно рукује лабораторијским посуђем, прибором и супстанцама, и показује одговоран однос према здрављу и животној средини;
2.	Хемијска лабораторија	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција	ХЕ.1.1.1, ХЕ.1.1.2, ХЕ.1.1.3, ХЕ.1.1.4, ХЕ.1.1.8, ХЕ.1.1.9, ХЕ.1.1.10, ХЕ.1.1.12, ХЕ.1.2.10, ХЕ.1.5.1, ХЕ.1.6.1, ХЕ.1.6.2; ХЕ.2.1.1, ХЕ.2.1.5, ХЕ.2.1.7, ХЕ.2.6.1, ХЕ.2.6.2, ХЕ.2.6.3; ХЕ.3.1.8, ХЕ.3.6.1, ХЕ.3.6.2, ХЕ.3.6.3, ХЕ.3.6.4. ХЕ.3.1.2, ХЕ.3.1.8.	– експериментално појединачно и у групи испита, опише и објасни физичка и хемијска својства супстанци, и физичке и хемијске промене супстанци; – повезује физичка и хемијска својства супстанци са применом у свакодневно животу и различитим професијама;
3.	Атоми и хемијски елементи	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција	ХЕ.1.1.6, ХЕ.1.1.8; ХЕ.2.1.2; ХЕ.3.1.2, ХЕ.3.1.4.	– налази потребне информације у различитим изворима користећи основну хемијску терминологију и симболику;
4.	Молекули елемената и једињења, јони и јонска једињења	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција	ХЕ.1.1.1, ХЕ.1.1.2, ХЕ.1.1.3, ХЕ.1.1.4, ХЕ.1.1.5, ХЕ.1.1.6, ХЕ.1.1.8, ХЕ.1.1.10, ХЕ.1.1.11; ХЕ.2.1.1, ХЕ.2.1.2, ХЕ.2.1.4; ХЕ.3.1.1, ХЕ.3.1.3, ХЕ.3.1.4, ХЕ.3.1.7.	– објашњава основну разлику између хемијских елемената и једињења, и препознаје примере хемијских елемената и једињења у свакодневном животу; – објашњава по чему се разликују чисте супстанце од смеша и илуструје то примерима;
5.	Хомогене и хетерогене смеше	Комуникативна компетенција, компетенција за учење,	ХЕ.1.1.1, ХЕ.1.1.2, ХЕ.1.1.4, ХЕ.1.1.5, ХЕ.1.1.6, ХЕ.1.1.7, ХЕ.1.1.8, ХЕ.1.1.9, ХЕ.1.1.10,	– разликује хомогене и хетерогене смеше, наводи примере из свакодневног живота и

		дигитална компетенција	XE.1.1.11, XE.1.1.12, XE.1.2.10, XE.1.6.1; XE.2.1.2, XE.2.1.3, XE.2.1.5, XE.2.1.6, XE.2.1.9, XE.2.1.10; XE.3.1.1, XE.3.1.3, XE.3.1.4, XE.3.1.5, XE.3.1.7, XE.3.1.8.	раздваја састојке смеша; – представља структуру атома, молекула и јона помоћу модела, хемијских симбола и формула; – повезује распоред електрона у атому елемента с положајем елемента у Периодном систему елемената и својствима елемента; – разликује хемијске елементе и једињења на основу хемијских симбола и формула; – разликује типове хемијских веза, препознаје тип хемијске везе у супстанцама и повезује са својствима тих супстанци; – објасни процес растварања супстанце и квантитативно значење растворљивости супстанце; – изводи израчунавања у вези с масеним процентним саставом раствора; – напише једначине хемијских реакција и објасни њихово квалитативно и квантитативно значење; – квантитативно тумачи хемијске симболе и формуле користећи појмове релативна атомска и молекулска маса, количина супстанце и моларна маса; – опише и објасни физичка и хемијска својства водоника и кисеоника; – разликује оксиде, киселине, хидроксиде и соли на основу хемијске формуле и назива, и опише основна својства ових класа једињења; – индикаторима испита и на рН скали процени киселост раствора; – тумачи ознаке са амбалаже супстанци/комерцијалних производа.
6.	Хемијске реакције и хемијске једначине	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција	XE.1.1.5, XE.1.1.6, XE.1.1.8; XE.2.1.2, XE.2.1.4, XE.2.2.2; XE.3.1.4.	
7.	Израчунавања у хемији	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција	XE.1.1.1, XE.1.1.2, XE.1.1.4, XE.1.1.5, XE.1.1.6, XE.1.1.7, XE.1.1.8, XE.1.1.10, XE.1.1.12, XE.1.6.1, XE.1.6.2; XE.2.1.8, XE.2.1.9, XE.2.1.10, XE.2.6.1, XE.2.6.2, XE.2.6.3.; XE.3.1.1, XE.3.1.2, XE.3.1.3, XE.3.1.5, XE.3.1.9, XE.3.6.1, XE.3.6.2, XE.3.6.3, XE.3.6.4.	
8.	Водоник и кисеоник, и њихова једињења; Соли	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција	XE.1.1.1, XE.1.1.2, XE.1.1.4, XE.1.1.5, XE.1.1.6, XE.1.1.7, XE.1.1.8, XE.1.2.1, XE.1.2.2, XE.1.2.3, XE.1.2.4, XE.1.2.5, XE.1.2.6, XE.1.2.7, XE.1.2.8; XE.2.1.2, XE.2.1.4, XE.2.2.1, XE.2.2.3, XE.2.2.4; XE.3.1.2, XE.3.1.8, XE.3.2.1, XE.3.2.2, XE.3.2.3, XE.3.2.4, XE.3.2.5, XE.3.2.6.	

Тема	Број часа	Наставна јединица	Тип часа
ХЕМИЈА КАО ЕКСПЕРИМЕНТАЛНА НАУКА И ХЕМИЈА У СВЕТУ ОКО НАС	1.	Хемија и њен значај	обрада
	2.	Супстанце. Врсте супстанци	обрада
	3.	Хемија и њен значај. Супстанце. Врсте супстанци.	утврђивање
ХЕМИЈСКА ЛАБОРАТОРИЈА	4.	Хемијска лабораторија и експеримент.	обрада
	5.	Мерење	обрада
	6.	Рад у хемијској лабораторији. Мерење.	утврђивање
	7.	Физичка и хемијска својства супстанци	обрада
	8.	Физичке и хемијске промене супстанци	обрада
	9.	Својства и промене супстанци	утврђивање
АТОМИ И ХЕМИЈСКИ ЕЛЕМЕНТИ	10.	Атоми хемијских елемената	обрада
	11.	Хемијски симболи	обрада
	12.	Атоми елемената и хемијски симболи	утврђивање
	13.	Грађа атома: атомско језгро и електронски омотач	обрада
	14.	Атомски и масени број, изотопи	обрада
	15.	Атом - грађа, атомски и масени број, изотопи	утврђивање
	16.	Распоред електрона по енергетским нивоима у атомима елемената	обрада
	17.	Периодни систем елемената. Племенити гасови - својства и примена	обрада
	18.	Одређивање валентног нивоа, броја валентних електрона и положаја елемената у ПСЕ	утврђивање
	19.	Атоми елемената. Грађа атома. Периодни систем елемената	утврђивање
МОЛЕКУЛИ ЕЛЕМЕНАТА И ЈЕДИЊЕЊА, ЈОНИ И ЈОНСКА ЈЕДИЊЕЊА	20.	Ковалентна веза. Грађење молекула елемената	обрада
	21.	Ковалентна веза. Грађење молекула једињења	обрада
	22.	Ковалентна веза	утврђивање
	23.	Јонска веза	обрада
	24.	Упоредивање својстава супстанци са јонском и ковалентном везом. Јонска веза	утврђивање
	25.	Кристалне решетке. Упоредивање својстава супстанци са јонском и ковалентном везом	утврђивање обрада

	26.	Валенца. Хемијске формуле и називи	обрада
	27.	Валенца	утврђивање
ХОМОГЕНЕ И ХЕТЕРОГЕНЕ СМЕШЕ	28.	Смеше: хомогене и хетерогене	обрада
	29.	Раствори	обрада
	30.	Растварање и растворљивост	обрада
	31.	Растворљивост	утврђивање
	32.	Хомогене смеше у природи - вода	обрада
	33.	Хомогене смеше у природи - ваздух	обрада
	34.	Масени процентни састав смеша - 1 део	обрада
	35.	Масени процентни састав смеша - 2 део	обрада
	36.	Масени процентни састав смеша	утврђивање
	37.	Масени процентни састав смеша	утврђивање
	38.	Раздвајање састојака смеша (декантовање, цеђење, одвајање магнетом)	обрада
	39.	Раздвајање састојака смеша (декантовање, цеђење, одвајање магнетом)	утврђивање
	40.	Хомогене и хетерогене смеше -комбиновани задаци	утврђивање
ХЕМИЈСКЕ РЕАКЦИЈЕ И ХЕМИЈСКЕ ЈЕДНАЧИНЕ	41.	Хемијске реакције	обрада
	42.	Закон о одржању масе	обрада
	43.	Хемијске реакције.Закон одржања масе	утврђивање
	44.	Састављање једначина хемијских реакција	обрада
	45.	Писање једначина хемијских реакција	утврђивање
	46.	Хемијске реакције и једначине - комбиновани задаци	утврђивање
ИЗРАЧУНАВАЊА У ХЕМИЈИ	47.	Релативна атомска и релативна молекулска маса	обрада
	48.	Количина супстанце и мол. Моларна маса	обрада
	49.	Израчунавање релативне молекулске масе, моларне масе и количине супстанце	утврђивање
	50.	Количина супстанце, маса и бројност честица	обрада
	51.	Количина супстанце, маса и бројност честица	утврђивање

	52.	Закон сталних односа маса	обрада
ИЗРАЧУНАВАЊА У ХЕМИЈИ	53.	Масени процентни састав једињења	обрада
	54.	Закон сталних односа маса и масени процентни састав једињења	утврђивање
	55.	Израчунавања на основу једначина хемијских реакција	обрада
	56.	Стехиометријска израчунавања- 1 део	утврђивање
	57.	Стехиометријска израчунавања- 2 део	утврђивање
	58.	Водоник	обрада
ВОДОНИК И КИСЕОНИК И ЊИХОВА ЈЕДИЊЕЊА. СОЛИ	59.	Кисеоник	обрада
	60.	Водоник и кисеоник	утврђивање
ВОДОНИК И КИСЕОНИК И ЊИХОВА ЈЕДИЊЕЊА. СОЛИ	61.	Оксиди – формуле, називи, својства. Оксидација, сагоревање, рђање	обрада
	62.	Киселине – формуле, називи, својства	обрада
	63.	Оксиди и киселине	утврђивање
	64.	Хидроксиди (базе) – формуле, називи, својства	обрада
	65.	Мера киселости раствора – рН вредност	обрада
	66.	Оксиди, киселине и базе	утврђивање
	67.	Неутрализација. Соли	обрада
ВОДОНИК И КИСЕОНИК И ЊИХОВА ЈЕДИЊЕЊА. СОЛИ	68.	Неутрализација. Соли	утврђивање
	69.	Киселине, базе и соли	утврђивање
	70.	Стехиометријска израчунавања	утврђивање
	71.	Комбиновани задаци 1	утврђивање
	72.	Комбиновани задаци 2	утврђивање

22 ОКТОБАР

(назив школе)

БАЧКИ МОНОШТОР

(место)

ГОДИШЊИ (ГЛОБАЛНИ) ПЛАН РАДА АП ВОЈВОДИНА

за школску 2026/27 . годину

Име и презиме наставника: Ромина Билић Кобиљски

Наставни предмет: Хемија

Разред: Седми

Недељни фонд часова: 8 А Б

Годишњи фонд часова: 68

Циљ наставе: Циљ наставе биологије је да ученик изучавањем живих бића у интеракцији са животном средином и биолошких процеса развије одговоран однос према себи и природи и разумевање значаја биолошке разноврсности и потребе за одрживим развојем.

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2026– 27 ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: ХЕМИЈА РАЗРЕД: 8

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										обрад а	утврђи -вање	Провера знања	Комб задаци	свега
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI					
1.	МЕТАЛИ, ОКСИДИ И ХИДРОКСИДИ МЕТАЛА	10	4									6	7	1		14
2.	НЕМЕТАЛИ, ОКСИДИ НЕМЕТАЛА, КИСЕЛИНЕ		5	6								6	4	1		11
3.	СОЛИ -ДОБИЈАЊЕ, СВОЈСТВА И ПРИМЕНА		2	4								3	2	1		6
4.	ОРГАНСКА ЈЕДИЊЕЊА И ЊИХОВА ОПШТА СВОЈСТВА			3								1	1			2
5.	УГЉОВОДОНИЦИ			1								5	4	1		10
6.	ОРГАНСКА ЈЕДИЊЕЊА СА КИСЕОНИКОМ				7	4	3					6	4	1		11
7	БИОЛОШКИ ВАЖНА ОРГАНСКА ЈЕДИЊЕЊА						4	6				5	3			8
8	ХЕМИЈА ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ							3	7	1		1	1			2
	Припрема за полагање завршног испита									5	2				4	4
УКУПНО		9	9	8	7	4	7	9	7	6	2	35	28	5		68

Тема	Број часа	Наставна јединица	Тип часа
МЕТАЛИ, ОКСИДИ И ХИДРОКСИДИ МЕТАЛА	1.	Врсте супстанци. Структура супстанце. Хемијска веза. Валенца	утврђивање
	2.	Иницијални тест. Неорганска једињења: оксиди, киселине, хидроксиди и соли	тест и утврђивање
	3.	Састављање једначина хемијских реакција	утврђивање
	4.	Повезаност масе супстанце са количином супстанце и моларном масом	утврђивање
	5.	Заступљеност метала у природи. Општа физичка и хемијска својства метала	обрада
	6.	Алкални и земноалкални метали	обрада
	7.	Алкални и земноалкални метали – комбиновани задаци	утврђивање
	8.	Гвожђе, бакар, алуминијум	обрада
	9.	Метали – комбиновани задаци	утврђивање
	10.	Олово и цинк	обрада
	11.	Корозија метала и легуре	обрада
	12.	Оксиди метала и хидроксиди својства и примена	обрада
	13.	Метали – комбиновани задаци	утврђивање
	14.	Метали, оксиди и хидроксиди	провера знања

НЕМЕТАЛИ, ОКСИДИ НЕМЕТАЛА, КИСЕЛИНЕ	15.	Неметали у живој и неживој природи. Општа физичка и хемијска својства неметала	обрада
	16.	Халогени елементи	обрада
	17.	Неметали – комбиновани задаци	утврђивање
	18.	Сумпор	обрада
	19.	Сумпор	утврђивање
	20.	Азот и фосфор	обрада
	21.	Угљеник	обрада
	22.	Неметали – комбиновани задаци	утврђивање
	23.	Оксиди неметала и киселине – својства и примена	обрада
	24.	Неметали – комбиновани задаци	утврђивање
	25.	Неметали, оксиди неметала, киселине	провера знања
СОЛИ -ДОБИЈАЊЕ, СВОЈСТВА И ПРИМЕНА	26.	Соли – писање формула и давање назива	обрада
	27.	Добијање соли	обрада
	28.	Соли – комбиновани задаци	утврђивање
	29.	Електролитичка дисоцијација соли. Физичка и хемијска својства и примена соли	обрада
	30.	Соли-комбиновани задаци	утврђивање
	31.	Соли	провера знања
ОРГАНСКА ЈЕДИЊЕЊА И ЊИХОВА ОПШТА	32.	Својства атома угљеника и органских једињења. Функционалне групе и класе органских једињења	обрада

СВОЈСТВА	33.	Општа својства органских једињења – комбиновани задаци	утврђивање
УГЉОВОДОНИЦИ	34.	Нафта и земни гас. Подела угљоводоника	обрада
	35.	Засићени угљоводоници – номенклатура	обрада
	36.	Угљоводоници – номенклатура алкана	утврђивање
	37.	Незасићени угљоводоници, алкени и алкини – номенклатура	обрада
	38.	Угљоводоници – номенклатура алкена и алкина	утврђивање
	39.	Физичка својства угљоводоника. Изомерија угљоводоника.	обрада
	40.	Угљоводоници – комбиновани задаци	утврђивање
	41.	Хемијска својства угљоводоника	обрада
	42.	Угљоводоници – комбиновани задаци	утврђивање
	43.	Угљоводоници – провера знања	провера знања
ОРГАНСКА ЈЕДИЊЕЊА СА КИСЕОНИКОМ	44.	Алкохоли – номенклатура	обрада
	45.	Алкохоли – добијање и примена	обрада
	46.	Алкохоли – комбиновани задаци	утврђивање
	47.	Алкохоли – физичка и хемијска својства	обрада
	48.	Алкохоли – комбиновани задаци	утврђивање
	49.	Карбоксилне киселине – номенклатура, добијање, примена	обрада
	50.	Карбоксилне киселине – хемијска својства	обрада
	51.	Карбоксилне киселине – комбиновани задаци	утврђивање
	52.	Естри	обрада

	53.	Органска једињења са кисеоником – комбиновани задаци	утврђивање
	54.	Органска једињења са кисеоником – провера знања	провера знања
БИОЛОШКИ ВАЖНА ОРГАНСКА ЈЕДИЊЕЊА	55.	Биолошки важна органска једињења. Масти и уља	обрада
	56.	Масти и уља	утврђивање
	57.	Угљени хидрати општа својства и подела. Моносахариди	обрада
	58.	Угљени хидрати – дисахариди и полисахариди	обрада
	59.	Угљени хидрати	утврђивање
	60.	Аминокиселине и протеини	обрада
	61.	Витамини	обрада
	62.	Биолошки важна органска једињења – комбиновани задаци	утврђивање
ХЕМИЈА ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ	63.	Загађивачи, загађујуће супстанце и последице загађивања.	обрада
	64.	Рециклажа и Зелена хемија	обрада
Припрема за полагање завршног испита	65.	Комбиновани задаци 1	утврђивање/ припрема за полагање завршног испита
	66.	Комбиновани задаци 2	утврђивање/ припрема за полагање завршног испита
	67.	Комбиновани задаци 3	утврђивање/ припрема за полагање завршног испита
	68.	Комбиновани задаци 4	утврђивање/ припрема за полагање завршног испита

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	Метали, оксиди и хидроксиди метала	компетенција за учење; комуникација; одговоран однос према околини; одговоран однос према здрављу; рад са подацима и информацијама; решавање проблема; сарадња; дигитална компетенција.	ХЕ.1.2.1; ХЕ.1.2.4; ХЕ.1.2.5; ХЕ.1.2.6; ХЕ.1.2.7; ХЕ.1.2.8; ХЕ.2.1.4; ХЕ.2.2.1; ХЕ.2.2.2; ХЕ.2.2.3; ХЕ.2.2.4; ХЕ.3.2.1; ХЕ.3.2.2; ХЕ.3.2.3; ХЕ.3.2.4; ХЕ.3.2.6.	– правилно рукује лабораторијским посуђем, прибором исупстанцама, и показује одговоран однос према здрављу и животној средини; – изведе експеримент према датом упутству, табеларно и графички прикаже податке, формулише објашњења и изведе закључке; – наведе заступљеност метала и неметала, неорганских и органских једињења у живој и
2.	Неметали, оксиди неметала киселине	компетенција за учење; комуникација; одговоран однос према околини; одговоран однос према здрављу; рад са подацима и информацијама; решавање проблема; сарадња; дигитална компетенција.	ХЕ.1.2.1.; ХЕ.1.2.4; ХЕ.1.2.5; ХЕ.1.2.6; ХЕ.1.2.7; ХЕ.1.2.8; ХЕ.2.1.4; ХЕ.2.2.1; ХЕ.2.2.2; ХЕ.2.2.3; ХЕ.2.2.4; ХЕ.3.2.1; ХЕ.3.2.2; ХЕ.3.2.3; ХЕ.3.2.4; ХЕ.3.2.6.	неживој природи; – испита и опише физичка својства метала и неметала, и повеже их с њиховом практичном применом; – испита и опише хемијска својства метала и неметала, и објасни их на основу структуре атома и положаја елемената у Периодном систему;

3.	Соли-добијање, својства и примена	компетенција за учење; комуникација; одговоран однос према околини; одговоран однос према здрављу; рад са подацима и информацијама; решавање проблема; сарадња; дигитална компетенција.	XЕ.1.2.4; XЕ.1.2.6; XЕ.2.1.4; XЕ.2.2.1; XЕ.2.2.2; XЕ.2.2.3; XЕ.3.2.2; XЕ.3.2.3; XЕ.3.2.4; XЕ.3.2.6.	– напише формуле и именује оксиде, киселине, базе и соли; – испита, опише и објасни својства оксида, неорганских киселина, база и соли, препозна на основу формуле или назива представнике ових једињења у свакодневном животу и повеже њихова својства са практичном применом;
4.	Органска једињења и њихова општа својства	компетенција за учење; комуникација; рад са подацима и информацијама; решавање проблема; сарадња.	XЕ.1.3.1; XЕ.1.3.2; XЕ.1.3.3; XЕ.2.3.1; XЕ.3.3.1; XЕ.3.3.2; XЕ.3.3.3.	– напише и тумачи једначине хемијских реакција метала и неметала; – разликује својства неорганских и органских супстанци и објашњава разлику на основу њихових структура;
5.	Угљоводоници	компетенција за учење; комуникација; одговоран однос према околини; одговоран однос према здрављу; рад са подацима и информацијама; решавање проблема; сарадња; дигитална компетенција.	XЕ.1.3.1; XЕ.1.3.2; XЕ.1.3.3; XЕ.2.3.1; XЕ.2.2.2; XЕ.3.3.1; XЕ.3.3.2; XЕ.3.3.3.	– препозна физичке и хемијске промене неорганских и органских супстанци у окружењу, и представи хемијске промене хемијским једначинама; – напише формуле и именује представнике класа органских једињења имајући у виду структурну изомерију;
6.	Органска једињења са кисеоником	компетенција за учење; комуникација; одговоран однос према околини; одговоран однос према здрављу; рад са подацима и информацијама; решавање проблема; сарадња; дигитална компетенција.	XЕ.1.3.1; XЕ.1.3.2; XЕ.1.3.3; XЕ.2.3.1; XЕ.2.2.2; XЕ.3.3.1; XЕ.3.3.2; XЕ.3.3.3.	– разликује органске супстанце са аспекта чиста супстанца и смеша, величина молекула, структура, порекло и то повезује са њиховом улогом и применом; – испита, опише и објасни физичка и хемијска својства представника класа органских једињења и повеже својства једињења са њиховом практичном применом;

7.	Биолошки важна органска једињења	компетенција за учење; комуникација; одговоран однос према околини; одговоран однос према здрављу; рад са подацима и информацијама; решавање проблема; сарадња; дигитална компетенција.	ХЕ.1.4.1; ХЕ.1.4.2; ХЕ.2.4.1; ХЕ.3.4.1; ХЕ.3.4.2.	.– објасни и хемијским једначинама представи хемијске промене карактеристичне за поједине класе органских једињења; – опише физичка својства: агрегатно стање и растворљивост масти и уља, угљених хидрата, протеина и растворљивост витамина; – опише основу структуре молекула који
----	---	--	---	--

8.	Хемија заштита животне средине и зелена хемија	компетенција за учење; комуникација; рад са подацима и информацијама; решавање проблема; сарадња.	ХЕ.1.5.1.	чине масти и уља, угљене хидрате и протеине; – објасни сапонификацију триацилглицерола и хидрогенизацију незасићених триацилглицерола, наведе производе хидролизе дисахарида и полисахарида и опише услове под којима долази до денатурације протеина; – наведе заступљеност у природи и улоге масти и уља, угљених хидрата, протеина и витамина у живим организмима и доведе их у везу са здрављем и правилном исхраном људи; – изведе стехиометријска израчунавања и израчуна масенупроцентну заступљеност супстанци; – рукује супстанцама и комерцијалним производима у складу с ознакама опасности, упозорења и обавештења на амбалажи, придржава се правила о начину чувања производа и одлагању отпада; – наведе загађујуће супстанце ваздуха, воде и земљишта и опише њихов утицај на животну средину; – критички процени последице људских активности које доводе до загађивања воде, земљишта и ваздуха; – објасни значај планирања и решавања проблема заштите животне средине.
----	---	---	-----------	---

**ПРОГРАМИ СЛОБОДНИХ НАСТАВНИХ АКТИВНОСТИ КОЈЕ ЈЕ ПРИПРЕМИО ЗАВОД ЗА УНАПРЕЂИВАЊЕ ОБРАЗОВАЊА И
ВАСПИТАЊА
СЕДМИ РАЗРЕД
МОЈА ЖИВОТНА СРЕДИНА**

Циљ учења слободне наставне активности је да допринесе развоју компетенција потребних за одговорну улогу у друштву у погледу очувања животне средине, биодиверзитета и одрживог развоја.

Разред Седми или осми Годишњи фонд часова 34 или 36

ОПШТЕ МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	ИСХОДИ По завршетку програма ученик ће бити у стању да:	ТЕМЕ и кључни појмови садржаја
Компетенција за целоживотно учење	– образложи избор теме/истраживања из области одрживог развоја, циљ и план рада користећи вештину јавног говора; – формулише истраживачки задатак; – планира ресурсе и управља њима, усмерен на достизање реалног циља; – прикупи, одабере и обради информације релевантне за истраживање, користећи поуздане изворе информација, наводећи извор и аутора;	ЕКОЛОШКИ ОТИСАК И ОПСТАНАК 1,Еколошки отисак. Биокапацитет. Еколошки дуг. Одрживи развој Еколошко право.
Рад са подацима и информацијама	– прикаже и образложи резултате истраживања са аспеката очувања животне средине, биодиверзитета и здравља, усмено, писано, графички или одабраном уметничком техником;	УПРАВЉАЊЕ ОТПАДОМ Врсте отпада. Управљање отпадом. Комунални отпад. Депонија.
Дигитална компетенција	– користи ИКТ за комуникацију, прикупљање и обраду података и представљање резултата истраживања;	РЕЦИКЛАЖА, РЕМЕДИЈАЦИЈА И ПОНОВНА УПОТРЕБА ДОБАРА И СИРОВИНА Секундарне сировине: папир, уља у исхрани, текстил, пластика. Предности и недостаци поновне употребе добара и сировина.
Решавање проблема	– вреднује утицај својих навика у потрошњи ресурса и одлагању отпада;	ЗР правила.
Сарадња	– учествује у акцијама које су усмерене ка заштити, обнови и унапређењу животне средине и одрживом развоју;	ОБНОВЉИВИ ИЗВОРИ ЕНЕРГИЈЕ Извори енергије.
Одговорно учешће у демократском друштву	– повеже значај очувања животне средине са бригом о сопственом и колективном здрављу;	Енергетска ефикасност. Обновљиви извори енергије.
Одговоран однос према здрављу	– одговорно се односи према себи, сарадницима, животној средини и културном наслеђу;	Предности и недостаци обновљивих извора енергије.
Одговоран однос према околини	– користи језик и стил комуникације који су специфични за поједине научне и техничке дисциплине и чува језички идентитет;	ПОЈАМ И ФУНКЦИЈЕ МЕДИЈА И УПОТРЕБА КАМЕРЕ
Естетичка компетенција	– сарађује у тиму, поштујући разлике у мишљењу и интересима, дајући лични допринос постизању договора и афирмишући толеранцију и равноправност у дијалогу;	најважније принципе видео снимка
Предузимљивост и оријентација ка предузетништву	– критички процени сопствени рад и рад сарадника у групи	снимање у ентеријеру / екстеријеру снима снимање из руке, снимање са статива екстеријеру

	– идентификује/процени комуникацијски процес у односу медији – публика (корисници); зна да направи репортажу и употреби камеру монтира самостално филм и напише краћи синопсис стручну терминологију, технику видео снимања, формате снимања, употребу апарата у сврху снимања... детаљно подешавање мануелног мода за потребе видео снимања (број сличица у секунди, отвор бленде, експозиција, ИСО, њхите баланце...) најважније принципе видео снимка (кадар, златни пресек, план, композиција, резолуција, изрез) подешавање осветљења (основни сетуп светла) када се користе различити типова фиксних и зоом објектива снимање у ентеријеру / снимање у екстеријеру снимање из руке, снимање са статива основно подешавање микрофона на апарату употребу и коришћење микрофон буице на кабл основно подешавање светла	основно подешавање светла
--	---	---------------------------

УПУТСТВО ЗА ДИДАКТИЧКО-МЕТОДИЧКО ОСТВАРИВАЊЕ ПРОГРАМА

Сврха програма слободне наставне активности *Моја животна средина* је да се ученици оспособе за мултидисциплинарно изучавање проблема из домена очувања животне средине и одрживог развоја, остваривање својих идеја кроз различите пројекте и даљи професионални развој.

Ослонац за остваривање програма представљају опште упутство које се односи на све СНА, као и ово које изражава специфичности програма *Моја животна средина*.

ПЛАНИРАЊЕ НАСТАВЕ И УЧЕЊА

У програму су предложене четири теме: *Еколошки отисак и опстанак, Управљање отпадом, Рециклажа, ремедијација и поновна употреба добара и сировина и Обновљиви извори енергије.*

Програм је тако конципиран да фаворизује активности ученика, повезивање њиховог школског и ваншколског искуства, учење путем решавања проблема, сарадњу и тимски рад, као и употребу савремених технологија у образовне сврхе. Препоручује се употреба модификованих предавања (добро структурирано, систематично и кратко представљање најважнијих елемената теме/садржаја), затим различитих врста презентације, демонстрације, студије случаја, симулације, играње улога, дебате, рад у малим групама, рад на пројектима. Потенцира се самосталност ученика у активном начину учења, а улога наставника је превасходно да уведу ученике у тему, представе кључне појмове садржава и подстакну их на активност коју затим усмеравају, прате и вреднују.

За сваку тему наставник треба да припреми што више различитих материјала који имају функцију подстицаја, мотивисања ученика за рад на њима. Поред материјала (филмови, слике, приче, новински текстови...), то могу бити гостовања особа или посета установама. Избор подстицаја треба да одговара теми, узрасту ученика и њиховим интересовањима.

Програм се не базира на коришћењу уџбеника и дидактичких материјала који су специјализовано за њих направљени, већ се ученици подстичу да користе што различитије изворе информација и да имају према њима критички однос. Циљ је оснажити ученике да се ослањају на сопствене снаге, да развијају осећај компетентности у раду са подацима. Иако се очекује да ће се ученици у великој мери ослањати на интернет као брз и лако доступан извор информација, треба их охрабрити да користе и друге изворе као што су књиге, старе фотографије и разговор са људима.

Како би се што боље остварила веза између садржаја програма и реалног живота пожељно је, кад год је то могуће, да се ученицима омогуће посете установама и институцијама у средини где живе, као и непосредни контакт са људима који имају интересантна животна и/или професионална искуства у вези са темом која се обрађује.

Број часова по темама и редослед тема нису унапред дефинисани. За сваку тему и наставне јединице у којима се она обрађује, потребно је формулисати исходе који су рефлексација исхода за крај разреда и индикатора међупредметних компетенција, а садрже специфичности везане за конкретну тему/проблем.

ОСТВАРИВАЊЕ НАСТАВЕ И УЧЕЊА

ЕКОЛОШКИ ОТИСАК И ОПСТАНАК

У активностима за достизање исхода акценат треба да буде на истраживању појмова биокапацитет и еколошки дефицит на интернету и у литератури. Ученици ће стећи сазнања о томе шта се подразумева под еколошким дугом и зашто се обележава међународни еколошки значајан датум Дан еколошког дефицита. На тај начин упутиће се у потешкоће које прате човечанство (како производити храну и како се снабдевати енергијом). Даље учење може да се настави кроз друштвену игру, у групама, тако да таблу за игру и правила осмишљавају сами. Таблу могу да праве користећи једно од „Р-правила“ (нпр. поновна употреба одбачених материјала), као што се може видети у кратком филму: <https://www.dailymotion.com/video/x2z91xz>. Игра треба да буде у вези са темом (победник је онај који не прекорачи еколошки дуг; игра може да има и картице са питањима у вези са еколошким отиском; више фигурица на табли може да доведе до потешкоћа за играча, како би се приказао проблем пренасељености итд.), а циљ је да ученици савладају основне појмове о еколошком дефициту и да схвате проблеме који настају услед еколошког дуга.

Додатне информације се могу добити на:

<https://www.wwfadria.org/sr/?uNewsID=307170>

<https://www.wwfadria.org/sr/?uNewsID=346896>

<https://balkangreenenergynews.com/rs/dan-ekoloskog-duga-2020-je-u-avgustu-skoro-ceo-balkan-vec-probio-limit/>

<https://www.nationalgeographic.rs/vesti/12219-sta-je-dan-ekoloskog-duga-i-zasto-dolazi-sve-ranije.html>

<https://www.overshootday.org/>

Потребно је најпре обрадити појам еколошког отиска и његову сврху (које информације и увиде пружа појединцу, породици и друштву). Потом ученици рачунају еколошки отисак на онлајн наменском калкулатору: <https://www.footprintcalculator.org/>. У паровима праве табеле у које ће уносити податке за сопствени еколошки отисак, али и еколошки отисак замишљених личности, које ће разврставати по унапред осмишљеним

критеријумима. Веома је значајно да критеријум осмисле, односно одаберу самостално, тј. у договору са својим паром. На пример, ако је критеријум превоз до посла, могу упоређивати еколошке отиске особа које користе сопствени аутомобил, градски превоз или бицикл, или, уколико је критеријум исхрана, да упоређују особе са здравим навикама у исхрани, са особама које се хране у ресторанима брзе хране, вегетаријанцима итд. Податке до којих су дошли представљају одељењу табеларно и уз помоћ графика и сви заједно изводе закључке, али и предлоге како да се смањи еколошки отисак.

Додатне информације се могу добити на:

https://www.footprintnetwork.org/?__hstc=207509324.f808b906e9fb58f7b3586309ec391ca5.1616951460185.1616951460185.1616951460185.1
<https://data.footprintnetwork.org/#/>

<https://csienvisci.files.wordpress.com/2012/09/lab-1-ecological-footprint-activity.pdf> <https://www.homeworkmarket.com/questions/lab-10-11-12-13>

Достизање исхода може да се оствари у радиониичарском раду за смањење еколошког отиска. Ученици у групама проналазе ликовне приказе еколошког отиска (пример: <https://i.pinimg.com/564x/45/9d/d5/459dd5aa24b7c7136670b97564771b1f.jpg>), а онда и сами треба да осмисле и реализују своју идеју како да тај еколошки отисак смање (кроз корекцију сопствене исхране или избегавањем супстанци које изазивају болести зависности). Свој рад могу да насликају и направе у виду паноа или да направе онлајн инфографик, попут: https://www.canva.com/design/DAEXi7I_bXk/oIvzsCio7wy_uJTxKIq9jw/view?utm_content=DAEXi7I_bXk

Право на животну средину припада основним људским правима, па тако је и основно право детета. Бацаи могу да погледају снимак где добијају основна сазнања о еколошком праву: <https://rtsplaneta.rs/video/show/1426836/>. Ту ће сазнати који су циљеви одрживог развоја које су прописале Уједињене нације. Наставници могу да користе и приручник Зелени пакет (GreenPack_SB_Dec2012). Ученици треба да формирају парове и сваки пар треба да се определи за један од циљева и да истраже приче из живота или медија које су у вези са њим. Потом ће представити ту причу целом одељењу и тада се организује дебата: једна половина одељења заступа став да су ту прекршена људска права, а друга заступа став да нису и аргументују своје ставове. Групе могу да упореде развијеност циљева одрживог развоја једне високо развијене државе и ниско развијене државе, висок и низак животни стандард и дођу до сазнања који од циљева се најспорије развија у тим земљама.

Додатне информације се могу добити на:

<https://www.unicef.org/serbia/publikacije/mapiranje-globalnih-ciljeva-odr%C5%BEivog-razvoja-i-konvencije-o-pravima-deteta>

<https://www.unicef.org/serbia/media/12731/file/mapiranje.pdf>

УПРАВЉАЊЕ ОТПАДОМ

Ученици се баве темом решавања проблема отпада (депоније, мелиоризација земљишта, спаљивање отпада и рециклажа). Све групе добијају потребан материјал, истражују литературу и претражују интернет. За остваривање исхода у реализацији ове теме потребно је обрадити класификацију отпада према: врсти материјала од којег је направљен (лим, пластика, стакло, органски...), према изворима настајања (кућни, индустријски, медицински...) или према критеријуму који ученици сами одреде, претходно информишући се о томе какве врсте отпада могу бити. Своје резултате представљају табеларно. Такође, потребно је да истраживањем сазнају шта се подразумева под појмом „управљање отпадом“ и да представе нека решења како се отпадом управља у другим државама.

Ученици ће стечена знања о управљању отпадом (посебну пажњу обратити на комунални отпад), најпре применити у свом домаћинству уз подршку чланова своје породице, а касније реализовати у школском простору. Своја искуства ученици ће поделити са млађим ученицима школе, породицом и локалном заједницом, тако што ће направити пано са илустрованим ситуацијама (или фотографијама које су сами направили) како се правилно поступа са отпадом.

У оквиру ове теме ученици могу да истраже које институције у локалној заједници су надлежне за решавања проблема отпада, да остваре сарадњу са тим институцијама, тако што ће направити интервјуе са представницима тих институција и на тај начин направити подкасте на Јутјубу или чланке за школски часопис.

У оквиру ове теме задатак ученика је да у својој школи промовишу значај класификовања отпада (органски, папир, пластика) и осмисле кампању промовисања правилног поступања са отпадом у својој школи. То могу урадити тако што ће у групама осмислити назив кампање, лого и паролу и то пропатити ликовним презентацијама, видео клиповима, презентацијама, стрипом. Надаље ће описивати циљ и реализацију своје кампање. Заједно са другим групама анализирају колико је њихова кампања реална и колико може бити успешна. Дискутују о могућим потешкоћама да се кампања спроведе, као и о могућим позитивним ефектима које она може да произведе. У разговору са својим другарима кориговаће слабе стране своје кампање, те проналазити нове начине како да она буде што успешнија, односно масовнија.

РЕЦИКЛАЖА, РЕМЕДИЈАЦИЈА И ПОНОВНА УПОТРЕБА ДОБАРА И СИРОВИНА

За остваривање исхода и у реализацији ове теме потребно је представити све могућности смањења отпада (тзв. Р-правила на енглеском говорном подручју). Ученици се деле у групе и свака има другачији задатак: једна да рециклира, друга да врши ремедијацију, а трећа да осмисли идеју како да поново употреби отпад за неку другу сврху (практичан рад је пожељан). Све групе добијају исти материјал (папир, пластику, органски отпад итд.), односно исти отпад, али ће претраживањем интернета и литературе налазити начине како да га третирају у складу са активностима своје групе. Кроз рад, одговориће на бројна питања: На који начин можемо добити папир? Како на животну средину утиче бацање штампаног папира на депонију? Како настају уља која се користе у исхрани? Како употреба истог јестивог уља више пута у припремању хране утиче на здравље људи? Да ли се употребљено уље у домаћинству и ресторану може још једном користити и у које сврхе? Како добијамо текстил? Како на животну средину утиче производња памука? Шта су банке одеће? Како рециклажа текстила утиче на животну средину? Како настаје пластика? Како производња пластике утиче на животну средину? Зашто пластичне кесе мењамо биоразградивим? Где можемо употребити рециклирану пластику? Шта је ремедијација? Који су добри примери праксе ремедијације? Које су предности а који су недостаци поновне употребе добара и сировина?

Ученици у групама могу да направе пано, стрип или филм (<https://www.youtube.com/watch?v=BXHPNgww5Q8>) о „животу једне конзерве“. Шта се дешава ако конзерва заврши на депонији или водотоку или у рециклажном центру. Да би урадили овај рад потребно је да истражују шта се дешава са одбаченим конзервама, али и да разумеју зашто је неопходно рециклирање конзерви и других материјала. Такође, могу да праве паное на теме: колико дуго одређени пластични производи остају у природи (<https://www.wwf.org.au/Images/UserUploadedImages/408/img-lifecycle-of-plastics-infographic-1000px.jpg>) или да упоређују колико се воде и енергије утроши на израду новог папира и на његову рециклажу.

ОБНОВЉИВИ ИЗВОРИ ЕНЕРГИЈЕ

За достизање исхода треба искористити већ стечена знања ученика о обновљивим и необновљивим изворима енергије, али и знања из географије и вештине стечене на тежици и технологији за радионичарски рад о изворима енергије. Ученици у групама раде на неким картама означавају места у Србији и другим државама у којима се користе обновљиви извори енергије (за означавање се могу користити и 3Д модели; ручно израђене ветрењаче и соларни панели, на пример). Свака група добија задатак да ради на другој држави и потом презентују своје радове и упоређују колико која држава користи обновљиве, а колико необновљиве изворе енергије.

Ученици могу да учествују у дебати на тему колико су обновљиви извори енергије добри и лоши по животну средину. Како би што успешније учествовали у дискусији, треба претходно да се припреме и да на интернету и литератури пронађу о каквом се извору енергије ради, које су његове добре и лоше стране и у којој мери је развијена технологија која такве изворе користи. Правила којих треба да се придржавају у дебати је да користите аргументе, а не мишљење, да буду парламентарни и саслушају аргумент противника на који онда могу да дају контрааргумент.

Треба обрадити појам енергетске ефикасности и зашто је она значајна, а може се радионичарски урадити заједно са начинима штедње енергије тако да ђаци цртежима или фотографијама своје околине упоређивати одрживу и неодрживу потрошњу енергије. На једном онлајн зиду ће бити примери одрживог коришћења (штедљива сијалица, искључен ТВ док ради компјутер итд.), а на другом контрапримери (обичне сијалице, укључени разни апарати истовремено).

Такође, ђаци могу правити промотивне постере за активност коју организује WWF „Сат за нашу планету“ (https://www.wwf.adria.org/sr/ukljuci_se/sat_zn_nasu_planetu/), као и да осмишљавају активности (старе деље игре које су се играле пре појаве интернета, свирање гитаре и сл) које се тад могу упоредити.

Ђаци у групама истражују енергетски ефикасне грађевине у свету, дају своје идеје и у корелацији са предметом „техника и технологија“ праве макете таквих грађевина. Макете могу бити и динамичне, попут фонтане која никад не пресушује:

https://www.youtube.com/watch?v=K49QOM_B8dA

ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ НАСТАВЕ И УЧЕЊА

Имајући у виду концепт програма, исходе и компетенције које треба развити, процес праћења и вредновања ученичких постигнућа не може се заснивати на класичним индивидуалним усменим и писаним проверама. Уместо тога, наставник треба континуирано да прати напредак ученика, који се огледа у начину на који ученици учествују у активностима, како прикупљају податке, како бране своје ставове, како аргументују, евалуирају, документују итд.

Посебно поуздани показатељи су квалитет постављених питања, способност да се нађе веза међу појавама, наведе пример, промени мишљење у контакту са аргументима, разликују чињенице од интерпретација, изведе закључак, прихвати другачије мишљење, примени научено, предвиде последице, дају креативна решења. Такође, наставник прати и вреднује како ученици међусобно сарађују, како решавају сукобе

мишљења, како једни другима помажу, да ли испољавају иницијативу, како превазилазе тешкоће, да ли показују критичко мишљење или критицизам, колико су креативни. За неке садржаје прикладни су и други начини провере напредовања као што су нпр. квизови или улазни и излазни тестови како би се утврдили ефекти рада на нивоу знања, вештина, ставова. Вредновање ученичких постигнућа врши се у складу са *Правилником о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању*. Ученици свакако треба унапред да буду упознати шта ће се и на који начин пратити и вредновати. Приликом сваког вредновања постигнућа потребно је ученику дати повратну информацију која помаже да разуме грешке и побољша свој резултат и учење.

Тема 6	Број часа	Наставна јединица	Тип часа
ЕКОЛОШКИ ОТИСАК И ОПСТАНАК	1	Еколошки отисак.	ОБРАДА
	2	Еколошки отисак	ОБРАДА
	3	Еколошки отисак	УТВРЂИВАЊЕ
	4	Биокапацитет.	ОБРАДА
	5	Биокапацитет.	УТВРЂИВАЊЕ
	6	Еколошки дуг.	ОБРАДА
	7	Одрживи развој	ОБРАДА
	8	Еколошко право.	ОБРАДА
	9	Еколошки дуг. Одрживи развој Еколошко право.	УТВРЂИВАЊЕ
ПОЈАМ И ФУНКЦИЈЕ МЕДИЈА И УПОТРЕБА КАМЕРЕ	10	Традиционални медији (штампа, радио, телевизија, филм) и нови медији (интернет). Улога и место медија у савременом друштву.	ОБРАДА
	11	Најважније принципе видео снимка. детаљно подешавање мануелног мода за потребе видео снимања (број сличица у секунди, отвор бленде, експозиција, ИСО, њхите баланце...	ОБРАДА
	12	Најважније принципе видео снимка. детаљно подешавање мануелног мода за потребе видео снимања (број сличица у секунди, отвор бленде, експозиција, ИСО, њхите баланце...	ВЕЖБА

	13	најважније принципе видео снимка (кадар, златни пресек, план, композиција, резолуција, изрез)	ОБРАДА
	14	најважније принципе видео снимка (кадар, златни пресек, план, композиција, резолуција, изрез)	ОБРАДА
	15	најважније принципе видео снимка (кадар, златни пресек, план, композиција, резолуција, изрез)	УТВРЂИВАЊЕ
УПРАВЉАЊЕ ОТПАДОМ	16	Врсте отпада. Управљање отпадом. Комунални отпад. Депонија.	ОБРАДА
	17	Врсте отпада. Управљање отпадом. Комунални отпад. Депонија.	УТВРЂИВАЊЕ
РЕЦИКЛАЖА, РЕМЕДИЈАЦИЈА И ПОНОВНА УПОТРЕБА ДОБАРА И СИРОВИНА	18	Секундарне сировине: папир, уља у исхрани, текстил, пластика.	ОБРАДА
	19	Предности и недостаци поновне употребе добара и сировина.	ОБРАДА
	20	Секундарне сировине: папир, уља у исхрани, текстил, пластика. Предности и недостаци поновне употребе добара и сировина.	УТВРЂИВАЊЕ
	21	ЗР правила.	ОБРАДА
	22	Подешавање осветљења (основни сетуп светла) када се користе различити типова фиксних и зоом објектива	ОБРАДА
ПОЈАМ И ФУНКЦИЈЕ МЕДИЈА И УПОТРЕБА КАМЕРЕ	23	Подешавање осветљења (основни сетуп светла) када се користе различити типова фиксних и зоом објектива	ВЕЖБА
	24	Снимање у ентеријеру / снимање у екстеријеру	ОБРАДА
	25	Снимање у ентеријеру / снимање у екстеријеру Снимање из руке, снимање са статива	ВЕЖБА
ОБНОВЉИВИ ИЗВОРИ ЕНЕРГИЈЕ	26	Извори енергије.	ОБРАДА
	27	Енергетска ефикасност	ОБРАДА

	28	Обновљиви извори енергије.	ОБРАДА
	29	Предности и недостаци обновљивих извора енергије.	ОБРАДА
ПОЈАМ И ФУНКЦИЈЕ МЕДИЈА И УПОТРЕБА КАМЕРЕ	30	Пројект писање синопсиса на тему Моја животна средина	
	31	снимање филма	
	32	снимање филма	
	33	снимање филма	
	34	снимање филма	
	35	снимање филма	
	36	Систематизација	систематизација

План и програм прилагодио и направио наставник Репар Игор

година 2026/2027

„22. ОКТОБАР “ Бачки Моноштор

ГОДИШЊИ(ГЛОБАЛНИ) ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА

за школску 2026/2027. годину

Наставни предмет: Информатика и рачунарство

Име и презиме наставника: Невена Аризановић

Глобални план израђен је на основу Правилника о програму наставе и учења за 5. разред основног образовања и васпитања: број: 15/2018 од: 30.8.2018. године, а измене и допуне: 18/2018-1, 3/2019-83, 3/2020-3, 6/2020-94

и Правилника о посебном програму образовања и васпитања "Службени гласник РС", бр.110/2020.године од 26.8.2020. године .

Годишњи/ фонд часова предмета: 36

Недељни фонд часова: 1

Разред/ одељења у којима се реализује план:

Одељења преко 20 ученика деле се на групе.

Циљ наставе и учења предмета у датом разреду:

Оспособљавање ученика за управљање информацијама, безбедну комуникацију у дигиталном окружењу, креирање дигиталних садржаја и рачунарских програма за решавање различитих проблема у друштву које се развојем дигиталних технологија брзо мења.

Тема		Месец										О б р а д а	К о м б и н о в а н и (о б р а д а / в е ж б а њ е)	Утврђивање, контролне вежбе и систематиз.	Свега
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI				
1.	ИКТ	4	5									2	6	1	9
2.	Дигитална писменост			3	2							5			5
3.	Рачунарство					2	4	4	4	2		3	8	5	16
4.	Пројектна настава				2	3				1	2		2	4	6
УКУПНО		4	5	4	3	3	4	4	4	3	2				36

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/ МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА			ИСХОДИ
			основн и ниво	средњи ниво	напредни ниво	
1.	ИКТ	Компетенција за учење Комуникација рад са подацима и информацијама, дигитална компетенција,				По завршеној теми/области ученик ће бити у стању да: - наведе примену информатике и рачунарства у савременом животу - именује основне врсте и компоненте ИКТ уређаја - прави разлику између хардвера, софтвера и сервиса

		решавање проблема, сарадња естетичка				- прилагоди радно окружење кроз основна подешавања - разликује основне типове датотека - организује податке на рачунару - креира текстуални документ и примени основне акције едитовања и форматирања (самостално и сараднички) - креира дигиталну слику и примени основне акције едитовања и форматирања (самостално и сараднички) - примењује алатке за снимање и репродукцију аудио и видео записа - правилно користи ИКТ уређаје - креира мултимедијалну презентацију и примени основне акције едитовања и форматирања (самостално и сараднички)
2.	Дигитална писменост	Компетенција за учење Комуникација рад са подацима и информацијама дигитална компетенција решавање проблема сарадња естетичка				- спроводи поступке за заштиту личних података и приватности на интернету - разуме значај ауторских права - реагује исправно када дође у потенцијално небезбедну ситуацију у коришћењу ИКТ уређаја - рационално управља временом које проводи у раду са технологијом и на интернету - препознаје ризик зависности од технологије и доводи га у везу са својим здрављем - доводи у везу значај правилног одлагања дигиталног отпада и заштиту животне средине - приступа интернету, самостално претражује, проналази информације у дигиталном окружењу и преузима их на свој уређај - информацијама на интернету приступи критички - разликује безбедно од небезбедног, пожељно од непожељног понашања на интернету - реагује исправно када дођу у контакт са непримереним

						садржајем или са непознатим особама путем интернета - користи технологију одговорно и на сигуран начин
3.	Рачунарство	Компетенција за целоживотно учење, Комуникација рад са подацима и информацијама дигитална компетенција				- наведе редослед корака у решавању једноставног логичког проблема - сврсисходно примењује програмске структуре и блокове наредби - препознаје елементе радног окружења програма Скреч и објасни њихову функцију - сврсисходно примењује програмске структуре и блокове наредби - објасни сценарио и алгоритам пројекта - креира једноставан рачунарски програм у визуелном окружењу - користи математичке операторе за израчунавање - анализира и дискутује програм, проналази и отклања грешке у програму - у визуелном окружењу креира рачунарски програм за решавање проблема из реалног живота - у визуелном окружењу креира једноставан рачунарски програм који укључује наредбе понављања - у визуелном окружењу креира једноставан рачунарски програм који укључује гранање - схвати математичко-логички смисао речи „и”, „или”, „не”, „сваки”, „неки”, израза „ако... онда” - изводи скуповне операције уније, пресека, разлике и правилно употребљава одговарајуће скуповне ознаке - зна алгоритме аритметике (сабирања, множења, дељења с остатком, Еуклидов алгоритам) и интерпретира их алгоритамски
4.	Пројектна настава	Компетенција за учење Комуникација				- сарађује са осталим члановима групе у одабиру теме, прикупљању и обради материјала у вези са темом

		рад са подацима и информацијама, дигитална компетенција, решавање проблема сарадња одговорно учешће у демократском друштву предузимљивост и предузетничка компетенција.				- одабира технике и алате у складу са фазама реализације пројекта - сарађује са осталим члановима групе у прикупљању и обради материјала и формулацији закључака у вези са темом, - примењује технике и алатке у складу са фазама реализације пројекта - сарађује са осталим члановима групе у представљању резултата и закључака - наведе кораке и опише поступак решавања пројектног задатка - вреднује своју улогу у групи при изради пројектног задатка и активности за које је био задужен - поставља резултат свог рада на интернет, ради дељења са другима, уз помоћ наставника
--	--	---	--	--	--	--

ОПШТА ПРЕДМЕТНА КОМПЕТЕНЦИЈА

Учењем наставног предмета Информатика и рачунарство ученик је оспособљен да примени стечена знања и вештине из области информационо-комуникационих технологија (ИКТ) ради испуњавања постављених циљева и задатака у свакодневном животу, даљем школовању и будућем раду. Развио је способност апстрактног и критичног мишљења уз помоћ ИКТ. Развио је дигиталну писменост и позитивне ставове према рачунарским наукама., систематизује и презентује информације, електронски комуницира и управља ИТ уређајима.

СПЕЦИФИЧНЕ ПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ

Подразумевају способност за одговорно коришћење информационо-комуникационих технологија уз препознавање потенцијалних ризика и опасности. Специфичне компетенције обухватају способност за брзо, ефикасно и рационално проналажење информација коришћењем дигиталних уређаја, као и њихово критичко анализирање, складиштење и преношење и представљање у графичком облику.

ТЕХНИКЕ И МЕТОДЕ ОЦЕЊИВАЊА УЧЕНИКА

Начини провере, праћења и остваривања стандарда (или исхода)

- Иницијали тест
- Практичан вежбе на рачунару
- Усмено излагање
- Петнаестоминутна писмена провера знања - квиз

- Активност на часу
- Самосталан практични рад
- Показивање иницијативе
- Рад у тиму - пројектни задата
- Показивање иницијативе, учешће у наставним и ваннаставним активностима (такмичења, израда паноа, презентације, предавања...):
- Домаћи задатак

Корелације		
Тема	Веза са предметима	Начин реализације
ИКТ	Српски језик и књижевност	Доследна примена правописне норме, интерпукцијских знакова, форме писања литерарних радова.
	Ликовна култура	Навести ученике да трагају за уметником (предлог наставника ликовне културе), пронађу његова дела у дигиталној форми. Истраживање дела понуђених уметника и дигитална обрада слика истих.
Дигитална писменост	Српски језик и књижевност	Нагласити важност форме саме поруке и у електронској пошти, проверу правописа и садржаја поруке пре слања поште.
Рачунарство	Математика	У корелацији са наставом математике цртати облике са интересантним математичким својствима (нпр. једнакостранични и једнакокраки троугао, средња линија троугла, тежиште троугла, описана кружница око троугла, кругови који се додирују споља и изнутра, концентричне кружнице, цветови од шест кругова, итд).
		Линеарне функције.
Пројектни задатак	У зависности од интересовања ученика. У договору са ученицима они бирају тему из других предмета које су обрађивали па се не може предвидети за који ће се предмет одредити.	

НАЧИН ПРОЦЕНЕ ЕФЕКТИВНОСТИ И ЕФИКАСНОСТИ

- Самоевалуација чек листе
- Петнаестоминутне провере
- Тест са спецификацијом

- Разговор

Наставник:
Невена Аризановић

ГЛОБАЛНИ (ГОДИШЊИ) ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА 2026/27.

Предметни наставник: Невена Аризановић

РЕДН И БРОЈ	НАСТАВНА ТЕМА/ОБЛАСТ	БРОЈ ЧАСОВА ПРЕМА ТИПУ ЧАСА				УКУПНО
		обрада	утврђивање	систематизација	провера	
1.	ИКТ	7	3			10
2.	ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ	5		2	1	8
3.	РАЧУНАРСТВО	11	4	2	1	18
УКУПНО		23	7	4	2	36

МОГУЋИ РАСПОРЕД НАСТАВНИХ ЈЕДИНИЦА

Р. БР.	Н. Т.	НАСТАВНА ЈЕДИНИЦА	ТИП ЧАСА				СТАНДАРДИ
			О	С	П	У	
1.	И К Т	Дигитални уређаји и кориснички програми	Х				
2.		Управљање дигиталним документима	Х				
3.		Дигитални уређаји и кориснички програми, Управљање дигиталним документима				Х	
4.		Рад са сликама	Х				
5.		Рад са текстом	Х				
6.		Рад са сликама, Рад са текстом				Х	
7.		Аудио и видео садржаји	Х				
8.		Рад са мултимедијалним презентацијама	Х				
9.		Управљање презентацијом	Х				
10.		Рад са мултимедијалним презентацијама, Аудио и видео садржаји				Х	

11.		Употреба ИКТ уређаја на одговоран и безбедан начин	X				
12.	ДИ ГИТ АЛ НА ПИ СМ ЕН ОС Т	Интернет сервис	X				
13.		Правила безбедног рада на интернету	X				
14.		Претраживање интернета, одабир резултата и преузимање садржаја	X				
15.		Рад на пројекту. Пример израде пројекта	X				
16.		Пројектни задатак		X			
17.		Пројектни задатак		X			
18.		Презентација пројектних задатака			X		

19.	РА ЧУ НА РСТ ВО	Увод у текстуални програмски језик. Развојно оруђење <i>Python</i> -а	X				
20.		Управљање подацима	X				
21.		Аритметичко-логички оператори и креирање израза	X				
22.		Корак по корак – од алгоритма до програма	X				
23.		Функције у програмском језику <i>Python</i>	X				
24.		Програмске структуре за контролу тока програма	X				
25.		Циклична програмска структура – наредбе понављања	X				
26.		Петља <i>while</i>	X				
27.		Циклична програмска структура				X	
28.		Разграната програмска структура	X				
29.		Разграната програмска структура				X	
30.		Рад са текстуалним подацима – стринговима	X				
31.		Рад са текстуалним подацима – стринговима				X	
32.		Рад са сложеним структурама података	X				
33.		Основни алгоритми и функције				X	

34.		Пројектни задатак		X		
35.		Пројектни задатак		X		
36.		Презентација пројектних задатака			X	

Легенда:

О – обрада

У – утврђивање

П – провера

С – систематизација

ГЛОБАЛНИ (ГОДИШЊИ) ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА 2026/27.

РЕДН И БРОЈ	НАСТАВНА ТЕМА/ОБЛАСТ	БРОЈ ЧАСОВА ПРЕМА ТИПУ ЧАСА				УКУПНО
		обрада	утврђивање	систематизација	провера	
1.	ИКТ	7	3			10
2.	ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ	4		3	1	8
3.	РАЧУНАРСТВО	12	2	3	1	18
УКУПНО		23	5	6	2	36

Информатика и рачунарство 7

МОГУЋИ РАСПОРЕД НАСТАВНИХ ЈЕДИНИЦА

Р. БР.	Н. Т.	НАСТАВНА ЈЕДИНИЦА	ТИП ЧАСА				ИСХОДИ УЧЕЊА
			О	С	П	У	Ученик је у стању да: – разликује визуелну презентацију и логичку структуру текста; – користи алате за стилско обликовање документа и креирање прегледа садржаја у програму за обраду текста; – објасни принципе растерске и векторске графике и модела приказа боја; – креира растерску слику у изабраном програму; – креира векторску слику у изабраном програму; – користи алате за уређивање и трансформацију слике; – креира GIF анимацију; – креира видео-запис коришћењем алата за снимање екрана;
1.	ИКТ	Рад са текстом	X				
2.		Рад са текстом				X	
3.		Рачунарска графика	X				
4.		Обрада растерске слике	X				
5.		Обрада растерске слике				X	
6.		Основне технике обраде векторске графике	X				
7.		Сложеније технике обраде векторске графике	X				
8.		Обрада векторске графике				X	
9.		Креирање анимација	X				
10.		Снимање екрана	X				

Информатика и рачунарство 7

11.	ДИ ГИ ТА ЛН А ПИ СМ ЕН ОС Т	Основни појмови WWW интернет сервиса	X				– разликује појмове URL, DNS, IP адреса;
12.		Електронска пошта	X				– објасни појмове хипервеза и хипертекст;
13.		Отпремање и дељење докумената у облаку	X				– креира, форматира и шаље електронску пошту;
14.		Рад са датотекама у облаку	X				– обавља електронску комуникацију на сигуран, етички одговоран и безбедан начин
15.		Пројектни задатак		X			водећи рачуна о приватности;
16.		Пројектни задатак		X			– препозна непримерени садржај, нежељене контакте и адекватно се заштити;
17.		Пројектни задатак		X			– сараднички креира и дели документе у облаку водећи рачуна о одговарајућим нивоима приступа;
18.		Презентација пројектних задатака			X		– подешава хипервезе према делу садржаја, другом документу или веб локацији;

19.	РА ЧУ НА РС ТВ О	Графичка библиотека	X				– уз помоћ програмске библиотеке текстуалног програмског језика исцртава елементе 2D графике; – употребљава петље и генератор насумичних бројева за исцртавање сложенијих облика;
20.		Основна структура програма заснованог на библиотеци	X				
21.		Подешавање положаја и боје објекта	X				
22.		Цртање основних геометријских облика – цртање дужи	X				

Информатика и рачунарство 7

23.	Цртање правоугаоника и квадрата	X				– планира, опише и имплементира решење једноставног проблема; – проналази и отклања грешке у програму; – сарађује са осталим члановима групе у свим фазама пројектног задатка; – креира, уређује и структурира дигиталне садржаје који комбинују текст, слике, линкове, табеле и анимације; – креира рачунарске програме који доприносе решавању пројектног задатка; – поставља резултат свог рада на интернет ради дељења са другима уз помоћ наставника; – вреднује своју улогу у групи при изради пројектног задатка и активности за које је био задужен.
24.	Цртање кружнице и круга	X				
25.	Цртање елипсе и лука	X				
26.	Цртање многоуглова	X				
27.	Цртање круга, елипсе и многоугла				X	
28.	Учитавање и приказивање слика, писање текста	X				
29.	Примена петљи у цртању геометријских облика	X				
30.	Примена петљи у цртању геометријских облика				X	
31.	Случајно генерисане вредности	X				
32.	Анимација	X				
33.	Пројектни задатак		X			
34.	Пројектни задатак		X			

Информатика и рачунарство 7

35.	Пројектни задатак		X		
36.	Презентација пројектних задатака			X	

Легенда:

О – обрада

У – утврђивање

П – провера

С – систематизација



ГЛОБАЛНИ (ГОДИШЊИ) ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА 2026/27.

РЕДН И БРОЈ	НАСТАВНА ТЕМА/ОБЛАСТ	БРОЈ ЧАСОВА ПРЕМА ТИПУ ЧАСА				УКУПНО
		обрада	утврђивање	систематизација	провера	
1.	ИКТ	10				10
2.	ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ	2		5	1	8
3.	РАЧУНАРСТВО	10	1	3	2	16
УКУПНО		22	1	8	3	34



Информатика и рачунарство 8

МОГУЋИ РАСПОРЕД НАСТАВНИХ ЈЕДИНИЦА

Р. БР.	Н. Т.	НАСТАВНА ЈЕДИНИЦА	ТИП ЧАСА				ИСХОДИ УЧЕЊА
			О	С	П	У	
1.	ИКТ	Увод у табеларне прорачуне	X				Ученик је у стању да: – унесе и мења податке у табели; – разликује типове података у ћелијама табеле; – сортира и филтрира податке по задатом критеријуму; – користи формуле за израчунавање статистика; – представи визуелно податке на одговарајући начин; – примени основне функције форматирања табеле, сачува је у пдф формату и одштапа; – приступи дељеном документу, коментарише и врши измене унутар дељеног документа;
2.		Радно окружење програма за табеларне прорачуне	X				
3.		Унос и типови података у програму <i>Excel</i>	X				
4.		Обликовање табеле	X				
5.		Сортирање и филтрирање података у програму <i>Excel</i>	X				
6.		Формуле – изрази и основне функције	X				
7.		Сложеније функције	X				
8.		Визуелизација података	X				
9.		Припрема за штампање	X				
10.		Рад са табелама у облаку	X				



Информатика и рачунарство 8

11.	ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ	Заштита личних података и права детета у дигиталном добу	X				– разуме на које све начине делимо личне податке приликом коришћења интернета;
12.		Отворени подаци	X				– разуме потенцијалне ризике дељења личних података путем интернета, поготову личних података деце;
13.		Пројектни задатак		X			– разуме везу између ризика на интернету и кршења права;
14.		Пројектни задатак		X			– објасни појам „отворени подаци”;
15.		Пројектни задатак		X			– сарађује са осталим члановима групе у свим фазама пројектног задатка;
16.		Пројектни задатак		X			– сараднички осмисли и спроведе фазе пројектног задатка;
17.		Пројектни задатак		X			– самовреднује своју улогу у оквиру пројектног задатка/тима;
18.		Презентација пројектних задатака			X		– креира рачунарске програме који доприносе решавању пројектног задатка;
							– поставља резултат свог рада на интернет ради дељења са другима уз помоћ наставника;
							– вреднује своју улогу у групи при изради пројектног задатка и активности за које је био задужен;
19.	РАЧУНАРСТВО	Апликација <i>Jupyter Notebook</i>	X				– унесе серију (низ) података;
20.		Креирање радне свеске у апликацији <i>Jupyter Notebook</i>	X				– изврши једноставне анализе низа података (израчуна збир, просек, проценте, ...);



Информатика и рачунарство 8

21.	Низови података	X				– графички представи низове података (у облику линијског, стубичастог или секторског дијаграма); – унесе табеларне податке или их прочита из локалних датотека и сними их; – изврши основне анализе и обраде табеларних података (по врстама и по колонама, сортирање, филтрирање...); – изврши анализе које укључују статистике по групама; – сарађује са осталим члановима групе у свим фазама пројектног задатка; – сараднички осмисли и спроведе фазе пројектног задатка; – самовреднује своју улогу у оквиру пројектног задатка/тима; – креира рачунарске програме који доприносе решавању пројектног задатка; – поставља резултат свог рада на интернет ради дељења са другима уз помоћ наставника; – вреднује своју улогу у групи при изради пројектног задатка и активности за које је био задужен.
22.	Низови података				X	
23.	Графичко представљање низова података линијским дијаграмом	X				
24.	Графичко представљање низова података стубичастим дијаграмом	X				
25.	Графичко представљање низова података секторским дијаграмом	X				
26.	Унос и представљање табеларно записаних података	X				
27.	Рад са редовима табеле	X				
28.	Анализа табеларно представљених података	X				
29.	Обрада табеларно записаних података	X				
30.	Рад са низовима и табелама				X	
31.	Пројектни задатак		X			



Информатика и рачунарство 8

32.		Пројектни задатак		X			
33.		Пројектни задатак		X			
34.		Презентација пројектних задатака			X		

Легенда:

О – обрада

У – утврђивање

П – провера

С – систематизација

Међупредметне компетенције:

Компетенција за целоживотно учење

Комуникација

Рад с подацима и информацијама

Дигитална компетенција

Решавање проблема

Сарадња

Одговорно учешће у демократском друштву

Одговоран однос према здрављу

Одговоран однос према околини

Естетичка компетенција

Предузимљивост и оријентација ка предузетништву

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2026/27. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: ТЕХНИКА И ТЕХНОЛОГИЈА

РАЗРЕД: ПЕТИ

НАСТАВНИК: АНА ДОРМАЊ

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИ- ВАЊЕ/ВЕЖБА	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	ЖИВОТНО И РАДНО ОКРУЖЕЊЕ	6										5	1	6
2.	САОБРАЋАЈ	4	8	2								2	12	14
3.	ТЕХНИЧКА И ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ			6	6	4						2	14	16
4.	РЕСУРСИ И ПРОИЗВОДЊА					2	6	8				7	9	16
5.	КОНСТРУКТОРСКО МОДЕЛОВАЊЕ								10	6	4	1	19	20
УКУПНО		10	8	8	6	6	6	8	10	6	4	17	55	72

Р. БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	ИСХОДИ
1.	ЖИВОТНО И РАДНО ОКРУЖЕЊЕ	– Компетенција за целоживотно учење – Комуникација – Решавање проблема – Рад с подацима и информацијама	Ученик ће бити у стању да: – описује улогу технике, технологије и иновација у развоју заједнице и њихово повезивање. – разликује основна подручја човековог рада, производње и пословања у техничко-технолошком подручју. – наводи занимања у области технике и технологије. – процењује сопствена интересовања у области технике технологије. – организује радно окружење у кабинету. – правилно и безбедно користи техничке апарате и ИКТ уређаје у животном и радном окружењу.
2.	САОБРАЋАЈ	– Компетенција за целоживотно учење – Комуникација – Решавање проблема – Рад с подацима и информацијама	Ученик ће бити у стању да: – класификује врсте саобраћаја и саобраћајних средстава према намени, – наводи професије у подручју рада саобраћаја, – направи везу између савременог саобраћаја и коришћења информационих технологија, – разликује безбедно од небезбедног понашања пешака, возача бицикла и дечијих возила, – правилно се понаша као пешак, возач бицикла и дечијих возила у саобраћају, – користи заштитну опрему за управљање бициклом и дечијим возилима, – аргументује неопходност коришћења сигурносних појасева на предњем и задњем седишту аутомобила и увек их користи као путник, – повеже место седења у аутомобилу са узрастом ученика, – одговорно се понаша као путник у возилу, – показује поштовање према другим учесницима у саобраћају, – анализира симулирану саобраћајну незгоду на рачунару и идентификује ризично понашање пешака и возача бицикла, – користи заштитну опрему за управљање бициклом и дечијим возилима.

3.	ТЕХНИЧКА И ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ	– Компетенција за целоживотно учење – Комуникација – Решавање проблема – Рад с подацима и информацијама – Дигитална компетенција	Ученик ће бити у стању да: – самостално црта скицом и техничким цртежом једноставнији предмет, – преноси податке између ИКТ уређаја, – користи текст процесор за креирање докумената, – примењује основне поступке обраде дигиталне слике на рачунару, – користи програм за обраду текста за креирање документа са графичким елементима, – представи идеје и планове за акције које предузима користећи савремену информационо-комуникациону технологију и софтвер, – користи интернет сервисе за претрагу и приступање онлајн ресурсима.
4.	РЕСУРСИ И ПРОИЗВОДЊА	– Компетенција за целоживотно учење – Комуникација – Решавање проблема – Рад с подацима и информацијама – Дигитална компетенција	Ученик ће бити у стању да: – повезује својства природних материјала са применом, – објасни технологије прераде и обраде дрвета и коже, производњу папира, текстила и коже, – сече, спаја и врши заштиту папира, текстила, коже и дрвета, – правилно и безбедно користи алате и прибор за ручну механичку обраду (маказе, моделарска тестера, брусни папир, стега), – направи план управљања отпадом, – самостално израђује једноставан модел, – самостално проналази информације потребне за израду предмета/модела користећи ИКТ и интернет сервисе.
5.	КОНСТРУКТОРСКО МОДЕЛОВАЊЕ	– Компетенција за целоживотно учење – Комуникација – Решавање проблема – Рад с подацима и информацијама – Дигитална компетенција – Сарадња	Ученик ће бити у стању да: – самостално проналази информације потребне за израду предмета/модела користећи ИКТ уређаје и Интернет сервисе, – одабира материјале и алате за израду предмета/модела, – мери, обележава и оцртава предмет/модел, – ручно израђује једноставан предмет/модел користећи папир и/или дрво, текстил, кожу и одговарајуће технике, поступке и алате, – користи текст процесор за креирање докумената реализованог решења, – самостално представља пројектну идеју, поступак израде и решење/производ,

			– показује иницијативу и јасну оријентацију ка остваривању циљева и постизању успеха, – планира активности које доводе до остваривања циљева укључујући оквирну процену трошкова, – активно учествује у раду пара или мале групе у складу са својом улогом и показује поштовање према сарадницима, – пружи помоћ у раду другим ученицима, – процењује остварен резултат и развија предлог унапређења.
--	--	--	---

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2026/27. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: ТЕХНИКА И ТЕХНОЛОГИЈА

РАЗРЕД: ШЕСТИ

НАСТАВНИК: АНА ДОРМАЊ

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИ- ВАЊЕ/ВЕЖБА	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	ЖИВОТНО И РАДНО ОКРУЖЕЊЕ	6										5	1	6
2.	САОБРАЋАЈ	4	4									2	12	8
3.	ТЕХНИЧКА И ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ		4	8	6							2	14	18
4.	РЕСУРСИ И ПРОИЗВОДЊА					6	6	8				7	9	20
5.	КОНСТРУКТОРСКО МОДЕЛОВАЊЕ								10	6	4	1	19	20
УКУПНО		10	8	8	6	6	6	8	10	6	4	17	55	72

Р. БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ По завршетку наставне теме ученик ће бити у стању да:
1.	ЖИВОТНО И РАДНО ОКРУЖЕЊЕ	– Компетенција за целоживотно учење – Комуникација – Рад с подацима и информацијама – Сарадња – Решавање проблема	/	– повеже развој грађевинарства и значај урбанизма у побољшању услова живљења; – анализира карактеристике савремене културе становања; – класификује кућне инсталације на основу њихове намене;
2.	САОБРАЋАЈ	– Компетенција за целоживотно учење – Комуникација – Рад с подацима и информацијама – Сарадња – Решавање проблема – Дигитална компетенција – Одговорно учење у демократском друштву	/	– класификује врсте саобраћајних објеката према намени; – повезује неопходност изградње прописне инфраструктуре са безбедношћу учесника у саобраћају; – повезује коришћење информационих технологија у саобраћајним објектима са управљањем и безбедношћу путника и робе; – демонстрира правилно и безбедно понашање и кретање пешака и возача бицикла на саобраћајном полигону и/или уз помоћ рачунарске симулације
3.	ТЕХНИЧКА И ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ	– Компетенција за целоживотно учење – Комуникација – Рад с подацима и информацијама – Решавање проблема – Естетичка компетенција – Сарадња – Дигитална компетенција	/	– скицира просторни изглед грађевинског објекта; – чита и црта грађевински технички цртеж уважавајући фазе изградње грађевинског објекта уз примену одговарајућих правила и симбола; – користи рачунарске апликације за техничко цртање, 3D приказ грађевинског објекта и унутрашње уређење стана уважавајући потребе савремене културе становања; – самостално креира дигиталну презентацију и представља је.
4.	РЕСУРСИ И ПРОИЗВОДЊА	– Компетенција за целоживотно учење – Комуникација – Рад с подацима и информацијама	/	– класификује грађевинске материјале према врсти и својствима и процењује могућности њихове примене; – повезује коришћење грађевинских материјала са утицајем на животну средину;

		– Сарадња – Решавање проблема		– повезује алате и машине са врстама грађевинских и пољопривредних радова; – реализује активност која указује на важност рециклаже; – образложи на примеру коришћење обновљивих извора енергије и начине њиховог претварања у корисне облике енергије; – правилно и безбедно користи уређаје за загревање и климатизацију простора; – повезује значај извођења топлотне изолације са уштедом енергије; – повезује гране пољопривреде са одређеном врстом производње хране; – описује занимања у области грађевинарства, пољопривреде, производње и прераде хране; – изради модел грађевинске машине или пољопривредне машине уз примену мера заштите на раду.
5.	КОНСТРУКТОРСКО МОДЕЛОВАЊЕ	– Компетенција за целоживотно учење – Комуникација – Рад с подацима и информацијама – Сарадња – Решавање проблема	/	– самостално/тимски врши избор макете/модела грађевинског објекта и образлажи избор; – самостално проналази информације о условима, потребама и начину реализације макете/модела користећи ИКТ; – креира планску документацију (листу материјала, редослед операција, процену трошкова) користећи програм за обраду текста; – припрема и организује радно окружење одређујући одговарајуће алате, машине и опрему у складу са захтевима посла и материјалом који се обрађује; – израђује макету/модел поштујући принципе економичног искоришћења материјала и рационалног одабира алата и машина примењујући процедуре у складу са принципима безбедности на раду; – учествује у успостављању критеријума за вредновање, процењује свој рад и рад других и предлаже унапређења постојеће макете/модела.

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2026/27. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: ТЕХНИКА И ТЕХНОЛОГИЈА

РАЗРЕД: СЕДМИ

НАСТАВНИК: АНА ДОРМАЊ

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИ- ВАЊЕ/ВЕЖБА	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	ЖИВОТНО И РАДНО ОКРУЖЕЊЕ	8										4	4	8
2.	САОБРАЋАЈ	2	6									4	4	8
3.	ТЕХНИЧКА И ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ		2	8	4							8	6	14
4.	РЕСУРСИ И ПРОИЗВОДЊА				3	5	6	2				10	6	16
5.	КОНСТРУКТОРСКО МОДЕЛОВАЊЕ							6	10	6	4	6	20	26
УКУПНО		10	8	8	7	5	6	8	10	6	4	32	40	72

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ По завршетку наставне теме ученик ће бити у стању да:
1.	ЖИВОТНО И РАДНО ОКРУЖЕЊЕ	– Компетенција за целоживотно учење – Комуникација – Рад с подацима и информацијама – Сарадња – Решавање проблема	/	– повеже развој машина и њихов допринос подизању квалитета живота и рада; – повеже ергономију са здрављем и комфором људи при употреби техничких средстава; – анализира да ли је коришћење одређене познате технике и технологије у складу са очувањем животне средине; – истражи могућности смањења трошкова енергије у домаћинству.
2.	САОБРАЋАЈ	– Компетенција за целоживотно учење – Комуникација – Рад с подацима и информацијама – Сарадња – Решавање проблема – Дигитална компетенција – Одговорно учење у демократском друштву	/	– разликује врсте транспортних машина; – повеже подсистеме код возила друмског саобраћаја са њиховом улогом; – провери техничку исправност бицикла; – демонстрира поступке одржавања бицикла или mopеда.
3.	ТЕХНИЧКА И ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ	– Компетенција за целоживотно учење – Комуникација – Рад с подацима и информацијама – Решавање проблема – Естетичка компетенција – Сарадња – Дигитална компетенција	/	– самостално црта скицом и техничким цртежом предмете користећи ортогонално и просторно приказивање; – користи CAD технологију за креирање техничке документације; – образложи предности употребе 3D штампе у изради тродимензионалних модела и макета; – управља моделима користећи рачунар; – објасни улогу основних компоненти рачунара, таблета, паметних телефона и осталих савремених ИКТ уређаја.
4.	РЕСУРСИ И ПРОИЗВОДЊА	– Компетенција за целоживотно учење – Комуникација	/	– аргументује значај рационалног коришћења расположивих ресурса на Земљи;

		– Рад с подацима и информацијама – Сарадња – Решавање проблема		– идентификује материјале који се користе у машинству и на основу њихових својстава процењује могућност примене; – користи прибор за мерење у машинству водећи рачуна о прецизности мерења; – врши операције обраде материјала који се користе у машинству, помоћу одговарајућих алата, прибора и машина и примени одговарајуће мере заштите на раду; – објасни улогу одређених елемената машина и механизма на једноставном примеру; – образложи значај примене савремених машина у машинској индустрији и предности роботизације производних процеса; – објасни основе конструкције робота; – класификује погонске машине – моторе и повеже их са њиховом применом.
5.	КОНСТРУКТОРСКО МОДЕЛОВАЊЕ	– Компетенција за целоживотно учење – Комуникација – Рад с подацима и информацијама – Сарадња – Решавање проблема	/	– самостално/тимски истражи и реши задати проблем у оквиру пројекта; – изради производ у складу са принципима безбедности на раду; – тимски представи идеју, потупак израде и производ; – креира рекламу за израђен производ; – врши е-кореспонденцију у складу са правилима и препорукама са циљем унапређења продаје; – процењује свој рад и рад других на основу постављених критеријума (прецизност, педантност и сл.).

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2026/27. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: ТЕХНИКА И ТЕХНОЛОГИЈА

РАЗРЕД: ОСМИ

НАСТАВНИК: АНА ДОРМАЊ

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										обрада	утврђи- вање	свега
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	Животно и радно окружење	6										5	1	6
2.	Саобраћај	4	2									6	0	6
3.	Техничка и дигитална писменост		6	8	4							5	13	18
4.	Ресурси и производња				4	4	6	8				12	12	22
5.	Конструкторско моделовање							2	8	6		0	16	16
УКУПНО		10	8	8	8	4	6	10	8	6		28	40	68

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:
1.	ЖИВОТНО И РАДНО ОКРУЖЕЊЕ	компетенција за учење комуникација одговоран однос према околини одговоран однос према здрављу рад са подацима и информацијама сарадња дигитална компетенција	– процени значај електротехнике, рачунарства и мехатронике у животном и радном окружењу; – анализира опасности од неправилног коришћења електричних апарата и уређаја и познаје поступке пружања прве помоћи; – образложи важност енергетске ефикасности електричних уређаја у домаћинству; – повеже професије (занимања) у области електротехнике и мехатронике са сопственим интересовањима;
2.	САОБРАЋАЈ	компетенција за учење комуникација одговоран однос према околини одговоран однос према здрављу рад са подацима и информацијама решавање проблема сарадња дигитална компетенција	– упореди карактеристике електричних и хибридних саобраћајних средстава са конвенционалним; – разуме значај електричних и електронских уређаја у саобраћајним средствима; – користи доступне телекомуникационе уређаје и сервисе;
3.	ТЕХНИЧКА И ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ	компетенција за учење комуникација одговоран однос према околини одговоран однос према здрављу рад са подацима и информацијама решавање проблема сарадња дигитална компетенција	– класификује компоненте ИКТ уређаја према намени; – процени значај управљања процесима и уређајима помоћу ИКТ; – црта електричне шеме правилно и користећи симболе; – користи софтвере за симулацију рада електричних кола; – састави електромеханички модел и управља њиме помоћу интерфејса;
4.	РЕСУРСИ И ПРОИЗВОДЊА	компетенција за учење комуникација одговоран однос према околини одговоран однос према здрављу рад са подацима и информацијама	– објасни систем производње, трансформације и преноса електричне енергије; – анализира значај коришћења обновљивих извора електричне енергије; – разликује елементе кућне електричне инсталације;

		решавање проблема сарадња дигитална компетенција	– повеже електрично и/или електронско коло према задатој шеми; – користи мултиметар; – анализира карактеристике електричних машина и повезује их са њиховом употребом; – класификује електронске компоненте на основу намене; – аргументује значај рециклаже електронских компоненти;
5.	КОНСТРУКТОРСКО МОДЕЛОВАЊЕ	компетенција за учење комуникација одговоран однос према окоolini одговоран однос према здрављу рад са подацима и информацијама решавање проблема сарадња дигитална компетенција	– самостално/тимски истражује и осмишљава пројекат; – креира документацију, развије и представи бизнис план производа; – састави производ према осмишљеном решењу; – састави и управља једноставним школским роботом или мехатроничким моделом; – представи решење готовог производа/модела; – процењује свој рад и рад других и предлаже унапређење реализованог пројекта.

Глобални план - ЧОС

1. Развијање културе понашања – правилник понашања у школи; Школа без насиља
2. Шести разред – промене у нама и око нас
3. Мој радни кутак у кући
4. Колико познајем себе и друге
5. План рада и одмора
6. Одговоран сам за своје поступке
7. Психофизичке одлике пубертета
8. Здрава храна
9. Наше понашање као одраз личности
10. Сличности и разлике међу нама
11. Борба против предрасуда
12. Поштујући себе, поштујем и друге
13. Моја сарадња са педагогом школе – Кутак поверења и разумевања
14. Да ли познајеш технике учења?
15. Учинио сам га срећним
16. Спречио сам инцидент – Школа без насиља
17. Како помоћи беспомоћним људима?
18. Екологија и њен значај
19. Бонтон – како се понаша на јавним местима?
20. Правилна комуникација
21. Хуманост на делу (личном примеру)
22. Пушење и алкохолизам је штетно за здравље
23. Како избећи страхове и анксиозност?
24. Породично васпитање као одраз моје личности и понашања
25. Шта бих мењао у школи, а шта ми прија?

- 26. Моја осећања
- 27. Бес, и како са њим?
- 28. Друг, пријатељ, симпатија
- 29. Љубав је...
- 30. Болести зависности (израда паноа)
- 31. Ја нисам поводљив
- 32. Шта слушам, читам, гледам...
- 33. Шта је то кич?
- 34. Слободна тема по избору ученика
- 35. Мој рад је мој успех!
- 36. Излет, посета, излазак

Годишњи фонд часова: 36

Недељни фонд часова: 1

Разредни старешина

Ана Дормањ

Ред. Бр. наст. теме	НАСТАВНА ТЕМА / ОБЛАСТ	ИСХОД*	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ**	МЕСЕЦ										ОБ	УТ	СВЕГА	ОБРАЗОВНИ СТАНДАРДИ
				IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI				
1.	ОСТАЛЕ АКТИВНОСТИ	*Изводи разноврсна природна и изведена кретања и користи их у спорту, рекреацији и различитим животним ситуацијама; *Примењује вежбе које подстичу раст и развој и правилно држање тела; *Користи вежбе за развој и усавршавање моторичких способности;	1)Компетенција за учење: Уме да процени сопствену успешност у учењу; идентификује тешкоће у учењу и зна како да их превазиђе. 7)Предузимљивост и оријентација ка предузетништву Уме да идентификује и адекватно представи своје способности и вештине („јаке стране“)	1			2	1			2		1	4	3	7	ФВ.1.2.1. ФВ.1.2.2. ФВ.1.2.3. ФВ.1.2.4.
2.	АТЛЕТИКА	*Усвајао знања ради разумевања значаја и суштине физичког васпитања; *Навија фер, чува себе и друге; *Разуме сврху и значај вежбања;	2)Одговорно учешће у демократском друштву: Залаже се за солидарност и учествује у хуманитарним активностима	3	4					2	3			4	8	12	ФВ.1.1.3. ФВ.1.1.4. ФВ.1.1.7. ФВ.1.1.8. ФВ.1.1.9. ФВ.1.1.10.
3.	ГИМНАСТИКА	*Навија фер, чува себе и друге; *Разуме сврху и значај вежбања;	3) Естетичка компетенција: Показује осетљивост за естетску димензију у свакодневном животу и има критички однос према употреби и злоупотреби естетике.				6	3	8	7				4	20	24	ФВ.1.1.11. ФВ.1.1.12. ФВ.1.1.13. ФВ.1.1.14. ФВ.1.1.16. ФВ.1.1.17. ФВ.1.1.18. ФВ.1.1.19.
4.	СПОРТСКА ИГРА РУКОМЕТ	*Доводи у везу физичко вежбање и здравље; *Примењује	4)Комуникација Ученик користи на одговарајући и креативан начин језик и стил комуникације који су специфични за поједине научне,		6	8					2	1	3	5	15	20	ФВ.1.1.1. ФВ.1.1.2. ФВ.1.2.4. ФВ.1.3.3. ФВ.1.3.4. ФВ.2.1.1. ФВ.2.1.2.

		хигијенске мере пре, током и након вежбања; *Правилно се храни; *Препознаје врсту повреде; *Користи стечена умења, знања и навике у свакодневним условима живота и рада; *Чува животну средину током вежбања. Исходи се односе на све наставне области.	техничке и уметничке дисциплине. 6) Одговоран однос према здрављу: Бира стил живота имајући на уму добре стране и ризике тог избора (нпр. активно бављење спортом, вегетаријанска исхрана). - Уме да пружи прву помоћ. 9) Решавање проблема: Ученик проналази/осмишљава могућа решења проблемске ситуације. 10) Сарадња: Доприноси постизању договора о правилима заједничког рада и придржава их се током заједничког рада														ФВ.3.1.1. ФВ.3.1.2.
5.	МЕРЕЊЕ МОТОРИЧКИХ СПОСОБНОСТИ		8) Рад са подацима и информацијама: Користи табеларни и графички приказ података и уме да овако приказане податке чита, тумачи и примењује.	5								5		5	5	10	ФБ.1.3.1. ФВ.1.3.2. ФВ.1.3.3. ФВ.1.3.4.
УКУПНО				9	10	8	8	4	8	9	7	6	3	22	50	72	

ПРАЋЕЊЕ ОСТВАРЕНОСТИ ОБРАЗОВНИХ СТАНДАРДА: _____

ОШ „22. октобар“ – Бачки Моноштор

ГЛОБАЛНИ ПЛАН ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА

школска 2026/2027. година

Професор: Дамир Шимунов

Предмет: ОБАВЕЗНЕ ФИЗИЧКЕ АКТИВНОСТИ

Разред: 5

Ред. број наст. теме	НАСТАВНА ТЕМА / ОБЛАСТ	ИСХОД*	МЕЂУ-ПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТНЕЦИЈЕ**	МЕСЕЦ										ОБ	УТ	СВЕГ А	ОБРАЗОВНИ СТАНДАРДИ
				IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI				
1.	ОСТАЛЕ АКТИВНОСТИ	*Разуме сврху и значај вежбања; *Доводи у везу физичко вежбање и здравље; *Примењује хигијенске мере пре,током и након вежбања; *Правилно се храни; *Препознаје врсту повреде; *Користи стечена умења, знања и навике у свакодневним условима живота и рада; *Чува животну средину током вежбања.	2)Одговорно учешће у демократском друштву: Залаже се за солидарност и учествује у хуманитарним активностима 6) Одговоран однос према здрављу: Бира стил живота имајући на уму добре стране и ризике тог избора (нпр. активно бављење спортом, вегетаријанска исхрана). - Уме да пружи прву помоћ. 9) Решавање проблема: Ученик проналази/осмишљава могућа решења проблемске ситуације. 10) Сарадња: Доприноси постицању договора о правилима заједничког рада и придржава их се током заједничког рада	2			2			2			2	2	6	8	ФВ.1.1.3. ФВ.1.1.4. ФВ.1.1.7. ФВ.1.1.8. ФВ.1.1.9. ФВ.1.1.10. ФВ.1.1.1. ФВ.1.1.2. ФВ.1.2.4. ФВ.1.3.3. ФВ.1.3.4. ФВ.2.1.1. ФВ.2.1.2. ФВ.3.1.1. ФВ.3.1.2.
2.	СПОРТСКЕ ИГРЕ: ФУДБАЛ РУКОМЕТ КОШАРКА ОДБОЈКА	*Примењује хигијенске мере пре,током и након вежбања; *Правилно се храни; *Препознаје врсту повреде; *Користи стечена умења, знања и навике у свакодневним условима живота и рада; *Чува животну средину током вежбања. Исходи се односе на све наставне области		6	6	5	4	3	7	5	5	4	1	4	42	46	
УКУПНО:				8	6	5	6	3	7	7	5	4	3	6	48	54	

ПРАЋЕЊЕ ОСТВАРЕНОСТИ ОБРАЗОВНИХ СТАНДАРДА: _____

ИСХОДИ УЧЕЊА: По завршетку петог разреда ученик ће бити у стању да:

- примени једноставне комплексе простих и општеприпремних вежби
- изведе вежбе (разноврсна природна и изведена кретања) и користи их у спорту, рекреацији и различитим животним ситуацијама

Разликује вежбе, истезања, вежбе разгибавања и вежбе снаге

Правилно дозира

- упоређи резултате тестирања са вредностима за свој узрасти сагледа сопствени моторички напредак

Правилно изводи тестове према упуству наставника

Упореджује резултате са референтним вредностима за свој узраст

- комбинује и користи досегнути ниво усвојене технике кретања у спорту и свакодневном животу

Самостално наброји три основна принципа вежбања

- доводи у везу развој физичких способности са атлетским дисциплинама

Разликује физичке способности

- одржава стабилну и динамичку равнотежу у различитим кретањима, изводи ротације тела
- користи елементе гимнастике у свакодневним животним ситуацијама и игри
- процени сопствене могућности за вежбање у гимнастици
- користи елементе технике у игри
- примењује основна правила рукомета у игри
- учествује на унутар одељенским такмичењима
- изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу
- игра народно коло
- изведе кретања у различитом ритму
- изведе основне кораке плеса из народне традиције других
- објасни својим речима сврху и значај вежбања
- користи основну терминологију вежбања
- поштује правила понашања у и на просторима за вежбање у школи и ван ње, као и на спортским манифестацијама
- примени мере безбедности током вежбања
- одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање

- примени и поштује правила тимске и спортске игре у складу са етичким нормама
- навија и бодри учеснике на такмичењима и решава конфликти на социјално прихватљив начин
- користи различите изворе информација за упознавање са разноврсним облицима физичких и спортскорекративних активности
 - прихвати сопствену победу и пораз у складу са „ферплејом“
- примењује научено у физичком и здравственом васпитању у ванредним ситуацијама
- препозна лепоту покрета и кретања у физичком вежбању и спорту
 - направи план дневних активности
- наведе примере утицаја физичког вежбања на здравље
- разликује здраве и нездраве начине исхране
- направи недељни јеловник уравнотежене исхране уз помоћ наставника
 - *Да наведе основне групе намирница.*
 - *Да процени сопствене енергетске потребе.*
- примењује здравствено хигијенске мере пре, у току и након вежбања
- препозна врсту повреде
- правилно реагује у случају повреде
- чува животну средину током вежбања

Ред. Бр. наст. теме	НАСТАВНА ТЕМА / ОБЛАСТ	ИСХОД*	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТНЕЦИЈЕ**	МЕСЕЦ											ОБ	УТ	СВЕГА	ОБРАЗОВНИ СТАНДАРДИ
				IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI					
1.	ОСТАЛЕ АКТИВНОСТИ	*Изводи разноврсна природна и изведена кретања и користи их у спорту, рекреацији и различитим животним ситуацијама; *Примењује вежбе које подстичу раст и развој и правилно држање тела; *Користи вежбе за развој и усавршавање моторичких способности;	1)Компетенција за учење:Уме да процени сопствену успешност у учењу; идентификује тешкоће у учењу и зна како да их превазиђе. 7)Предузимљивост и оријентација ка предузетништвуУме да идентификује и адекватно представи своје способности и вештине („јаке стране“)	1			2	1					1	2	3	5	ФВ.1.2.1. ФВ.1.2.2. ФВ.1.2.3. ФВ.1.2.4.	
2.	АТЛЕТИКА	*Усвајао знања ради разумевања значаја и суштине физичког васпитања;	2)Одговорно учешће у демократском друштву:Залаже се за солидарност и учествује у хуманитарним активностима	3	4						5			4	8	12	ФВ.1.1.3. ФВ.1.1.4. ФВ.1.1.7. ФВ.1.1.8. ФВ.1.1.9. ФВ.1.1.10.	
3.	ГИМНАСТИКА	*Навија фер,чува себе и друге; *Разуме сврху и значај вежбања; *Доводи у везу физичко вежбање и здравље;	3) Естетичка компетенција:Показује осетљивост за естетску димензију у свакодневном животу и има критички однос према употреби и злоупотреби естетике.			2	6	3	8	7				4	22	25	ФВ.1.1.11 ФВ.1.1.12 ФВ.1.1.13 ФВ.1.1.14 ФВ.1.1.16 ФВ.1.1.17	

		*Примењује хигијенске мере пре, током и након вежбања;															ФВ.1.1.18 ФВ.1.1.19
4.	СПОРТСКА ИГРА КОШАРКА	*Правилно се храни; *Препознаје врсту повреде; *Користи стечена умења, знања и навике у свакодневним условима живота и рада; *Чува животну средину током вежбања. Исходи се односе на све наставне области.	4) Комуникација: Ученик користи на одговарајући и креативан начин језик и стил комуникације који су специфични за поједине научне, техничке и уметничке дисциплине. 6) Одговоран однос према здрављу: Бира стил живота имајући на уму добре стране и ризике тог избора (нпр. активно бављење спортом, вегетаријанска исхрана). - Уме да пружи прву помоћ. 9) Решавање проблема: Ученик проналази/осмишљава могућа решења проблемске ситуације. 10) Сарадња: Доприноси постизању договора о правилима заједничког рада и придржава их се током заједничког рада		6	6				2	2	1	2	5	15	20	ФВ.1.1.1. ФВ.1.1.2. ФВ.1.2.4. ФВ.1.3.3. ФВ.1.3.4. ФВ.2.1.1. ФВ.2.1.2. ФВ.3.1.1. ФВ.3.1.2.
5.	МЕРЕЊЕ МОТОРИЧКИХ СПОСОБНОСТИ		8) Рад са подацима и информацијама: Користи табеларни и графички приказ података и уме да овако приказане податке чита, тумачи и примењује.	5								5		5	5	10	ФБ.1.3.1 ФВ.1.3.2. ФВ.1.3.3. ФВ.1.3.4.
УКУПНО				9	10	8	8	4	8	9	7	6	3	22	50	72	

ПРАЋЕЊЕ ОСТВАРЕНОСТИ ОБРАЗОВНИХ СТАНДАРДА: _____

ОШ „22. октобар“ – Бачки Моноштор

ГЛОБАЛНИ ПЛАН ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА

школска 2026/2027. година

Професор: Дамир Шимунов

Предмет: ОБАВЕЗНЕ ФИЗИЧКЕ АКТИВНОСТИ

Разред: 6

Ред. број наст. теме	НАСТАВНА ТЕМА / ОБЛАСТ	ИСХОД*	МЕЂУ-ПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТНЕЦИЈЕ**	МЕСЕЦ										ОБ	УТ	СВ ЕГ А	ОБРАЗОВНИ СТАНДАРДИ
				I X	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI				
1.	ОСТАЛЕ АКТИВНОСТИ	*Разуме сврху и значај вежбања; *Доводи у везу физичко вежбање и здравље; *Примењује хигијенске мере пре,током и након вежбања; *Правилно се храни; *Препознаје врсту повреде; *Користи стечена умења, знања и навике у свакодневним условима живота и рада; *Чува животну средину током вежбања.	. 2)Одговорно учешће у демократском друштву:Залаже се за солидарност и учествује у хуманитарним активностима 7)Предузимљивост и оријентација ка предузетништвуУме да идентификује и адекватно представи своје способности и вештине („јаке стране“)	2			2			2			2	2	6	8	ФВ.1.1.3. ФВ.1.1.4. ФВ.1.1.7. ФВ.1.1.8. ФВ.1.1.9. ФВ.1.1.10. ФВ.1.1.1. ФВ.1.1.2. ФВ.1.2.4. ФВ.1.3.3. ФВ.1.3.4. ФВ.2.1.1. ФВ.2.1.2. ФВ.3.1.1. ФВ.3.1.2.
2.	СПОРТСКЕ ИГРЕ: РУКОМЕТ КОШАРКА ОДБОЈКА ФУДБАЛ	*Примењује хигијенске мере пре,током и након вежбања; *Правилно се храни; *Препознаје врсту повреде; *Користи стечена умења, знања и навике у свакодневним условима живота и рада; *Чува животну средину током вежбања.	1)Компетенција за учење:Уме да процени сопствену успешност у учењу; идентификује тешкоће у учењу и зна како да их превазиђе 10) Сарадња:Доприноси постизању договора о правилима заједничког рада и придржава их се током заједничког рада	6	6	5	4	3	7	5	5	4	1	4	42	46	
УКУПНО:				8	6	5	6	3	7	7	5	4	3	6	48	54	

ПРАЋЕЊЕ ОСТВАРЕНОСТИ ОБРАЗОВНИХ СТАНДАРДА: _____

ИСХОДИ УЧЕЊА: По завршетку шестог разреда ученик ће бити у стању да:

- примени комплексе простих и општеприпремних вежби у већем обиму и интензитету у самосталном вежбању;
- користи научене вежбе у спорту, рекреацији и различитим животним ситуацијама;
- упоређује резултате тестирања са вредностима за свој узраст;
- примени досегнути ниво усвојене технике кретања у игри, спорту и свакодневном животу;
- разликује атлетске дисциплине;
- развија своје моторичке способности применом вежбања из атлетике;
- одржава равнотежу у различитим кретањима, изводи ротације тела;
- схвати вредност спортске гимнастике за сопствени развој;
- изведе елементе кошаркашке технике;
- примени основна правила кошарке;
- користи елементе кошарке у игри;
- примени основне елементе тактике у одбрани и нападу;
- учествује на унутар одељенским такмичењима;
- изведе кретања у различитом ритму;
- игра народно коло;
- изведе основне кораке плеса из народне традиције других култура;
- изведе кретања, вежбе и саставе уз музичку пратњу;
- објасни својим речима значај примењених вежби;
- процени ниво сопствене дневне физичке активности;
- препозна начине за побољшање својих физичких способности;
- препозна могуће последице недовољне физичке активности;
- правилно се понаша на вежбалиштима као и на спортским манифестацијама;
- примени мере безбедности у вежбању у школи и ван ње;
- одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима;
- примени и поштује правила игара у складу са етичким нормама;
- примерено се понаша као посматрач на такмичењима;
- решава конфликте на друштвено прихватљив начин;
- пронађе и користи различите изворе информација за упознавање са разноврсним облицима физичких и спортско-рекреативних активности;
- прихвати победу и пораз;
- вреднује спортове без обзира на лично интересовање;
- примени усвојене моторичке вештине у ванредним ситуацијама.

Ред. Бр. наст. теме	НАСТАВНА ТЕМА / ОБЛАСТ	ИСХОД*	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ**	МЕСЕЦ										ОБ	УТ	СВЕГА	ОБРАЗОВНИ СТАНДАРДИ
				IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI				
1.	ОСТАЛЕ АКТИВНОСТИ	*Изводи разноврсна природна и изведена кретања и користи их у спорту, рекреацији и различитим животним ситуацијама; *Примењује вежбе које подстичу раст и развој и правилно држање тела; *Користи вежбе за развој и усавршавање моторичких способности;	1)Компетенција за учење:Уме да процени сопствену успешност у учењу; идентификује тешкоће у учењу и зна како да их превазиђе. 7)Предузимљивост и оријентација ка предузетништвуУме да идентификује и адекватно представи своје способности и вештине („јаке стране“)	1			2						1	2	2	4	ФВ.1.2.1. ФВ.1.2.2. ФВ.1.2.3. ФВ.1.2.4.
2.	АТЛЕТИКА	*Усвајао знања ради разумевања значаја и суштине физичког васпитања; *Навија фер,чува себе и друге;	2)Одговорно учешће у демократском друштву:Залаже се за солидарност и учествује у хуманитарним активностима	5	8						2	2	2	3	16	29	ФВ.1.1.3. ФВ.1.1.4. ФВ.1.1.7. ФВ.1.1.8. ФВ.1.1.9. ФВ.1.1.10.
3.	ГИМНАСТИКА	*Разуме сврху и значај вежбања; *Доводи у везу физичко вежбање и здравље; *Примењује хигијенске мере пре,током и након вежбања;	3) Естетичка компетенција:Показује осетљивост за естетску димензију у свакодневном животу и има критички однос према употреби и злоупотреби естетике.				4	4	6	2	4			5	15	20	ФВ.1.1.11. ФВ.1.1.12. ФВ.1.1.13. ФВ.1.1.14. ФВ.1.1.16. ФВ.1.1.17. ФВ.1.1.18. ФВ.1.1.19.
4.	ОСНОВЕ ТИМСКИХ И СПОРТСКИХ ИГАРА:	*Правилно се храни;	4)КомуникацијаУченик користи на	2	6	11	6	2	6	11	6	2	3	5	50	55	ФВ.1.1.1. ФВ.1.1.2. ФВ.1.2.4. ФВ.1.3.3. ФВ.1.3.4.

	- ОДБОЈКА - РУКОМЕТ - КОШАРКА - ФУДБАЛ - АКТИВНОСТИ ПО ИЗБОРУ ОНЛАЈН НАСТАВА ПЛАТФОРМА ГУГЛ УЧИОНИЦА	*Препознаје врсту повреде; *Користи стечена умења, знања и навике у свакодневним условима живота и рада; *Чува животну средину током вежбања. Исходи се односе на све наставне области.	одговарајући и креативан начин језик и стил комуникације који су специфични за поједине научне, техничке и уметничке дисциплине. 6) Одговоран однос према здрављу: Бира стил живота имајући на уму добре стране и ризике тог избора (нпр. активно бављење спортом, вегетар ијанска исхрана). - Уме да пружи прву помоћ. 9) Решавање проблема: Ученик проналази/осмишљава могућа решења проблемске ситуације. 10) Сарадња: Доприноси постизању договора о правилима заједничког рада и придржава их се током заједничког рада														ФВ.2.1.1. ФВ.2.1.2. ФВ.3.1.1. ФВ.3.1.2.
5.	МЕРЕЊЕ МОТОРИЧКИХ СПОСОБНОСТИ		8) Рад са подацима и информацијама: Користи табеларни и графички приказ података и уме да овако приказане податке чита, тумачи и примењује.	5								5		5	5	10	ФБ.1.3.1 ФВ.1.3.2. ФВ.1.3.3. ФВ.1.3.4.
УКУПНО				13	14	11	12	6	12	13	12	9	6	20	88	108	

ПРАЋЕЊЕ ОСТВАРЕНОСТИ ОБРАЗОВНИХ СТАНДАРДА: _____

ИСХОДИ УЧЕЊА: По завршетку седмог разреда ученик ће бити у стању да:

- примени комплексе простих и опште припремних вежби у већем обиму и интензитету у самосталном вежбању;
- користи научене вежбе у спорту, рекреацији и различитим животним ситуацијама;
- упоређује резултате тестирања са вредностима за свој узраст;
- примени досегнути ниво усвојене технике кретања у игри, спорту и свакодневном животу;
- разликује атлетске дисциплине;
- развија своје моторичке способности применом вежбања из атлетике;
- одржава равнотежу у различитим кретањима, изводи ротације тела;
- схвати вредност спортске гимнастике за сопствени развој;
- изведе елементе одбојкашке технике;
- примени основна правила одбојке;
- користи елементе одбојке у игри;
- примени основне елементе тактике у одбрани и нападу;
- учествује на унутар одељенским такмичењима;
- изведе кретања у различитом ритму;
- игра народно коло;
- изведе основне кораке плеса из народне традиције других култура;
- изведе кретања, вежбе и саставе уз музичку пратњу;
- објасни својим речима значај примењених вежби;
- процени ниво сопствене дневне физичке активности;
- препозна начине за побољшање својих физичких способности;
- препозна могуће последице недовољне физичке активности;
- правилно се понаша на вежбалиштима као и на спортским манифестацијама;
- примени мере безбедности у вежбању у школи и ван ње;
- одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима;
- примени и поштује правила игара у складу са етичким нормама;
- примерено се понаша као посматрач на такмичењима;
- наведе примере утицаја физичког вежбања на здравље
- разликује здраве и нездраве начине исхране
- направи недељни јеловник уравнотежене исхране уз помоћ наставника
- вреднује спортове без обзира на лично интересовање;
- примени усвојене моторичке вештине у ванредним ситуацијама.

ГЛОБАЛНИ ПЛАН ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА школска 2026/2027.година

Професор: Дамир Шимунов

Предмет: ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ

Разред: 8

Редни број наставне теме	НАСТАВНА ТЕМА / ОБЛАСТ	ИСХОД*	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ**	МЕСЕЦ									ОБ	УТ	СВЕГА	ОБРАЗОВНИ СТАНДАРДИ
				IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V				
1.	ОСТАЛЕ АКТИВНОСТИ	*Изводи разноврсна природна и изведена кретања и користи их у спорту, рекреацији и различитим животним ситуацијама; *Примењује вежбе које подстичу раст и развој и правилно држање тела;	1)Компетенција за учење: Уме да процени сопствену успешност у учењу; идентификује тешкоће у учењу и зна како да их превазиђе. 7)Предузимљивост и оријентација ка предузетништву Уме да идентификује и адекватно представи своје способности и вештине („јаке стране“)	2			3	2				1	3	5	8	ФВ.1.2.1. ФВ.1.2.2. ФВ.1.2.3. ФВ.1.2.4.
2.	АТЛЕТИКА	*Користи вежбе за развој и усавршавање моторичких способности;	2)Одговорно учешће у демократском друштву: Залаже се за солидарност и учествује у хуманитарним активностима	6	7						4	2	4	15	19	ФВ.1.1.3. ФВ.1.1.4. ФВ.1.1.7. ФВ.1.1.8. ФВ.1.1.9. ФВ.1.1.10.
3.	ГИМНАСТИКА	*Усвајао знања ради разумевања значаја и суштине физичког васпитања; *Навија фер, чува себе и друге;	3) Естетичка компетенција: Показује осетљивост за естетску димензију у свакодневном животу и има критички однос према употреби и злоупотреби естетике.				6	4	12	3			4	21	25	ФВ.1.1.11. ФВ.1.1.12. ФВ.1.1.13. ФВ.1.1.14. ФВ.1.1.16. ФВ.1.1.17. ФВ.1.1.18. ФВ.1.1.19.
4.	ОСНОВЕ ТИМСКИХ И СПОРТСКИХ ИГАРА: - ОДБОЈКА - РУКОМЕТ	*Разуме сврху и значај вежбања; *Доводи у везу физичко вежбање и здравље;	4)Комуникација Ученик користи на одговарајући и креативан начин језик и стил комуникације који су специфични за поједине научне, техничке и уметничке дисциплине.		7	11	3			10	8	1	6	34	40	ФВ.1.1.1. ФВ.1.1.2. ФВ.1.2.4. ФВ.1.3.3. ФВ.1.3.4. ФВ.2.1.1. ФВ.2.1.2. ФВ.3.1.1.

	- КОШАРКА - ФУДБАЛ - АКТИВНОСТИ ПО ИЗБОРУ ОНЛАЈН НАСТАВА ПЛАТФОРМА ГУГЛ УЧИОНИЦА	*Примењује хигијенске мере пре,током и након вежбања; *Правилно се храни; *Препознаје врсту повреде; *Користи стечена умења, знања и навике у свакодневним условима живота и рада;	6) Одговоран однос према здрављу:Бира стил живота имајући на уму добре стране и ризике тог избора (нпр. активно бављење спортом, вегетар ијанска исхрана). - Уме да пружи прву помоћ. 9) Решавање проблема:Ученик проналази/осмишљава могућа решења проблемске ситуације. 10) Сарадња:Доприноси постизању договора о правилима заједничког рада и придржава их се током заједничког рада													ФВ.3.1.2.
5.	МЕРЕЊЕ МОТОРИЧКИХ СПОСОБНОСТИ	*Чува животну средину током вежбања. Исходи се односе на све наставне области.	8) Рад са подацима и информацијама: Користи табеларни и графички приказ података и уме да овако приказане податке чита, тумачи и примењује.	5								5	5	5	10	ФБ.1.3.1 ФВ.1.3.2. ФВ.1.3.3. ФВ.1.3.4.
УКУПНО				13	14	11	12	6	12	13	12	9	22	80	102	

ПРАЋЕЊЕ ОСТВАРЕНОСТИ ОБРАЗОВНИХ СТАНДАРДА: _____

ИСХОДИ УЧЕЊА: По завршетку осмог разреда ученик ће бити у стању да:

- примени комплексе простих и опште припремних вежби у већем обиму и интензитету у самосталном вежбању;
- користи научене вежбе у спорту, рекреацији и различитим животним ситуацијама;
- упоређује резултате тестирања са вредностима за свој узраст;
- примени досегнути ниво усвојене технике кретања у игри, спорту и свакодневном животу;
- разликује атлетске дисциплине;
- развија своје моторичке способности применом вежбања из атлетике;
- одржава равнотежу у различитим кретањима, изводи ротације тела;
- схвати вредност спортске гимнастике за сопствени развој;
- изведе елементе одбојкашке технике;
- примени основна правила рукомета, фудбала, кошарке и одбојке;
- користи елементе рукомета, фудбала, кошарке и одбојке у игри;
- примени основне елементе тактике у одбрани и нападу;
- учествује на унутар одељенским такмичењима;
- изведе кретања у различитом ритму;
- игра народно коло;
- изведе основне кораке плеса из народне традиције других култура;
- изведе кретања, вежбе и саставе уз музичку пратњу;
- објасни својим речима значај примењених вежби;
- процени ниво сопствене дневне физичке активности;
- препозна начине за побољшање својих физичких способности;
- препозна могуће последице недовољне физичке активности;
- правилно се понаша на вежбалиштима као и на спортским манифестацијама;
- примени мере безбедности у вежбању у школи и ван ње;
- одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима;
- примени и поштује правила игара у складу са етичким нормама;
- примерено се понаша као посматрач на такмичењима;
- наведе примере утицаја физичког вежбања на здравље
- разликује здраве и нездраве начине исхране
- направи недељни јеловник уравнотежене исхране уз помоћ наставника
- вреднује спортове без обзира на лично интересовање;
- примени усвојене моторичке вештине у ванредним ситуацијама.

**ПЛАН РАДА
СЕКЦИЈЕ ЗА ОДБОЈКУ**

ОДБОЈКА

Час	Н а с т а в н а ј е д и н и ц а	М	Ж	
		Обуч	Увеж	Утерђ
1	Окупљање ученика, формирање две екипе			1
2	Основни ставовиу месту и из кретања	1		
3	Основни ставовиу месту и из кретања		1	
4	Додавање лопте прстима и чекићем	1		
5	Додавање лопте прстима и чекићем	1		
6	Школски сервис, игра	1	1	
7	Школски сервис, игра, правила	1		
8	Тенис сервис (горњи)	1		
9	Тенис сервис (горњи), игра		1	
10	Дизање лопте, игра, увезбавање са сервисом	1		
11	Дизање лопте, игра, увезбавање са сервисом		1	
12	Дизање лопте, игра, увезбавање са сервисом			1
13	Смечирање лопте, игра уз понављање сервиса	1		
14	Смечирање лопте, игра уз понављање сервиса		1	
15	Смечирање лопте, игра уз понављање сервиса			1
16	Блокирање лопте, игра и понављање пређених елемената	1		
17	Блокирање лопте, игра и понављање пређених елемената		1	
18	Блокирање лопте, игра и понављање пређених елемената			1
19	Одбрана и напад кроз игру	1		
20	Одбрана и напад кроз игру		1	
21	Одбрана и напад кроз игру, уз примену правила		1	
22	Одбрана и напад кроз игру, уз примену правила		1	
23	Одбрана и напад кроз игру, уз примену правила			1
24	Формирање првих и других екипа	1		
25	Формирање првих и других екипа, игра		1	1
26	Игра мешовитих екипа (м + ж), самостално суђење	1		
27	Игра мешовитих екипа (м + ж), самостално суђење		1	
28	Игра мешовитих екипа (м + ж), самостално суђење			1
29	Игра првих екипа за назив "Најбољи смечер, блокер, сервер"	1		
30	Игра првих екипа за назив "Најбољи смечер, блокер, сервер"		1	
31	Игра првих екипа за назив "Најбољи смечер, блокер, сервер"			1
32	Игра првих екипа за назив "Најбољи смечер, блокер, сервер"			1
33	Игра за најбољег коректора	1		
34	Игра за најбољег коректора		1	
35	Слободно надигравање			1
36	Игра на два гола са измешаним екипама (м + ж)		1	1
		Дамир Шимунов		

**ПЛАН РАДА
СЕКЦИЈЕ ЗА РУКОМЕТ**

РУКОМЕТ

Час	Н а с т а в н а ј е д и н и ц а	М	Ж	
		Обуч	Увеж	Утерђ
1	Окупљање ученика, формирање две екипе			1
2	Техника вођења, додавања и хватања лопте	1		
3	Техника вођења, додавања и хватања лопте	1	1	
4	Техника вођења, додавања и скок шута	1		
5	Техника вођења, додавања и хватања лопте		1	
6	Техника вођења, додавања и скок шута		1	
7	Финтирање са скок шутот, рад у паровима	1		
8	Финтирање са скок шутот, рад у паровима		1	1
9	Игра на један гол, увезбавање пређених елемената		1	
10	Игра на један гол, увезбавање пређених елемената		1	
11	Рад по групама, бекови, крила, голмани	1		
12	Рад по групама, бекови, крила, голмани		1	
13	Игра на два гола, зона 6 : 0 са излажењем на шут	1		
14	Игра на два гола, зона 6 : 0 са излажењем на шут		1	
15	Игра на два гола, зона са фластером 5 : 1, 4 : 2	1		
16	Игра на два гола, зона са фластером 5 : 1, 4 : 2		1	1
17	Игра у нападу, блокови	1		
18	Игра у нападу, блокови		1	
19	Зона 3 : 2 : 1	1		
20	Зона 3 : 2 : 1		1	
21	Зона 3 : 2 : 1 и контра	1		
22	Зона 3 : 2 : 1 и контра		1	
23	Увежбавање пређених елемената		1	
24	Увежбавање пређених елемената, примена правила	1		
25	Игра на два гола, скок шут	1		
26	Игра на два гола, скок шут		1	
27	Игра на два гола, скок шут, блокаде		1	
28	Игра на два гола, скок шут, блокаде			1
29	Скок шут	1		
30	Скок шут		1	
31	Контранапад	1		
32	Контранапад преко крила		1	
33	Увежбавање прекида (9м)	1		
34	Увежбавање прекида (9м)		1	
35	Игра на два гола, правила		1	
36	Игра на два гола, правила			1

Дамир Шимунов

**ПЛАН РАДА
СЕКЦИЈЕ ЗА КОШАРКУ**

КОШАРКА

Час	Наставна јединица	М	Ж	
		Обуч	Увеж	Утерђ
1	Окупљање ученика, формирање две екипе			1
2	Техника вођења, додавања и хватања лопте	1		
3	Техника вођења, додавања и хватања лопте		1	
4	Вођење лопте, дриблинг и двокорак	1		
5	Вођење лопте, дриблинг и двокорак, леви и десни		1	
6	Техника вођења, додавања и скок шута	1		
7	Финтирање са скок шутотом, рад у паровима	1		
8	Финтирање са скок шутотом, рад у паровима		1	1
9	Игра на један кош, увезбавање пређених елемената		1	
10	Игра на један кош, увезбавање пређених елемената		1	
11	Рад по групама, бекови, крила, центри	1		
12	Рад по групама, бекови, крила, центри		1	
13	Игра зонска одбрана 2 : 1 : 2	1		
14	Игра зонска одбрана 2 : 1 : 2		1	
15	Игра један на један са преузимањем играча	1		
16	Игра један на један са преузимањем играча		1	
17	Игра један на један са преузимањем играча, провера			1
18	Шутерски тренинг	1		
19	Шутерски тренинг		1	
20	Игра зона 3 : 2 - полуконтра	1		
21	Игра зона 3 : 2 - полуконтра		1	
22	Контранапад	1		
23	Контранапад, преко центра	1		
24	Контранапад, преко центра и крила	1		
25	Контранапад, преко центра и крила			
26	Игра на два коша, скок шут		1	1
27	Игра на два коша, скок шут, блокаде	1		
28	Игра на два коша, скок шут, блокаде			1
29	Пресинг игра на пола терена	1		
30	Пресинг игра на целом терену	1		
31	Игра на два коша, примена зонске одбране	1		
32	Игра на два коша, примена зонске одбране		1	
33	Ушутерски тренинг	1		
34	Шутерски тренинг		1	
35	Игра на два коша, правила		1	1
36	Игра на два коша, правила			1

Дамир Шимунов

**ПЛАН РАДА
СЕКЦИЈЕ ЗА ФУДБАЛ**

ФУДБАЛ

Час	Наставна јединица	М	Ж	
		Обуч	Увеж	Утерђ
1	Окупљање ученика, формирање две екипе			1
2	Техника вођења, додавања и пријема лопте у месту	1		
3	Техника вођења, додавања и пријема лопте у месту		1	
4	Додавање и пријем лопте у кретању	1		
5	Вођење лопте, дриблинг леви и десни	1		
6	Вођење лопте, дриблинг леви и десни		1	
7	Ударац лопте пуним рисом, спољашним делом стопала	1		
8	Ударац лопте пуним рисом, спољашним делом стопала		1	1
9	Ударац лопте главом, убацивање лопте у игру	1		
10	Ударац лопте главом, убацивање лопте у игру		1	
11	Рад по групама, бекови, крила, центарфор	1		
12	Рад по групама, бекови, крила, центарфор		1	
13	Дриблинзи и финте	1		
14	Дриблинзи и финте		1	
15	Игра један на један гол са преузимањем играча	1		
16	Игра један на један гол са преузимањем играча		1	
17	Игра један на један са преузимањем играча, провера			1
18	Шутерски тренинг	1		
19	Шутерски тренинг		1	
20	Игра у нападу, убацивање лопте по крилу	1		
21	Игра у нападу, убацивање лопте по крилу		1	
22	Контранапад	1		
23	Контранапад, преко центра	1		
24	Контранапад, преко центра и крила	1		
25	Контранапад, преко центра и крила		1	1
26	Дриблинзи и финте, одбрана	1		
27	Дриблинзи и финте, одбрана		1	
28	Увезбавање пређених елемената кроз игру			1
29	Увезбавање пређених елемената кроз игру, правила			1
30	Пресинг игра на пола терена	1		
31	Шутерски тренинг, рад са голманом	1		
32	Шутерски тренинг, рад са голманом		1	
33	Шутерски тренинг		1	1
34	Игра на два гола уз примену правила		1	
35	Игра на два гола са измешаним екипама (м + ж)	1		
36	Игра на два гола са измешаним екипама (м + ж)		1	1

Дамир Шимунов

**ПЛАН РАДА
СЕКЦИЈЕ ИЗ АТЛЕТИКЕ**

АТЛЕТИКА

Час	Наставна јединица	М	Ж	
		Обуч	Увеж	Утерђ
1	Окупљање ученика, формирање екипе			1
2	Тркачка дисциплина, ниски старт - спринт 60м	1		
3	Тркачка дисциплина, ниски старт - спринт 60м			1
4	Тркачка дисциплина, ниски старт - спринт 100м		1	
5	Тркачка дисциплина, ниски старт - спринт 100м			1
6	Тркачка дисциплина, ниски старт - спринт 200м		1	
7	Тркачка дисциплина, ниски старт - спринт 200м			1
8	Тркачка дисциплина, високи старт - штафета 4x100м	1		
9	Тркачка дисциплина, високи старт - штафета 4x100м			1
10	Вежбе снаге, лагана истрчавања		1	
11	Тркачка дисциплина, спринт / штафета		1	
12	Тркачка дисциплина, спринт / штафета		1	
13	1000м издржљивости		1	
14	Бацачка дисциплина, кугла - техника, полазни положај и поскок		1	
15	Бацачка дисциплина, кугла - техника, избачајна позиција			1
16	Бацачка дисциплина, кугла - техника, фаза избацивања и одржавања равнотеже	1	1	
17	Вежбе снаге		1	
18	Бацачка дисциплина, кугла - тестирање			1
19	Бацачка дисциплина, копље	1		
20	Бацачка дисциплина, копље		1	
21	Бацачка дисциплина, копље			1
22	Скакачка дисциплина, скок у даљ, са кратким залетом		1	
23	Скакачка дисциплина, скок у даљ, техника, залет		1	
24	Скакачка дисциплина, скок у даљ, техника, скок-одраз		1	
25	Скакачка дисциплина, скок у даљ, техника, доскок		1	
26	Скакачка дисциплина, скок у даљ, техника, тестирање			1
27	Вежбе снаге		1	
28	Скакачка дисциплина, скок у вис	1		
29	Скакачка дисциплина, скок у вис		1	
30	Скакачка дисциплина, скок у вис			1
31	1000м издржљивости		1	
32	Скакачка дисциплина, троскок са кратким залетом		1	
33	Скакачка дисциплина, троскок	1		
34	Скакачка дисциплина, троскок		1	
35	Скакачка дисциплина, троскок			1
36	Вежбе снаге		1	

**ПЛАН РАДА
СЕКЦИЈЕ ЗА СТОНИ ТЕНИС**

СТОНИ ТЕНИС

Час	Н а с т а в н а ј е д и н и ц а	М	Ж	
		Обуч	Увеж	Утерђ
1	Окупљање ученика, формирање две екипе			1
2	Основни ставовиу месту и из кретања	1		
3	Основни ставовиу месту и из кретања		1	
4	Увезбавање бекенд удараца	1		
5	Увезбавање бекенд удараца и одбрану од истог	1		
6	Увезбавање бекенд удараца и одбрану од истог		1	
7	Увезбавање бекенд удараца и одбрану од истог			1
8	Школски сервис, игра	1		
9	Школски сервис, игра, правила		1	
10	Сервирања са "фелшом"	1		
11	Сервирања са "фелшом", игра и правила		1	
12	Сервирања са "фелшом", игра и правила			1
13	Увезбавање форхенд ударца, игра и одбрана од истог	1		
14	Увезбавање форхенд ударца, игра и одбрана од истог		1	
15	Увезбавање форхенд ударца, игра и одбрана од истог			1
16	Увезбавање "резаних" лопти	1		
17	Увезбавање "резаних" лопти, игра		1	
18	Увезбавање "резаних" лопти, игра и правила			1
19	Контра после "меког" сервиса	1		
20	Контра после "меког" сервиса, игра		1	
21	Контра после "меког" сервиса, игра и правила			1
22	Игра парова и дубла	1		
23	Игра парова и дубла, игра		1	
24	Игра парова и дубла, игра			1
25	Формирање првих и других екипа		1	1
26	Формирање првих и других екипа, игра	1		
27	Игра мешовитих екипа (м + ж), самостално суђење		1	
28	Игра за најбољег сервера у школи	1		
29	Игра за најбољег сервера у школи		1	
30	Појединачно првенство - Турнир (пионири)	1		
31	Појединачно првенство - Турнир (пионири)		1	
32	Појединачно првенство - Турнир (пионирке)	1		
33	Појединачно првенство - Турнир (пионирке)		1	
34	Финале за пионире и пионирке	1		
35	Слободно надигравање	1		
36	Слободно надигравање		1	1

Дамир Шимунов

СТРЕЉАШТВО

ПЛАН РАДА
СЕКЦИЈЕ ЗА СТРЕЉАШТВО

Час	Н а с т а в н а ј е д и н и ц а	М	Ж	
		Обуч	Увеж	Утерђ
1	Окупљање ученика, формирање две екипе			1
2	Основни став у гађању ваздушном пушком	1		
3	Основни став у гађању ваздушном пушком		1	
4	Начини нишањења, уочавање грешака	1		
5	Начини нишањења, уочавање грешака, почетно гађање	1		
6	Начини нишањења, уочавање грешака, почетно гађање		1	
7	Пуњење оружја, уочавање грешака	1		
8	Пуњење оружја, уочавање грешака	1		
9	Гађање са пробним хицима	1		
10	Гађање са пробним хицима, увезбавање		1	
11	Увезбавање става, пуњење, основно пуцање		1	1
12	Увезбавање става, пуњење, основно пуцање			1
13	Увезбавање става, пуњење, основно пуцање	1		
14	Пуцање у мету, техника дисања, опуштања	1		
15	Пуцање у мету, техника дисања, опуштања		1	
16	Пуцање у мету, техника дисања, опуштања		1	
17	Пуцање у мету, техника дисања, опуштања, правила		1	1
18	Формирање прве и друге екипе у обе селекције	1		
19	Формирање прве и друге екипе у обе селекције		1	
20	Понављање научених елемената		1	
21	Понављање научених елемената			1
22	Гађање за назив " Најбољи стрелац у школи" (пионири)	1		
23	Гађање за назив " Најбољи стрелац у школи" (пионири)		1	
24	Гађање за назив " Најбољи стрелац у школи" (пионири)			1
25	Гађање за назив " Најбољи стрелац у школи" (пионирке)		1	1
26	Гађање за назив " Најбољи стрелац у школи" (пионирке)	1		
27	Гађање за назив " Најбољи стрелац у школи" (пионирке)		1	
28	Присуство тренингу професионалаца	1		
29	Присуство тренингу професионалаца		1	
30	Присуство тренингу професионалаца			1
31	Гађање са професионалцима (пионири)	1		
32	Гађање са професионалцима (пионирике)	1		
33	Слободно испуцавање		1	
34	Слободно испуцавање	1		
35	Слободно испуцавање	1		
36	Слободно испуцавање		1	1

ВЕЖБАЊЕМ ДО ЗДРАВЉА

Циљ учења програма слободне наставне активности *Вежбањем до здравља* је да ученик овлада знањима, развије вештине и формира ставове и вредности од значаја за одговоран однос према сопственом здрављу, физичком вежбању и здравим животним навикама.

Разред
Годишњи фонд

Пети или шести
36 часова

ОПШТЕ МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	ИСХОДИ На крају програма ученик ће бити у стању да:	ТЕМЕ и кључни појмови садржаја
- Компетенција за целоживотно учење - Комуникација - Рад са подацима и информацијама - Дигитална компетенција - Решавање проблема - Сарадња - Одговоран однос према здрављу - Одговоран однос према околини - Одговорно учешће у демократском друштву	- дефинише појам здравља, разликује физичко, ментално и социјално здравље и образлаже утицај вежбања на здравље; - упореди специфичности вежбања у спорту и ван спорта; - разликује правилно од неправилног вежбања и планира сопствене физичке активности у складу са потребама, могућностима и интересовањима; - има увид у сопствене разлоге вежбања и истрајава у вежбању; - препозна ситуације у којима не сме да вежба; - препозна утицај различитих вежбања на физички изглед и здравље; - повеже позитиван и негативан утицај вежбања на имунитет; - поштује еколошка правила у средини где вежба; - правилно поступа у пружању прве помоћи при повредама у вежбању;	ВЕЖБАЊЕ, ЗДРАВЉЕ И ЖИВОТНА СРЕДИНА Појам и врсте здравља, начини његовог праћења и чувања. Утицај вежбања на здравље, раст и развој. Људско тело и вежбање - кости, зглобови, мишићи. Специфичности вежбања у и ван спорта. Правилно и неправилно вежбање. Мотивација за вежбање и фактори који утичу на одустајање. Када не треба вежбати. Вежбање и имунитет. Значај вежбања на чистом ваздуху. Вежбање и очување животне средине. Повреде при вежбању и прва помоћ.
		ИСХРАНА И ВЕЖБАЊЕ Исхрана као извор енергије. Карактеристике основних

	• критички вреднује идеале физичког изгледа који се намећу као и начине за њихово достизање; • користи поуздане изворе информација о утицају исхране и вежбања на здравље и физички изглед; • разликује добро од лошег држања тела и коригује сопствено држање тела; • препозна ризике гојазности и мршавости; • наведе принципе правилне исхране и примењује их у свом свакодневном животу; • критички се односи према рекламираним производима животних намирница; • аргументовано дискутује о физичким активностима и начину исхране и ризицима неодговарајућих дијета; • доведе у везу вежбање са правима детета; • аргументује значај вежбања после болести и неких повреда; • поштује потребе и могућности различитих учесника у вежбању и наведе примере равноправности и неравноправности у спорту; • преферира физичке активности на свежем ваздуху са другом децом у односу на седење код куће за компјутером.	животних намирница важних за вежбање. Гојазност и мршавост – ризици и компликације. Како и где се информишемо о здравом начину исхране. Производи који се рекламирају, а треба их избегавати. Различите врсте дијета и њихови позитивни и негативни ефекти. Правилна исхрана пре и после вежбања.
		ВЕЖБАЊЕ И ФИЗИЧКИ ИЗГЛЕД Идеал физичког изгледа некад и сад. Правилно држање тела и физички изглед. Претерана употреба дигиталних технологија и последице на здравље и физички изглед. Утицај вежбања и здравих начина живота на физички изглед.
		У ВЕЖБАЊУ ЈЕДНАКИ Остваривање права детета на раст, развој, здравље, игру и дружење кроз вежбање прилагођено могућностима и потребама. Доступност опреме и простора за вежбање. Родна (не)равноправност у вежбању и спорту. Вежбање после болести и повреда. Значај вежбања за особе са сметњама у развоју и

		инвалидитетом и спортови прилагођени њиховим могућностима.
--	--	--

УПУТСТВО ЗА ДИДАКТИЧКО-МЕТОДИЧКО ОСТВАРИВАЊЕ ПРОГРАМА

Концепт слободне наставне активности *Вежбањем до здравља* припремљен је у складу са *Законом о основама система образовања и васпитања* у коме се наводи као један од циљева развијање и практиковање здравих животних стилова, свести о важности сопственог здравља и безбедности, потребе неговања и развоја физичких способности, као и општа међупредметна компетенција одговоран однос према здрављу.

Истраживања спроведена на школској популацији показала су да ученици немају довољно физичке активности, посебно на свежем ваздуху и да се често неправилно хране. Ученици у 5. и 6. разреду су у узрасту када формирају однос према вежбању и потребно је да добију шири контекст физичког вежбања које се не повезује само са спортом већ са правом на развој и здравље.

Ослонац за остваривање програма представљају опште упутство које се односи на све СНА, као и ово које изражава специфичности програма *Вежбањем до здравља*.

• ПЛАНИРАЊЕ НАСТАВЕ И УЧЕЊА

Програм се природно надовезује на садржај програма предмета *Физичко и здравствено васпитање* и не захтева посебан простор и опрему. Увидом у исходе може се видети да је фокус програма на вежбању као вредности, стицању релевантних знања о вежбању, здрављу и исхрани, као и развоју позитивних ставова који ће допринети да ученик самостално, без присиле одраслих, бира да се храни правилно и уместо седења у затвореном простору за компјутером изађе напоље и физички буде активан са својим вршњацима.

Наставник планира начин на који ће реализовати програм, као и број часова за сваку од четири теме. Број часова по темама не мора да буде исти, а подразумева се да неке активности својим садржајем и исходима којима воде могу припадати различитим темама. Захтеви писања програма су такви да се теме приказују одвојено али у свакодневном животу дати садржаји су међусобно повезани па сами тим предност у планирању треба дати оним активностима које изражавају интегрисаност вежбања, здравља, исхране, физичког изгледа, животне средине.

Наставник се унапред припрема за часове тако што бира подстицаје којима ће ученике увести у тему и кључне појмове садржаја и изазвати њихову радозналост да о томе причају, постављају питања, истражују, уче. Постоје бројне могућности избора

начина рада у зависности од теме, садржаја, претходног искуства, узраста и интересовања ученика. Предност свакако имају они начини рада у којима су ученици активно укључени у процес наставе и учења, као и они где се савремене технологије користе у едукативне сврхе. Реализација програма треба да буде заснована на комбиновању различитих техника рада као што су демонстрације, презентације, мини предавања, дебате, студије случаја, анализе видео прилога, гостовање стручњака, посете просторима за вежбање, спортским и рекреативним дешавањима.

У остваривању програма наставник се ослања на ученичка школска и ваншколска искуства. Осим везе са програмом *Физичко и здравствено васпитање*, садржаји овог програма надовезују се на оно што ученици уче у *Биологији* у петом и шестом разреду.

• ОСТВАРИВАЊЕ НАСТАВЕ И УЧЕЊА

ВЕЖБАЊЕ, ЗДРАВЉЕ И ЖИВОТНА СРЕДИНА

Тема прожима вежбање, здравље и животну средину и настоји да одговори на питање чему служи вежбање и како и где то радити. Има већи број кључних појмова и било би добро да наставник предност да оним активностима и примерима на којима ће ученици најлакше разумети ту повезаност.

Како свако вежбање није аутоматски и здраво, на различитим примерима, треба ученицима указати на разлику између правилног и неправилног вежбања и више пута се током целог програма враћати на то јер се ради о важном исходу. Ученици се могу организовати да радећи у мањим групама на интернету пронађу и направе избор и план вежби по одређеном задатку (вежбе за јачање мишића ногу, вежбе за правилно држање и сл.).

На ту тематику природно се надовезује питање о томе зашто нека особа вежба, односно из којих мотива то ради као и зашто се одустаје од вежбања. За тај садржај погодне су активности у којима ученици имају могућност да изнесу сопствено мишљење, дискутују, супротстављају аргументе. Ученици се могу поделити у две групе тако да једна треба да припреми аргументе којима би некога убедили да вежба, а друга да не вежба. Наставник треба да прати аргументацију ученика и да интервенише уколико се мотивација за вежбање тражи само у томе што то сви раде, што је лепо ићи у теретану, што се купује лепа спортска одећа и сл.

Трећи елемент теме односи се на животну средину и предвиђа упознавање ученика са могућностима вежбања у природи и са правилима чувања природе приликом вежбања. Посебно је важно указати на важност праћења квалитета ваздуха непосредно пре вежбања јер вежбање у условима загађеног ваздуха има више штете него користи. Ученике треба упутити да о квалитету ваздуха информације прикупљају на званичном сајту <http://www.sepa.gov.rs/>

У оквиру ове теме предвиђено је да се са ученицима обради и садржај који се односи на повреде којих свакако има чак и када се правилно вежба. Било би добро да

ученици стекну увид које су то најчешће повреде и шта се може урадити у првом тренутку како би се последице повреде умањиле. Ту се мисли и на самопомоћ и пружање прве помоћи другоме. У оквиру фонда од једног часа недељно није могуће много времена посветити првој помоћи те се треба задржати на основним принципима прве помоћи и свакако упутити ученике да у случају повреде консултују лекаре.

ИСХРАНА И ВЕЖБАЊЕ

Тематика правилне исхране природно је повезана са вежбањем и зато има своје место у овом програму. Како ученици о томе већ имају солидна школска и ваншколска знања, навике и ставове наставник може, у оквиру првих активности, да направи неку врсту снимања стања у смислу да кроз разговор или наменски припремљен упитник утврди шта знају о нутритивним вредностима намирница, какве су им навике у исхрани, шта знају о правилима исхране пре и после вежбања и сл. У складу са добијеним одговорима може планирати даљи рад на овој теми.

Истраживања показују да на узрасту ученика од 12 и 13 година има пуно оних који се неправилно хране. Поред рада на стицању знања о принципима правилне исхране наставник треба да планира и активности које ће водити достизању исхода који тражи од ученика да се критички односе према рекламираним производима животних намирница. То је важно јер су циљна група реклама произвођача намирница које имају превише масти, соли и шећера најчешће баш ученици 5. и 6. разреда. То није случајно јер на ранијем узрасту исхрана ученика је под већом контролом родитеља који су најчешће ученицима припремали ужину код куће. Међутим, у првим разредима другог циклуса ученици мењају понашање и за време одмора одлазе у самопослуге и пекаре и сами бирају шта ће ужинати. Нажалост, њихови избори су често повезани са атрактивним реклама производа који нису добри за раст и развој. Зато са ученицима треба радити на анализи таквих реклама, коме се оне обраћају и са каквим порукама, као и на њиховом оснаживању да буду пажљиви потрошачи и пре куповине се упознају са информацијама о садржају производа, као и о њиховом року трајања и цени. Ученици могу да спроведу мини истраживање са циљем да утврде да такви рекламирани нездрави производи немају високу цену, да су често на акцијама, да су изложени на местима која су лако доступна и близу касе, да понекад уз њих гратис иде други нездрави производ или играчка из чега се јасно види да произвођачи заједно са трговинама подржавају да деца и млади што више купују такве производе.

Иако у тим годинама ученици још увек не прибегавају у већој мери дијетама прави је тренутак да се упознају са њиховим позитивним и негативним последицама и развију позитиван став да се вишак или мањак килограма правилним вежбањем и исхраном може боље решити него дијетом преузетом из новина. Уколико је дијета неопходна онда је стручно лице прописује и прилагођава потребама конкретне особе.

ВЕЖБАЊЕ И ФИЗИЧКИ ИЗГЛЕД

Ова тема у потпуности одговара узрасту ученика 5. и 6. разреда који су у фази интензивног психофизичког мењања из детета у одраслог и физички изглед им је врло важан. Свакодневно посматрају себе у огледалу и углавном су незадовољни како

изгледају. Рад на садржајима у оквиру ове теме има за циљ да ученици прихвате своје тело, његове потребе и могућности што је важно јер одрастају у култури где медији и друштвене мреже намећу идеал физичког изгледа који је најчешће удаљен од реалних пропорција људи. Ученици треба критички да промишљају о информацијама које их "бомбардују" о физичком изгледу као и да се упознају са акцијама широм света да се тај "диктат" промени. Највећу пажњу треба да добије кључни појам садржаја који се односи на правилно држање јер се оно вежбањем може унапредити што је значајно и за здравље и за физички изглед.

У ВЕЖБАЊУ ЈЕДНАКИ

Садржаји ове теме су важни за формирање правилног става према вежбању и развоју компетенције за одговорно учешће у демократском друштву. Ученици су већ упознати са Конвенцијом о правима детета и треба је повезати са садржајем овог програма у смислу колики значај има физичко вежбање у остваривању права детета на раст, развој, здравље, игру и дружење.

Доступност опреме и простора за вежбање је повезана са правима и ученици могу организовати покретање иницијативе да се направе неке промене у том смислу нпр. да се у околини школе у парку поставе справе за вежбање или да. Таква иницијатива може бити покренута заједно са ученицима који похађају *Грађанско васпитање* јер у петом разреду програмом је предвиђена акција у корист права ученика.

Код рада на родној равноправности у вежбању и спорту важно је да се она не представи да су једнаки захтеви у вежбању за мушкарце и жене. Неопходно је да ученици увек воде рачуна о уважавају различитих потреба, могућности и физичких ограничења као и да препознају примере дискриминације кад су за исти спорт и исто постигнут резултат мушкарци и жене различито награђени. У теми није дат садржај који се односи на вежбање и менструални циклус јер је то већ предвиђено програмом обавезног предмета *Физичко и здравствено васпитање* али се може повезати са садржајем из овог програма.

У оквиру рада на овој теми ученици ће имати прилику, вероватно по први пут, да се упознају са значајем вежбања код особа које су биле болесне или повређене (саобраћајне незгоде, спортске повреде), као и са специфичностима вежбања особа са сметњама у развоју и инвалидитетом. За раду на тим садржајима погодне су различите технике, а посебно се издваја примена студије случаја јер омогућава да се ученици упознају са током и изазовима у вежбању стварних особа које су направиле велики успех у спорту иако су нпр. биле озбиљно повређене или рођене са неким тешким обољењима. То се може повезати са садржајем из прве теме који се односи на мотивацију за вежбање и факторе одустајања од вежбања.

Тема пружа одличне могућности за реализацију радионица у оквиру којих ученици имају могућност да размене сопствена искуства о вежбању, искажу своје ставове, дилеме, страхове и чују шта други о томе мисле. То је посебно погодно за оне који избегавају да вежбају јер су гојазни или мршави а задатак наставника је да радионицу тако води да они буду охрабрени да вежбају.

• ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ НАСТАВЕ И УЧЕЊА

Имајући у виду концепт програма, исходе и компетенције које треба развити наставник континуирано прати напредак ученика, који се огледа у начину на који ученици учествују у активностима, како прикупљају податке, како аргументују, које ставове изражавају. Поуздани показатељи напретка су квалитет постављених питања, способност да се промени мишљење у контакту са аргументима, разликовање чињеница од интерпретације, способност да се изведе закључак, прихвати другачије мишљење, примени научено, предвиде последице.

Код неких садржаја могу се урадити иницијални и излазни тест којим ће се утврдити знања, вештине, ставови пре и после рада на неком садржају.

Вредновање ученичких постигнућа врши се у складу са *Правилником о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању*. Оцењивање је описно (истиче се, добар, задовољава), а оцена не улази у општи успех.

Ученике треба унапред упознати шта ће се и на који начин пратити и вредновати, а приликом сваког вредновања постигнућа потребно је дати повратну информацију.

ЧАС ОДЕЉЕЊСКОГ СТАРЕШИНЕ, 7. Разред
Наставник :Дамир Шимунов 2026/2027.година

1. Уводни час
2. Избор руководства одељењске заједнице
3. Шта желимо да радимо на часовима одељењске заједнице
4. Правила понашања у школи
5. Како учити
6. Слободне наставне активности, секције, додатна и допунска настава
7. Слободно време – како га планирати
8. Упознавање са програмом екскурзије за 7. разред
Планирана дестинација:
9. Однос према другарима
10. Дан школе
11. Наставници и ми – однос једних према другима
12. Како бринути о здрављу
13. Болести зависности
14. Поштујем осећања и потребе других
15. Како се понашамо у школском дворишту и на улици
16. Разговарамо о физичком изгледу, одевању и моди
17. Настава и критеријуми оцењивања
18. Анализа успеха на крају првог полугодишта
19. Школска слава – учешће у програму наше одељ. заједнице
20. Како смо провели распуст
21. Такмичења
22. Решавање сукоба
23. Вршњачко учење – организација на нивоу наше одељ. заједнице
24. Анализа редовности похађања наставе
25. Анализа резултата након трећег квартала
26. Развијање позитивних ставова
27. Поштујемо различитости
28. Безбедност деце у саобраћају (Пројекат Министарства просвете и Министарства унутрашњих послова „Безбедно кроз детињство“)
29. Безбедност деце у ванредним ситуацијама – вежба евакуације у случају пожара (Пројекат Министарства просвете и Министарства унутрашњих послова „Безбедно кроз детињство“)
30. Професионална оријентација
31. Нервира ме... код...
32. Помоћ у учењу
33. Разговор о филму, музици
34. Анализа успеха пред крај школске године
35. Припреме за завршну приредбу ученика 8. разреда
36. Анализа рада на часовима одељењског старешине/одељењске заједнице

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2026/27. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: Ликовна култура

РАЗРЕД: ПЕТИ

НАСТАВНИК: Ђурђица Мркаило Балгави

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	ВЕЖБА	ЕВАЛУАЦИЈА	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI				
1.	Увод у ликовну културу	4										1	2	1	4
2.	Линија	4	10	2								5	10	1	16
3.	Облик			6	6	6	8	6				8	23	1	32
4.	Ритам							2	8	4		4	9	1	14
5.	Визуелно споразумевање									2	4	2	3	1	6
УКУПНО		8	10	8	6	6	8	8	8	6	4	22	45	5	72

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	Увод у ликовну културу	• Компетенције за целоживотно учење • Естетичке компетенције • Комуникација • Решавање проблема	ЛК.1.1.1. разликује и користи (у свом раду) основне медије, материјале и технике ЛК.1.1.3. описује свој рад и радове других (нпр. исказује утисак) ЛК.1.2.1. описује свој рад и радове других (нпр. исказује утисак) ЛК.1.3.2. зна да наведе различита занимања за која су потребна знања и вештине стечене учењем у визуелним уметностима (нпр. костимограф, дизајнер, архитекта...) ЛК1.3.3. познаје места и изворе где може да прошири своја знања везана за визуелне уметности (нпр. музеј, галерију, атеље,	Ученик: • разуме и у свом раду примењује стечена знања о композицији, ликовним елементима и ликовним техникама; • разуме и разматра у групи значај уметничког наслеђа; • разуме и адекватно примењује појмове који се односе на установе културе и уметничка занимања; • анализира у групи значај установа културе; • описује занимања на пољу уметности.
2.	Линија		ЛК1.3.3. познаје места и изворе где може да прошири своја знања везана за визуелне уметности (нпр. музеј, галерију, атеље,	Ученик: • описује линије које уочава у природи, окружењу и уметничким делима; • пореди утисак који на њега/њу остављају различите врсте линија; • гради линије различитих вредности комбинујући материјал, угао и притисак прибора/материјала; • користи одабране садржаје као подстицај за стварање оригиналних цртежа; • црта разноврсним прибором и материјалом изражавајући

		уметничка радионица...) ЛК.2.1.2. образлаже свој рад и радове других (нпр. наводи садржај, тему, карактеристике технике...)	замисли, машту, утиске и памћење опаженог; • разматра, у групи, како је учио/учила о изражајним својствима линија и где се та знања примењују; • исказује своје мишљење о томе како је развој цивилизације утицао на развој уметности.
3.	Облик	ЛК.2.2.1. одабира адекватан садржај да би представио неку идеју или концепт ЛК.3.1.2. одабира адекватна средства (медиј, материјал, технику) ЛК.3.2.3. користи тачне термине (нпр. текстура, ритам, облик...) из визуелних уметности (примерене узрасту и садржају) када образлаже свој рад и радове других ученика	Ученик: • поређи облике из природе, окружења и уметничких дела према задатим условима; • гради апстрактне и/или фантастичне облике користећи одабране садржаје као подстицај за стваралачки рад; • наслика реалне облике у простору самостално мешајући боје да би добио/ла жељени тон; • обликује препознатљиве тродимензионалне облике одабраним материјалом и поступком; • преобликује предмет за рециклажу дајући му нову употребну вредност; • комбинује ритам, линије и облике стварајући оригиналан орнамент за одређену намену; • објасни зашто је дизајн важан и ко дизајнира одређене производе; • разматра, у групи, како је учио/ла о облицима и где та знања примењује;

			ЛК.3.2.4. уочава међусобну повезаност елемената, принципа и садржаја на свом раду и на радовима других	• исказује своје мишљење о томе зашто је уметничко наслеђе важно.
4.	Ритам			Ученик: • описује ритам који уочава у природи, окружењу и уметничким делима; • поређи утисак који на њега/њу остављају различите врсте ритма; • гради правилан, неправилан и слободан визуелни ритам, спонтано или с одређеном намером; • користи, у сарадњи са другима, одабране садржаје као подстицај за стварање оригиналног визуелног ритма; • разматра, у групи, како је учио/ла о визуелном ритму и где та знања може применити; • прави, самостално, импровизовани прибор од одабраног материјала; • исказује своје мишљење о томе зашто људи стварају уметност.
5.	Визуелно споразумевање			Ученик: • поређи различите начине комуницирања од праисторије до данас; • обликује убедљиву поруку примењујући знања о ритму, линији, облику и материјалу; • изражава исту поруку писаном,

				вербалном, невербалном и визуелном комуникацијом; • тумачи једноставне визуелне информације; • објашњава зашто је наслеђе културе важно.
--	--	--	--	--

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2026/27. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: ЛИКОВНА КУЛТУРА

РАЗРЕД: ПЕТИ

НАСТАВНИК: Ђурђица Мркаило Балгави

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	ВЕЖБА	ЕВАЛУАЦИЈА	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI				
1.	БОЈА	4	5									5	3	1	9
2.	БОЈА И СВЕТЛИНА			3	3							5		1	6
3.	ТЕКСТУРА					3	4					4	2	1	7
4.	СВЕТ УОБРАЗИЉЕ У ЛИКОВНИМ ДЕЛИМА							4				3		1	4
5.	КОМУНИКАЦИЈА								5			4		1	5
6.	ПРОСТОР									3	2	3	1	1	5
УКУПНО		4	5	3	3	3	4	4	5	3	2	24	6	6	36

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	БОЈА	Компетенције за целоживотно учење Естетичке компетенције Комуникација Решавање проблема	ЛК.1.1.1. разликује и користи (у свом раду) основне медије, материјале и технике ЛК.1.1.3. описује свој рад и радове других (нпр. исказује утисак) ЛК.1.2.1. описује свој рад и радове других (нпр. исказује утисак) ЛК.1.3.2. зна да наведе различита занимања за која су потребна знања и вештине стечене учењем у визуелним уметностима (нпр. костимограф, дизајнер, архитекта...) ЛК1.3.3. познаје места и изворе где може да прошири своја знања везана за визуелне уметности (нпр. музеј, галерију, атеље, уметничка радионица...) ЛК.2.1.2. образлаже свој рад и радове других (нпр. наводи садржај, тему, карактеристике технике...) ЛК.2.2.1. одабира адекватан садржај да би представио неку идеју или концепт	✓ користи одабране информације као подстицај за стваралачки рад; ✓ користи изражајна својства боја у ликовном раду и свакодневном животу; ✓ изрази своје замисли и позитивне поруке одабраном ликовном техником; ✓ опише свој рад, естетски доживљај простора, дизајна и уметничких дела; ✓ разматра са другима шта и како је учио/ла и где та знања може применити. ✓ именује, описује и показује сензитивност за основне, изведене, хроматске и ахроматске боје у окружењу и уметности; ✓ посматра, опажа, уочава, упоређује и анализира основне, изведене, хроматске и ахроматске боје; ✓ примењује стечена знања о својствима и врстама боја у, окружењу и уметности приликом решавања проблемских задатака; ✓ повезује стечена знања и вештине са осталим наставним садржајима и примењује их у ликовном раду; ✓ развија стратегије проналажења разних решења у сопственом раду; ✓ комуницира и спонтано изражава своје ставове, мисли и осећања, вербално и путем ликовних медија;

			ЛК.3.1.2. одабира адекватна средства (медиј, материјал, технику) ЛК.3.2.3. користи тачне термине (нпр. текстура, ритам, облик...) из визуелних уметности (примерене узрасту и садржају) када образлаже свој рад и радове других ученика ЛК.3.2.4. уочава међусобну повезаност елемената, принципа и садржаја на свом раду и на радовима других	✓ самостално примењује темперу и колаж као сликарске технике, експериментише и истражује њихове изражајне могућности у сопственом раду; ✓ осмишљава и ствара креативна решења и оригиналне идеје у ликовном раду. ✓ именује, описује и показује сензитивност за различите односе боја у окружењу и уметности; ✓ посматра, опажа, уочава, упоређује и анализира комплементарне парове боја; ✓ самостално примењује темперу, воштани и суви пастел као сликарске технике, експериментише и истражује њихове изражајне могућности комбинујући их у сопственом раду; ✓ самостално примењује технике сликања на текстилу, експериментише и истражује њихове изражајне могућности у сопственом раду; ✓ показује инвентивност кроз изражавање нових ликовних односа. ✓ именује и описује основне појмове из области ранохришћанске и византијске уметности; ✓ посматра, опажа и уочава улогу боја и колористичких односа у делима која припадају ранохришћанској и византијској уметности; ✓ примењује стечена знања о ранохришћанској и византијској уметности приликом решавања проблемских задатака посвећених боји;
--	--	--	---	--

2.	БОЈА И СВЕТЛИНА	Компетенције за целоживотно учење Естетичке компетенције Комуникација Решавање проблема Сарадња		По завршетку активности ученик ће бити у стању да: На крају часа ученик ће бити у стању да: ✓ користи одабране информације као подстицај за стваралачки рад; ✓ користи изражајна својства боја у ликовном раду и свакодневном животу; ✓ обликује, самостално, или у сарадњи са другима, употребне предмете од материјала за рециклажу; ✓ изрази своје замисли и позитивне поруке одабраном ликовном техником; ✓ опише свој рад, естетски доживљај простора, дизајна и уметничких дела; ✓ разматра са другима шта и како је учио/ла и где та знања може применити. ✓ именује, описује и показује сензитивност за појмове светлина и сенка; ✓ именује, описује и показује сензитивност за светло-тамни контраст; ✓ наводи примере светлине / сенке у окружењу и тумачи их; ✓ посматра, опажа, уочава, упоређује и анализира различите изворе светлости, као и бачене и сопствене сенке; ✓ примењује стечена знања о светлости и сенкама у окружењу и уметности приликом решавања проблемских задатака; ✓ повезује стечена знања и вештине са осталим наставним садржајима и примењује их у ликовном раду; ✓ развија стратегије проналажења разних решења у сопственом раду;
----	--------------------	---	--	---

				✓ комуницира и спонтано изражава своје ставове, мисли и осећања, вербално и путем ликовних медија; ✓ самостално примењује и комбинује различите ликовне технике и материјале, експериментише и истражује њихове изражајне могућности ликовног подручја обликовање различитих материјала; ✓ осмишљава и ствара креативна решења и оригиналне идеје у ликовном раду; ✓ показује инвентивност кроз изражавање нових ликовних односа, одступа од постојећег и утврђеног и тежи промени. ✓ именује, описује и показује сензитивност за светло-тамни контраст; ✓ наводи примере светло-тамног контраста у окружењу и тумачи их; ✓ посматра, опажа, уочава, упоређује и анализира различите контрасте светлина у окружењу и уметности; ✓ примењује стечена знања о светло-тамном контрасту у окружењу и уметности приликом решавања проблемских задатака; утврђеног и тежи промени ✓ именује, описује и показује сензитивност за графичке технике и типове штампе; ✓ посматра, опажа и уочава улогу светло-тамног контраста у делима реализованим у графичким техникама; ✓ описује, упоређује и анализира различите односе светлина и светло-тамне контрасте, као и њихово дејство на посматрача;
--	--	--	--	--

				✓ примењује стечена знања о светлотамном контрасту приликом решавања проблемских задатака кроз израду графике; ✓ именује, описује и показује сензитивност за појмове градација светлости и волумен; ✓ наводи примере дејства светлости на боју и карактер облика у окружењу и тумачи их; ✓ посматра, опажа, уочава, упоређује и анализира различите примере градације светлости и волумена у окружењу и уметности; ✓ примењује стечена знања о градацији светлости и волумену у окружењу и уметности приликом решавања проблемских задатака; ✓
3.	ТЕКСТУРА	Компетенције за целоживотно учење Естетичке компетенције Комуникација Решавање проблема Сарадња		По завршетку активности ученик ће бити у стању да: ✓ користи одабране информације као подстицај за стваралачки рад; ✓ прави разноврсне текстуре на подлогама, облицима или у апликативном програму; ✓ изрази своје замисли и позитивне поруке одабраном ликовном техником; ✓ опише свој рад, естетски доживљај простора, дизајна и уметничких дела; ✓ разматра са другима шта и како је учио/ла и где та знања може применити. ✓ именује, описује и показује сензитивност за различите врсте текстура;

				✓ наводи примере различитих текстура у природи и уметничким делима и тумачи их; ✓ посматра, опажа, уочава, упоређује и анализира различите врсте текстура у природи и уметности; ✓ примењује стечена знања о текстури и врстама текстура приликом решавања проблемских задатака; ✓ повезује стечена знања и вештине са осталим наставним садржајима и примењује их у ликовном раду; ✓ развија стратегије проналажења разних решења у сопственом раду; ✓ комуницира и спонтано изражава своје ставове, мисли и осећања, вербално и путем ликовних медија; ✓ самостално примењује туш као цртачку технику и материјал, експериментише и истражује његове изражајне могућности у сопственом раду; ✓ осмишљава и ствара креативна решења и оригиналне идеје у ликовном раду; ✓ показује инвентивност кроз изражавање нових ликовних односа, одступа од постојећег и утврђеног и тежи промени. ✓ именује, описује и показује сензитивност за различите врсте материјала и фактура у сликарству; ✓ наводи примере различитих материјала коришћених у креирању сликарских дела и тумачи их;
--	--	--	--	--

				✓ посматра, опажа, уочава, упоређује и анализира различите врсте фактура сликарских дела; ✓ примењује стечена знања о материјалима и фактури приликом решавања проблемских задатака; ✓ именује, описује и показује сензитивност за различите врсте материјала и фактура; ✓ наводи примере различитих материјала коришћених у креирању уметничких дела и тумачи их; ✓ посматра, опажа, уочава, упоређује и анализира различите врсте фактура уметничких дела; ✓ именује, описује и показује сензитивност за различите врсте материјала и фактура у вајарству; ✓ наводи примере различитих материјала коришћених у креирању вајарских дела и тумачи их; ✓ посматра, опажа, уочава, упоређује и анализира различите врсте фактура вајарских дела; ✓ именује, описује и показује сензитивност за технике фротаж, гратаж и зграфито; ✓ посматра, опажа и уочава улогу текстуре у делима изведеним у техникама фротаж, гратаж и зграфито; ✓ описује, упоређује и анализира различите врсте текстура и њихова дејства на посматрача; ✓ примењује стечена знања о текстури приликом решавања проблемских
--	--	--	--	---

				задатака кроз прављење фротажа и гратажа; ✓ именује и описује основне појмове из области исламске уметности; ✓ посматра, опажа и уочава улогу текстуре у делима која припадају исламској уметности; ✓ описује, упоређује и анализира различите врсте текстура и њихова дејства на посматрача; ✓ примењује стечена знања о исламској уметности приликом решавања проблемских задатака посвећених текстури; ✓ именује и описује појмове: текстура, текстуре у природи и уметничким делима; слојевито, лазурно и пастуозно сликање; ✓ наводи примере усвојених појмова из окружења, тумачи их, упоређује и анализира њихова значења; ✓ активно посматра, опажа, уочава, упоређује и анализира предмете, бића и појаве; ✓ комуницира и спонтано изражава своје ставове, мисли и осећања; ✓ показује радозналост и спремност да поставља питања, критикује, дискутује у односу на тему, односно ликовни проблем;
4.	СВЕТ УОБРАЗИЉЕ У ЛИКОВНИМ ДЕЛИМА	Компетенције за целоживотно учење		По завршетку активности ученик ће бити у стању да: ✓ користи одабране информације као подстицај за стваралачки рад;

		Естетичке компетенције Комуникација Решавање проблема Сарадња	✓ изрази своје замисли и позитивне поруке одабраном ликовном техником; ✓ опише свој рад, естетски доживљај простора, дизајна и уметничких дела; ✓ разматра са другима шта и како је учио/ла и где та знања може применити. ✓ именује, описује и показује сензитивност за појмове машта, фантазија и уобразиља; ✓ наводи примере употребе маште и фантазије у ликовним делима и тумачи их; ✓ именује и описује основне појмове из области уметности ренесансе у земљама северне Европе; ✓ посматра, опажа и уочава улогу маште и имагинације у делима која припадају уметности ренесансе; ✓ именује, описује и показује сензитивност за технику фото-колаж / папир-маше; ✓ посматра, опажа и уочава улогу маште, фантазије и уобразиље у делима изведеним у техници фото-колаж / папир-маше; ✓ описује, упоређује и анализира различите мотиве из митологије и легенди, и њихову улогу у уметничким делима; ✓ примењује стечена знања о уобразиљи у ликовној уметности приликом решавања проблемских задатака кроз прављење фото--колажа, папир-машеа; ✓ посматра, опажа, уочава, упоређује и анализира улогу маште, фантазије и уобразиље у ликовним делима;
--	--	---	---

				✓ примењује стечена знања о машти, фантазији и уобразиљи у уметности приликом решавања проблемских задатака; ✓ повезује стечена знања и вештине са осталим наставним садржајима и примењује их у ликовном раду; ✓ развија стратегије проналажења разних решења у сопственом раду; ✓ комуницира и спонтано изражава своје ставове, мисли и осећања, вербално и путем ликовних медија; ✓ самостално примењује и комбинује различите ликовне технике и материјале, експериментише и истражује њихове изражајне могућности; ✓ осмишљава и ствара креативна решења и оригиналне идеје у ликовном раду; ✓ показује инвентивност кроз изражавање нових ликовних односа, одступа од постојећег и тежи променама; ✓ проналази необичне, смешне, парадоксалне углове посматрања познатих појава. ✓ именује и описује основне појмове из области уметности ренесансе у земљама северне Европе; ✓ посматра, опажа и учава улогу маште и имагинације у делима која припадају уметности ренесансе; ✓ описује, упоређује и анализира различите мотиве из маште и имагинације, и њихову улогу у уметничким делима из доба ренесансе; ✓ примењује стечена знања о уметности ренесансе приликом решавања проблемских задатака посвећених машти и имагинацији;
--	--	--	--	---

			✓ именује и описује појмове: машта, фантазија, уобразиља и уобразиља у ликовној уметности; ✓ наводи примере усвојених појмова у окружењу и уметности, тумачи их, упоређује и анализира њихова значења; ✓ активно посматра, опажа, уочава, упоређује и анализира предмете, бића и појаве; ✓ комуницира и спонтано изражава своје ставове, мисли и осећања; ✓ показује радозналост и спремност да поставља питања, критикује, дискутује у односу на тему, односно ликовни проблем; ✓ примењује знања, оригиналне идеје и различите методе у дискусији и закључивању;
5.	КОМУНИКАЦИЈА	Компетенције за целоживотно учење Естетичке компетенције Комуникација Решавање проблема Сарадња	На крају часа ученик ће бити у стању да: ✓ користи одабране информације као подстицај за стваралачки рад; ✓ изрази своје замисли и позитивне поруке одабраним ликовним техником; ✓ опише свој рад, естетски доживљај простора, дизајна и уметничких дела; ✓ идентификује теме у одабраним уметничким делима и циљеве једноставних визуелних порука; ✓ разматра са другима шта и како је учио/ла и где та знања може применити. ✓ именује, описује и показује сензитивност за различите теме и мотиве у ликовним делима; ✓ наводи примере различитих тема и мотива у ликовним делима и тумачи их;

				✓ уочава, упоређује и анализира примере визуелног споразумевања и комуникацијску улогу ликовних дела; ✓ примењује стечена знања о различитим темама и мотивима у ликовној уметности приликом решавања проблемских задатака; ✓ повезује стечена знања и вештине са осталим наставним садржајима и примењује их у ликовном раду; ✓ развија стратегије проналажења разних решења у сопственом раду; ✓ комуницира и спонтано изражава своје ставове, мисли и осећања, вербално и путем ликовних медија; ✓ самостално примењује и комбинује ликовну технику фото-колаж, експериментише и истражује његове изражајне могућности; ✓ осмишљава и ствара креативна решења и оригиналне идеје у ликовном раду; ✓ показује инвентивност кроз изражавање нових ликовних односа, одступа од постојећег и тежи променама; ✓ проналази необичне, смешне, парадоксалне углове посматрања познатих појава. ✓ именује, описује и показује сензитивност за различите примере примењене уметности и графичког дизајна; ✓ наводи примере из области примењене уметности и графичког дизајна и тумачи их; ✓ уочава, упоређује и анализира улогу уметности у свакодневном животу;
--	--	--	--	--

				примењује стечена знања о примењеној уметности и графичком дизајну приликом решавања проблемских ✓ именује, описује и показује сензитивност за уметност калиграфије и типографије; ✓ посматра, опажа и уочава комуникацијску улогу ликовних дела изведених у калиграфији и типографији; ✓ описује, упоређује и анализира могућности визуелног споразумевања путем калиграфског и типографског писма; ✓ примењује стечена знања о визуелном споразумевању приликом решавања проблемских задатака кроз бављење калиграфијом, типографијом и илустрацијом; задатака; ✓ именује и описује основне појмове из области српске средњовековне уметности; ✓ посматра, опажа и уочава комуникацијску улогу ликовних дела која припадају српској средњовековној уметности; ✓ описује, упоређује и анализира различите мотиве и теме, и њихову комуникацијску улогу у делима која припадају српској средњовековној уметности; ✓ примењује стечена знања о српској средњовековној уметности приликом решавања проблемских задатака посвећених визуелном споразумевању и комуникацији; ✓ именује и описује појмове: теме и мотиви
--	--	--	--	---

				у ликовној уметности, улога уметности у свакодневном животу, примењена уметност и дизајн; ✓ наводи примере усвојених појмова у окружењу и уметности, тумачи их, упоређује и анализира њихова значења; ✓ активно посматра, опажа, уочава, упоређује и анализира предмете, бића и појаве; ✓ комуницира и спонтано изражава своје ставове, мисли и осећања; ✓ показује радозналост и спремност да поставља питања, критикује, дискутује у односу на тему, односно ликовни проблем;
6.	ПРОСТОР	Компетенције за целоживотно учење Естетичке компетенције Комуникација Решавање проблема Сарадња		По завршетку активности ученик ће бити у стању да: ✓ користи одабране информације као подстицај за стваралачки рад; ✓ изрази своје замисли и позитивне поруке одабраном ликовном техником; ✓ опише свој рад, естетски доживљај простора, дизајна и уметничких дела; ✓ идентификује теме у одабраним уметничким делима и циљеве једноставних визуелних порука; ✓ разматра са другима шта и како је учио/ла и где та знања може применити. ✓ именује, описује и показује сензитивност за технику витраж; ✓ посматра, опажа и уочава улогу витража у уређивању ентеријера и креирању амбијента;

				✓ описује, упоређује и анализира могућности уређења ентеријера и стварања амбијента путем ликовних дела изведених у техници витраж; ✓ примењује стечена знања о ентеријеру, амбијенту и обликовању простора приликом решавања проблемских задатака кроз креирање витража; ✓ повезује стечена знања и вештине са осталим наставним садржајима и примењује их у ликовном раду; ✓ развија стратегије проналажења разних решења у сопственом раду; ✓ комуницира и спонтано изражава своје ставове, мисли и осећања, вербално и путем ликовних медија; ✓ самостално примењује технику витраж, експериментише и истражује њене изражајне могућности у сопственом раду; ✓ осмишљава и ствара креативна решења и оригиналне идеје у ликовном раду; ✓ показује инвентивност кроз изражавање нових ликовних односа. ✓ именује и описује основне појмове из области уметности ренесансе; ✓ посматра, опажа и уочава улогу амбијента у делима која припадају уметности ренесансе; ✓ описује, упоређује и анализира различите амбијенте и начине обликовања простора, и њихову улогу у уметничким делима из доба ренесансе; ✓ примењује стечена знања о уметности ренесансе приликом решавања проблемских задатака посвећених
--	--	--	--	--

				креирању амбијента и обликовању простора; ✓ именује, описује и показује сензитивност за појмове амбијент, архитектура и дизајн ентеријера; ✓ посматра, опажа и уочава различите примере из области архитектуре и дизајна ентеријера; ✓ описује, упоређује и анализира различите могућности креирања амбијента и уређења ентеријера; ✓ примењује стечена знања о ентеријеру и обликовању простора приликом решавања проблемских задатака у оквиру школског пројекта; ✓ именује и описује појмове: амбијент, архитектура и дизајн ентеријера; ✓ наводи примере усвојених појмова у окружењу и уметности, тумачи их, упоређује и анализира њихова значења; ✓ активно посматра, опажа, уочава, упоређује и анализира продукте настале током реализације пројектног задатка; ✓ комуницира и спонтано изражава своје ставове, мисли и осећања; ✓ показује радозналост и спремност да поставља питања, критикује, дискутује у односу на тему, односно ликовни проблем;
--	--	--	--	--

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2026/27. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: ЛИКОВНА КУЛТУРА

РАЗРЕД: СЕДМИ

НАСТАВНИК: Ђурђица Мркаило Балгави

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										О	В	Е	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI				
1.	ПРОСТОР И КОМПОЗИЦИЈА	5	4	4	3	2	1					13	2	4	19
2.	КОМУНИКАЦИЈА						3	5	4	1		5	6	2	13
3.	УМЕТНОСТ ОКО НАС									1	3	2	1	1	4
4.															
5.															
6.															
УКУПНО		5	4	4	3	2	4	5	4	2	3	20	9	7	36

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	ПРОСТОР И КОМПОЗИЦИЈА	Решавање проблема, сарадња, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка, одговоран однос према околини и комуникација		– користи традиционалне технике и одабрана савремена средства за ликовна истраживања; – изражава, одабраним ликовним елементима, емоције, стање или имагинацију; – обликује композиције примењујући основна знања о пропорцијама и перспективи; – користи, сам или у сарадњи са другима, одабране изворе, податке и информације као подстицај за стваралачки рад;
2.	КОМУНИКАЦИЈА	Рад с подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација		– разговара о одабраним идејама, темама или мотивима у уметничким остварењима различитих култура и епоха; – уважава себе и друге када снима, обрађује и дели

				дигиталне фотографије; – учествује у заједничком креативном раду који обједињује различите уметности и/или уметност и технологију;
3.	УМЕТНОСТ ОКО НАС	Рад с подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према околини, предузимљивост и оријентација ка предузетништву		– прави, самостално или у тиму, презентације о одабраним темама повезујући кључне текстуалне податке и визуелне информације; – представи своје и радове других, кратко, аргументовано и афирмативно; – предлаже идеје за уметничку рециклажу, хуманитарне акције кроз ликовно стваралаштво или обилазак места и установа културе; – разматра своја интересовања и могућности у односу на занимања у визуелним уметностима.

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2026/27. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: ЛИКОВНА КУЛТУРА

РАЗРЕД: ОСМИ

НАСТАВНИК: Ђурђица Мркаило Балгави

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										О	У	П	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI				
1.	КОМПОЗИЦИЈА	4	1									3	1	1	5
2.	РИТАМ, ГРАДАЦИЈА И КОНТРАСТ		3	3								4	1	1	6
3.	ПРОСТОР И КОМПОЗИЦИЈА			2	3							3	1	1	5
4.	КОМПОНОВАЊЕ И ФАНТАСТИКА					3						1	1	1	3
5.	СЛОБОДНО КОМПОНОВАЊЕ						3	1				1	2	1	4
6.	КОМУНИКАЦИЈА							3	2			3	1	1	5
7.	НАСЛЕЂЕ									5	1	4	1	1	6
УКУПНО		4	4	5	3	3	3	4	2	5	1	19	8	7	34

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	КОМПОЗИЦИЈА	• Компетенције за учење; • естетичка компетенција; • комуникација; • одговорно учешће у демократском друштву; • одговоран однос према околини; • одговоран однос према здрављу; • предузимљивост и предузетништво; • рад са подацима и информацијама; • решавање проблема; • сарадња; • дигитална компетенција		• уочава и формулише ликовни проблем; • активно посматра, опажа и уочава предмете, бића и појаве и њихове односе; • исказује своје мишљење о томе како је развој цивилизације утицао на развој уметности; • разговара о одабраним идејама, темама или мотивима у уметничким остварењима различитих култура и епоха; • комуницира и спонтано изражава своје ставове, мисли и осећања; • сарађује у тиму и показује кооперативност у раду; • показује иницијативу и самосталност у раду; • именује и описује појмове и њихово значење у оквиру теме/лекције; • описује елементе који се обрађују у теми/лекцији, које уочава у природи, окружењу и уметничким делима; • наводи примере из окружења и тумачи их; • разуме контекст културног наслеђа различитих епоха; • активно тумачи уметничка остварења у складу задатим критеријумима и са личним доживљајем; • објашњава процедуре и значења; • користи самостално или у сарадњи са другима одабране изворе, податке и информације као подстицај за стваралачки рад;
2.	РИТАМ, ГРАДАЦИЈА И КОНТРАСТ			
3.	ПРОСТОР И КОМПОЗИЦИЈА			
4.	КОМПОНОВАЊЕ И ФАНТАСТИКА			
5.	СЛОБОДНО КОМПОНОВАЊЕ			
6.	КОМУНИКАЦИЈА			
7.	НАСЛЕЂЕ			

				• повезује кључне текстуалне податке и визуелне информације; • повезује стечена знања са осталим наставним садржајима; • открива, упоређује и анализира значења појмова из теме/лекција у уметничким делима; • разматра, у групи, како је учио/учила о изражајним својствима материјала и техника и где се та знања примењују; • проналази и систематизује информације из различитих извора; • развија стратегије проналажења разних одговора и начина за решавање проблема; • креира, самостално или у тиму, презентације о одабраним темама; • производи разноврсне, маштовите и оригиналне идеје; • уважава себе и друге када снима, обрађује и дели дигиталне фотографије; • показује радозналост и склоност ка постављању питања, критикује, дискутује и изражава своје ставове у односу на тему/ликовни проблем; • процењује и аргументује сопствене и ставове и поступке других; • представља и процењује усмено своје и радове других, кратко, аргументовано и афирмативно; • објашњава процедуре и значења и изводи закључке; • уважава различитост, мултикултуралност; • показује емпатију и хумане ставове.
--	--	--	--	--

ГОДИШЊИ (ГЛОБАЛНИ) ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2026/27. ГОДИНУ	
Школа/Место	ОШ "22. Октобар" Бачки Моноштор
Наставник	Nikola Čutura
Предмет	Музичка култура
Фонд часова	Недељни: 2 Годишњи: 72
Разред/одељење	5a

РЕДНИ БРОЈ	НАЗИВ ТЕМЕ	Време реализације - МЕСЕЦ										Број часова за			Број часова по теми
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	Обраду	Утврђивање	Обнављање	
1.	Извођење музике	2	2	5	3		1	4	3	4	2	34	34	4	26
2.	Слушање музике	2	3		4	2	1	3	2	2	2				21
3.	Човек и музика	3	3			1	4	1							12
4.	Музички инструменти	2	1	1		2		1							7
5.	Музичко стваралаштво		1	2			1		1	1					6
УКУПНО ЧАСОВА		9	10	8	7	5	7	9	6	7	4				72

МУЗИЧКА КУЛТУРА Стандарди образовних постигнућа

Општа предметна компетенција (ОПК) Ученик развија интересовања за музичку уметност кроз непосредно учешће у музичком догађају певањем, свирањем, активним слушањем и стварањем, као и стицањем основних знања из основа музичке писмености и развоја и улоге музике у човековом животу од праисторије до 20. века. Испољава одговоран однос према очувању музичког наслеђа и културе свога и других народа. Развијањем осетљивости за перцепцију музичког доживљаја негује потребу за истраживањем у оквиру стечених музичких знања кроз оригинално музичко изражавање у свакодневном животу кроз песму, игру, покрет и вршњачку комуникацију. Ученик ужива у музици, формира музички укус и њиме утиче на околину. Разуме како музика позитивно утиче на човеково здравље. Користи текст композиције на матерњем језику и језицима других народа, и кроз извођење музичког дела изражава емоције, имајући у виду одговоран однос према здрављу, природи и социјалном окружењу, негујући дух толеранције. Ученик у свакодневном животу примењује стечена музичка искуства и знања, прати и учествује у музичком животу заједнице у улози публике или извођача, истражује могућности ИКТ-а за слушање, стварање и извођење музике. Учешћем у припреми и реализацији музичких догађаја на матерњем и језицима других народа, индивидуално или у ансамблу, ученик развија индивидуалност, одговорност, показује самопоуздање и изражава критичко мишљење о себи и другима. Повезује основне елементе музичке писмености (нотне вредности, метрику, ритам) са математичким операцијама. Учешћем у музичким активностима ученик поштује одређена правила понашања, развија осећање припадности колективу, самопоуздање, одговорност за своје поступке, суочава се са несигурношћу и сложеностима стицања музичких вештина (певање, свирање, компоновање) и учења како учити.

ОСНОВНИ НИВО

Специфична предметна компетенција 1 (СПК 1)

Ученик повезује основна знања из музичке писмености интегришући је са математиком (пропорција, размер, разломак) кроз певање, свирање, слушање музике и музичко стваралаштво. Изучава појаву и развој музичких инструмената (ударачке, жичане, дувачке и инструменте са диркама) кроз кључне карактеристике музичких стилова, као и њихове изражајне могућности.

Специфична предметна компетенција 2 (СПК 2)

Ученик партиципира у музичком догађају у улози публике, уме да опише и објасни сопствени доживљај уважавајући другачије мишљење. Слушајући традиционалну музику, разуме значај очувања културне баштине. У улози извођача изражава се једноставним, кратким музичким

нумерама и покретом, те примењује изражајна музичка средства која су детерминисана карактером музичког дела и тиме развија сопствене стваралачке способности и креативност. Вокално се правилно изражава контролишући ниво буке и поштујући културу певања. Разуме текст песме и обогаћује речник матерњег и језика других народа препознајући ритмичку и метричку везу између музике и речи.

Специфична предметна компетенција 3 (СПК 3)

У свакодневном животу ученик примењује стечена музичка искуства и знања. Прати и учествује у музичком животу заједнице у улози публике. Учешћем у припреми музичког живота заједнице превенира вршњачко насиље и насилничко понашање, социјализује се, развија критичко мишљење и оспособљава се за повезивање наученог. Кроз песму, игру, покрет, развија сопствену координацију и моторику и остварује вршњачку комуникацију; схвата важност очувања културног наслеђа свога и других народа, развија осећање за тимски рад, индивидуалност, одговорност, показује самопоуздање.

Исходи образовног циклуса (ИОЦ)

Основни ниво		
СПК1	СПК2	СПК3
Ученици:	Ученици:	Ученици:
– МУЗ.ОО.О.1.1. Примењују ноте, нотне вредности, ознаке за метар, динамику, темпо и остала изражајна средства музичке уметности. – МУЗ.ОО.О.1.2. Наводе кључне карактеристике одређеног музичког стила/правца (музичке форме, представнике и репрезентативна дела). – МУЗ.ОО.О.1.3. Дефинишу поделу инструмената према начину добијања звука и	– МУЗ.ОО.О.2.1. Певају по слуху на матерњем и језику других народа са или без пратње ритмичких инструмената. – МУЗ.ОО.О.2.2. Изводе једноставну ритмичку пратњу коју су осмислили на ритмичким инструментима. – МУЗ.ОО.О.2.3. Реагују покретима и изражавају се ликовним илустрацијама за време слушања музике.	– МУЗ.ОО.О.3.1. Понашају се у складу са правилима музичког бонтона у различитим музичким приликама. – МУЗ.ОО.О.3.2. Контролишу координацију и моторику кроз свирање и покрет. – МУЗ.ОО.О.3.3. Усмено или писмено описују осећања и утисак о музичком делу. – МУЗ.ОО.О.3.4. Учествују у припремању културних манифестација, испољавајући

идентификују врсту инструмента према изгледу.	– МУЗ.ОО.О.2.4. Препознају контрасте и поновљени музички материјал у примерима за слушање музике.	способност комуникације и сарадње са члановима тима. – МУЗ.ОО.О.3.5. Објашњавају важност очувања музичког наслеђа.
---	---	---

СРЕДЊИ НИВО

Специфична предметна компетенција 1 (СПК 1) Користи музичку терминологију приликом праћења историјског развоја музике у оквиру одређених друштвено-историјских прилика, изучавајући стилске карактеристике музичких праваца у традиционалном, духовном и световном стваралаштву, током извођења, слушања музике и стваралаштва. Повезује присуство, улогу и значај музике са догађајима, како из свакодневног живота појединца, тако и друштва од праисторије, преко старих цивилизација до 21. века. Разматра феномен звука као акустичне појаве и у том контексту повезује знања из физике са акустиком простора, инструмената и фреквенцијом. Разуме утицај музике на осећања и с тим у вези уочава њен утицај и на ментално здравље.
Специфична предметна компетенција 2 (СПК 2) Активно партиципира у музичком догађају извођењем, слушањем музике и музичким стваралаштвом. Повезује феномен културне баштине са местом традиционалне музике у прошлости и садашњости, изучавајући обреде, народне обичаје, ношње, традиционалне певачке групе и инструменте, народне игре свога и других народа. Осмишљава једноставне ритмичке и мелодијске аранжмане користећи народне музичке инструменте. Идентификује различиту естетику у делима за слушање музике у односу на одређени стил, жанр и музичке облике повезујући их са друштвеноисторијским контекстом, природном и културном баштином. Препознаје и повезује естетске елементе у различитим уметностима (плес, глума, ликовна уметност) и у неуметничком домену као што су комуникација, медији, дизајн.
Специфична предметна компетенција 3 (СПК 3) Користи стечена музичка искуства и знања приликом одабира музике за одређене животне догађаје. Бавећи се активно музицирањем, здравствено профитира кроз развој говорног апарата, органа за дисање, централног нервног система, као и мишићног система. Развија естетску перцепцију, ствара критеријуме за вредновање музике и способност изражавања сопствених погледа на музику, формира музички укусу и тиме

утиче на себе и околину.

Исходи образовног циклуса (ИОЦ)

Средњи ниво		
СПК1	СПК2	СПК3
Ученици:	Ученици:	Ученици:
– МУЗ.ОО.С.1.1. Користе музичку терминологију у тумачењу музичких појмова. – МУЗ.ОО.С.1.2. Представљају кључне карактеристике одређеног музичког стила/ правца у контексту друштвеноисторијских прилика. – МУЗ.ОО.С.1.3. Повезују средства изражајног извођења са врстом, наменом и карактером композиције. – МУЗ.ОО.С.1.4. Тумаче коришћење инструмената, инструменталних група у музичком делу у односу на звучне специфичности и техничке могућности. – МУЗ.ОО.С.1.5. Идентификују међусобни утицај, сличности и разлике у начину изражавања између књижевности (опера, соло песма), сценског покрета (покрет и ритам...), ликовне уметности (боја, ритам, контраст, динамика, колористика, потез и изражајност) и	– МУЗ.ОО.С.2.1. Разумеју улогу и место музике у народним обредима и обичајима свог и других народа. – МУЗ.ОО.С.2.2. Певају на матерњем и језику других народа са или без пратње ритмичких инструмената са нотног текста. – МУЗ.ОО.С.2.3. Препознају инструмент или групу у музичкој композицији. – МУЗ.ОО.С.2.4. Именују композиције различитих стилова и жанрова. – МУЗ.ОО.С.2.5. Изражавају доживљај музике језиком других уметности (плес, глума, писана или говорна реч, ликовна уметност). – МУЗ.ОО.С.2.6. Импровизују једноставну мелодију и ритмичку пратњу користећи тело као инструмент. – МУЗ.ОО.С.2.7. Користе музичке обрасце у осмишљавању музичких целина кроз певање,	– МУЗ.ОО.С.3.1. Примењују и контролишу технику певања (држање тела, дисање, говорни апарат, дикција, артикулација). – МУЗ.ОО.С.3.2. Учешћем у групном музицирању испољавају и развијају толеранцију, самопоуздање, мултикултуралност, осећај припадности, поштовање различитости. – МУЗ.ОО.С.3.3. Критички просуђују о утицају музике и звукова из окружења на здравље. – МУЗ.ОО.С.3.4. Образлажу мишљење о музичком делу, усмено или писано.

музичке уметности.	свирање и покрет.	
--------------------	-------------------	--

НАПРЕДНИ НИВО

Специфична предметна компетенција 1 (СПК 1) Анализом и синтезом музичке терминологије, кроз певање, свирање, слушање музике и музичко стваралаштво уочава међусобни утицај других уметности (књижевност, балет, ликовна и сценска уметност) и музике кроз различите стилове и њихову повезаност. Комбинујући звучне елементе музичких инструмената, реконструише изражајна средства музике, музичке форме и жанрове и смешта их у одговарајући стилски (историјски) контекст. Упознаје се са музичким школама и студијама, установама културе, као и са значајем учествовања у културном животу локалне заједнице. Користи ИКТ за самостално истраживање у области музике.
Специфична предметна компетенција 2 (СПК 2) У области стваралаштва, као активан учесник креира нове музичке аранжмане (на већ познате мелодије, песме из различитих музичких епоха) примењујући принцип импровизације у домену мелодије и ритма, користећи понуђени музички материјал или осмишљавајући сопствени у задатим оквирима.
Специфична предметна компетенција 3 (СПК 3) Партиципира у припреми и реализацији музичких догађаја на матерњем и језицима других народа индивидуално или у ансамблу. Испољава одговоран однос према очувању музичког наслеђа и културе свога и других народа. Вршњачком едукацијом, кроз моторичку и естетску перцепцију музичког догађаја, осмишљава и организује различите обуке, негујући правила тимског рада. Примењује ИКТ у певању, слушању музике и музичком стваралаштву. Прави избор ИКТ-а и користи их на одговоран и креативан начин у стварању музике.

Исходи образовног циклуса (ИОЦ)

Напредни ниво

СПК1	СПК2	СПК3
Ученици:	Ученици:	Ученици:
– МУЗ.ОО.Н.1.1. Анализирају нотни текст (музички метар, тоналитет, темпо, динамику, ритмичке фигуре, ознаке за изражајно извођење) у циљу тумачења музичког дела. – МУЗ.ОО.Н.1.2. Анализирају извођачке и техничке могућности инструмената у музичком делу, колористику и боју тона, висину и покретљивост/ виртуозност. – МУЗ.ОО.Н.1.3. Представљају начин повезаности музике (тематски, стилски, жанровски и сл.) са другим уметностима и областима ван уметности (књижевност, сценски покрет, ликовна уметност, религија, историја, медицина, спорт...). – МУЗ.ОО.Н.1.4. Користе могућности ИКТ-а за самостално истраживање аудио и видео записа музичких емисија из живота композитора и израду презентација.	– МУЗ.ОО.Н.2.1. Идентификују утицај музике других епоха у делима савремене музике. – МУЗ.ОО.Н.2.2. Класификују избор музичких дела према тематском, литерарном или ликовном садржају. – МУЗ.ОО.Н.2.3. Комуницирају у групи импровизујући мање музичке целине гласом, мелодијским инструментом или покретом.	– МУЗ.ОО.Н.3.1. Учествоју у креирању и реализацији културних манифестација, негујући тимску сарадњу и дајући критички осврт на изабране и/или изведене композиције. – МУЗ.ОО.Н.3.2. Користе могућности ИКТ-а за записивање нотног текста, уметање ритмичког модела као пратње, за коришћење предложене хармонизације и одабир инструмената према усклађености звука.

ГОДИШЊИ (ГЛОБАЛНИ) ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2026/27. ГОДИНУ	
Школа/Место	ОШ "22. Октобар" Бачки Моноштор
Наставник	Nikola Čutura
Предмет	Музичка култура
Фонд часова	Недељни: 1 Годишњи: 36
Разред/одељење	6.а и 6.б

РЕДНИ БРОЈ	НАЗИВ ТЕМЕ	Време реализације - МЕСЕЦ										Број часова за			Број часова по теми
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	Обраду*	Утврђивање	Обнављање	
1.	Извођење музике	1	1	2	1	1	3	1		2	1				13
2.	Слушање музике	1	1	1	1	2		1	1		1				9
3.	Човек и музика	2	2					2	1						7
4.	Музички инструменти			1						2					3
5.	Музичко стваралаштво		1		1		1		1						4
У К У П Н О ЧАСОВА		4	5	4	3	3	4	4	3	4	2				36

*Часови музичке културе веома често су конципирани тако да обухватају обнављање, обраду и систематизовање градива унутар једне наставне јединице. Стога су типови часа дати у месечним плановима рада наставника.

МУЗИЧКА КУЛТУРА Стандарди образовних постигнућа

Општа предметна компетенција (ОПК) Ученик развија интересовања за музичку уметност кроз непосредно учешће у музичком догађају певањем, свирањем, активним слушањем и стварањем, као и стицањем основних знања из основа музичке писмености и развоја и улоге музике у човековом животу од праисторије до 20. века. Испољава одговоран однос према очувању музичког наслеђа и културе свога и других народа. Развијањем осетљивости за перцепцију музичког доживљаја негује потребу за истраживањем у оквиру стечених музичких знања кроз оригинално музичко изражавање у свакодневном животу кроз песму, игру, покрет и вршњачку комуникацију. Ученик ужива у музици, формира музички укусу и њиме утиче на околину. Разуме како музика позитивно утиче на човеково здравље. Користи текст композиције на матерњем језику и језицима других народа, и кроз извођење музичког дела изражава емоције, имајући у виду одговоран однос према здрављу, природи и социјалном окружењу, негујући дух толеранције. Ученик у свакодневном животу примењује стечена музичка искуства и знања, прати и учествује у музичком животу заједнице у улози публике или извођача, истражује могућности ИКТ-а за слушање, стварање и извођење музике. Учешћем у припреми и реализацији музичких догађаја на матерњем и језицима других народа, индивидуално или у ансамблу, ученик развија индивидуалност, одговорност, показује самопоуздање и изражава критичко мишљење о себи и другима. Повезује основне елементе музичке писмености (нотне вредности, метрику, ритам) са математичким операцијама. Учешћем у музичким активностима ученик поштује одређена правила понашања, развија осећање припадности колективу, самопоуздање, одговорност за своје поступке, суочава се са несигурношћу и сложеностима стицања музичких вештина (певање, свирање, компоновање) и учења како учити.

ОСНОВНИ НИВО

Специфична предметна компетенција 1 (СПК 1)

Ученик повезује основна знања из музичке писмености интегришући је са математиком (пропорција, размер, разломак) кроз певање, свирање, слушање музике и музичко стваралаштво. Изучава појаву и развој музичких инструмената (ударачке, жичане, дувачке и инструменте са диркама)

кроз кључне карактеристике музичких стилова, као и њихове изражајне могућности.

Специфична предметна компетенција 2 (СПК 2)

Ученик партиципира у музичком догађају у улози публике, уме да опише и објасни сопствени доживљај уважавајући другачије мишљење. Слушајући традиционалну музику, разуме значај очувања културне баштине. У улози извођача изражава се једноставним, кратким музичким нумерама и покретом, те примењује изражајна музичка средства која су детерминисана карактером музичког дела и тиме развија сопствене стваралачке способности и креативност. Вокално се правилно изражава контролишући ниво буке и поштујући културу певања. Разуме текст песме и обogaђује речник матерњег и језика других народа препознајући ритмичку и метричку везу између музике и речи.

Специфична предметна компетенција 3 (СПК 3)

У свакодневном животу ученик примењује стечена музичка искуства и знања. Прати и учествује у музичком животу заједнице у улози публике. Учешћем у припреми музичког живота заједнице превенира вршњачко насиље и насилничко понашање, социјализује се, развија критичко мишљење и оспособљава се за повезивање наученог. Кроз песму, игру, покрет, развија сопствену координацију и моторику и остварује вршњачку комуникацију; схвата важност очувања културног наслеђа свога и других народа, развија осећање за тимски рад, индивидуалност, одговорност, показује самопоуздање.

Исходи образовног циклуса (ИОЦ)

Основни ниво		
СПК1	СПК2	СПК3
Ученици:	Ученици:	Ученици:
– МУЗ.ОО.О.1.1. Примењују ноте, нотне вредности, ознаке за метар, динамику, темпо и остала изражајна средства музичке уметности. – МУЗ.ОО.О.1.2. Наводе кључне	– МУЗ.ОО.О.2.1. Певају по слуху на матерњем и језику других народа са или без пратње ритмичких инструмената. – МУЗ.ОО.О.2.2. Изводе једноставну ритмичку	– МУЗ.ОО.О.3.1. Понашају се у складу са правилима музичког бонтона у различитим музичким приликама. – МУЗ.ОО.О.3.2. Контролишу координацију и

карактеристике одређеног музичког стила/правца (музичке форме, представнике и репрезентативна дела). – МУЗ.ОО.О.1.3. Дефинишу поделу инструмената према начину добијања звука и идентификују врсту инструмента према изгледу.	пратњу коју су осмислили на ритмичким инструментима. – МУЗ.ОО.О.2.3. Реагују покретима и изражавају се ликовним илустрацијама за време слушања музике. – МУЗ.ОО.О.2.4. Препознају контрасте и поновљени музички материјал у примерима за слушање музике.	моторику кроз свирање и покрет. – МУЗ.ОО.О.3.3. Усмено или писмено описују осећања и утисак о музичком делу. – МУЗ.ОО.О.3.4. Учествоју у припремању културних манифестација, испољавајући способност комуникације и сарадње са члановима тима. – МУЗ.ОО.О.3.5. Објашњавају важност очувања музичког наслеђа.
---	---	---

СРЕДЊИ НИВО

Специфична предметна компетенција 1 (СПК 1) Користи музичку терминологију приликом праћења историјског развоја музике у оквиру одређених друштвено-историјских прилика, изучавајући стилске карактеристике музичких праваца у традиционалном, духовном и световном стваралаштву, током извођења, слушања музике и стваралаштва. Повезује присуство, улогу и значај музике са догађајима, како из свакодневног живота појединца, тако и друштва од праисторије, преко старих цивилизација до 21. века. Разматра феномен звука као акустичне појаве и у том контексту повезује знања из физике са акустиком простора, инструмената и фреквенцијом. Разуме утицај музике на осећања и с тим у вези уочава њен утицај и на ментално здравље.
Специфична предметна компетенција 2 (СПК 2) Активно партиципира у музичком догађају извођењем, слушањем музике и музичким стваралаштвом. Повезује феномен културне баштине са местом традиционалне музике у прошлости и садашњости, изучавајући обреде, народне обичаје, ношње, традиционалне певачке групе и инструменте, народне игре свога и других народа. Осмишљава једноставне ритмичке и мелодијске аранжмане користећи народне музичке инструменте. Идентификује различиту естетику у делима за слушање музике у односу на одређени стил, жанр и музичке облике повезујући их са друштвеноисторијским контекстом, природном и културном баштином. Препознаје и повезује естетске елементе у различитим уметностима (плес, глума, ликовна уметност) и у неуметничком домену као што су комуникација, медији, дизајн.

Специфична предметна компетенција 3 (СПК 3)

Користи стечена музичка искуства и знања приликом одабира музике за одређене животне догађаје. Бавећи се активно музицирањем, здравствено профитира кроз развој говорног апарата, органа за дисање, централног нервног система, као и мишићног система. Развија естетску перцепцију, ствара критеријуме за вредновање музике и способност изражавања сопствених погледа на музику, формира музички укус и тиме утиче на себе и околину.

Исходи образовног циклуса (ИОЦ)

Средњи ниво		
СПК1	СПК2	СПК3
Ученици:	Ученици:	Ученици:
– МУЗ.ОО.С.1.1. Користе музичку терминологију у тумачењу музичких појмова. – МУЗ.ОО.С.1.2. Представљају кључне карактеристике одређеног музичког стила/ правца у контексту друштвеноисторијских прилика. – МУЗ.ОО.С.1.3. Повезују средства изражајног извођења са врстом, наменом и карактером композиције. – МУЗ.ОО.С.1.4. Тумаче коришћење инструмената, инструменталних група у музичком делу у односу на звучне специфичности и техничке могућности. – МУЗ.ОО.С.1.5. Идентификују међусобни	– МУЗ.ОО.С.2.1. Разумеју улогу и место музике у народним обредима и обичајима свог и других народа. – МУЗ.ОО.С.2.2. Певају на матерњем и језику других народа са или без пратње ритмичких инструмената са нотног текста. – МУЗ.ОО.С.2.3. Препознају инструмент или групу у музичкој композицији. – МУЗ.ОО.С.2.4. Именују композиције различитих стилова и жанрова. – МУЗ.ОО.С.2.5. Изражавају доживљај музике језиком других уметности (плес, глума, писана или говорна реч, ликовна уметност). – МУЗ.ОО.С.2.6. Импровизују једноставну	– МУЗ.ОО.С.3.1. Примењују и контролишу технику певања (држање тела, дисање, говорни апарат, дикција, артикулација). – МУЗ.ОО.С.3.2. Учешћем у групном музицирању испољавају и развијају толеранцију, самопоуздање, мултикултуралност, осећај припадности, поштовање различитости. – МУЗ.ОО.С.3.3. Критички просуђују о утицају музике и звукова из окружења на здравље. – МУЗ.ОО.С.3.4. Образлажу мишљење о музичком делу, усмено или писано.

утицај, сличности и разлике у начину изражавања између књижевности (опера, соло песма), сценског покрета (покрет и ритам...), ликовне уметности (боја, ритам, контраст, динамика, колористика, потез и изражајност) и музичке уметности.	мелодију и ритмичку пратњу користећи тело као инструмент. – МУЗ.ОО.С.2.7. Користе музичке обрасце у осмишљавању музичких целина кроз певање, свирање и покрет.	
--	---	--

НАПРЕДНИ НИВО

Специфична предметна компетенција 1 (СПК 1) Анализом и синтезом музичке терминологије, кроз певање, свирање, слушање музике и музичко стваралаштво уочава међусобни утицај других уметности (књижевност, балет, ликовна и сценска уметност) и музике кроз различите стилове и њихову повезаност. Комбинујући звучне елементе музичких инструмената, реконструише изражајна средства музике, музичке форме и жанрове и смешта их у одговарајући стилски (историјски) контекст. Упознаје се са музичким школама и студијима, установама културе, као и са значајем учествовања у културном животу локалне заједнице. Користи ИКТ за самостално истраживање у области музике.
Специфична предметна компетенција 2 (СПК 2) У области стваралаштва, као активан учесник креира нове музичке аранжмане (на већ познате мелодије, песме из различитих музичких епоха) примењујући принцип импровизације у домену мелодије и ритма, користећи понуђени музички материјал или осмишљавајући сопствени у задатим оквирима.
Специфична предметна компетенција 3 (СПК 3) Партиципира у припреми и реализацији музичких догађаја на матерњем и језицима других народа индивидуално или у ансамблу. Испољава одговоран однос према очувању музичког наслеђа и културе свога и других народа. Вршњачком едукацијом, кроз моторичку и естетску перцепцију музичког догађаја, осмишљава и организује различите обуке, негујући правила тимског рада. Примењује ИКТ у певању, слушању музике и музичком стваралаштву. Прави избор ИКТ-а и користи их на одговоран и креативан начин у стварању музике.

Исходи образовног циклуса (ИОЦ)

Напредни ниво		
СПК1	СПК2	СПК3
Ученици:	Ученици:	Ученици:
– МУЗ.ОО.Н.1.1. Анализирају нотни текст (музички метар, тоналитет, темпо, динамику, ритмичке фигуре, ознаке за изражајно извођење) у циљу тумачења музичког дела. – МУЗ.ОО.Н.1.2. Анализирају извођачке и техничке могућности инструмената у музичком делу, колористику и боју тона, висину и покретљивост/ виртуозност. – МУЗ.ОО.Н.1.3. Представљају начин повезаности музике (тематски, стилски, жанровски и сл.) са другим уметностима и областима ван уметности (књижевност, сценски покрет, ликовна уметност, религија, историја, медицина, спорт...). – МУЗ.ОО.Н.1.4. Користе могућности ИКТ-а за самостално истраживање аудио и видео записа музичких емисија из живота композитора и израду презентација.	– МУЗ.ОО.Н.2.1. Идентификују утицај музике других епоха у делима савремене музике. – МУЗ.ОО.Н.2.2. Класификују избор музичких дела према тематском, литерарном или ликовном садржају. – МУЗ.ОО.Н.2.3. Комуницирају у групи импровизујући мање музичке целине гласом, мелодијским инструментом или покретом.	– МУЗ.ОО.Н.3.1. Учествоју у креирању и реализацији културних манифестација, негујући тимску сарадњу и дајући критички осврт на изабране и/или изведене композиције. – МУЗ.ОО.Н.3.2. Користе могућности ИКТ-а за записивање нотног текста, уметање ритмичког модела као пратње, за коришћење предложене хармонизације и одабир инструмената према усклађености звука.

ГОДИШЊИ (ГЛОБАЛНИ) ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2026/27. ГОДИНУ	
Школа/Место	ОШ "22. Октобар" Бачки Моноштор
Наставник	Nikola Ćutura
Предмет	Музичка култура
Фонд часова	Недељни: 1 Годишњи: 36
Разред/одељење	7.а и 7.б

РЕДНИ БРОЈ	НАЗИВ ТЕМЕ	Време реализације - МЕСЕЦ										Број часова за			Број часова по теми
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	Обраду*	Утврђивање	Обнављање	
1.	Извођење музике		1		2		1		1						5
2.	Слушање музике	2	1	1	1	2	1	2		1	1				12
3.	Човек и музика	1	3	1				2	1	1					9
4.	Музички инструменти			1			2		1	1					5
5.	Музичко стваралаштво	1		1		1				1	1				5
УКУПНО ЧАСОВА		4	5	4	3	3	4	4	3	4	2				36

****Часови музичке културе веома често су конципирани тако да обухватају обнављање, обраду и систематизовање градива унутар једне наставне јединице. Стога су типови часа дати у месечним плановима рада наставника.**

МУЗИЧКА КУЛТУРА Стандарди образовних постигнућа

Општа предметна компетенција (ОПК) Ученик развија интересовања за музичку уметност кроз непосредно учешће у музичком догађају певањем, свирањем, активним слушањем и стварањем, као и стицањем основних знања из основа музичке писмености и развоја и улоге музике у човековом животу од праисторије до 20. века. Испољава одговоран однос према очувању музичког наслеђа и културе свога и других народа. Развијањем осетљивости за перцепцију музичког доживљаја негује потребу за истраживањем у оквиру стечених музичких знања кроз оригинално музичко изражавање у свакодневном животу кроз песму, игру, покрет и вршњачку комуникацију. Ученик ужива у музици, формира музички укус и њиме утиче на околину. Разуме како музика позитивно утиче на човеково здравље. Користи текст композиције на матерњем језику и језицима других народа, и кроз извођење музичког дела изражава емоције, имајући у виду одговоран однос према здрављу, природи и социјалном окружењу, негујући дух толеранције. Ученик у свакодневном животу примењује стечена музичка искуства и знања, прати и учествује у музичком животу заједнице у улози публике или извођача, истражује могућности ИКТ-а за слушање, стварање и извођење музике. Учешћем у припреми и реализацији музичких догађаја на матерњем и језицима других народа, индивидуално или у ансамблу, ученик развија индивидуалност, одговорност, показује самопоуздање и изражава критичко мишљење о себи и другима. Повезује основне елементе музичке писмености (нотне вредности, метрику, ритам) са математичким операцијама. Учешћем у музичким активностима ученик поштује одређена правила понашања, развија осећање припадности колективу, самопоуздање, одговорност за своје поступке, суочава се са несигурношћу и сложеностима стицања музичких вештина (певање, свирање, компоновање) и учења како учити.

ОСНОВНИ НИВО

Специфична предметна компетенција 1 (СПК 1)

Ученик повезује основна знања из музичке писмености интегришући је са математиком (пропорција, размер, разломак) кроз певање, свирање, слушање музике и музичко стваралаштво. Изучава појаву и развој музичких инструмената (ударачке, жичане, дувачке и инструменте са диркама) кроз кључне карактеристике музичких стилова, као и њихове изражајне могућности.

Специфична предметна компетенција 2 (СПК 2)

Ученик партиципира у музичком догађају у улози публике, уме да опише и објасни сопствени доживљај уважавајући другачије мишљење. Слушајући традиционалну музику, разуме значај очувања културне баштине. У улози извођача изражава се једноставним, кратким музичким

нумерама и покретом, те примењује изражајна музичка средства која су детерминисана карактером музичког дела и тиме развија сопствене стваралачке способности и креативност. Вокално се правилно изражава контролишући ниво буке и поштујући културу певања. Разуме текст песме и обогаћује речник матерњег и језика других народа препознајући ритмичку и метричку везу између музике и речи.

Специфична предметна компетенција 3 (СПК 3)

У свакодневном животу ученик примењује стечена музичка искуства и знања. Прати и учествује у музичком животу заједнице у улози публице. Учешћем у припреми музичког живота заједнице превенира вршњачко насиље и насилничко понашање, социјализује се, развија критичко мишљење и оспособљава се за повезивање наученог. Кроз песму, игру, покрет, развија сопствену координацију и моторику и остварује вршњачку комуникацију; схвата важност очувања културног наслеђа свога и других народа, развија осећање за тимски рад, индивидуалност, одговорност, показује самопоуздање.

Исходи образовног циклуса (ИОЦ)

Основни ниво		
СПК1	СПК2	СПК3
Ученици:	Ученици:	Ученици:
– МУЗ.ОО.О.1.1. Примењују ноте, нотне вредности, ознаке за метар, динамику, темпо и остала изражајна средства музичке уметности. – МУЗ.ОО.О.1.2. Наводе кључне карактеристике одређеног музичког стила/правца (музичке форме, представнике и репрезентативна дела). – МУЗ.ОО.О.1.3. Дефинишу поделу инструмената према начину добијања звука и	– МУЗ.ОО.О.2.1. Певају по слуху на матерњем и језику других народа са или без пратње ритмичких инструмената. – МУЗ.ОО.О.2.2. Изводе једноставну ритмичку пратњу коју су осмислили на ритмичким инструментима. – МУЗ.ОО.О.2.3. Реагују покретима и изражавају се ликовним илустрацијама за време слушања музике.	– МУЗ.ОО.О.3.1. Понашају се у складу са правилима музичког бонтона у различитим музичким приликама. – МУЗ.ОО.О.3.2. Контролишу координацију и моторику кроз свирање и покрет. – МУЗ.ОО.О.3.3. Усмено или писмено описују осећања и утисак о музичком делу. – МУЗ.ОО.О.3.4. Учествују у припремању културних манифестација, испољавајући

идентификују врсту инструмента према изгледу.	– МУЗ.ОО.О.2.4. Препознају контрасте и поновљени музички материјал у примерима за слушање музике.	способност комуникације и сарадње са члановима тима. – МУЗ.ОО.О.3.5. Објашњавају важност очувања музичког наслеђа.
---	---	---

СРЕДЊИ НИВО

Специфична предметна компетенција 1 (СПК 1) Користи музичку терминологију приликом праћења историјског развоја музике у оквиру одређених друштвено-историјских прилика, изучавајући стилске карактеристике музичких праваца у традиционалном, духовном и световном стваралаштву, током извођења, слушања музике и стваралаштва. Повезује присуство, улогу и значај музике са догађајима, како из свакодневног живота појединца, тако и друштва од праисторије, преко старих цивилизација до 21. века. Разматра феномен звука као акустичне појаве и у том контексту повезује знања из физике са акустиком простора, инструмената и фреквенцијом. Разуме утицај музике на осећања и с тим у вези уочава њен утицај и на ментално здравље.
Специфична предметна компетенција 2 (СПК 2) Активно партиципира у музичком догађају извођењем, слушањем музике и музичким стваралаштвом. Повезује феномен културне баштине са местом традиционалне музике у прошлости и садашњости, изучавајући обреде, народне обичаје, ношње, традиционалне певачке групе и инструменте, народне игре свога и других народа. Осмишљава једноставне ритмичке и мелодијске аранжмане користећи народне музичке инструменте. Идентификује различиту естетику у делима за слушање музике у односу на одређени стил, жанр и музичке облике повезујући их са друштвеноисторијским контекстом, природном и културном баштином. Препознаје и повезује естетске елементе у различитим уметностима (плес, глума, ликовна уметност) и у неуметничком домену као што су комуникација, медији, дизајн.
Специфична предметна компетенција 3 (СПК 3) Користи стечена музичка искуства и знања приликом одабира музике за одређене животне догађаје. Бавећи се активно музицирањем, здравствено профитира кроз развој говорног апарата, органа за дисање, централног нервног система, као и мишићног система. Развија естетску перцепцију, ствара критеријуме за вредновање музике и способност изражавања сопствених погледа на музику, формира музички укусу и тиме

утиче на себе и околину.

Исходи образовног циклуса (ИОЦ)

Средњи ниво		
СПК1	СПК2	СПК3
Ученици:	Ученици:	Ученици:
– МУЗ.ОО.С.1.1. Користе музичку терминологију у тумачењу музичких појмова. – МУЗ.ОО.С.1.2. Представљају кључне карактеристике одређеног музичког стила/ правца у контексту друштвеноисторијских прилика. – МУЗ.ОО.С.1.3. Повезују средства изражајног извођења са врстом, наменом и карактером композиције. – МУЗ.ОО.С.1.4. Тумаче коришћење инструмената, инструменталних група у музичком делу у односу на звучне специфичности и техничке могућности. – МУЗ.ОО.С.1.5. Идентификују међусобни утицај, сличности и разлике у начину изражавања између књижевности (опера, соло песма), сценског покрета (покрет и ритам...), ликовне уметности (боја, ритам, контраст, динамика, колористика, потез и изражајност) и	– МУЗ.ОО.С.2.1. Разумеју улогу и место музике у народним обредима и обичајима свог и других народа. – МУЗ.ОО.С.2.2. Певају на матерњем и језику других народа са или без пратње ритмичких инструмената са нотног текста. – МУЗ.ОО.С.2.3. Препознају инструмент или групу у музичкој композицији. – МУЗ.ОО.С.2.4. Именују композиције различитих стилова и жанрова. – МУЗ.ОО.С.2.5. Изражавају доживљај музике језиком других уметности (плес, глума, писана или говорна реч, ликовна уметност). – МУЗ.ОО.С.2.6. Импровизују једноставну мелодију и ритмичку пратњу користећи тело као инструмент. – МУЗ.ОО.С.2.7. Користе музичке обрасце у осмишљавању музичких целина кроз певање,	– МУЗ.ОО.С.3.1. Примењују и контролишу технику певања (држање тела, дисање, говорни апарат, дикција, артикулација). – МУЗ.ОО.С.3.2. Учешћем у групном музицирању испољавају и развијају толеранцију, самопоуздање, мултикултуралност, осећај припадности, поштовање различитости. – МУЗ.ОО.С.3.3. Критички просуђују о утицају музике и звукова из окружења на здравље. – МУЗ.ОО.С.3.4. Образлажу мишљење о музичком делу, усмено или писано.

музичке уметности.	свирање и покрет.	
--------------------	-------------------	--

НАПРЕДНИ НИВО

Специфична предметна компетенција 1 (СПК 1) Анализом и синтезом музичке терминологије, кроз певање, свирање, слушање музике и музичко стваралаштво уочава међусобни утицај других уметности (књижевност, балет, ликовна и сценска уметност) и музике кроз различите стилове и њихову повезаност. Комбинујући звучне елементе музичких инструмената, реконструише изражајна средства музике, музичке форме и жанрове и смешта их у одговарајући стилски (историјски) контекст. Упознаје се са музичким школама и студијама, установама културе, као и са значајем учествовања у културном животу локалне заједнице. Користи ИКТ за самостално истраживање у области музике.
Специфична предметна компетенција 2 (СПК 2) У области стваралаштва, као активан учесник креира нове музичке аранжмане (на већ познате мелодије, песме из различитих музичких епоха) примењујући принцип импровизације у домену мелодије и ритма, користећи понуђени музички материјал или осмишљавајући сопствени у задатим оквирима.
Специфична предметна компетенција 3 (СПК 3) Партиципира у припреми и реализацији музичких догађаја на матерњем и језицима других народа индивидуално или у ансамблу. Испољава одговоран однос према очувању музичког наслеђа и културе свога и других народа. Вршњачком едукацијом, кроз моторичку и естетску перцепцију музичког догађаја, осмишљава и организује различите обуке, негујући правила тимског рада. Примењује ИКТ у певању, слушању музике и музичком стваралаштву. Прави избор ИКТ-а и користи их на одговоран и креативан начин у стварању музике.

Исходи образовног циклуса (ИОЦ)

Напредни ниво

СПК1	СПК2	СПК3
Ученици:	Ученици:	Ученици:
– МУЗ.ОО.Н.1.1. Анализирају нотни текст (музички метар, тоналитет, темпо, динамику, ритмичке фигуре, ознаке за изражајно извођење) у циљу тумачења музичког дела. – МУЗ.ОО.Н.1.2. Анализирају извођачке и техничке могућности инструмената у музичком делу, колористику и боју тона, висину и покретљивост/ виртуозност. – МУЗ.ОО.Н.1.3. Представљају начин повезаности музике (тематски, стилски, жанровски и сл.) са другим уметностима и областима ван уметности (књижевност, сценски покрет, ликовна уметност, религија, историја, медицина, спорт...). – МУЗ.ОО.Н.1.4. Користе могућности ИКТ-а за самостално истраживање аудио и видео записа музичких емисија из живота композитора и израду презентација.	– МУЗ.ОО.Н.2.1. Идентификују утицај музике других епоха у делима савремене музике. – МУЗ.ОО.Н.2.2. Класификују избор музичких дела према тематском, литерарном или ликовном садржају. – МУЗ.ОО.Н.2.3. Комуницирају у групи импровизујући мање музичке целине гласом, мелодијским инструментом или покретом.	– МУЗ.ОО.Н.3.1. Учествују у креирању и реализацији културних манифестација, негујући тимску сарадњу и дајући критички осврт на изабране и/или изведене композиције. – МУЗ.ОО.Н.3.2. Користе могућности ИКТ-а за записивање нотног текста, уметање ритмичког модела као пратње, за коришћење предложене хармонизације и одабир инструмената према усклађености звука.

ГОДИШЊИ (ГЛОБАЛНИ) ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2026/27. ГОДИНУ

Школа/Место	ОШ "22. Октобар" Бачки Моноштор
Наставник	Nikola Ćutura
Предмет	Музичка култура
Фонд часова	Недељни: 1 Годишњи: 34
Разред/одељење	8.а и 8.б

РЕДНИ БРОЈ	НАЗИВ ТЕМЕ	Време реализације – МЕСЕЦ*										Број часова за			Број часова по теми
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	Обраду**	Утврђивање	Обнављање		
1.	Извођење музике														
2.	Слушање музике														
3.	Човек и музика														
4.	Музички инструменти														
5.	Музичко стваралаштво														
У К У П Н О ЧАСОВА		4	5	4	3	3	4	4	3	4				34	

*У осмом разреду, због специфичности наставног градива, наставне јединице представљају комбинацију две, често и три наставне теме: односно, кроз једну наставну јединицу се слуша музика, анализирају се инструменти и посвећује се пажња слушном доживљају. Из тог разлога, није бројчано приказна количина часова по наставној теми, већ укупан број часова током месеца. Детаљи о наставној теми се налазе у месечном плану наставника.

**Часови музичке културе веома често су конципирани тако да обухватају обнављање, обраду и систематизовање градива унутар једне наставне јединице. Стога су типови часа дати у месечним плановима рада наставника.

МУЗИЧКА КУЛТУРА Стандарди образовних постигнућа

Општа предметна компетенција (ОПК) Ученик развија интересовања за музичку уметност кроз непосредно учешће у музичком догађају певањем, свирањем, активним слушањем и стварањем, као и стицањем основних знања из основа музичке писмености и развоја и улоге музике у човековом животу од праисторије до 20. века. Испољава одговоран однос према очувању музичког наслеђа и културе свога и других народа. Развијањем осетљивости за перцепцију музичког доживљаја негује потребу за истраживањем у оквиру стечених музичких знања кроз оригинално музичко изражавање у свакодневном животу кроз песму, игру, покрет и вршњачку комуникацију. Ученик ужива у музици, формира музички укус и њиме утиче на околину. Разуме како музика позитивно утиче на човеково здравље. Користи текст композиције на матерњем језику и језицима других народа, и кроз извођење музичког дела изражава емоције, имајући у виду одговоран однос према здрављу, природи и социјалном окружењу, негујући дух толеранције. Ученик у свакодневном животу примењује стечена музичка искуства и знања, прати и учествује у музичком животу заједнице у улози публике или извођача, истражује могућности ИКТ-а за слушање, стварање и извођење музике. Учешћем у припреми и реализацији музичких догађаја на матерњем и језицима других народа, индивидуално или у ансамблу, ученик развија индивидуалност, одговорност, показује самопоуздање и изражава критичко мишљење о себи и другима. Повезује основне елементе музичке писмености (нотне вредности, метрику, ритам) са математичким операцијама. Учешћем у музичким активностима ученик поштује одређена правила понашања, развија осећање припадности колективу, самопоуздање, одговорност за своје поступке, суочава се са несигурношћу и сложеностима стицања музичких вештина (певање, свирање, компоновање) и учења како учити.

ОСНОВНИ НИВО

Специфична предметна компетенција 1 (СПК 1)

Ученик повезује основна знања из музичке писмености интегришући је са математиком (пропорција, размер, разломак) кроз певање, свирање, слушање музике и музичко стваралаштво. Изучава појаву и развој музичких инструмената (ударачке, жичане, дувачке и инструменте са диркама) кроз кључне карактеристике музичких стилова, као и њихове изражајне могућности.

Специфична предметна компетенција 2 (СПК 2)

Ученик партиципира у музичком догађају у улози публике, уме да опише и објасни сопствени доживљај уважавајући другачије мишљење. Слушајући традиционалну музику, разуме значај очувања културне баштине. У улози извођача изражава се једноставним, кратким музичким нумерама и покретом, те примењује изражајна музичка средства која су детерминисана карактером музичког дела и тиме развија сопствене стваралачке способности и креативност. Вокално се правилно изражава контролишући ниво буке и поштујући културу певања. Разуме текст песме и обогаћује речник матерњег и језика других народа препознајући ритмичку и метричку везу између музике и речи.

Специфична предметна компетенција 3 (СПК 3)

У свакодневном животу ученик примењује стечена музичка искуства и знања. Прати и учествује у музичком животу заједнице у улози публике. Учешћем у припреми музичког живота заједнице превенира вршњачко насиље и насилничко понашање, социјализује се, развија критичко мишљење и оспособљава се за повезивање наученог. Кроз песму, игру, покрет, развија сопствену координацију и моторику и остварује вршњачку комуникацију; схвата важност очувања културног наслеђа свога и других народа, развија осећање за тимски рад, индивидуалност, одговорност, показује самопоуздање.

Исходи образовног циклуса (ИОЦ)

Основни ниво		
СПК1	СПК2	СПК3

Ученици:	Ученици:	Ученици:
– МУЗ.ОО.О.1.1. Примењују ноте, нотне вредности, ознаке за метар, динамику, темпо и остала изражајна средства музичке уметности. – МУЗ.ОО.О.1.2. Наводе кључне карактеристике одређеног музичког стила/правца (музичке форме, представнике и репрезентативна дела). – МУЗ.ОО.О.1.3. Дефинишу поделу инструмената према начину добијања звука и идентификују врсту инструмента према изгледу.	– МУЗ.ОО.О.2.1. Певају по слуху на матерњем и језику других народа са или без пратње ритмичких инструмената. – МУЗ.ОО.О.2.2. Изводе једноставну ритмичку пратњу коју су осмислили на ритмичким инструментима. – МУЗ.ОО.О.2.3. Реагују покретима и изражавају се ликовним илустрацијама за време слушања музике. – МУЗ.ОО.О.2.4. Препознају контрасте и поновљени музички материјал у примерима за слушање музике.	– МУЗ.ОО.О.3.1. Понашају се у складу са правилима музичког бонтона у различитим музичким приликама. – МУЗ.ОО.О.3.2. Контролишу координацију и моторику кроз свирање и покрет. – МУЗ.ОО.О.3.3. Усмено или писмено описују осећања и утисак о музичком делу. – МУЗ.ОО.О.3.4. Учествују у припремању културних манифестација, испољавајући способност комуникације и сарадње са члановима тима. – МУЗ.ОО.О.3.5. Објашњавају важност очувања музичког наслеђа.

СРЕДЊИ НИВО

Специфична предметна компетенција 1 (СПК 1)

Користи музичку терминологију приликом праћења историјског развоја музике у оквиру одређених друштвено-историјских прилика, изучавајући стилске карактеристике музичких праваца у традиционалном, духовном и световном стваралаштву, током извођења, слушања музике и стваралаштва. Повезује присуство, улогу и значај музике са догађајима, како из свакодневног живота појединца, тако и друштва од праисторије, преко старих цивилизација до 21. века. Разматра феномен звука као акустичне појаве и у том контексту повезује знања из физике са акустиком простора, инструмената и фреквенцијом. Разуме утицај музике на осећања и с тим у вези уочава њен утицај и на ментално здравље.

Специфична предметна компетенција 2 (СПК 2)

Активно партиципира у музичком догађају извођењем, слушањем музике и музичким стваралаштвом. Повезује феномен културне баштине са

местом традиционалне музике у прошлости и садашњости, изучавајући обреде, народне обичаје, ношње, традиционалне певачке групе и инструменте, народне игре свога и других народа. Осмишљава једноставне ритмичке и мелодијске аранжмане користећи народне музичке инструменте. Идентификује различиту естетику у делима за слушање музике у односу на одређени стил, жанр и музичке облике повезујући их са друштвеноисторијским контекстом, природном и културном баштином. Препознаје и повезује естетске елементе у различитим уметностима (плес, глума, ликовна уметност) и у неуметничком домену као што су комуникација, медији, дизајн.

Специфична предметна компетенција 3 (СПК 3)

Користи стечена музичка искуства и знања приликом одабира музике за одређене животне догађаје. Бавећи се активно музицирањем, здравствено профитира кроз развој говорног апарата, органа за дисање, централног нервног система, као и мишићног система. Развија естетску перцепцију, ствара критеријуме за вредновање музике и способност изражавања сопствених погледа на музику, формира музички укус и тиме утиче на себе и околину.

Исходи образовног циклуса (ИОЦ)

Средњи ниво		
СПК1	СПК2	СПК3
Ученици:	Ученици:	Ученици:
– МУЗ.ОО.С.1.1. Користе музичку терминологију у тумачењу музичких појмова. – МУЗ.ОО.С.1.2. Представљају кључне карактеристике одређеног музичког стила/ правца у контексту друштвеноисторијских прилика. – МУЗ.ОО.С.1.3. Повезују средства изражајног извођења са врстом, наменом и карактером	– МУЗ.ОО.С.2.1. Разумеју улогу и место музике у народним обредима и обичајима свог и других народа. – МУЗ.ОО.С.2.2. Певају на матерњем и језику других народа са или без пратње ритмичких инструмената са нотног текста. – МУЗ.ОО.С.2.3. Препознају инструмент или групу у музичкој композицији.	– МУЗ.ОО.С.3.1. Примењују и контролишу технику певања (држање тела, дисање, говорни апарат, дикција, артикулација). – МУЗ.ОО.С.3.2. Учешћем у групном музицирању испољавају и развијају толеранцију, самопоуздање, мултикултуралност, осећај припадности, поштовање различитости.

композиције. – МУЗ.ОО.С.1.4. Тумаче коришћење инструмената, инструменталних група у музичком делу у односу на звучне специфичности и техничке могућности. – МУЗ.ОО.С.1.5. Идентификују међусобни утицај, сличности и разлике у начину изражавања између књижевности (опера, соло песма), сценског покрета (покрет и ритам...), ликовне уметности (боја, ритам, контраст, динамика, колористика, потез и изражајност) и музичке уметности.	– МУЗ.ОО.С.2.4. Именују композиције различитих стилова и жанрова. – МУЗ.ОО.С.2.5. Изражавају доживљај музике језиком других уметности (плес, глума, писана или говорна реч, ликовна уметност). – МУЗ.ОО.С.2.6. Импровизују једноставну мелодију и ритмичку пратњу користећи тело као инструмент. – МУЗ.ОО.С.2.7. Користе музичке обрасце у осмишљавању музичких целина кроз певање, свирање и покрет.	– МУЗ.ОО.С.3.3. Критички просуђују о утицају музике и звукова из окружења на здравље. – МУЗ.ОО.С.3.4. Образлажу мишљење о музичком делу, усмено или писано.
--	---	---

НАПРЕДНИ НИВО

Специфична предметна компетенција 1 (СПК 1) Анализом и синтезом музичке терминологије, кроз певање, свирање, слушање музике и музичко стваралаштво уочава међусобни утицај других уметности (књижевност, балет, ликовна и сценска уметност) и музике кроз различите стилове и њихову повезаност. Комбинујући звучне елементе музичких инструмената, реконструише изражајна средства музике, музичке форме и жанрове и смешта их у одговарајући стилски (историјски) контекст. Упознаје се са музичким школама и студијама, установама културе, као и са значајем учествовања у културном животу локалне заједнице. Користи ИКТ за самостално истраживање у области музике.
Специфична предметна компетенција 2 (СПК 2) У области стваралаштва, као активан учесник креира нове музичке аранжмане (на већ познате мелодије, песме из различитих музичких епоха) примењујући принцип импровизације у домену мелодије и ритма, користећи понуђени музички материјал или осмишљавајући сопствени у задатим оквирима.

Специфична предметна компетенција 3 (СПК 3)

Партиципира у припреми и реализацији музичких догађаја на матерњем и језицима других народа индивидуално или у ансамблу. Испољава одговоран однос према очувању музичког наслеђа и културе свога и других народа. Вршњачком едукацијом, кроз моторичку и естетску перцепцију музичког догађаја, осмишљава и организује различите обуке, негујући правила тимског рада. Примењује ИКТ у певању, слушању музике и музичком стваралаштву. Прави избор ИКТ-а и користи их на одговоран и креативан начин у стварању музике.

Исходи образовног циклуса (ИОЦ)

Напредни ниво		
СПК1	СПК2	СПК3
Ученици:	Ученици:	Ученици:
– МУЗ.ОО.Н.1.1. Анализирају нотни текст (музички метар, тоналитет, темпо, динамику, ритмичке фигуре, ознаке за изражајно извођење) у циљу тумачења музичког дела. – МУЗ.ОО.Н.1.2. Анализирају извођачке и техничке могућности инструмената у музичком делу, колористику и боју тона, висину и покретљивост/ виртуозност. – МУЗ.ОО.Н.1.3. Представљају начин повезаности музике (тематски, стилски, жанровски и сл.) са другим уметностима и областима ван уметности (књижевност, сценски покрет, ликовна уметност, религија, историја, медицина, спорт...).	– МУЗ.ОО.Н.2.1. Идентификују утицај музике других епоха у делима савремене музике. – МУЗ.ОО.Н.2.2. Класификују избор музичких дела према тематском, литерарном или ликовном садржају. – МУЗ.ОО.Н.2.3. Комуницирају у групи импровизујући мање музичке целине гласом, мелодијским инструментом или покретом.	– МУЗ.ОО.Н.3.1. Учествују у креирању и реализацији културних манифестација, негујући тимску сарадњу и дајући критички осврт на изабране и/или изведене композиције. – МУЗ.ОО.Н.3.2. Користе могућности ИКТ-а за записивање нотног текста, уметање ритмичког модела као пратње, за коришћење предложене хармонизације и одабир инструмената према усклађености звука.

– МУЗ.ОО.Н.1.4. Користе могућности ИКТ-а за самостално истраживање аудио и видео записа музичких емисија из живота композитора и израду презентација.		
--	--	--

ГОДИШЊИ (ГЛОБАЛНИ) ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2026/2027. ГОДИНУ

Школа/Место	Основна школа „22. октобар“ у Бачком Моноштору	
Наставник	Ратко Маринковић	
Предмет	Верска настава Православни катихизис	
Фонд часова	Недељни: један час	Годишњи: 36 часова
Разред/одељење	Први разред	

Према плану и програму објављеном у „Службеном гласнику-Просветном гласнику РС“, бр. 14/26.8.2016

Циљ учења предмета	Ученицима пружити основ за разумевање човека као бића заједнице и елементарно знање о Богу, Цркви, празницима и традицији.
--------------------	--

РЕДНИ БРОЈ	НАСТАВНЕ ТЕМЕ	Време реализације - МЕСЕЦ										Број часова за			Број часова по теми	Међупредметне компетенције
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	Обраду	Утврђивање	Проверу		
1.	Увод	1										1			1	Учење
2.	Бог Откривења	3	1									3	1		4	Учење; сарадња
3.	Заједеница љубави Бога, човека и природе		3	2								4	1		5	Учење, комуникација; однос према себи и околини
4.	Неизмерна љубав Божја – Христос се роди			3	3	1						4	2	1	7	Учење; рад са информацијама
5.	Црква – заједница са Богом					2	3	3				6	2		8	Учење; сарадња
6.	Христова љубав према човеку и свету								4			2	2		4	Учење, рад са информацијама

7.	Наша брига о свету (творевини Божијој)									4	3	5	1	1	7	Учење; однос према себи и околини
УКУПНО ЧАСОВА		4	4	5	3	3	3	3	4	4	3	25	9	2	36	

ГОДИШЊИ (ГЛОБАЛНИ) ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2026/2027. ГОДИНУ

Школа/Место	Основна школа „22. октобар“ у Бачком Моноштору	
Наставник	Ратко Маринковић	
Предмет	Верска настава Православни катихизис	
Фонд часова	Недељни: један час	Годишњи: 36 часова
Разред/одељење	Други	

Према плану и програму објављеном у „Службеном гласнику-Просветном гласнику РС“, бр. 14/26.8.2016

Циљ учења предмета	Ученицима пружити основ за разумевање човека као бића заједнице и елементарно знање о Богу, Цркви, празницима и традицији.
--------------------	--

РЕДНИ БРОЈ	НАСТАВНЕ ТЕМЕ	Време реализације - МЕСЕЦ										Број часова за			Број часова по теми	Међупредметне компетенције
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	Обраду	Утврђивање	Проверу		
1.	Увод	1										1			1	Учење
2.	Моје место у Цркви	3	3									4	2		6	Учење; однос према себи и околини
3.	Литургијске службе и њихов смисао		1	5								4	2		6	Учење, комуникација; однос према себи и околини
4.	Живот у Цркви – лепота празника				3	2	2					4	2	1	7	Учење; рад са информацијама
5.	Трпеза Господња						1	4				4	1		5	Учење; сарадња
6.	Света Литургија прослава васкрсења							1	3	1		4	1		5	Учење, рад са информацијама

7.	Икона – прозор у вечност									3	3	4	1	1	6	Учење; однос према себи и околини
УКУПНО ЧАСОВА		4	4	5	3	2	3	5	3	4	3	25	9	2	36	

ГОДИШЊИ (ГЛОБАЛНИ) ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2026/2027. ГОДИНУ

Школа/Место	Основна школа „22. октобар“ у Бачком Моноштору		
Наставник	Ратко Маринковић		
Предмет	Верска настава Православни катихизис		
Фонд часова	Недељни: један час	Годишњи: 36 часова	
Разред/одељење	Трећи		

Према плану и програму објављеном у „Службеном гласнику-Просветном гласнику РС“, бр. 14/26.8.2016

Циљ учења предмета	Пружити ученицима основна знања о учењу Цркве о стварању света и изградња осећају припадности и борби за добробит истог света.
--------------------	--

РЕДНИ БРОЈ	НАСТАВНЕ ТЕМЕ	Време реализације - МЕСЕЦ										Број часова за			Број часова по теми	Међупредметне компетенције
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	Обраду	Утврђивање	Проверу		
1.	Увод	1										1			1	
2.	Бог ствара свет и човека	3	4									5	2		7	Учење; рад са информацијама
3.	Бог нас воли			5	2							5	2		7	Учење; комуникација
4.	Заједница Бога и света кроз човека				1	3	3					4	2	1	7	Учење; комуникација
5.	Литургија – преображени свет							4	3			5	2		7	Учење; сарадња
6.	Човек и природа									4	3	4	2	1	7	Учење; однос према себи и околини
УКУПНО ЧАСОВА		4	4	5	3	3	3	4	3	4	3	24	10	2	36	

ГОДИШЊИ (ГЛОБАЛНИ) ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2026/2027. ГОДИНУ

Школа/Место	Основна школа „22. октобар“ у Бачком Моноштору		
Наставник	Ратко Маринковић		
Предмет	Верска настава Православни катихизис		
Фонд часова	Недељни: један час	Годишњи: 36 часова	
Разред/одељење	Четврти		

Према плану и програму објављеном у „Службеном гласнику-Просветном гласнику РС“, бр. 14/26.8.2016

Циљ учења предмета	Пружити ученицима основна знања о учењу Цркве о свету, заједници, светитељима, празницима, врлинама и манама...
--------------------	---

РЕДНИ БРОЈ	НАСТАВНЕ ТЕМЕ	Време реализације - МЕСЕЦ										Број часова за			Број часова по теми	Међупредметне компетенције
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	Обраду	Утврђивање	Проверу		
1.	Увод	1										1			1	
2.	Црква је наш избор	3	4									5	2		7	Учење; рад са информацијама
3.	Христос нас све зове		1	4	2							5	2		7	Учење; комуникација
4.	Диван је Бог у светима својим				1	3	3					4	2	1	7	Учење; комуникација
5.	Значај врлинског живота							4	3			5	2		7	Учење; сарадња
6.	Са нама је Бог									4	3	4	2	1	7	Учење; однос према себи и околини
УКУПНО ЧАСОВА		4	5	4	3	3	3	4	3	4	3	24	10	2	36	

ГОДИШЊИ (ГЛОБАЛНИ) ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2026/2027. ГОДИНУ

Школа/Место	Основна школа „22. октобар“ у Бачком Моноштору	
Наставник	Ратко Маринковић	
Предмет	Верска настава Православни катихизис	
Фонд часова	Недељни: један час	Годишњи: 36 часова
Разред/одељење	Пети	

Према плану и програму објављеном у „Службеном гласнику-Просветном гласнику РС“, бр. 14/26.8.2016

Циљ учења предмета	Пружити ученицима основна знања о учењу Цркве о периоду пре нове, хришћанске ере. Утврђивање градива о стварању и развијању света, његових потреба, предности и мана.
--------------------	---

РЕДНИ БРОЈ	НАСТАВНЕ ТЕМЕ	Време реализације - МЕСЕЦ										Број часова за			Број часова по теми	Међупредметне компетенције
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	Обраду	Утврђивање	Проверу		
1.	Увод	1										1			1	Учење
2.	Религија и култура старог света	3										2		1	3	Учење; рад са информацијама
3.	Откривење – свет Библије		4									2	1	1	4	Учење; комуникација
4.	Стварање света и човека			5	3							4	3	1	8	Учење; комуникација
5.	Старозаветна историја спасења					2	3	2				5	2		7	Учење; сарадња
6.	Закон Божији							3	1			3	1		4	Учење; однос према себи и околини

7.	Месијанска нада								2	4	3	5	2	2	9	Учење; однос према себи и околини
УКУПНО ЧАСОВА		4	4	5	3	3	3	4	3	4	3	22	9	5	36	

ГОДИШЊИ (ГЛОБАЛНИ) ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2026/2027. ГОДИНУ

Школа/Место	Основна школа „22. октобар“ у Бачком Моноштору		
Наставник	Ратко Маринковић		
Предмет	Верска настава Православни катихизис		
Фонд часова	Недељни: један час	Годишњи: 36 часова	
Разред/одељење	Шести		

Према плану и програму објављеном у „Службеном гласнику-Просветном гласнику РС“, бр. 14/26.8.2016

Циљ учења предмета	Пружити ученицима основна знања о учењу Цркве о периоду хришћанске ере. Ученици ће се сусрети са новозаветним догађајима, празницима и историјом Цркве до прогона.
--------------------	--

РЕДНИ БРОЈ	НАСТАВНЕ ТЕМЕ	Време реализације - МЕСЕЦ										Број часова за			Број часова по теми	Међупредметне компетенције
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	Обраду	Утврђивање	Проверу		
1.	Увод	1										1			1	Учење
2.	Припреме света за долазак Сина Божијег	3	2									3	2		5	Учење; рад са информацијама
3.	Увод у Нови Завет		2	3								3	2		5	Учење; комуникација; рад са информацијама
4.	Богочовек – Исус Христос			2	3	3	3	4	2			11	3	3	17	Учење; комуникација
5.	Црква Духа Светога								2	4	3	6	2	1	9	Учење; однос према себи и околини
УКУПНО ЧАСОВА		4	4	5	3	3	3	4	3	4	3	24	9	4	36	

ГОДИШЊИ (ГЛОБАЛНИ) ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2026/2027. ГОДИНУ

Школа/Место	Основна школа „22. октобар“ у Бачком Моноштору		
Наставник	Ратко Маринковић		
Предмет	Верска настава Православни катихизис		
Фонд часова	Недељни: један час	Годишњи: 36 часова	
Разред/одељење	Седми		

Према плану и програму објављеном у „Службеном гласнику-Просветном гласнику РС“, бр. 14/26.8.2016

Циљ учења предмета	Пружити ученицима основна знања о учењу Цркве о личној спознаји Бога, светотајинском животу, јединству Цркве и њене баштине кроз време.
--------------------	---

РЕДНИ БРОЈ	НАСТАВНЕ ТЕМЕ	Време реализације - МЕСЕЦ										Број часова за			Број часова по теми	Међупредметне компетенције
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	Обраду	Утврђивање	Проверу		
1.	Увод	1										1			1	Учење
2.	Богопознање	3	2									3	1	1	5	Учење; рад са информацијама
3.	Јединство Цркве Христове		2	5								4	3		7	Учење; комуникација; рад са информацијама
4.	Светотајински живот Цркве				3	3	3	3				8	2	2	12	Учење; комуникација
5.	Српска Црква кроз векове							1	3	4	3	7	2	2	11	Учење; однос према себи и околини
УКУПНО ЧАСОВА		4	4	5	3	3	3	4	3	4	3	25	8	5	36	

ГОДИШЊИ (ГЛОБАЛНИ) ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2026/2027. ГОДИНУ

Школа/Место	Основна школа „22. октобар“ у Бачком Моноштору	
Наставник	Ратко Маринковић	
Предмет	Верска настава Православни катихизис	
Фонд часова	Недељни: један час	Годишњи: 34 часова
Разред/одељење	Осми	

Према плану и програму објављеном у „Службеном гласнику-Просветном гласнику РС“, бр. 14/26.8.2016

Циљ учења предмета	Пружити ученицима основна знања о учењу Цркве о слободи, љубави, поодвигу, Литургији и Царству Божијем.
--------------------	---

РЕДНИ БРОЈ	НАСТАВНЕ ТЕМЕ	Време реализације - МЕСЕЦ										Број часова за			Број часова по теми	Међупредметне компетенције
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	Обраду	Утврђивање	Проверу		
1.	Увод	1										1			1	Учење
2.	Човек је икона Божија	4	2									4	1	1	6	Учење; рад са информацијама
3.	Подвижничко – евхаристијски етос		2	3	2							4	3		7	Учење; комуникација; рад са информацијама
4.	Литургија				2	1	4	3				6	2	2	10	Учење; комуникација
5.	Царство Божије							2	3	4	1	6	2	2	10	Учење; однос према себи и околини
УКУПНО ЧАСОВА		5	4	3	4	1	4	5	3	4	1	25	8	5	34	

1. razred vjerska nastava (Katolički vjeronauk)

REDNI BROJ TEME A TÉMA SORSZÁMA		SAT PRIPREMANJA ELŐKÉSZÍTŐ ÓRA	SAT OBRADÉ NOVOG ÚJ TANANYAG FELD.	SAT PONAVLJANJA ISMÉTLŐ ÓRA	SAT SISTEMATIZACIJE RENDSZERZŐ ÓRA	SAT PROVJERAVANJA ELLENŐRZŐ ÓRA	SVEGA ÖSSZESEN
1.	NAŠI VJERONAUCNI SUSRETI – HITTANOS TALÁLKOZÁSAINK	2	-	-	-	-	2
2.	OTKRIVAMO ZNAKOVE BOŽJE DOBROTE – FELFEDEZZÜK ISTEN JÓSÁGÁNAK JELEIT	-	7	-	1	-	8
3.	U SUSRET ISUSOVU ROĐENJU – JÉZUS SZÜLETÉSÉT VÁRVA	-	6	-	1	-	7
4.	RADOŠT OPRAŠTANJA I LJUBAVI – A MEGBOCSÁTÁS ÉS A SZERETET ÖRÖME	-	5	-	1	-	6
5.	U SUSRET USKRSU – HÚSVÉT KÖZELEG	-	8	-	-	-	8
6.	ZAJEDNO SMO UVIJEK RADOSNI – EGYÜTT MINDIG VIDÁMAK VAGYUNK	-	4	-	-	1	5
S V E U K U P N O - Ö S S Z E S E N :		2	30	-	-	1	36

LEGENDA – RÖVIDÍTÉSEK:

Tip sata – Óratípus:

PRI	Pripremanje i uvođenje učenika u predmet ili temu Előkészítő óra
ONG	Obrada novih nastavnih sadržaja Az új tananyag feldolgozása
PON	Ponavljanje nastavnih sadržaja A tananyag átismétlése
SIS	Sistematizacija nastavnih sadržaja A tananyag rendszerezése
PRO	Provjeravanje i ocjenjivanje znanja učenika A tanulók tudásának ellenőrzése

Oblik rada – Munkaforma:

FRO	Frontalni rad – Frontális munkaforma
GRU	Grupni rad – Csoportmunkaforma
TAN	Rad u parovima – Pármunkaforma
IND	Individualni rad – Egyéni munkaforma

Nastavne metode – Oktatási módszer:

IZL	Usmeno izlaganje – Élőszavas előadás
RAZ	Razgovor – Beszélgetés munkamódszere
TEK	Rad sa tekstem – Szöveges munkamódszer
DEM	Demonstracija – Szemléltetés munkamódszere

Nastavna sredstva – Taneszközök:

UDŽ	Upotreba udžbenika – Tankönyv használata
LIT	Teološka literatura – Teológiai szakirodalom
NEP	Neposredna stvarnost – Közvetlen valóság
FIL	Filmovi i televizijske emisije Filmek és tévéműsorok

Opći ciljevi vjeronaučne nastave u osnovnoj školi: - Izgraditi stav otvorenosti prema transcencijci, za postavljanje pitanja o najdubljem smislu čovjekova života i svijeta u odnosu prema vremenitosti i vječnosti. - Ostvariti zrelo ljudsku i vjerničku osobnost, na individualnoj i društvenoj razini, u svim dimenzijama čovjekova života: tjelesnoj, duševnoj i duhovnoj. - Postići ljudski i kršćanski odgoj savjesti u odnosu prema sebi, prema drugima, prema društvu i svijetu općenito a na temelju Božje objave, kršćanske tradicije i crkvenoga učiteljstva. - Biti sposoban shvatiti i povezati biblijske poruke sa svakodnevnim osobni i društvenim životom. - Razviti spoznaju i stav da je Bog pozvao ljude na međusobnu ljubav i zajedništvo i na život u skladu s tim pozivom. - Razviti spoznaju da Duh Sveti ispunja ljude duhovnom snagom kako bi mogli svjedočiti vjeru i nesebičnu ljubav prema Bogu i jedni prema drugima. - Upoznati, susresti i prihvatiti trojednoga Boga, Oca, Sina i Duha Svetoga, Boga koji se čovjeku objavio, otkupio ga i ponudio mu vječno spasenje. - Upoznati i prihvatiti Isusa Krista kao najvestitijega Radosne vijesti čovjeku, jedinoga i konačnoga osloboditelja i spasitelja svih ljudi. - U otajstvu Presvetoga Trojstva otkriti otajstvo Božje ljubavi, blizine i djelovanja u osobnom životu vjernika, u životu kršćanske zajednice i u cijeloj povijesti ljudskog roda. - Otkriti i upoznati snagu jedinstva, zajedništva i služenja Kristove Crkve, koja je sakrament spasenja među ljudima i osposobiti ih za kvalitetno življenje svojega poslanja i služenja u Crkvi. - Otkriti i upoznati značenje povijesti spasenja i povijesti Katoličke Crkve, koja izvršava Kristov nalog evangelizacije i služenja na različitim područjima crkvenog i društvenog: socijalnom, kulturnom, znanstvenom, prosvjetnom, itd. - Razvijati osjećaj i osobni stav zahvalnosti za Božju beskrajnu ljubav i dobrotu i osposobiti učenike za uzajamno bratsko služenje, dobrotu, socijalnu pravdu, solidarnost i pomoć, te za osjećaj zahvalnosti jednih prema drugima. - Upoznati i učeptiti u vlastiti život cjeloviti kršćanski moral, tj. Isusov zakon ljubavi i služenja kao istinski način kršćanskog života. - Upoznati i iskusiti duhovnu snagu i spasenjsku vrijednost liturgijskih i crkvenih slavlja, sakramenata, pobožnosti i vjerničkog života, koji je protkan svjedočanstvom zahvaljivanja i slavljenja Boga. - Upoznati druge i različite od sebe, te izgraditi osjećaj poštovanja prema drugima (različitim) kulturama, konfesijama, i religijama (ekumenska i dijaloška dimenzija). - Otkriti uzroke sukoba i nerazumijevanja između roditelja i djece, među odraslima, među ljudima i narodima i osposobiti ih za prevladavanje sukoba i nerazumijevanja da bi izgradili skladan osobni i društveni život. - Upoznati ulogu obitelji u razvoju osjećajno-društvenog života i razviti osjećaj i stav vlastite odgovornosti u svojoj obitelji i široj društvenoj zajednici. - U kršćanskoj ponudi Evanđelja, u vjeri, nadi i ljubavi, upoznati put i način odupiranja negativnim životnim iskušenjima, osobito u doba sazrijevanja i mladosti, kako bi postigli punu ljudsku i vjerničku zrelost. - Razviti duhovne i druge stvaralačke sposobnosti istinskim „govorom vjere” i sveobuhvatnim pristupima u zajedničkom radu da se ostvari cjelost vjerskog odgoja i obrazovanja (pismeno, usmeno, likovno, glazbeno, scensko i molitveno izražavanje).

Az általános iskolai hitoktatás alapvető céljai: - Kiépíteni a nyitott hozzáállást a transzcendens felé, kérdéseket feltenni az emberi élet és a világ értelméről az ideiglenességgel és az örökkévalósággal kapcsolatban. - Érett emberi és hívő személyiség kialakítása egyéni és társadalmi szinten egyaránt, az emberi élet minden területén: testi, szellemi és lelki téren. - Megvalósítani a lelkiismeret emberi és keresztény nevelését önmagunkkal, másokkal, a társadalommal és általában a világgal szemben az isteni kinyilatkoztatás, a keresztény hagyományok és az egyházi tanítás alapján. - Képessé válni a bibliai üzenetek megértésére, valamint azok személyes és társadalmi életünkkel való összekötésére. - Fejleszteni a tanulóknak a felismerést és álláspontot, mely szerint Isten az embereket kölcsönös szeretetre és közösségre, valamint ezen meghívásnak megfelelő életre hívta meg. - Fejleszteni a felismerést, hogy a Szentlélek lelki erővel tölti meg az embereket, megerősíti őket abban, hogy tanúskodni tudjanak hitükről, valamint az Isten és az emberek iránti önzetlen szeretetről. - Megismerni, találkozni és elfogadni a háromszemélyű egy Istent: az Atyát, a Fiút és a Szentlelket, Istent, aki kinyilatkoztatta magát az embereknek, megváltotta őket és felajánlotta nekik az örök életet. - Megismerni és elfogadni Jézus Krisztust, mint az Örömhír hirdetőjét, az embereket egyetlen és végső Szabadítóját és Megváltóját. A Szentháromság titkában felismerni az isteni szeretetet, a község személyes és társadalmi életében, a keresztény közösség életében és az egész emberiség történetében. - Felfedezni és megismerni Krisztus egyházának, mely a szabadság szentsége az emberek között, egységet, közösséget és szolgálatát, valamint képessé tenni a tanulókat saját egyházi küldetésük és szolgálatuk minőségi megélésére. - Felfedezni és megismerni a megváltástörténet és a katolikus egyháztörténet jelentőségét, mivel az egyház valószínűleg Krisztus evangelizációra és szolgálatra való felhívását az egyházi és társadalmi élet különböző területein: szociális, kulturális, tudományos, nevelési, stb. téren. - Fejleszteni az Isten végtelen szeretetéről és jóságáról való háláérzetet, valamint képessé tenni a diákokat egymás kölcsönös testvéri szolgálatára; a jóságra, szociális igazságosságra, szolidaritásra, segítségnyújtásra és egymás iránti hálára nevelni őket. - Megismerni és saját életük részévé tenni a teljes keresztény erkölcsöt, mint a keresztény élet irányelvét, azaz Jézus tanítását a szeretetről és a szolgálatról. - Megismerni és megélni a liturgikus ill. egyházi ünnepek, a szentségek, az imádság és a vallásos élet lelkierőt és üdvösségszerző értékét a liturgia és a tanúságtétel által. - Megismerni az emberiség sokszínűségét és tisztelettel fordulni a más kultúrák, vallások felé (ökumenikus és dialógikus dimenzió). - Rámutatni azokra az okokra, melyek összetűzések forrásai a szülők és gyermekek, az egyes emberek és a különböző népek között, ösztönözni a diákokat, ezen konfliktusok leküzdésére, hogy egy emberibb életet tudjanak kialakítani. - Megismerni a család szerepét a szociális érzékenységek kialakulásában, valamint a családi és társadalmi közösségekben való egyéni felelősségvállalás nevelni. - Az Evangéliumból merítve, a hit, remény és szeretet által megismertetni, hogyan lehet a kísértéseknek ellenállni, különösen a fejlődés és fiatalság időszakában, hogy végül elérjék a teljes emberi és hitbeli érettséget. - A hit nyelvén a módszertani eszközök teljes tárnak igénybevételevel kifejleszteni a lelki és más készségeket, hogy megvalósuljon a vallásos nevelés és hitoktatás teljessége (írásbeli, szóbeli, képzőművészeti, zenei, szinpadai és imádságos kifejezés).

REDNI BROJ TEME A TEMATIKUM SORSZÁMA	REDNI BROJ SÁTA AZ ÓRA SORSZÁMA	Nastavna jedinica Tanítási egység	TÍP SÁTA ÓRATÍPUS	OBLIK RÁDA MUNKAFORMÁ	NASTAVNE METODE TANÍTÁSI MÓDSZER	NASTAVNA SREDSTVA TANESZKÖZÖK	KOMPETENCIE / NAPOMENA KOMPETENCIÁK / MEGJEGYZÉS
1. NAŠI VJERONAUČNI SUSRETI – HITTANOS TALÁLKOZÁSAINK							
	1.	Imam svoje ime i svoje mjesto Van saját nevem és helyem a közösségben	PRI	FRO	RAZ	LIT	K6 INGR
	2.	U školi imamo katolički vjeronauk Az iskolában katolikus hittanra járok	PRI	FRO	RAZ	LIT	K7 PRED
2. OTKRIVAMO ZNAKOVE BOŽJE DOBROTE – FELFEDEZZÜK ISTEN JÓSÁGÁNAK JELEIT							
	3.	Nebo i zemlja pjevaju Bogu Az ég és a föld Istenről énekel	ONG	FRO	IZL	LIT	K8 KULT
	4.	Divni Božji svijet Isten csodálatos világa	ONG	FRO	IZL	LIT	K8 KULT
	5.	Bože, čudesno si stvorio ljude Istenem, csodálatosan teremtett meg az embereket	ONG	FRO	IZL	LIT	K6 INGR
	6.	Ljudi nisu poslušali Boga Az emberek nem engedelmeskedtek Istennek	ONG	FRO	IZL	LIT	K6 INGR
	7.	Znakovi opraštanja i pomirenja (Noa) A megbocsátás és kibékülés jelei (Noé)	ONG	FRO	IZL	LIT	K6 INGR
	8.	Nebeski Otac je stvorio i nevidljivi svijet (anđele) A Mennyei Atya teremtette a láthatatlan világot is (angyalok)	ONG	FRO	IZL	LIT	K8 KULT
	9.	Svi su ljudi djeca Božja i zato braća Mindannyian Isten gyermekei és egymás testvérei vagyunk	ONG	FRO	IZL	LIT	K6 INGR
	10.	Ponavljanje i sistematizacija obrađene nastavne teme: 1-9. A feldolgozott tanegységek ismétlése és rendszerezése: 1-9.	SIS	GRU	RAZ	LIT	K5 ÚCIT
3. U SUSRET ISUSOVU RODENJU – JÉZUS SZÜLETÉSÉT VÁRVA							
	11.	Došašće – vrijeme priprave za Božić Ádvent – a karácsonyra való felkészülés ideje	ONG	FRO	IZL	LIT	K8 KULT
	12.	Radujem se svetom Nikoli Örülök Szent Miklósnak	ONG	FRO	IZL	LIT	K7 PRED
	13.	Marija – Isusova Majka Mária – Jézus édesanyja	ONG	FRO	IZL	LIT	K7 PRED
	14.	Božić – blagdan Isusova rođenja Karácsony – Jézus születésének ünnepe	ONG	FRO	IZL	FIL	K8 KULT
	15.	Isusovi prvi gosti (pohod pastira i mudraca) Jézus első vendégei (a pásztorok és bölcsek hódolata)	ONG	FRO	IZL	FIL	K6 INGR
	16.	Svetkujemo Božić (upoznajemo vlastiti način slavljenja Božića) Megszenteljük a karácsonyt (Hogyan ünnepeljük a karácsonyt mi?)	ONG	GRU	RAZ	LIT	K7 PRED
	17.	Ponavljanje i sistematizacija obrađene nastavne teme: 11-16. A feldolgozott tanegységek ismétlése és rendszerezése: 11-16.	SIS	GRU	RAZ	LIT	K5 ÚCIT
4. RADOST OPRAŠTANJA I LJUBAVI – A MEGBOCSÁTÁS ÉS A SZERETET ÖRÖME							
	18.	Isus nas uči da ljubimo jedni druge u kući Jézus arra tanít bennünket, hogy szeressük egymást a családban	ONG	FRO	IZL	LIT	K6 INGR
	19.	Isus nas uči da se u ljubavi nalazimo (dvanaestogodišnji Isus u hramu) Jézus arra tanít, hogy szeretetben éljünk (a 12 éves Jézus a templomban)	ONG	FRO	IZL	LIT	K6 INGR
	20.	Isus nas uči moliti Jézus imádkozni tanít minket	ONG	FRO	IZL	LIT	K5 ÚCIT

REDNI BROJ TEME A TEMA SORSZÁMA	REDNI BROJ SATA AZ ÓRA SORSZÁMA	Nastavna jedinica Tanítási egység	TÍP SATA ÓRATÍPUS	OBLIK RADA MUNKAFORMA	NASTAVNE METODE TANÍTÁSI MÓDSZER	NASTAVNA SREDSTVA TANESZKÖZÖK	KOMPETENCIJE / NÁPOMENA KOMPETENCIÁK / MEGJEGYZÉS
4.	21.	Ljubimo svoje bližnje (Milosrdni Samaritanac) Szeressük felebarátunkat (Irgalmas szamaritanus)	ONG	FRO	IZL	LIT	K6 INGR
	22.	Ljubimo jedni druge (Zapovijed ljubavi) Szeressük egymást (a szeretet parancsa)	ONG	FRO	IZL	LIT	K6 INGR
	23.	Ponavljanje i sistematizacija obrađene nastavne teme: IV Ismétlés és a feldolgozott témakör rendszerezése: IV.	SIS	GRU	RAZ	LIT	K5 ÜCT
5. U SUSRET USKRSU – HÚSVÉT KÖZELEG							
	24.	Pripremamo se za Uskrs (korizma, priroda govori o novom rađanju) Húsvétra készülünk (nagybőjt, a természet az újjászületést hirdeti)	ONG	FRO	IZL	LIT	K7 PRED
	25.	Isusov ulazak u Jeruzalem - Cvjetnica Jézus bevonulása Jeruzsálembe - Virágvasárnap	ONG	FRO	IZL	FIL	K7 PRED
	26.	Isus je iz ljubavi trpio Jézus szeretetből szenvedett	ONG	FRO	IZL	FIL	K7 PRED
	27.	Isus živi – uskrsnuo je (ukazuje Mariji i učenicima, Tomi) Jézus él! – Feltámadt! (megjelenés Máriának és a tanítványoknak, Tamásnak)	ONG	FRO	IZL	LIT	K7 PRED
	28.	Isus se ukazuje svojim učenicima (put u Emaus) Jézus megjelenik két tanítványnak – Az emmauszi út	ONG	FRO	IZL	LIT	K7 PRED
	29.	Uskrs slavimo u obitelji, u školi i župi Húsvétot ünnepeljük a családban, az iskolában és a plébániai közösségben is	ONG	FRO	IZL	LIT	K6 INGR
	30.	Isus odlazi Ocu – Uzašašće Jézus Atyjához tér - Mennybemenetel	ONG	FRO	IZL	LIT	K7 PRED
	31.	Među nama je Duh Sveti – živimo u radosti i ljubavi A Szentlélek köztünk van – örömben és szeretetben élünk	ONG	FRO	IZL	LIT	K6 INGR
6. ZAJEDNO SMO UVIJEK RADOSNI – EGYÜTT MINDIG VIDÁMAK VAGYUNK							
	32.	Isusov sam učenik – Dijete Božje (moje krštenje) Jézus tanítványa vagyok – Isten gyermeke (megkeresztelkedésem)	ONG	FRO	IZL	LIT	K6 INGR
	33.	Sa Isusom zajedno molimo: Oče naš Imádkozzuk együtt Jézussal: Miatyánk	ONG	IND	TEK	UDŽ	K7 PRED
	34.	Susreti Isusovih učenika u crkvi Jézus tanítványai a templomban találkoznak	ONG	GRU	RAZ	LIT	K6 INGR
	35.	Isus među nama živi – Isus i djeca Jézus közöttünk él! – Jézus és a gyermekek	ONG	GRU	RAZ	LIT	K6 INGR
	36.	Radujemo se raspustu – ostanimo povezani - Zaključno provjeravanje znanja učenika Örülünk a szünetnek – maradjunk egymással kapcsolatban - A tanulók tudásának év végi ellenőrzése	PRO	GRU	RAZ	LIT	K7 PRED

Svrha vjeronaučne nastave prvoga godišta

Svrha katoličkoga vjeronauka prvoga vjeronaučnoga godišta kratko je upoznavanje učenika ove dobi sa središnjim i temeljnim činjenicama kršćanske vjere te prihvaćanje ljudskih i kršćanskih vrednota primjerenih njihovoj dobi, a ostvaruje se u ozračju religioznoga iskustva koji djeca nose iz svojih obitelji i društvenoga okruženja. Djeca se ove dobi susreću s prvom porukom vjere i radosne Isusove vijesti usmjerene ka promicanju njihova duhovnoga i moralnoga sazrijevanja, ulasku u širu zajednicu vršnjaka i razvijanju njihovih međusobnih odnosa u ozračju dobrote i uzajamnog pomaganja.

Opći ciljevi vjeronaučne nastave prvoga godišta

- Otkriti i upoznati važna pitanja o svojem životu i svijetu u djetinjoj dobi i promatrati ih u duhu vjere i kršćanske ponude
- Otkriti i upoznati da je Bog čudesno stvorio naš svijet i ljude kao veliku Božju obitelj, sve nas ljubi, on je Isusov i naš Otac, on je Otac svih ljudi na zemlji – bijelih i crnih, siromašnih i bogatih, dobrih i zlih
- Izgraditi svijest i stav vjere da nas Bog beskrajno ljubi, da nas prihvaća i ima povjerenja u nas
- Susresti i upoznati neke ključne događaje, osobe i činjenice povijesti spasenja u kojima se očituje Božja blizina i ljubav prema čovjeku
- U Isusu Kristu susresti i upoznati svojega Spasitelja i prijatelja svih ljudi
- Otkrivati bitna otajstva povijesti spasenja u povezanosti s proslavom tih događaja u životu u obitelji, školi, crkvenoj i široj društvenoj zajednici
- U zajednici vjernika otkriti snagu vjere i kršćanskoga života
- Početno upoznati i usvojiti neke jednostavne zahvalne molitve Bogu
- Produbiti i izgraditi stav temeljnoga povjerenja i ljubavi prema Bogu, prema sebi i drugima, kao i životu općenito

Ključne kompetencije:

- 1.) **Komunikacija na maternjem jeziku (MJEZ)** – kao sposobnost da se izraze i protumače misli, osećanja i činjenice, usmenim ili pisanim putem (slušanje, govor, čitanje i pisanje) i da se uspostavi lingvistička interakcija na odgovarajući način u širokom rasponu socijalnih i kulturnih konteksta (obrazovanja i obuke, posao, kuća i vreme za odmor);
- 2.) **Komunikacija na stranim jezicima (STRJ)** – u velikoj meri ima istu dimenziju kao i veština komuniciranja na maternjem jeziku, s tim što komuniciranje na stranom jeziku zahteva i veštine poput posredovanja i međukulturnog razumevanja;
- 3.) **Matematička pismenost i osnovne kompetencije u nauci i tehnologiji (MAT)** – podrazumeva sposobnost da se koristi sabiranje, oduzimanje, množenje, deljenje napamet ili pismeno da bi se rešio niz zadataka u svakodnevnim situacijama. Naglasak je više na procesu nego na rezultatu, na aktivnosti nego na znanju. Naučna pismenost se odnosi na sposobnost i volju da se koristi korpus znanja i metodologija da bi se objasnio svet prirode. Sposobnost u tehnologiji se posmatra kao razumevanje i primena tog znanja i metodologije da bi se modifikovala prirodna sredina kao odgovor na očigledne ljudske želje i potrebe;
- 4.) **Digitalna kompetencija (DIGI)** – podrazumeva pouzdanu i kritičku upotrebu elektronskih medija za posao, odmor i komunikaciju. Ove kompetencije se odnose na logičko i kritičko razmišljanje, na visok nivo veštine upravljanja informacijama i dobro razvijene veštine komunikacije. Na najosnovnijem nivou, kompjuterske veštine podrazumevaju veštinu multimedijalne tehnologije da se pronađu informacije, procene, čuvaju, proizvedu i razmene, i da se komunicira i učestvuje u umrežavanju preko Interneta;
- 5.) **Učiti kako se uči kompetencija (UČIT)** – podrazumeva dispozicije i sposobnosti da se organizuje i upravlja sopstvenim učenjem, individualno ili u grupama. Ona uključuje sposobnost da se efektivno manipuliše vremenom, reše zadaci, steknu, procesuiraju, evaluiraju i asimiliraju nova znanja i da se nova znanja i veštine primjene u različitim kontekstima: kod kuće, na poslu, u obrazovanju i obuci. U opštem smislu, ova kompetencija značajno doprinosi upravljanju ličnom i profesionalnom karijerom;
- 6.) **Interpersonalne i građanske kompetencije (INGR)** – odnose se na sve oblike ponašanja kojima se mora ovladati da bi pojedinac bio sposoban da učestvuje na efikasan i konstruktivan način u socijalnom životu i da reši konflikte gde je to neophodno. Interpersonalne veštine su neophodne za efikasnu interakciju jedan-na-jedan ili u grupama, a koriste se i u javnim i privatnim domenima;
- 7.) **Preduzetništvo (PRED)** – ima aktivnu i pasivnu komponentu, jer obuhvata tendenciju da pojedinac sam pokrene neku promenu ili sposobnost da upozna, podrži i prilagodi se inovacijama koje su izazvali spoljni faktori. Preduzetništvo podrazumeva preuzimanje odgovornosti za postupke, bilo pozitivne ili negativne, razvoj strateške vizije, postavljanje i ispunjavanje ciljeva, i motivisanost za uspeh;
- 8.) **Kulturološka ekspresija (KULT)** – podrazumijeva da se ceni važnost kreativnog izražavanja ideja, iskustava i emocija u nizu raznih medija, uključujući muziku, izražavanje pokretima, književnost i umetnost.

2. razred vjerska nastava (katolički vjeronauk)

REDNI BROJ TEME A TEMA SORSZÁMA	Nastavna tema Tanítási téma	SAT PRIPREMANJA ELŐKÉSZÍTŐ ÓRA	SAT OBRADÉ NOVOG ÚJ TANANYAG FELD.	SAT PONAVLJANJA ISMÉTLŐ ÓRA	SAT SISTEMATIZACIJE RENDSZEREZŐ ÓRA	SAT PROVJERAVANJA ELLENŐRZŐ ÓRA	SVEGA ÖSSZESEN
1.	PONOVNO SMO ZAJEDNO – ÚJRA EGYÜTT	1	-	-	-	-	1
2.	LJUDI NA BOŽJEM PUTU – EMBEREK ISTEN ÚTJÁN	-	10	-	1	-	11
3.	ISUS - DAR BOŽJI ZEMLJI I LJUDIMA – JÉZUS – ISTEN AJÁNDÉKA A FÖLDNEK ÉS AZ EMBEREKNEK	-	5	-	-	-	5
4.	S BOGOM NA PUTU ŽIVOTA – ISTENNEL AZ ÉLET ÚTJÁN	-	8	-	-	1	9
5.	ISUS OTKRIVA SVOJU LJUBAV PREMA LJUDIMA – JÉZUS FELTÁRJA EMBEREK IRÁNTI SZERETETÉT	-	6	-	-	-	6
6.	LJEPO JE KADA SU BRAĆA ZAJEDNO – SZÉP, AMIKOR A TESTVÉREK EGYÜTT VANNAK	-	3	-	-	-	3
7.	NAŠA RADOST I ZAHVALNOST – ÖRÖMÜNK ÉS HÁLÁNK	-	-	-	1	-	1
SVEUKUPNO - ÖSSZESEN:		1	32	-	-	1	36

LEGENDA – RÖVIDÍTÉSEK:

Tip sata – Óratípus:

- PRI** Pripremanje i uvođenje učenika u predmet ili temu
Előkészítő óra
- ONG** Obrada novih nastavnih sadržaja
Az új tananyag feldolgozása
- PON** Ponavljanje nastavnih sadržaja
A tananyag átismétlése
- SIS** Sistematizacija nastavnih sadržaja
A tananyag rendszerezése
- PRO** Provjeravanje i ocjenjivanje znanja učenika
A tanulók tudásának ellenőrzése

Oblik rada – Munkaforma:

- FRO** Frontalni rad – Frontális munkaforma
- GRU** Grupni rad – Csoporthmunkaforma
- TAN** Rad u parovima – Pármunkaforma
- IND** Individualni rad – Egyéni munkaforma

Nastavne metode – Oktatási módszer:

- IZL** Usmeno izlaganje – Élőszavas előadás
- RAZ** Razgovor – Beszélgetés munkamódszere
- TEK** Rad sa tekstem – Szöveges munkamódszer
- DEM** Demonstracija – Szemléltetés munkamódszere

Nastavna sredstva – Taneszközök:

- UDŽ** Upotreba udžbenika – Tankönyv használata
- LIT** Teološka literatura – Teológiai szakirodalom
- NEP** Neposredna stvarnost – Közvetlen valóság
- FIL** Filmovi i televizijske emisije
Filmek és tévéműsorok

je sakrament spasenja među ljudima i osposobiti ih za **Opći ciljevi vjeronaučne nastave u osnovnoj školi:** - Izgraditi stav otvorenosti prema transcendenciji, za postavljanje pitanja o najdubljem smislu čovjekova života i svijeta u odnosu prema vremenitosti i vječnosti. - Ostvariti zrelu ljudsku i vjerničku osobnost, na individualnoj i društvenoj razini, u svim dimenzijama čovjekova života: tjelesnoj, duševnoj i duhovnoj. - Postići ljudski i kršćanski odgoj savjesti u odnosu prema sebi, prema drugima, prema društvu i svijetu općenito a na temelju Božje objave, kršćanske tradicije i crkvenoga učiteljstva. - Biti sposoban shvatiti i povezati biblijske poruke sa svakodnevnim osobni i društvenim životom. - Razviti spoznaju i stav da je Bog pozvao ljude na međusobnu ljubav i zajedništvo i na život u skladu s tim pozivom. - Razviti spoznaju da Duh Sveti ispunja ljude duhovnom snagom kako bi mogli svjedočiti vjeru i nesebičnu ljubav prema Bogu i jedni prema drugima. - Upoznati, susresti i prihvatiti trojedinoga Boga, Oca, Sina i Duha Svetoga, Boga koji se čovjeku objavio, otkupio ga i ponudio mu vječno spasenje. - Upoznati i prihvatiti Isusa

Krista kao navjestitelja Radosne vijesti čovjeku, jedinoga i konačnoga osloboditelja i spasitelja svih ljudi. - U otajstvu Presvetoga Trojstva otkriti otajstvo Božje ljubavi, blizine i djelovanja u osobnom životu vjernika, u životu kršćanske zajednice i u cijeloj povijesti ljudskog roda. - Otkriti i upoznati snagu jedinstva, zajedništva i služenja Kristove Crkve, koja kvalitetno življenje svojega poslanja i služenja u Crkvi. - Otkriti i upoznati značenje povijesti spasenja i povijesti Katoličke Crkve, koja izvršava Kristov nalog evangelizacije i služenja na različitim područjima crkvenog i društvenog: socijalnom, kulturnom, znanstvenom, prosvjetnom, itd. - Razvijati osjećaj i osobni stav zahvalnosti za Božju beskrajnu ljubav i dobrotu i osposobiti učenike za uzajamno bratsko služenje, dobrotu, socijalnu pravdu, solidarnost i pomoć, te za osjećaj zahvalnosti jednih prema drugima. - Upoznati i ucjepiti u vlastiti život cjeloviti kršćanski moral, tj. Isusov zakon ljubavi i služenja kao istinski način kršćanskog života. - Upoznati i iskusiti duhovnu snagu i spasenjsku vrijednost liturgijskih i crkvenih slavlja, sakramenata, pobožnosti i vjerničkog života, koji je protkan svjedočanstvom zahvaljivanja i slavljenja Boga. - Upoznati druge i različite od sebe, te izgraditi osjećaj poštovanja prema drugima (različitim) kulturama, konfesijama, i religijama (ekumenska i dijaloška dimenzija). - Otkriti uzroke sukoba i nerazumijevanja između roditelja i djece, među odraslima, među ljudima i narodima i osposobiti ih za prevladavanje sukoba i nerazumijevanja da bi izgradili skladan osobni i društveni život. - Upoznati ulogu obitelji u razvoju osjećajno-društvenog života i razviti osjećaj i stav vlastite odgovornosti u svojoj obitelji i široj društvenoj zajednici. - U kršćanskoj ponudi Evanđelja, u vjeri, nadi i ljubavi, upoznati put i način odupiranja negativnim životnim iskušenjima, osobito u doba sazrijevanja i mladosti, kako bi postigli punu ljudsku i vjerničku zrelost. - Razviti duhovne i druge stvaralačke sposobnosti istinskim „govorom vjere” i sveobuhvatnim pristupima u zajedničkom radu da se ostvari cijelost vjerskog odgoja i obrazovanja (pismeno, usmeno, likovno, glazbeno, scensko i molitveno izražavanje).

Az általános iskolai hitoktatás alapvető céljai: - Kiépiteni a nyitott hozzáállást a transzcendens felé, kérdéseket feltenni az emberi élet és a világ értelméről az ideiglenességgel és az örökkévalósággal kapcsolatban. - Érett emberi és hívő személyiség kialakítása egyéni és társadalmi szinten egyaránt, az emberi élet minden területén: testi, szellemi és lelki téren. - Megvalósítani a lelkiismeret emberi és

keresztény nevelését önmagunkkal, másokkal, a társadalommal és általában a világgal szemben az isteni kinyilatkoztatás, a keresztény hagyományok és az egyházi tanítás alapján. - Képessé válni a bibliai üzenetek megértésére, valamint azok személyes és társadalmi életünkkel való összekötésére. - Fejleszteni a tanulóknál a felismerést és álláspontot, mely szerint Isten az embereket kölcsönös szeretetre és közösségre, valamint ezen meghívásnak megfelelő életre hívta meg. - Fejleszteni a felismerést, hogy a Szentlélek lelki erővel tölti meg az embereket, megerősíti őket abban, hogy tanúskodni tudjanak hitükről, valamint az Isten és az emberek iránti önzetlen szeretetről. - Megismerni, találkozni és elfogadni a háromszemélyű egy Istent: az Atyát, a Fiút és a Szentlelket, Istent, aki kinyilatkoztatta magát az embereknek, megváltotta őket és felajánlotta nekik az örök életet. - Megismerni és elfogadni Jézus Krisztust, mint az Örömhír hirdetőjét, az emberek egyetlen és végső Szabadítóját és Megváltóját. A Szentháromság titkában felismerni az isteni szeretetet, a közelség titkát és működését a hívek személyes életében, a keresztény közösség életében és az egész emberiség történetében. - Felfedezni és megismerni Krisztus egyházának, mely a szabadítás szentsége az emberek között, egységét, közösségét és szolgálatát, valamint képessé tenni a tanulókat saját egyházi küldetésük és szolgálatuk minőségi megélésére. - Felfedezni és megismerni a megváltástörténet és a katolikus egyháztörténet jelentőségét, mivel az egyház valósítja meg Krisztus evangelizációra és szolgálatra való felhívását az egyházi és társadalmi élet különböző területein: szociális, kultúrális, tudományos, nevelési, stb. téren. - Fejleszteni az Isten végtelen szeretetéért és jóságáért való hálaérzetet, valamint képessé tenni a diákokat egymás kölcsönös testvéri szolgálatára; a jóságra, szociális igazságosságra, szolidaritásra, segítségnyújtásra és egymás iránti hálára nevelni őket. - Megismerni és saját életük részévé tenni a teljes keresztény erkölcsöt, mint a keresztény élet irányelvét, azaz Jézus tanítását a szeretetről és a szolgálatról. - Megismerni és megélni a liturgikus ill. Egyházi ünnepek, a szentségek, az imádság és a vallásos élet lekierejét és üdvösségszerző értékét a liturgia és a tanúságtétel által. - Megismerni az emberiség sokszínűségét és tisztelettel fordulni a más kultúrák, vallások felé (ökumenikus és dialógikus dimenzió). - Rámutatni azokra az okokra, melyek összetűzések forrásai a szülők és gyermekeik, az egyes emberek és a különböző népek között, ösztönözni a diákokat, ezen konfliktusok leküzdésére, hogy egy

emberibb életet tudjanak kialakítani. - Megismerni a család szerepét a szociális érzékenység kialakulásában, valamint a családi és társadalmi közösségekben való egyéni felelősségvállalásra nevelni. - Az Evangéliumból merítve, a hit, remény és szeretet által megismertetni, hogyan lehet a kísértéseknek ellenállni, különösen a fejlődés és fiatalság időszakában, hogy végül elérjük a teljes emberi és hitbeli érettséget. - A hit nyelvén a módszertani eszközök teljes tárának igénybevételeivel kifejleszteni a lelki és más készségeket, hogy megvalósuljon a vallásos nevelés és hitoktatás teljessége (írásbeli, szóbeli, képzőművészeti, zenei, színpadi és imádságos kifejezés).

REDNI BROJ TEME A TEMA SORSZÁMA	REDNI BROJ SÁTA AZ ÓRA SORSZÁMA	Nastavna jedinica Tanítási egység	TÍP SÁTA ÓRATÍPUS	OBLIK RÁDA MUNKAFORMA	NÁSTAVNE METODE TÁNTÁSI MÓDSZER	NÁSTAVNA SREDSTVA TÁNESZKÖZÖK	KOMPETENCÍJE / NÁPOMENA KOMPETENCIÁK / MEGJEGYZÉS
1. PONOVRNO SMO ZÁJEDNO – ÚJRA EGYÜTT							
	1.	Grádimo zájedništvo i prijateljstvo Közösséget és barátságot építünk	PRI	GRU	RAZ	LIT	K7 PRED
2. LJUDI NA BOŽJEM PUTU – EMBEREK ISTEN ÚTJÁN							
	2.	Ábraham vjeruje Bogu Ábrahám hisz Istennek	ONG	FRO	IZL	FIL	K7 PRED
	3.	Bog nagraduje Ábrahamovu vjeru (Tri posjetitelja, Izakovo rođenje) Isten megjutalmazza Ábrahámot hitéért (három látogató, Izsák születése)	ONG	FRO	IZL	LIT	K7 PRED
	4.	Svi smo braća iako smo različiti (Ezav i Jakov) Mindannyian testvérek vagyunk, még ha különbözünk is (Jákob és Ézsau)	ONG	FRO	IZL	LIT	K6 INGR
	5.	Bog sklapa Savez – prijateljstvo s Jakovom Isten szövetséget köt – barátság Jákobbal	ONG	FRO	IZL	LIT	K7 PRED
	6.	I mi smo po vjeri Ábrahamovi, Izakovi i Jakovljevi potomci Hitünk által mi is Ábrahám, Izsák és Jákob leszármazottai vagyunk	ONG	FRO	IZL	LIT	K6 INGR
	7.	Josip egipatski i njegova braća Egyiptomi József és testvérei	ONG	FRO	IZL	FIL	K6 INGR
	8.	Braća nanose nepravdu Josipu A testvérek igazságtalanok Józseffel	ONG	FRO	IZL	FIL	K6 INGR
	9.	Bog okreće zlo na dobro Isten jóra fordítja a rosszat	ONG	TAN	RAZ	LIT	K7 PRED
	10.	Josip oprašta svojoj braći József megbocsát testvéreinek	ONG	GRU	RAZ	LIT	K7 PRED
	11.	Bog nas ljubi i vodi kroz život Isten szeret és vezet minket életünkön keresztül	ONG	GRU	RAZ	LIT	K7 PRED
	12.	Ponavljanje i sistematizacija obrađene nastavne teme: 1-11. A feldolgozott tanegységek ismételése és rendszerezése: 1-11.	SIS	GRU	RAZ	LIT	K5 UČIT
3. ISUS - DAR BOŽJI ZEMLJI I LJUDIMA – JÉZUS – ISTEN AJÁNDÉKA A FÖLDNEK ÉS AZ EMBEREKNEK							
	13.	Ljudi žive u nadi i iščekivanju Az emberek reményben és várakozásban élnek	ONG	TAN	RAZ	LIT	K7 PRED
	14.	Isus je očekivani Mesija – Sin Božji Jézus a várt Megváltó – Isten Fia	ONG	FRO	IZL	LIT	K7 PRED
	15.	Mudraci traže Isusa – Bogojavljenje A bölcsek Jézust keresik – Vízkereszt	ONG	FRO	IZL	LIT	K7 PRED
	16.	Božić blagdan ljubavi Karácsony a szeretet ünnepe	ONG	GRU	RAZ	FIL	K8 KULT
	17.	Moj dar malom Isusu (priprava za božićno slavlje) Az én ajándékom a kis Jézusnak (felkészülés a karácsonyi ünnepre)	ONG	TAN	RAZ	LIT	K7 PRED

REDNI BROJ TEME A TEMA SORSZÁMA	REDNI BROJ SÁTA AZ ÓRA SORSZÁMA	Nastavna jedinica Tanítási egység	TÍP SÁTA ÓRATÍPUS	OBLIK RÁDA MUNKAFORMA	NASTAVNE METODE TANÍTÁSI MÓDSZER	NASTAVNA SREDSTVA TANESZKÖZÖK	KOMPETENCIE / NAPOMENA KOMPETENCIÁK / MEGJEGYZÉS
4. S BOGOM NA PUTU ŽIVOTA – ISTENNEL AZ ÉLET ÚTJÁN							
18.		Put k nebeskom Ocu Út a Mennyei Atyához	ONG	FRO	IZL	LIT	K7 PRED
19.		Samo je jedan pravi Bog Csak egyetlen igaz Isten van	ONG	FRO	IZL	LIT	K1 MJEZ
20.		Poštuj ime Božje Tiszteld Isten nevét!	ONG	FRO	IZL	LIT	K7 PRED
21.		Nedjelja – dan Gospodnji Vasárnap – az Úr napja	ONG	FRO	IZL	LIT	K7 PRED
22.		Međusobno poštivanje u obitelji Egymás kölcsönös tisztelete a családban	ONG	FRO	IZL	LIT	K6 INGR
23.		Čuvaj dar života Óvd az élet ajándékát	ONG	FRO	IZL	LIT	K6 INGR
24.		Pravedno živi: ne ukradi i tuđe ne poželi Igazságban élj: Ne lopj, és másét ne kívánd!	ONG	FRO	IZL	LIT	K6 INGR
25.		Istinit u riječi i djelu Szavaid és tetteid legyenek igazak!	ONG	FRO	IZL	LIT	K7 PRED
26.		Ponavljanje obrađene nastavne teme: 13-25. A feldolgozott tanítási egységek ismétlése: 13-25.	PON	GRU	RAZ	LIT	K5 UČIT
5. ISUS OTKRIVA SVOJU LJUBAV PREMA LJUDIMA – JÉZUS FELTÁRJA EMBEREK IRÁNTI SZERETETÉT							
27.		Cvjetnica – Isusov ulazak u Jeruzalem Virágvasárnap – Jézus bevonulása Jeruzsálembe	ONG	TAN	RAZ	LIT	K8 KULT
28.		Isus iz ljubavi trpi i umire na križu Jézus szeretetből szenved és hal meg a kereszten	ONG	GRU	RAZ	FIL	K7 PRED
29.		Isus je uskrsnuo od mrtvih Jézus feltámadt a halottak közül	ONG	GRU	RAZ	LIT	K7 PRED
30.		Žene na Isusovom grobu Asszonyok Jézus sírjánál	ONG	GRU	RAZ	FIL	K7 PRED
31.		Isus donosi mir i radost – Isus se ukazuje apostolima Jézus békét és örömet hoz – Jézus megjelenik az apostoloknak	ONG	FRO	IZL	LIT	K7 PRED
32.		Liturgijski izrazi i kršćanski simboli Isusove smrti i uskrsnuća Jézus halálának és feltámadásának liturgikus kifejezései és keresztény szimbólumai	ONG	TAN	RAZ	LIT	K8 KULT
6. LJEPO JE KADA SU BRAĆA ZAJEDNO – SZÉP, AMIKOR A TESTVÉREK EGYÜTT VANNAK							
33.		Isusov prijatelj sve čini dobro Jézus barátja mindent jól csinál	ONG	GRU	RAZ	LIT	K7 PRED
34.		Oprosti svome bratu i budi radostan Bocsáss meg testvérednek és légy boldog	ONG	GRU	RAZ	LIT	K6 INGR
35.		Molitva povezuje ljude Az imádság összeköti az embereket	ONG	TAN	RAZ	LIT	K6 INGR
7. NAŠA RADOST I ZAHVALNOST – ÖRÖMÜNK ÉS HÁLÁNK							
36.		S Bogom u radost života Istennel az élet örömeibe	SIS	GRU	RAZ	LIT	K6 INGR

Svrha vjeronaučne nastave drugoga godišta

Svrha katoličkoga vjeronauka drugoga vjeronaučnoga godišta dublji je susret učenika s glavnim činjenicama kršćanske vjere i razvijanje njihove spremnosti za djelovanje u skladu s vjerom i njenim zakonima, pravilima života. Odgoj u vjeri treba u djeci učvrstiti i produbiti temeljni osjećaj povjerenja u Boga i u njima razviti stav radosna prihvaćanja vjerničkoga života, osobito stoga jer ih Bog, Isusov i naš Otac, ljubi i poziva da budu njegovi prijatelji i njegova dobra djeca.

Opći ciljevi vjeronaučne nastave drugoga godišta

- Otkriti i upoznati u biblijskim likovima tajnu Božje blizine i preko tih likova otvarati se Bogu i slušati njegovu poruku
- Preko starozavjetnih velikana spoznati načine prijateljevanja s Bogom i kako ih Bog vodi kroz život
- Naučiti kako na životnom putu postoje znakovi Božje dobrote i pravila koja nam čuvaju život i čine ga kvalitetnijim
- Otkriti i upoznati Božju veličinu i blagoslov u njegovim riječima i zapovijedima, osobito u Isusovoj zapovijedi ljubavi
- Upoznati i prihvatiti Božje zapovijedi kao pravila života i uspješnoga životnoga ostvarenja koji se sastoji u ljubavi prema Bogu, prema sebi, bližnjima i svim ljudima
- Upoznati i uvidjeti da se u događajima povijesti spasenja, posebice u Isusovu utjelovljenju i poslanju, pokazuje da je on Božji dar ljudima, obećani i očekivani Mesija
- U susretu s Isusom otkriti Božju ljubav, njegovu brigu za svakoga čovjeka i za čitavi svijet, o čemu svjedoče i pripovijedaju Evanđelja i druge novozavjetne knjige
- Upoznati i doživjeti da se Isusova ljubav očituje osobito u tajni njegove žrtve i uskrsnuća i graditi stav osobnoga prihvaćanja i vjere u Isusovo uskrsnuće
- Izgrađivati, u susretu s Isusom, upoznavanje i tajne vlastitoga života i potrebu nasljedovanja u dobroti i plemenitosti, posebno prema siromašnima i ugroženima
- Naučiti graditi, u duhu Isusove poruke, dobre odnose sa svojim vršnjacima, s bližnjima i sa svim ljudima s kojima se susreću
- Pomoći djeci razviti sposobnost izražavanja stečenih spoznaja, upoznavanje i iskustvo radosti međusobnoga zajedništva, opraštanja, u školi, ali i u obitelji i crkvenoj zajednici, i ostvarenje poziva na radosno sudioništvo u radu, u igri i u slavljenju života

Ključne kompetencije:

- 1.) **Komunikacija na maternjem jeziku (MJEZ)** – kao sposobnost da se izraze i protumače misli, osećanja i činjenice, usmenim ili pisanim putem (slušanje, govor, čitanje i pisanje) i da se uspostavi lingvistička interakcija na odgovarajući način u širokom rasponu socijalnih i kulturnih konteksta (obrazovanja i obuke, posao, kuća i vreme za odmor);
- 2.) **Komunikacija na stranim jezicima (STRJ)** – u velikoj meri ima istu dimenziju kao i veština komuniciranja na maternjem jeziku, s tim što komuniciranje na stranom jeziku zahteva i veštine poput posredovanja i međukulturnog razumevanja;
- 3.) **Matematička pismenost i osnovne kompetencije u nauci i tehnologiji (MAT)** – podrazumeva sposobnost da se koristi sabiranje, oduzimanje, množenje, deljenje napamet ili pismeno da bi se rešio niz zadataka u svakodnevnim situacijama. Naglasak je više na procesu nego na rezultatu, na aktivnosti nego na znanju. Naučna pismenost se odnosi na sposobnost i volju da se koristi korpus znanja i metodologija da bi se objasnio svet prirode. Sposobnost u tehnologiji se posmatra kao razumevanje i primena tog znanja i metodologije da bi se modifikovala prirodna sredina kao odgovor na očigledne ljudske želje i potrebe;
- 4.) **Digitalna kompetencija (DIGI)** – podrazumeva pouzdanu i kritičku upotrebu elektronskih medija za posao, odmor i komunikaciju. Ove kompetencije se odnose na logičko i kritičko razmišljanje, na visok nivo veštine upravljanja informacijama i dobro razvijene veštine komunikacije. Na najosnovnijem nivou, kompjuterske veštine podrazumevaju veštinu multi-medijalne tehnologije da se pronađu informacije, procene, čuvaju, proizvedu i razmene, i da se komunicira i učestvuje u umrežavanju preko Interneta;
- 5.) **Učiti kako se uči kompetencija (UČIT)** – podrazumeva dispozicije i sposobnosti da se organizuje i upravlja sopstvenim učenjem, individualno ili u grupama. Ona uključuje sposobnost da se efektivno manipuliše vremenom, reše zadaci, steknu, procesuiraju, evaluiraju i asimiliraju nova znanja i da se nova znanja i veštine primjene u različitim kontekstima: kod kuće, na poslu, u obrazovanju i obuci. U opštem smislu, ova kompetencija značajno doprinosi upravljanju ličnom i profesionalnom karijerom;
- 6.) **Interpersonalne i građanske kompetencije (INGR)** – odnose se na sve oblike ponašanja kojima se mora ovladati da bi pojedinac bio sposoban da učestvuje na efikasan i konstruktivan način u socijalnom životu i da reši konflikte gde je to neophodno. Interpersonalne veštine su neophodne za efikasnu interakciju jedan-na-jedan ili u grupama, a koriste se i u javnim i privatnim domenima;
- 7.) **Preduzetništvo (PRED)** – ima aktivnu i pasivnu komponentu, jer obuhvata tendenciju da pojedinac sam pokrene neku promenu ili sposobnost da upozna, podrži i prilagodi se inovacijama koje su izazvali spoljni faktori. Preduzetništvo podrazumeva preuzimanje odgovornosti za postupke, bilo pozitivne ili negativne, razvoj strateške vizije, postavljanje i ispunjavanje ciljeva, i motivisanost za uspeh;
- 8.) **Kulturološka ekspresija (KULT)** – podrazumijeva da se ceni važnost kreativnog izražavanja ideja, iskustava i emocija u nizu raznih medija, uključujući muziku, izražavanje pokretima, književnost i umetnost.

3. razred vjerska nastava (katolički vjeronauk)

REDNI BROJ TEME A TEMA SORSZÁMA	Nastavna tema Tanítási téma	SAT PRIPREMANJA ELŐKÉSZÍTŐ ÓRA	SAT OBRABE NOVOG ÚJ TANANYAG FELD.	SAT PONAVLJANJA ISMÉTLŐ ÓRA	SAT SISTEMATIZACIJE RENDSZEREZŐ ÓRA	SAT PROVJERAVANJA ELLENŐRZŐ ÓRA	SVEGA ÖSSZESEN
1.	NAŠI VJERONAUČNI SUSRETI – HITTANOS TALÁLKOZÁSAINK	1	-	-	-	-	1
2.	BOG JE NAŠ SPASITELJ – ISTEN A MI MEGVÁLTÓNK	-	8	-	1	-	9
3.	BOG JE DOŠAO MEĐU LJUDE – ISTEN EMBERRÉ LETT	-	6	-	1	-	7
4.	ISUS POZIVA NA POMIRENJE – JÉZUS MEGBOCSÁTÁSRA HÍV	-	5	-	1	-	6
5.	U EUHARISTIJI – ISUS JE MEĐU NAMA – AZ OLTÁRISZENTSÉGBEN KÖZÖTTÜNK ÉLŐ JÉZUS	-	9	-	-	-	9
6.	BOG NAS LJUBI – ISTEN SZERET MINKET	-	3	-	1	-	4
SVEUKUPNO - ÖSSZESEN:		1	31	-	-	-	-

LEGENDA – RÖVIDÍTÉSEK:

Tip sata – Óratípus:	
PRI	Pripremanje i uvođenje učenika u predmet ili temu Előkészítő óra
ONG	Obrada novih nastavnih sadržaja Az új tananyag feldolgozása
PON	Ponavljanje nastavnih sadržaja A tananyag átismétlése
SIS	Sistematizacija nastavnih sadržaja A tananyag rendszerezése
PRO	Provjeravanje i ocjenjivanje znanja učenika A tanulók tudásának ellenőrzése

Oblik rada – Munkaforma:	
FRO	Frontalni rad – Frontális munkaforma
GRU	Grupni rad – Csoportmunkaforma
TAN	Rad u parovima – Pármunkaforma
IND	Individualni rad – Egyéni munkaforma

Nastavne metode – Oktatási módszer:	
IZL	Usmeno izlaganje – Élőszavas előadás
RAZ	Razgovor – Beszélgetés munkamódszere
TEK	Rad sa tekstem – Szöveges munkamódszer
DEM	Demonstracija – Szemléltetés munkamódszere

Nastavna sredstva – Taneszközök:	
UDŽ	Upotreba udžbenika – Tankönyv használat
LIT	Teološka literatura – Teológiai szakirodalom
NEP	Neposredna stvarnost – Közvetlen valóság
FIL	Filmovi i televizijske emisije Filmek és tévéműsorok

Opći ciljevi vjeronaučne nastave u osnovnoj školi: -

Izgraditi stav otvorenosti prema transcendenciji, za postavljanje pitanja o najdubljem smislu čovjekova života i svijeta u odnosu prema vremenitosti i vječnosti.

- Ostvariti zrelu ljudsku i vjerničku osobnost, na individualnoj i društvenoj razini, u svim dimenzijama čovjekova života: tjelesnoj, duševnoj i duhovnoj.

- Postići ljudski i kršćanski odgoj savjesti u odnosu prema sebi, prema drugima, prema društvu i svijetu općenito a na temelju Božje objave, kršćanske tradicije i crkvenoga učiteljstva.

- Biti sposoban shvatiti i povezati biblijske poruke sa svakodnevnim osobni i društvenim životom.

- Razviti spoznaju i stav da je Bog pozvao ljude na

međusobnu ljubav i zajedništvo i na život u skladu s tim pozivom. - Razviti spoznaju da Duh Sveti ispunja ljude duhovnom snagom kako bi mogli svjedočiti vjeru i nesebičnu ljubav prema Bogu i jedni prema drugima. - Upoznati, susresti i prihvatiti trojedinoga Boga, Oca, Sina i Duha Svetoga, Boga koji se čovjeku objavio, otkupio ga i ponudio mu vječno spasenje. - Upoznati i prihvatiti Isusa Krista kao navjestitelja Radosne vijesti čovjeku, jedinoga i konačnoga osloboditelja i spasitelja svih ljudi. - U otajstvu Presvetoga Trojstva otkriti otajstvo Božje ljubavi, blizine i djelovanja u osobnom životu vjernika, u životu kršćanske zajednice i u cijeloj povijesti ljudskog roda. - Otkriti i upoznati snagu jedinstva, zajedništva i služenja Kristove Crkve, koja je sakrament spasenja među ljudima i osposobiti ih za kvalitetno življenje svojega poslanja i služenja u Crkvi. - Otkriti i upoznati značenje povijesti spasenja i povijesti Katoličke Crkve, koja izvršava Kristov nalog evangelizacije i služenja na različitim područjima crkvenog i društvenog: socijalnom, kulturnom, znanstvenom, prosvjetnom, itd. - Razvijati osjećaj i osobni stav zahvalnosti za Božju beskrajnu ljubav i dobrotu i osposobiti učenike za uzajamno bratsko služenje, dobrotu, socijalnu pravdu, solidarnost i pomoć, te za osjećaj zahvalnosti jednih prema drugima. - Upoznati i ucjepiti u vlastiti život cjeloviti kršćanski moral, tj. Isusov zakon ljubavi i služenja kao istinski način kršćanskog života. - Upoznati i iskusiti duhovnu snagu i spasenjsku vrijednost liturgijskih i crkvenih slavlja, sakramenata, pobožnosti i vjerničkog života, koji je protkan svjedočanstvom zahvaljivanja i slavljenja

Boga. - Upoznati druge i različite od sebe, te izgraditi osjećaj poštovanja prema drugima (različitim) kulturama, konfesijama, i religijama (ekumenska i dijaloška dimenzija). - Otkriti uzroke sukoba i nerazumijevanja između roditelja i djece, među odraslima, među ljudima i narodima i osposobiti ih za prevladavanje sukoba i nerazumijevanja da bi izgradili skladan osobni i društveni život. - Upoznati ulogu obitelji u razvoju osjećajno-društvenog života i razviti osjećaj i stav vlastite odgovornosti u svojoj obitelji i široj društvenoj zajednici. - U kršćanskoj ponudi Evanđelja, u vjeri, nadi i ljubavi, upoznati put i način odupiranja negativnim životnim iskušenjima, osobito u doba sazrijevanja i mladosti, kako bi postigli punu ljudsku i vjerničku zrelost. - Razviti duhovne i druge stvaralačke sposobnosti istinskim „govorom vjere” i sveobuhvatnim pristupima u zajedničkom radu da se ostvari cijelost vjerskog odgoja i obrazovanja (pismeno, usmeno, likovno, glazbeno, scensko i molitveno izražavanje).

Az általános iskolai hitoktatás alapvető céljai: - Kiepíteni a nyitott hozzáállást a transzcendens felé, kérdéseket feltenni az emberi élet és a világ értelméről az ideiglenességgel és az örökkévalósággal kapcsolatban. - Érett emberi és hívő személyiség kialakítása egyéni és társadalmi szinten egyaránt, az emberi élet minden területén: testi, szellemi és lelki téren. - Megvalósítani a lelkiismeret emberi és keresztény nevelését önmagunkkal, másokkal, a társadalommal és általában a világgal szemben az isteni kinyilatkoztatás, a keresztény hagyományok és az

egyházi tanítás alapján. - Képessé válni a bibliai üzenetek megértésére, valamint azok személyes és társadalmi életünkkel való összekötésére. - Fejleszteni a tanulóknál a felismerést és álláspontot, mely szerint Isten az embereket kölcsönös szeretetre és közösségre, valamint ezen meghívásnak megfelelő életre hívta meg. - Fejleszteni a felismerést, hogy a Szentlélek lelki erővel tölti meg az embereket, megerősíti őket abban, hogy tanúskodni tudjanak hitükről, valamint az Isten és az emberek iránti önzetlen szeretetről. - Megismerni, találkozni és elfogadni a háromszemélyű egy Istent: az Atyát, a Fiút és a Szentlelket, Istent, aki kinyilatkoztatta magát az embereknek, megváltotta őket és felajánlotta nekik az örök életet. - Megismerni és elfogadni Jézus Krisztust, mint az Örömhír hirdetőjét, az emberek egyetlen és végső Szabadítóját és Megváltóját. A Szentháromság titkában felismerni az isteni szeretetet, a közelség titkát és működését a hívek személyes életében, a keresztény közösség életében és az egész emberiség történetében. - Felfedezni és megismerni Krisztus egyházának, mely a szabadítás szentsége az emberek között, egységét, közösségét és szolgálatát, valamint képessé tenni a tanulókat saját egyházi küldetésük és szolgálatuk minőségi megélésére. - Felfedezni és megismerni a megváltástörténet és a katolikus egyháztörténet jelentőségét, mivel az egyház valósítja meg Krisztus evangelizációra és szolgálatra való felhívását az egyházi és társadalmi élet különböző területein: szociális, kulturális, tudományos, nevelési, stb. téren. - Fejleszteni az Isten végtelen szeretetért és jóságáért való hálaérzetet, valamint képessé tenni a

diákokat egymás kölcsönös testvéri szolgálatára; a jóságra, szociális igazságosságra, szolidaritásra, segítségnyújtásra és egymás iránti hálára nevelni őket. - Megismerni és saját életük részévé tenni a teljes keresztény erkölcsöt, mint a keresztény élet irányelvét, azaz Jézus tanítását a szeretetről és a szolgálatról. - Megismerni és megélni a liturgikus ill. Egyházi ünnepek, a szentségek, az imádság és a vallásos élet lekierejét és üdvösségszerző értékét a liturgia és a tanúságtétel által. - Megismerni az emberiség sokszínűségét és tisztelettel fordulni a más kultúrák, vallások felé (ökumenikus és dialógikus dimenzió). - Rámutatni azokra az okokra, melyek összetűzések forrásai a szülők és gyermekeik, az egyes emberek és a különböző népek között, ösztönözni a diákokat, ezen konfliktusok leküzdésére, hogy egy emberibb életet tudjanak kialakítani. - Megismerni a család szerepét a szociális érzékenység kialakulásában, valamint a családi és társadalmi közösségben való egyéni felelősségvállalásra nevelni. - Az Evangéliumból merítve, a hit, remény és szeretet által megismertetni, hogyan lehet a kísértéseknek ellenállni, különösen a fejlődés és fiatalság időszakában, hogy végül elérjük a teljes emberi és hitbeli érettséget. - A hit nyelvén a módszertani eszközök teljes tárának igénybevételel kifejleszteni a lelki és más készségeket, hogy megvalósuljon a vallásos nevelés és hitoktatás teljessége (írásbeli, szóbeli, képzőművészeti, zenei, színpadi és imádságos kifejezés).

REDNI BROJ TEME A TÉMA SORSZÁMA	REDNI BROJ SÁTA AZ ÓRA SORSZÁMA	Nastavna jedinica Tanítási egység	TÍP SÁTA ÓRATÍPUS	OBLIK RÁDA MUNKAFORMA	NASTAVNE METODE TANÍTÁSI MÓDSZER	NASTAVNA SREDSTVA TANESZKÖZÖK	KOMPETENCIJE / NAPOMENA KOMPETENCIÁK / MEGJEGYZÉS
1.		NAŠI VJERONAČNI SUSRETI – HITTANOS TALÁLKOZÁSAINK					
	1.	Opet smo zajedno – znakovi ljubavi i dobrote Ismét együtt vagyunk – a szeretet és jóság jelei	PRI	GRU	RAZ	LIT	K6 INGR
2.		BOG JE NAŠ SPASITELJ – ISTEN A MI MEGVÁLTÓNK					
	2.	Vidio sam vašu nevolju (Izrael u egipatskom sužanjstvu) Láttam szenvedéseteket (Izrael az egyiptomi fogságban)	ONG	FRO	IZL	LIT	K7 PRED
	3.	Bog se objavljuje Mojsiju Isten megjelenik Mózesnek	ONG	FRO	IZL	FIL	K7 PRED
	4.	Deset egipatskih zala A tíz egyiptomi csapás	ONG	FRO	IZL	FIL	K7 PRED
	5.	Pashalna noć A pászka éjszakája	ONG	FRO	IZL	FIL	K7 PRED
	6.	Prijelaz preko Crvenog mora i izlazak Átkelés a Vörös tengeren és a kivétel	ONG	FRO	IZL	FIL	K7 PRED
	7.	Bog hrani svoj narod u pustinji Isten táplálja népét a pusztában	ONG	FRO	IZL	LIT	K7 PRED
	8.	Bog daje Deset zapovijedi Isten tíz parancsolatot ad	ONG	FRO	IZL	FIL	K7 PRED
	9.	Isusov zakon ljubavi Jézus szeretetparancsa	ONG	TAN	RAZ	LIT	K6 INGR
	10.	Ponavljanje i sistematizacija obrađenih nastavnih tema: 1-9. Ismétlés és a feldolgozott tanegységek rendszerezése: 1-9.	SIS	GRU	RAZ	LIT	K5 ÜCIT
3.		BOG JE DOŠAO MEĐU LJUDE – ISTEN EMBERRÉ LETT					
	11.	Znakovi Božje dobrote – sv. Nikola, znak čudesne Božje ljubavi prema čovjeku Isten jóságának jelei – Szent Miklós, mint Isten emberek iránti szeretetének csodás jele	ONG	TAN	RAZ	LIT	K7 PRED
	12.	Naviještaj Isusova rođenja Mariji Jézus születésének hírüladása Máriának	ONG	FRO	IZL	FIL	K7 PRED
	13.	Radost Marije i Elizabete Mária és Erzsébet öröme	ONG	FRO	IZL	LIT	K6 INGR
	14.	Bog postaje čovjekom – rođenje Spasitelja svijeta Isten emberré lesz – a világ Megváltójának születése	ONG	GRU	RAZ	FIL	K7 PRED
	15.	Isus - Spasitelj svih ljudi (poklon kraljeva) Jézus – Minden ember Megváltója (a királyok hódolata)	ONG	GRU	RAZ	LIT	K7 PRED
	16.	Iznad svakog čovjeka sjaji zvijezda Minden ember fölött csillag ragyog	ONG	FRO	IZL	LIT	K8 KULT
	17.	Ponavljanje i sistematizacija obrađenih nastavnih tema: 11-16. Ismétlés és a feldolgozott tanegységek rendszerezése: 11-16.	SIS	GRU	RAZ	LIT	K5 ÜCIT

REDNI BROJ TEME A TEMA SORSZÁMA	REDNI BROJ SATA AZ ÓRA SORSZÁMA	Nastavna jedinica Tanítási egység	TÍP SATA ÓRATÍPUS	OBLIK RADA MUNKAFORMA	NASTAVNE METODE TANÍTÁSI MÓDSZER	NASTAVNA SREDSTVA TANESZKÖZÖK	KOMPETENCIJE / NAPOMENA KOMPETENCIÁK / MEGJEGYZÉS
4. ISUS POZIVA NA POMIRENJE – JÉZUS MEGBOCSÁTÁSRA HÍV							
18.		Ljudi i njihova krivnja Az emberek és bűnösségük	ONG	FRO	IZL	LIT	K6 INGR
19.		Naši grijesi i Božje milosrđe – prispodoba o dobrom ocu (Lk 15) Bűneink és Isten irgalmassága – a tékozló fiúról szóló példabeszéd (Lk 15)	ONG	FRO	IZL	FIL	K6 INGR
20.		Isus daje priliku za novi početak - Zakej (Lk 19) Jézus lehetőséget ad az új kezdetre – Zakeus (Lk 19)	ONG	FRO	IZL	LIT	K6 INGR
21.		Sakrament pomirenja - kao put obraćenja A bűnbocsánat szentsége – mint a megtérés útja	ONG	FRO	IZL	LIT	K7 PRED
22.		Isusova smrt i uskrснуće temelj oproštenja – Uskrslí darovatelj mira Jézus halála és feltámadása a megbocsátás alapja – A Feltámadott a béke adományozója	ONG	FRO	IZL	LIT	K7 PRED
23.		Ponavljanje i sistematizacija obrađene nastavne teme: IV Ismétlés és a feldolgozott témakör rendszerezése: IV.	SIS	GRU	RAZ	LIT	K5 ÚČIT
5. U EUHARISTIJI – ISUS JE MEĐU NAMA – AZ OLTÁRISZENTSÉGBEN KÖZÖTTÜNK ÉLŐ JÉZUS							
24.		Kruh je više od kruha – Isusovo darivanje kruha (Iv 6,1-13) A kenyér több, mint kenyér – Jézus kenyérszaporítása (Jn 6, 1-13)	ONG	FRO	IZL	FIL	K7 PRED
25.		Vino je više od vina – Kana Galilejska (Iv 2,1-12) A bor több a bornál – A galileai Kána (Jn 2, 1-12)	ONG	FRO	IZL	FIL	K7 PRED
26.		Isusova Posljednja večera (Lk 22,19-20; Iv 6,51) Jézus utolsó vacsorája (Lk 22, 19-20; Jn 6, 51)	ONG	FRO	IZL	FIL	K7 PRED
27.		Prepoznaše ga po lomljenju kruha – Emaus (Lk 24,13-35) A kenyértörésben ismerték fel – Emmausz (Lk 24, 13-35)	ONG	FRO	IZL	LIT	K1 MJEZ
28.		Naše slavlje svete mise A szentmise megünneplése	ONG	FRO	IZL	LIT	K6 INGR
29.		Prisutnost Isusa Krista u kruhu i vinu Jézus jelenléte a kenyérben és a borban	ONG	FRO	IZL	LIT	K1 MJEZ
30.		Podijeli svoj kruh s gladnima Oszd meg kenyeredet az éhezőkkel	ONG	FRO	IZL	LIT	K7 PRED
31.		Priprava na prvu pričest Felkészülés a szentáldozásra	ONG	GRU	RAZ	LIT	K6 INGR
32.		Slavlje prve svete pričesti u župskoj zajednici Az első szentáldozás ünneplése a plébániai közösségben	ONG	GRU	RAZ	LIT	K8 KULT
6. BOG NAS LJUBI – ISTEN SZERET MINKET							
33.		Isus je uvijek među nama Jézus mindig köztünk van	ONG	TAN	RAZ	LIT	K6 INGR
34.		Isus je prisutan u sakramentima Jézus jelen van a szentségekben	ONG	FRO	IZL	LIT	K1 MJEZ
35.		Na praznicima svjedočimo Isusovu dobrotu Az ünnepeken Jézus jóságáról tanúskodunk	ONG	FRO	IZL	LIT	K8 KULT
36.		Ponavljanje i sistematizacija obrađene nastavne teme: 24-35. Ismétlés és a feldolgozott tanítási egységek rendszerezése: 24-35.	SIS	GRU	RAZ	LIT	K5 ÚČIT

Svrha vjeronaučne nastave trećega godišta

Svrha katoličkoga vjeronauka trećega vjeronaučnoga godišta jest da učenici, primjereno ovoj dobi, svestrano razviju svoje psihofizičke, duhovne i moralne sposobnosti, osobito za život u zajednici i zajedništvu, kao primatelji i darovatelji vrednota. Oni upoznaju da Bog želi zajedništvo s ljudima i da im je u Isusu Kristu na poseban način blizak, da im se u Euharistiji daruje te da ih poziva na osobni napor darivanja i izgradnje zajedništva. Euharistiju ili svetu pričest, za koju se pripremaju, otkrivaju i upoznaju kao izvor i vrhunac kršćanskoga života, zajedništava među vjernicima i zajedništva cijele Crkve.

Opći ciljevi vjeronaučne nastave trećega godišta

- Upoznati i razumjeti iskustva ljudi koji vjeruju u Boga koji okuplja, spašava, vodi i oslobađa svoj narod i sve ljude
- Otkriti Boga koji poziva na osobni susret s njime i na zajednički život u Crkvi, zajednici Isusovih vjernika
- Upoznati i doživjeti snagu zajedništva u Crkvi i u sakramentu euharistije
- Upoznati i osjetiti Božju blizinu i naklonost, praštanje i ljubav u događajima Staroga zavjeta i u Isusovoj poruci
- Otkriti i prihvatiti Isusa koji je put, istina i život i koji svojim vjernima daje za hranu kruh života
- Otkriti i doživjeti snagu Božjega djelovanja i izbavljenja Božjega naroda u Starom zavjetu i Isusova poziva na nasljedovanje u Novom zavjetu
- Uvidjeti i prihvatiti da se Bog brine za svoj narod, da ga čuva i izbavlja, hrani i vodi kroz kušnje života, da ga opominje i poučava i vodi na putu života
- Otkriti i upoznati da nam Isus uvijek iskazuje osobitu brigu i ljubav, da nam oprašta grijeha snagom svoje otkupiteljske žrtve na križu i da nas poziva na obraćenje, pomirenje i uvijek novi početak
- Upoznati, doživjeti i iskusiti Isusovu blizinu i ljubav u sakramentima pokore i euharistije
- Otvoriti se za Božju poruku praštanja i ljubavi prema svim ljudima, učiti i vježbati zajednički i složni život u obitelji, u zajednici vjernika i u školi, međusobno si praštati i pomagati te živjeti od euharistijskoga Isusa

Ključne kompetencije:

- 1.) **Komunikacija na maternjem jeziku (MJEZ)** – kao sposobnost da se izraze i protumače misli, osećanja i činjenice, usmenim ili pisanim putem (slušanje, govor, čitanje i pisanje) i da se uspostavi lingvistička interakcija na odgovarajući način u širokom rasponu socijalnih i kulturnih konteksta (obrazovanja i obuke, posao, kuća i vreme za odmor);
- 2.) **Komunikacija na stranim jezicima (STRJ)** – u velikoj meri ima istu dimenziju kao i veština komuniciranja na maternjem jeziku, s tim što komuniciranje na stranom jeziku zahteva i veštine poput posredovanja i međukulturnog razumevanja;
- 3.) **Matematička pismenost i osnovne kompetencije u nauci i tehnologiji (MAT)** – podrazumeva sposobnost da se koristi sabiranje, oduzimanje, množenje, deljenje napamet ili pismeno da bi se rešio niz zadataka u svakodnevnim situacijama. Naglasak je više na procesu nego na rezultatu, na aktivnosti nego na znanju. Naučna pismenost se odnosi na sposobnost i volju da se koristi korpus znanja i metodologija da bi se objasnio svet prirode. Sposobnost u tehnologiji se posmatra kao razumevanje i primena tog znanja i metodologije da bi se modifikovala prirodna sredina kao odgovor na očigledne ljudske želje i potrebe;
- 4.) **Digitalna kompetencija (DIGI)** – podrazumeva pouzdanu i kritičku upotrebu elektronskih medija za posao, odmor i komunikaciju. Ove kompetencije se odnose na logičko i kritičko razmišljanje, na visok nivo veštine upravljanja informacijama i dobro razvijene veštine komunikacije. Na najosnovnijem nivou, kompjuterske veštine podrazumevaju veštinu multimedijalne tehnologije da se pronađu informacije, procene, čuvaju, proizvedu i razmene, i da se komunicira i učestvuje u umrežavanju preko Interneta;
- 5.) **Učiti kako se uči kompetencija (UČIT)** – podrazumeva dispozicije i sposobnosti da se organizuje i upravlja sopstvenim učenjem, individualno ili u grupama. Ona uključuje sposobnost da se efektivno manipuliše vremenom, reše zadaci, steknu, procesuiraju, evaluiraju i asimiliraju nova znanja i da se nova znanja i veštine primjene u različitim kontekstima: kod kuće, na poslu, u obrazovanju i obuci. U opštem smislu, ova kompetencija značajno doprinosi upravljanju ličnom i profesionalnom karijerom;
- 6.) **Interpersonalne i građanske kompetencije (INGR)** – odnose se na sve oblike ponašanja kojima se mora ovladati da bi pojedinac bio sposoban da učestvuje na efikasan i konstruktivan način u socijalnom životu i da reši konflikte gde je to neophodno. Interpersonalne veštine su neophodne za efikasnu interakciju jedan-na-jedan ili u grupama, a koriste se i u javnim i privatnim domenima;
- 7.) **Preduzetništvo (PRED)** – ima aktivnu i pasivnu komponentu, jer obuhvata tendenciju da pojedinac sam pokrene neku promenu ili sposobnost da upozna, podrži i prilagodi se inovacijama koje su izazvali spoljni faktori. Preduzetništvo podrazumeva preuzimanje odgovornosti za postupke, bilo pozitivne ili negativne, razvoj strateške vizije, postavljanje i ispunjavanje ciljeva, i motivisanost za uspeh;
- 8.) **Kulturološka ekspresija (KULT)** – podrazumijeva da se ceni važnost kreativnog izražavanja ideja, iskustava i emocija u nizu raznih medija, uključujući muziku, izražavanje pokretima, književnost i umetnost.

4. razred vjerska nastava (katolički vjeronauk)

REDNI BROJ TEME A TEMA SORSZÁMA	Nastavna tema Tanítási téma	SAT PRIPREMANJA ELŐKÉSZÍTŐ ÓRA	SAT OBRABE NOVOG ÚJ TANANYAG FELD.	SAT PONAVLJANJA ISMETLŐ ÓRA	SAT SISTEMATIZÁCIJE RENDSZEREZŐ ÓRA	SAT PROVJERAVANJA ELLENŐRZŐ ÓRA	SVEGA ÖSSZESEN
1.	NAŠI VJERONAUCNI SUSRETI – KÖZÖS TALÁLKOZÁSAINK	1	-	-	-	-	1
2.	SAKRAMENTI - ZNAKOVI SUSRETA S BOGOM I LJUDIMA – A SZENTSÉGEK – AZ ISTENNEL ÉS EMBEREKKEL VALÓ TALÁLKOZÁS JELEI	-	9	-	1	-	10
3.	BOŽJI NAS GLASNICI ZOVU – ISTEN KÜLDÖTTETI HÍVNAK MINKET	-	6	-	-	-	6
4.	DOBRO JE PO BOŽJIM RIJEČIMA ŽIVJETI – ISTEN SZAVAI SZERINT ÉLNI JÓ	-	6	-	-	-	6
5.	SLIJEDIMO ISUSOVO DJELO – KÖVETJÜK JÉZUS MŰVÉT	-	4	-	1	-	5
6.	GRADIMO KRISTOVU CRKVU – KRISZTUS EGYHÁZÁT ÉPÍTJÜK	-	7	-	-	1	8
SVEUKUPNO - ÖSSZESEN:		1	32	-	-	1	36

LEGENDA – RÖVIDÍTÉSEK:

Tip sata – Óratípus:	
PRI	Pripremanje i uvođenje učenika u predmet ili temu Előkészítő óra
ONG	Obrada novih nastavnih sadržaja Az új tananyag feldolgozása
PON	Ponavljanje nastavnih sadržaja A tananyag átismétlése
SIS	Sistematizacija nastavnih sadržaja A tananyag rendszerezése
PRO	Provjeravanje i ocjenjivanje znanja učenika A tanulók tudásának ellenőrzése

Oblik rada – Munkaforma:	
FRO	Frontalni rad – Frontális munkaforma
GRU	Grupni rad – Csoportmunkaforma
TAN	Rad u parovima – Pármunkaforma
IND	Individualni rad – Egyéni munkaforma

Nastavne metode – Oktatási módszer:	
IZL	Usmeno izlaganje – Élőszavas előadás
RAZ	Razgovor – Beszélgetés munkamódszere
TEK	Rad sa tekstom – Szöveges munkamódszere
DEM	Demonstracija – Szemléltetés munkamódszere

Nastavna sredstva – Taneszközök:	
UDŽ	Upotreba udžbenika – Tankönyv használat
LIT	Teološka literatura – Teológiai szakirodalom
NEP	Neposredna stvarnost – Közvetlen valóság
FIL	Filmovi i televizijske emisije Filmek és tévéműsorok

Opći ciljevi vjeronaučne nastave u osnovnoj školi: -

Izgraditi stav otvorenosti prema transcendenciji, za postavljanje pitanja o najdubljem smislu čovjekova života i svijeta u odnosu prema vremenitosti i vječnosti. - Ostvariti zrelu ljudsku i vjerničku osobnost, na individualnoj i društvenoj razini, u svim dimenzijama čovjekova života: tjelesnoj, duševnoj i duhovnoj. - Postići ljudski i kršćanski odgoj savjesti u odnosu prema sebi, prema drugima, prema društvu i svijetu općenito a na temelju Božje objave, kršćanske tradicije i crkvenoga učiteljstva. - Biti sposoban shvatiti i povezati biblijske poruke sa svakodnevnim osobni i društvenim životom. - Razviti spoznaju i stav da je Bog pozvao ljude na međusobnu ljubav i zajedništvo i na život u skladu s tim pozivom. - Razviti spoznaju da Duh Sveti ispunja ljude duhovnom snagom kako bi mogli svjedočiti vjeru i

nesebičnu ljubav prema Bogu i jedni prema drugima. - Upoznati, susresti i prihvatiti trojedinoga Boga, Oca, Sina i Duha Svetoga, Boga koji se čovjeku objavio, otkupio ga i ponudio mu vječno spasenje. - Upoznati i prihvatiti Isusa Krista kao navjesticitelja Radosne vijesti čovjeku, jedinoga i konačnoga osloboditelja i spasitelja svih ljudi. - U otajstvu Presvetoga Trojstva otkriti otajstvo Božje ljubavi, blizine i djelovanja u osobnom životu vjernika, u životu kršćanske zajednice i u cijeloj povijesti ljudskog roda. - Otkriti i upoznati snagu jedinstva, zajedništva i služenja Kristove Crkve, koja je sakrament spasenja među ljudima i osposobiti ih za kvalitetno življenje svojega poslanja i služenja u Crkvi. - Otkriti i upoznati značenje povijesti spasenja i povijesti Katoličke Crkve, koja izvršava Kristov nalog evangelizacije i služenja na različitim područjima crkvenog i društvenog: socijalnom, kulturnom, znanstvenom, prosvjetnom, itd. - Razvijati osjećaj i osobni stav zahvalnosti za Božju beskrajnu ljubav i dobrotu i osposobiti učenike za uzajamno bratsko služenje, dobrotu, socijalnu pravdu, solidarnost i pomoć, te za osjećaj zahvalnosti jednih prema drugima. - Upoznati i ucjepiti u vlastiti život cjeloviti kršćanski moral, tj. Isusov zakon ljubavi i služenja kao istinski način kršćanskog života. - Upoznati i iskusiti duhovnu snagu i spasenjsku vrijednost liturgijskih i crkvenih slavlja, sakramenata, pobožnosti i vjerničkog života, koji je protkan svjedočanstvom zahvaljivanja i slavljenja Boga. - Upoznati druge i različite od sebe, te izgraditi osjećaj poštovanja prema drugima (različitim) kulturama, konfesijama, i religijama (ekumenska i dijaloška dimenzija). - Otkriti uzroke sukoba i nerazumijevanja između roditelja i djece, među odraslima, među ljudima i narodima i osposobiti ih za prevladavanje sukoba i nerazumijevanja da bi izgradili skladan osobni i društveni život. - Upoznati ulogu obitelji u razvoju osjećajno-društvenog života i razviti osjećaj i stav vlastite odgovornosti u svojoj obitelji i široj društvenoj zajednici. - U kršćanskoj ponudi Evanđelja, u vjeri, nadi i

ljubavi, upoznati put i način odupiranja negativnim životnim iskušenjima, osobito u doba sazrijevanja i mladosti, kako bi postigli punu ljudsku i vjerničku zrelost. - Razviti duhovne i druge stvaralačke sposobnosti istinskim „govorom vjere” i sveobuhvatnim pristupima u zajedničkom radu da se ostvari cijelost vjerskog odgoja i obrazovanja (pismeno, usmeno, likovno, glazbeno, scensko i molitveno izražavanje).

Az általános iskolai hitoktatás alapvető céljai: - Kiépíteni a nyitott hozzáállást a transzcendens felé, kérdéseket feltenni az emberi élet és a világ értelméről az

ideiglenességgel és az örökkévalósággal kapcsolatban. - Érett emberi és hívő személyiség kialakítása egyéni és társadalmi szinten egyaránt, az emberi élet minden területén: testi, szellemi és lelki téren. - Megvalósítani a lelkiismeret emberi és keresztény nevelését önmagunkkal, másokkal, a társadalommal és általában a világgal szemben az isteni kinyilatkoztatás, a keresztény hagyományok és az egyházi tanítás alapján. - Képessé válni a bibliai üzenetek megértésére, valamint azok személyes és társadalmi életünkkel való összekötésére. - Fejlesztani a tanulóknak a felismerést és álláspontot, mely szerint Isten az embereket kölcsönös szeretetre és közösségre, valamint ezen meghívásnak megfelelő életre hívta meg. - Fejlesztani a felismerést, hogy a Szentlélek lelki erővel tölti meg az embereket, megerősíti őket abban, hogy tanúskodni tudjanak hitükről, valamint az Isten és az emberek iránti önzetlen szeretetről. - Megismerni, találkozni és elfogadni a háromszemélyű egy Istent: az Atyát, a Fiút és a Szentlelket, Istent, aki kinyilatkoztatta magát az embereknek, megváltotta őket és felajánlotta nekik az örök életet. - Megismerni és elfogadni Jézus Krisztust, mint az Örömhír hirdetőjét, az emberek egyetlen és végső Szabadítóját és Megváltóját. A Szentháromság titkában felismerni az isteni szeretetet, a közelség titkát és működését a hívek személyes életében, a keresztény közösség életében és az egész emberiség történetében. - Felfedezni és megismerni Krisztus egyházának, mely a szabadtárs szentsége az emberek között, egységét, közösségét és szolgálatát, valamint képessé tenni a tanulókat saját egyházi küldetésük és szolgálatuk minőségi megélésére. - Felfedezni és megismerni a megváltástörténet és a katolikus egyháztörténet jelentőségét, mivel az egyház valószínűleg meg Krisztus evangelizációra és szolgálatra való felhívását az egyházi és társadalmi élet különböző területein: szociális, kutató, tudományos, nevelési, stb. téren. - Fejlesztani az Isten végtelen szeretetéért és jóságáért való háláérzetet, valamint képessé tenni a diákokat egymás kölcsönös testvéri szolgálatára; a jóságra, szociális igazságosságra, szolidaritásra, segítségnyújtásra és egymás iránti hálára nevelni őket. - Megismerni és saját életük részévé tenni a teljes keresztény erkölcsöt, mint a keresztény élet irányelvét, azaz Jézus tanítását a szeretetről és a szolgálatról. - Megismerni és megélni a liturgikus ill. Egyházi ünnepek, a szentségek, az imádság és a vallásos élet lelkijét és üdvösségszerző értékét a liturgia és a tanúságtétel által. - Megismerni az emberiség sokszínűségét és tisztelettel fordulni a más kultúrák, vallások felé (ökumenikus és dialógikus dimenzió). - Rámutatni azokra az okokra, melyek összetűzések forrásai a szülők és gyermekek, az egyes emberek és a különböző népek között, ösztönözni a diákokat, ezen konfliktusok leküzdésére, hogy egy emberibb életet tudjanak kialakítani. - Megismerni a család szerepét a szociális érzékenység kialakulásában, valamint a családi és társadalmi közösségben való egyéni felelősségvállalásra nevelni. - Az Evangéliumból merítve, a hit, remény és szeretet által megismertetni, hogyan lehet a kísértéseknek ellenállni, különösen a fiatalság időszakában, hogy végül elérjük a teljes emberi és hitbeli érettséget. - A hit nyelvén a módszertani eszközök teljes tárának igénybevételevel kifejlesztani a lelki és más készségeket, hogy megvalósuljon a vallásos nevelés és hitoktatás teljessége (írásbeli, szóbeli, képzőművészeti, zenei, szinpadai és imádságos kifejezés).

REDNI BROJ TEME A TÉMA SORSZÁMA	REDNI BROJ SÁTA AZ ÓRA SORSZÁMA	Nastavna jedinica Tanítási egység	TÍP SÁTA ÓRATÍPUS	OBLIK RÁDA MUNKÁFORMÁ	NÁSTAVNE METODE TANÍTÁSI MÓDSZER	NÁSTAVNA SREDSTVA TANESZKÖZÖK	KOMPETENCIJE / NÁPOMENA KOMPETENCIÁK / MEGJEGYZÉS
1.		NAŠI VJERONAÚČNI SUSRETI – KÖZÖS TALÁLKOZÁSAINK					
	1.	Susrećemo se kao vjernici i braća Hívekként és testvérekként találkozunk	PRI	GRU	RAZ	LIT	K6 INGR
2.		SAKRAMENTI - ZNAKOVI SUSRETA S BOGOM I LJUDIMA – A SZENTSÉGEK – AZ ISTENNEL ÉS EMBEREKKEL VALÓ TALÁLKOZÁS JELEI					
	2.	Znakovi i simboli u životu Jelek és szimbólumok az életben	ONG	GRU	RAZ	LIT	K8 KULT
	3.	Sakramenti - Kristovi darovi A szentségek – Jézus ajándékai	ONG	FRO	IZL	LIT	K1 MJEZ
	4.	Krštenje: rođenje za novi život Keresztelés: új életre születés	ONG	TAN	RAZ	LIT	K8 KULT
	5.	Sakrament sv. Potvrde – Duhom osnaženi A bérálás szentsége – Lélekkel megerősítve	ONG	FRO	IZL	LIT	K1 MJEZ
	6.	Euharistija: poziv na novo zajedništvo Oltáriszentség: új közösségre hívás	ONG	GRU	RAZ	LIT	K1 MJEZ
	7.	Sakrament pomirenja i pokore A megbékélés és bűnbánat szentsége	ONG	GRU	RAZ	LIT	K6 INGR
	8.	Bolesničko pomazanje Betegek kenete	ONG	FRO	IZL	LIT	K6 INGR
	9.	Sveti red – poziv i služ enje Egyházi rend – meghívás és szolgálat	ONG	FRO	IZL	LIT	K7 PRED
	10.	Ženidba – obećanje ljubavi vjernosti Házasság – a szeretet és a hűség ígérete	ONG	FRO	IZL	LIT	K6 INGR
	11.	Ponavljanje i sistematizacija obrađ ene nastavne teme: II Ismétlés és a feldolgozott témakör rendszerezése: II.	SIS	GRU	RAZ	LIT	K5 ÚCÍT
3.		BOŽJI NAS GLASNICI ZOVU – ISTEN KÜLDÖTTEI HÍVNAK MINKET					
	12.	Čuti Božji poziv – Glas više u pustinji Meghallani Isten hívó szavát – A pusztába kiáltó szó	ONG	FRO	IZL	LIT	K1 MJEZ
	13.	Advent – poziv na susret s Novorođenim Ádvent – az Újszülöttel való találkozásra hív	ONG	TAN	RAZ	LIT	K8 KULT
	14.	Marijin poziv i odgovor: „Neka mi bude po riječi tvojoj” Mária kiválasztása és válasza: „Legyen nekem a Te Igéd szerint“	ONG	FRO	IZL	LIT	K1 MJEZ
	15.	Krist se rodio za sve ljude i sve narode zemlje Krisztus minden emberért és a föld minden népéért született	ONG	GRU	RAZ	LIT	K7 PRED
	16.	Posvuda je Betlehem Mindenütt Betlehem	ONG	IND	TEK	UDŽ	K8 KULT
	17.	Zvijezda nad zemljom – blagdan Božića i blagdan svjetla kod drugih naroda (Hanuka) Csillag a föld felett – karácsony ünnepe és a fény ünnepe más népeknél (Hanuka)	ONG	FRO	IZL	LIT	K8 KULT

REDNI BROJ TEME A TEMA SORSZÁMA	REDNI BROJ SATA AZ ÓRA SORSZÁMA	Nastavna jedinica Tanítási egység	TÍP SATA ÓRATÍPUS	OBLIK RADA MUNKAFORMA	NASTAVNE METODE TANÍTÁSI MÓDSZER	NASTAVNA SREDSTVA TANESZKÖZÖK	KOMPETENCIJE / NAPOMENA KOMPETENCIÁK / MEGJEGYZÉS
4. DOBRO JE PO BOŽJIM RIJEČIMA ŽIVJETI – ISTEN SZAVAI SZERINT ÉLNI JÓ							
18.		Krštenje Isusa Krista – „Ovo je moj ljubljani Sin – njega slušajte” (Lk 3,21) Jézus megkeresztelkedése – „Ez az én szeretett Fiam – Őt hallgassátok” (Lk 3,21)	ONG	FRO	IZL	LIT	K1 MJEZ
19.		Isus okuplja svoje učenike Jézus összegyűjti tanítványait	ONG	FRO	IZL	LIT	K6 INGR
20.		Isus je važan čovjek – ozdravljenje uzetoga (Iv 5,5) Jézus fontos ember – a megszállott meggyógyítása (Jn 5,5)	ONG	FRO	IZL	LIT	K7 PRED
21.		Isus poučava kako treba živjeti Jézus életre tanít	ONG	FRO	IZL	LIT	K5 UČIT
22.		Isus je Sin Boga živoga – Petrova ispovijest vjere (Mt 16,13) Jézus az élő Isten Fia – Péter tanúsága hitéről (Mt 16,13)	ONG	FRO	IZL	LIT	K1 MJEZ
23.		Hoditi s Bogom kroz život Istennel haladni az élet útján	ONG	GRU	RAZ	LIT	K6 INGR
5. SLIJEDIMO ISUSOVO DJELO – KÖVETJÜK JÉZUS MŰVÉT							
24.		Vjerovati Božjoj ljubavi i činiti dobro – korizma Hinni Isten szeretetében és tenni a jót – Nagyböjt	ONG	TAN	RAZ	LIT	K7 PRED
25.		Ići putem Isusova križa Jézus keresztútján járni	ONG	GRU	RAZ	LIT	K7 PRED
26.		Uskrснуće Kristovo – pobjeda i proslava života Krisztus feltámadása – az élet győzelme és ünneplése	ONG	TAN	RAZ	LIT	K8 KULT
27.		Svjedoci Isusova uskrsnuća Jézus feltámadásának tanúi	ONG	FRO	IZL	LIT	K7 PRED
28.		Ponavljanje i sistematizacija obrađene nastavne teme: III-V Ismétlés és a feldolgozott témakör rendszerezése: III-V.	SIS	GRU	RAZ	LIT	K5 UČIT
6. GRADIMO KRISTOVU CRKVU – KRISZTUS EGYHÁZÁT ÉPÍTJÜK							
29.		Šalom – mir vama (Iv 20,19-23) Salom – béke nektek (Jn 20, 19-23)	ONG	FRO	IZL	LIT	K1 MJEZ
30.		Tvoj Duh pokreće svijet (Dj 5) A Te Lelked vezérli a világot (ApCsel 5)	ONG	FRO	IZL	LIT	K1 MJEZ
31.		Svi su pozvani u zajednicu vjernih - Krštenje Etiopljanina (Dj 8,26) Az etióp kincstárnok megkeresztelkedése (ApCsel 8, 26)	ONG	FRO	IZL	LIT	K7 PRED
32.		U Crkvi su darovi Duha i mnoge zadaće (Rim 12) Az egyházban találhatók meg a Szentlélek ajándékai és a sokféle feladat (Róm 12)	ONG	FRO	IZL	LIT	K1 MJEZ
33.		Zajedno gradimo Kristovu Crkvu Együtt építjük Krisztus egyházát	ONG	FRO	IZL	LIT	K7 PRED
34.		Jedan Krist - različite Crkve Egy Krisztus – különböző egyházak	ONG	FRO	IZL	LIT	K6 INGR
35.		Daj nam svoga Duha, Gospodine Add nekünk Lelkedet, Urunk	ONG	FRO	IZL	LIT	K1 MJEZ
36.		Ponavljanje obrađenih nastavnih sadržaja i provjera znanja: 29-35. A feldolgozott tanítási egységek ismétlése és a tanulók tudásának felmérése: 29-35.	PRO	GRU	RAZ	LIT	K5 UČIT

Svrha vjeronaučne nastave četvrtoga godišta

Svrha katoličkoga vjeronauka četvrtoga vjeronaučnoga godišta usvajanje je temeljnih vjeronaučnih znanja i vjerničkih životnih stavova po kojima učenici kao kršćani, osobno i u zajednici, žive svoje zrelo djetinjstvo. Vjeronaučna znanja i vjernički stavovi ostvaruju se u otkrivanju i upoznavanju Boga prisutnoga, koji poziva čovjeka na zajedništvo s njim i međusobno. U temelju stoji Božji poziv čovjeku, učenicima, da prepoznaju njegove znakove prisutnosti, upoznaju njegovu poruku, koja ima svoj vrhunac u Isusu Kristu, i da u skladu s Kristovim naukom vjerno žive u zajednici, Crkvi, kojoj pripadaju po krštenju.

Opći ciljevi vjeronaučne nastave četvrtoga godišta

- Otkriti da Bog u svojem vječnom naumu poziva i vodi svakoga čovjeka prema spasenju i traži da svatko odgovori na taj poziv
- Otkriti i upoznati Božju veličinu i blagoslov u njegovim riječima i prisutnost u sakramentima i Crkvi
- Izgraditi otvorenost i stav prihvaćanja prema sakramentima kao znakovima susreta i jedinstva s Kristom koji daruje milosne darove, istinsku slobodu i puninu života
- Izgraditi osjećaj i stav poštovanja prema sakralnim stvarima i dobrima
- Upoznati Kristovu poruku, učiti ići njegovim putem i oblikovati svoj život i svijet po riječima i primjeru koje nam je ostavio
- Učiti i vježbati život u zajednici i u svijetu kao slobodne i odgovorne osobe koje promiču mir i bratsko služenje
- Vježbati život u zajednici ljudi i Kristovih vjernika, u Crkvi i društvu, koje je prožeto poštovanjem i ljubavlju prema sebi i drugome
- Naučiti prihvaćati i poštovati ljude različite od sebe po vjeri i naciji, jeziku i kulturi i dr.

Ključne kompetencije:

- 1.) **Komunikacija na maternjem jeziku (MJEZ)** – kao sposobnost da se izraze i protumače misli, osećanja i činjenice, usmenim ili pisanim putem (slušanje, govor, čitanje i pisanje) i da se uspostavi lingvistička interakcija na odgovarajući način u širokom rasponu socijalnih i kulturnih konteksta (obrazovanja i obuke, posao, kuća i vreme za odmor);
- 2.) **Komunikacija na stranim jezicima (STRJ)** – u velikoj meri ima istu dimenziju kao i veština komuniciranja na maternjem jeziku, s tim što komuniciranje na stranom jeziku zahteva i veštine poput posredovanja i međukulturnog razumevanja;
- 3.) **Matematička pismenost i osnovne kompetencije u nauci i tehnologiji (MAT)** – podrazumeva sposobnost da se koristi sabiranje, oduzimanje, množenje, deljenje napamet ili pismeno da bi se rešio niz zadataka u svakodnevnim situacijama. Naglasak je više na procesu nego na rezultatu, na aktivnosti nego na znanju. Naučna pismenost se odnosi na sposobnost i volju da se koristi korpus znanja i metodologija da bi se objasnio svet prirode. Sposobnost u tehnologiji se posmatra kao razumevanje i primena tog znanja i metodologije da bi se modifikovala prirodna sredina kao odgovor na očigledne ljudske želje i potrebe;
- 4.) **Digitalna kompetencija (DIGI)** – podrazumeva pouzdanu i kritičku upotrebu elektronskih medija za posao, odmor i komunikaciju. Ove kompetencije se odnose na logičko i kritičko razmišljanje, na visok nivo veštine upravljanja informacijama i dobro razvijene veštine komunikacije. Na najosnovnijem nivou, kompjuterske veštine podrazumevaju veštinu multimedijalne tehnologije da se pronađu informacije, procene, čuvaju, proizvedu i razmene, i da se komunicira i učestvuje u umrežavanju preko Interneta;
- 5.) **Učiti kako se uči kompetencija (UČIT)** – podrazumeva dispozicije i sposobnosti da se organizuje i upravlja sopstvenim učenjem, individualno ili u grupama. Ona uključuje sposobnost da se efektivno manipuliše vremenom, reše zadaci, steknu, procesuiraju, evaluiraju i asimiliraju nova znanja i da se nova znanja i veštine primjene u različitim kontekstima: kod kuće, na poslu, u obrazovanju i obuci. U opštem smislu, ova kompetencija značajno doprinosi upravljanju ličnom i profesionalnom karijerom;
- 6.) **Interpersonalne i građanske kompetencije (INGR)** – odnose se na sve oblike ponašanja kojima se mora ovladati da bi pojedinac bio sposoban da učestvuje na efikasan i konstruktivan način u socijalnom životu i da reši konflikte gde je to neophodno. Interpersonalne veštine su neophodne za efikasnu interakciju jedan-na-jedan ili u grupama, a koriste se i u javnim i privatnim domenima;
- 7.) **Preduzetništvo (PRED)** – ima aktivnu i pasivnu komponentu, jer obuhvata tendenciju da pojedinac sam pokrene neku promenu ili sposobnost da upozna, podrži i prilagodi se inovacijama koje su izazvali spoljni faktori. Preduzetništvo podrazumeva preuzimanje odgovornosti za postupke, bilo pozitivne ili negativne, razvoj strateške vizije, postavljanje i ispunjavanje ciljeva, i motivisanost za uspeh;
- 8.) **Kulturološka ekspresija (KULT)** – podrazumijeva da se ceni važnost kreativnog izražavanja ideja, iskustava i emocija u nizu raznih medija, uključujući muziku, izražavanje pokretima, književnost i umetnost.

5. razred vjerska nastava (katolički vjeronauk)

REDNI BROJ TEME A TEMA SORSZÁMA		SAT PRIPREMANJA ELŐKÉSZÍTŐ ÓRA	SAT OBRADÉ NOVOG ÚJ TANANYAG FELD.	SAT PONAVLJANJA ISMÉTLŐ ÓRA	SAT SISTEMATIZACIJE RENDSZEREZŐ ÓRA	SAT PROVJERAVANJA ELLENŐRZŐ ÓRA	SVEGA ÖSSZESEN
1.	SNAGA ZAJEDNIŠTVA – A KÖZÖSSÉG EREJE	1	-	-	-	-	1
2.	BOG JE PROGОВORIO U POVIJESTI – PRAOCI – ISTEN MEGSZÓLAL A TÖRTÉNELEMBEN – ŐSATYÁK	-	9	1	-	-	10
3.	KRALJEVI IZABRANOG NARODA – A VÁLASZTOTT NÉP KIRÁLYAI	-	5	-	-	1	6
4.	PROROCI – BOŽJI GLASNICI – A PRÓFÉTÁK – ISTEN HÍRNÖKEI	-	7	1	-	-	8
5.	ISUS KRIST OSTVARITELJ NOVOGA KRALJEVSTVA – JÉZUS KRISZTUS AZ ÚJ KIRÁLYSÁG MEGALAPÍTÓJA	-	4	-	-	-	4
6.	ČOVJEK SE OBRAČA BOGU MOLITVOM I PJESMOM – AZ EMBER IMÁDSÁGGAL ÉS ÉNEKKEL FORDUL ISTEN FELÉ	-	3	-	-	-	3
7.	SVETE KNJIGE DRUGIH VJERSKIH ZAJEDNICA – MÁS VALLÁSOK SZENT KÖNYVEI	-	3	-	-	1	4
S V E U K U P N O - Ö S S Z E S E N :		1	31	2	-	-	36

LEGENDA – RÖVIDÍTÉSEK:

Tip sata – Óratípus:	
PRI Pripremanje i uvođenje učenika u predmet ili temu	
ONG Obrada novih nastavnih sadržaja	
PON Ponavljanje nastavnih sadržaja	
SIS Sistematizacija nastavnih sadržaja	
PRO Provjeravanje i ocjenjivanje znanja učenika	
IND Individualni rad – Egyéni munkaforma	

Oblik rada – Munkaforma:

FRO Frontalni rad – Frontális munkaforma	
GRU Grupni rad – Csoportmunkaforma	
TAN Rad u parovima – Pármunkaforma	
IND Individualni rad – Egyéni munkaforma	

Nastavne metode – Oktatási módszer:

IZL Usmeno izlaganje – Élőszavas előadás	
RAZ Razgovor – Beszélgetés munkamódszere	
TEK Rad sa tekstem – Szöveges munkamódszer	
DEM Demonstracija – Szemléltetés munkamódszere	

Nastavna sredstva – Taneszközök:

UDŽ Upotreba udžbenika – Tankönyv használata	
LIT Teološka literatura – Teológiai szakirodalom	
NEP Neposredna stvarnost – Közvetlen valóság	
FIL Filmovi i televizijske emisije	
Filmek és tévéműsorok	

Opći ciljevi vjeronaučne nastave u osnovnoj školi: - Izgraditi stav otvorenosti prema transcencijci, za postavljanje pitanja o najdubljem smislu čovjekova života i svijeta u odnosu prema vremenitosti i vječnosti. - Ostvariti zrelo ljudsku i vjerničku osobnost, na individualnoj i društvenoj razini, u svim dimenzijama čovjekova života: tjelesnoj, duševnoj i duhovnoj. - Postići ljudski i kršćanski odgoj savjesti u odnosu prema sebi, prema drugima, prema društvu i svijetu općenito a na temelju Božje objave, kršćanske tradicije i crkvenoga učiteljstva. - Biti sposoban shvatiti i povezati biblijske poruke sa svakodnevnim osobni i društvenim životom. - Razviti spoznavu i stav da je Bog pozvao ljude na međusobnu ljubav i zajedništvo i na život u skladu s tim pozivom. - Razviti spoznavu da Duh Sveti ispunja ljude duhovnom snagom kako bi mogli svjedočiti vjeru i nesebičnu ljubav prema Bogu i jedni prema drugima. - Upoznati, susresti i prihvatiti trojedinoga Boga, Oca, Sina i Duha Svetoga, Boga koji se čovjeku objavio, okupio ga i ponudio mu vječno spasenje. - Upoznati i prihvatiti Isusa Krista kao navjestitelja Radosne vijesti čovjeku, jedinoga i konačnoga osloboditelja i spasitelja svih ljudi. - U otajstvu Presvetoga Trojstva otkriti otajstvo Božje ljubavi, blizine i djelovanja u osobnom životu vjernika, u životu kršćanske zajednice i u cijeloj povijesti ljudskog roda. - Otkriti i upoznati snagu jedinstva, zajedništva i služenja Kristove Crkve, koja je sakrament spasenja među ljudima i osposobiti ih za kvalitetno življenje svojega poslanja i služenja u Crkvi. - Otkriti i upoznati značenje povijesti spasenja i povijesti Katoličke Crkve, koja izvršava Kristov nalog evangelizacije i služenja na različitim područjima crkvenog i društvenog: socijalnom, kulturnom, znanstvenom, prosvjetnom, itd. - Razvijati osjećaj i osobni stav zahvalnosti za Božju beskraju ljubav i dobru i osposobiti učenike za uzajamno bratsko služenje, dobru, socijalnu pravdu, solidarnost i pomoć, te za osjećaj zahvalnosti jednih prema drugima. - Upoznati i učeptiti u vlastiti život cjeloviti kršćanski moral, tj. Isusov zakon ljubavi i služenja kao istinski način kršćanskog života. - Upoznati i iskusiti duhovnu snagu i spasenjku vrijednost liturgijskih i crkvenih slavlja, sakramenata, pobožnosti i vjerničkog života, koji je protkan svjedočanstvom zahvaljivanja i slavljenja Boga. - Upoznati druge i različite od sebe, te izgraditi osjećaj poštovanja prema drugima (različitim) kulturama, konfesijama, i religijama (ekumenska i dijaloška dimenzija). - Otkriti uzroke sukoba i nerazumijevanja između roditelja i djece, među odraslima, među ljudima i narodima i osposobiti ih za prevladavanje sukoba i nerazumijevanja da bi izgradili skladan osobni i društveni život. - Upoznati ulogu obitelji u razvoju osjećajno-društvenog života i razviti osjećaj i stav vlastite odgovornosti u svojoj obitelji i široj društvenoj zajednici. - U kršćanskoj ponudi Evanđelja, u vjeri, nadi i ljubavi, upoznati put i način odupiranja negativnim životnim iskušenjima, osobito u doba sazrijevanja i mladosti, kako bi postigli punu ljudsku i vjerničku zrelost. - Razviti duhovne i druge stvaralačke sposobnosti istinskim „govorom vjere” i sveobuhvatnim pristupima u zajedničkom radu da se ostvari cjelost vjerskog odgoja i obrazovanja (pismeno, usmeno, likovno, glazbeno, scensko i molitveno izražavanje).

Az általános iskolai hitoktatás alapvető céljai: - Kiépitni a nyitott hozzáállást a transzcendens felé, kérdéseket feltenni az emberi élet és a világ értelméről az idegenességgel és az örökkévalósággal kapcsolatban. - Érett emberi és hívő személyiség kialakítása egyéni és társadalmi szinten egyaránt, az emberi élet minden területén: testi, szellemi és lelki téren. - Megvalósítani a lelkiismeret emberi és keresztény nevelését önmagunkkal, másokkal, a társadalommal és általában a világgal szemben az isteni kinyilatkoztatás, a keresztény hagyományok és az egyházi tanítás alapján. - Képessé válni a bibliai üzenetek megértésére, valamint azok személyes és társadalmi életünkkel való összekötésére. - Fejlesztani a tanulóknak a felismerést és álláspontot, mely szerint Isten az emberek kölcsönös szeretetre és közösségre, valamint ezen meghívásnak megfelelő életre hívta meg. - Fejlesztani a felismerést, hogy a Szentlélek lelki erővel tölti meg az embereket, megerősíti őket abban, hogy tanúskodni tudjanak hitükről, valamint az Isten és az emberek iránti önzetlen szeretetről. - Megismerni, találkozni és elfogadni a hárosmemélyű egy Istent: az Atyát, a Fiút és a Szentleket, Istent, aki kinyilatkoztatta magát az embereknek, megváltotta őket és felajánlotta nekik az örök életet. - Megismerni és elfogadni Jézus Krisztust, mint az Örömhír hirdetőjét, az emberek egyetlen és végső Szabadítóját és Megváltóját. A Szentháromság titkában felismerni az isteni szeretetet, a község titkát és működését a hívek közösségi életében, a keresztény közösség életében és az egész emberiség történetében. - Felfedezni és megismerni Krisztus egyházának, mely a szabadítás szentsége az emberek között, egységét, közösségét és szolgálatát, valamint képessé tenni a tanulókat saját egyházi küldetésük és szolgálatuk minőségi megélésére. - Felfedezni és megismerni a megváltástörténet és a katolikus egyháztörténet jelentőségét, mivel az egyház valóítja meg Krisztus evangelizációra és szolgálatra való felhívását az egyházi és társadalmi élet különböző területein: szociális, kulturális, tudományos, nevelési, stb. téren. - Fejlesztani az Isten végtelen szeretetéről és jóságáról való háláérzetet, valamint képessé tenni a diákokat egymás kölcsönös testvéri szolgálatára; a jóságra, szociális igazságosságra, szolidaritásra, segítségnyújtásra és egymás iránti hálára nevelni őket. - Megismerni és saját életük részévé tenni a teljes keresztény erkölcsöt, mint a keresztény élet irányelvét, azaz Jézus tanítását a szeretetről és a szolgálatról. - Megismerni és megélni a liturgikus ill. Egyházi ünnepek, a szentségek, az imádság és a vallásos élet lelkierőjét és üdvösségszerző értékét a liturgia és a tanúságtétel által. - Megismerni az emberi sokszínűségét és tisztelettel fordulni a más kultúrák, vallások felé (ökömikus és dialógikus dimenzió). - Rámutatni azokra az okokra, melyek összetűzések forrásai a szülők és gyermekek, az egyes emberek és a különböző népek között, ösztönözni a diákokat, ezen konfliktusok leküzdésére, hogy egy emberibb életet tudjanak kialakítani. - Megismerni a család szerepét a szociális érzékenységek kialakulásában, valamint a családi és társadalmi közösségekben való egyéni felelősségvállalásra nevelni. - Az Evangéliumból merítve, a hit, remény és szeretet által megismertetni, hogyan lehet a kísértéseknek ellenállni, különösen a fejlődés és fiatalság időszakában, hogy végül elérjék a teljes emberi és lelki érettséget. - A hit nyelvén a módszertani eszközök teljes tárnak igénybevételevel kifejekezteni a lelki és más készségeket, hogy megvalósuljon a vallásos nevelés és hitoktatás teljessége (írásbeli, szóbeli, képzőművészeti, zenei, szinpadai és imádságos kifejezés).

REDNI BROJ TEME A TÉMA SORSZÁMA	REDNI BROJ SÁTA AZ ÓRA SORSZÁMA	Nastavna jedinica Tanítási egység	TÍP SÁTA ÓRATÍPUS	OBLÍK RÁDA MUNKAFORMA	NASTAVNE METODE TANÍTÁSI MÓDSZER	NASTAVNA SREDSTVA TANESZKÖZÖK	KOMPETENCÍE / NAPOMENA KOMPETENCIÁK / MEGJEGYZÉS
1. SNAGA ZAJEDNIŠTVA – A KÖZÖSSÉG EREJE							
	1.	Ja i drugi – zajedno Én és a többiek - együtt	PRI	GRU	RAZ	LIT	K6 INGR
2. BOG JE PROGOVORIO U POVIJESTI – PRAOCI – ISTEN MEGSZÓLAL A TÖRTÉNELEMBEN – ÓSATYÁK							
	2.	Biblija: posebna knjiga riječi i života A Biblia: a szavak és az élet különleges könyve	ONG	FRO	IZL	LIT	K1 MJEZ
	3.	Kako upoznati i razumjeti Bibliju Hogyan megismerni és megérteni a Szentírást	ONG	FRO	IZL	LIT	K1 MJEZ
	4.	Abrahamova iskustva s Bogom Ábrahám tapasztalatai Istentről	ONG	FRO	IZL	LIT	K6 INGR
	5.	Bog se objavljuje Jakovu Isten megjelenik Jákobnak	ONG	FRO	IZL	LIT	K7 PRED
	6.	U zemlji ropstva A rabság földjén	ONG	FRO	IZL	FIL	K8 KULT
	7.	Bog se objavljuje Mojsiju – Gorući grm Isten megjelenik Mózesnek – Égő csipkebokor	ONG	FRO	IZL	FIL	K7 PRED
	8.	Prva Pasha Az első Pászka	ONG	FRO	IZL	FIL	K7 PRED
	9.	Savez s Bogom Szövetség Istennel	ONG	FRO	IZL	FIL	K7 PRED
	10.	Božji narod stiže kući Isten népe hazatér	ONG	FRO	IZL	FIL	K7 PRED
	11.	Ponavljanje obrađene nastavne teme: 1-10. A feldolgozott tanegységek ismétlése: 1-10.	PON	GRU	RAZ	LIT	K5 ÚCÍ
3. KRALJEVI IZABRANOG NARODA – A VÁLASZTOTT NÉP KIRÁLYAI							
	12.	Pravedni kralj David i Šaul Dávid igazságos király – Dávid és Saul	ONG	FRO	IZL	FIL	K1 MJEZ
	13.	Pokornički kralj David Dávid, a vezeklő király	ONG	FRO	IZL	FIL	K7 PRED
	14.	Mudri kralj Salomon Salamon, a bölcs király	ONG	FRO	IZL	LIT	K1 MJEZ
	15.	Isčekivanje pravednog vladara (Mesijanizam) Várákozás az igazságos uralkodóra (Messianizmus)	ONG	FRO	IZL	LIT	K1 MJEZ
	16.	Ispunjenje isčekivanja – rođenje Isusa Krista A várákozás beteljesedése – Jézus Krisztus születése	ONG	FRO	IZL	LIT	K1 MJEZ
	17.	Ponavljanje i zaključivanje ocjena za prvo polugodište: III Ismétlés és a félévi osztályzatok lezárása: III.	PRO	GRU	RAZ	LIT	K5 ÚCÍ
4. PROROCI – BOŽJI GLASNICI – A PRÓFÉTÁK – ISTEN HÍRNÖKEI							
	18.	Proroci – čuvari Saveza (govore u Božje ime: Samuel) A próféták – a szövetség őrei (Isten nevében szólnak: Sámuel)	ONG	FRO	IZL	FIL	K1 MJEZ
	19.	Ilija – branitelj Božjih prava i siromaha Illés – az Isten jogainak és a szegények védnöke	ONG	FRO	IZL	LIT	K1 MJEZ
	20.	Bog se objavljuje u laganom lahoru Isten a szellőben jelenik meg	ONG	FRO	IZL	LIT	K7 PRED
	21.	„Peti evanđelista” – Izaija Az „ötödik evangélista” – Izajás	ONG	FRO	IZL	LIT	K1 MJEZ

REDNI BROJ TEME A TEMA SORSZÁMA	REDNI BROJ SÁTA AZ ÓRA SORSZÁMA	Nastavna jedinica Tanítási egység	TÍP SÁTA ÓRATÍPUS	OBLIK RÁDA MUNKAFORMA	NASTAVNE METODE TANÍTÁSI MÓDSZER	NASTAVNA SREDSTVA TANESZKÖZÖK	KOMPETENCIJE / NAPOMENA KOMPETENCIÁK / MEGJEGYZÉS
4.	22.	Prorok nade i molitve – Danijel A remény és imádság prófétája –Dániel	ONG	FRO	IZL	FIL	K7 PRED
	23.	Bog voli sve ljude – Jona Isten minden embert szereti – Jónás	ONG	FRO	IZL	FIL	K1 MEJZ
	24.	Ivan Krstitelj – posljednji starozavjetni prorok (Mt 11,1-15; 3,1-12) Keresztelő Szent János – az utolsó ószövetségi prófeta (Mt 11,1-15; 3,1-12)	ONG	FRO	IZL	LIT	K1 MEJZ
	25.	Ponavljanje obrađene nastavne teme: 18-24. A feldolgozott tanegységek ismételése: 18-24.	PON	GRU	RAZ	LIT	K5 UČIT
5. ISUS KRIST OSTVARITELJ NOVOGA KRALJEVSTVA – JÉZUS KRISZTUS AZ ÚJ KIRÁLYSÁG MEGALAPÍTÓJA							
	26.	Isus propovijeda Radosnu vijest o novom Kraljevstvu Jézus az új ország örömhírét hirdeti	ONG	FRO	IZL	LIT	K1 MEJZ
	27.	Isus prema drugima – susreti mogu promijeniti (Lk 7,36-50; 5,12; Mk 10,46-52) Jézus másokkal szemben – a találkozások megváltoztathatnak (Lk 7,36-50; 5,12; Mk 10,46-52)	ONG	FRO	IZL	LIT	K6 INGR
	28.	Isus – neobični kralj (Mt 22,34; 5,43; Lk 6,37-38.41-42) Jézus – szokatlan király (Mt 22,34; 5,43; Lk 6,37-38. 41-42)	ONG	FRO	IZL	LIT	K8 KULT
	29.	Isusovi učenici – svjedoci istine i ljubavi Jézus tanítványai – az igazság és szeretet tanúi	ONG	FRO	IZL	LIT	K7 PRED
6. ČOVJEK SE OBRAĆA BOGU MOLITVOM I PJESMOM – AZ EMBER IMÁDSÁGGAL ÉS ÉNEKKEL FORDUL ISTEN FELÉ							
	30.	Bogu se obraćamo u različitim prilikama Különböző alkalmakkor fordulunk Istenhez	ONG	FRO	IZL	LIT	K1 MEJZ
	31.	Davidovi psalmi (Ps 23) Dávid zsoltárai (Zsolt 27)	ONG	FRO	IZL	LIT	K8 KULT
	32.	Molitva – pogled u dubinu duše (oblici, način i vrijeme molitve) Az imádság – tekintés lelkünk mélyére (az imádság formái, módjai és ideje)	ONG	TAN	RAZ	LIT	K1 MEJZ
7. SVETE KNJIGE DRUGIH VJERSKIH ZAJEDNICA – MÁS VALLÁSOK SZENT KÖNYVEI							
	33.	Bog govori narodima na razne načine i u razna vremena Isten különböző módokon és időben szól a népekhez	ONG	FRO	IZL	LIT	K1 MEJZ
	34.	Sveta knjiga Judaizma – Tora A judaizmus szent könyve – a Tóra	ONG	FRO	IZL	LIT	K1 MEJZ
	35.	Sveta knjiga Islama – Kur'an časni Az iszlám szent könyve – a Korán	ONG	FRO	IZL	LIT	K1 MEJZ
	36.	Ponavljanje obrađenih nastavnih tema i zaključivanje ocjena: 26-35. A feldolgozott tanegységek ismételése és az osztályzatok lezárása: 26-35.	PRO	GRU	RAZ	LIT	K5 UČIT

Svrha vjeronaučne nastave petog razreda

Svrha katoličkoga vjeronauka petoga vjeronaučnoga godišta usvajanje je temeljnih vjeronaučnih znanja, kršćanskih i općeljudskih vrednota po kojima učenici postižu istinsku orijentaciju u životu općenito, a osobito u razvijanju kvalitetnih i sigurnih odnosa u svijetu u kojemu žive. Usvajanje tih vrednota ostvaruje se u identifikaciji učenika s likovima iz židovsko-kršćanske povijesti, i to s onim likovima koji su u životu prihvatili i ostvarili Božji plan. Vrhunac identifikacije i svjedočenja kršćanskoga načina života učenika ostvaruje se u susretu s likom i djelom Isusa iz Nazareta.

Opći ciljevi vjeronaučne nastave petog razreda

- Otkriti snagu povjerenja i prijateljstva s Bogom kako su to činili starozavjetni likovi: Abraham, Izak, Jakov i David
- Upoznati i susresti Boga, koji u Starom zavjetu okuplja, oslobađa i spašava svoj izabrani narod, izbavlja ga iz ropstva, štiti od krivih idola i bogova i vodi kroz kušnje prema obećanoj zemlji
- Izgrađivati kršćansku vrednotu zajedništva među kršćanima ali i vrednotu poštovanja u odnosu na židovsku vjeru. Upoznati vjernički život Židova i promicati dijalog između njih i kršćana
- Otkriti i usvojiti stav da nas Bog poziva na ostvarenje osobnoga života i očekuje učenikov osobni odaziv i odgovor vjere
- Osluškiivati, tražiti i izgraditi vlastiti stav vjere nadahnute starozavjetnim proročkim i drugim tekstovima, biblijskim svjedočanstvima i porukama
- Otkriti i upoznati snagu proročke riječi i potrebu ostvarenja osobnoga života po uzoru na proroke koji govore u Božje ime, čuvaju Savez, vjesnici su vjere i nade u narodu sve do Krista koji je vrhunac i punina Božje objave
- Upoznati i prihvatiti Krista koji je ispunjenje svih proročanstava, uvesti osobni susret s Kristom i pokazati da nam on jedini može cjelovito pomoći ostvariti svoj osobni život prožet mirom i radošću
- Izgraditi i njegovati vjernički duh i književnu osjetljivost i interese prema Bibliji kao knjizi Božje riječi
- U Evanđeljima otkrivati istinu da je u Isusu Kristu nastupilo konačno oslobođenje i spasenje za svakoga čovjeka

Ključne kompetencije:

- 1.) **Komunikacija na maternjem jeziku (MJEZ)** – kao sposobnost da se izraze i protumače misli, osećanja i činjenice, usmenim ili pisanim putem (slušanje, govor, čitanje i pisanje) i da se uspostavi lingvistička interakcija na odgovarajući način u širokom rasponu socijalnih i kulturnih konteksta (obrazovanja i obuke, posao, kuća i vreme za odmor);
- 2.) **Komunikacija na stranim jezicima (STRJ)** – u velikoj meri ima istu dimenziju kao i veština komuniciranja na maternjem jeziku, s tim što komuniciranje na stranom jeziku zahteva i veštine poput posredovanja i međukulturnog razumevanja;
- 3.) **Matematička pismenost i osnovne kompetencije u nauci i tehnologiji (MAT)** – podrazumeva sposobnost da se koristi sabiranje, oduzimanje, množenje, deljenje napamet ili pismeno da bi se rešio niz zadataka u svakodnevnim situacijama. Naglasak je više na procesu nego na rezultatu, na aktivnosti nego na znanju. Naučna pismenost se odnosi na sposobnost i volju da se koristi korpus znanja i metodologija da bi se objasnio svet prirode. Sposobnost u tehnologiji se posmatra kao razumevanje i primena tog znanja i metodologije da bi se modifikovala prirodna sredina kao odgovor na očigledne ljudske želje i potrebe;
- 4.) **Digitalna kompetencija (DIGI)** – podrazumeva pouzdanu i kritičku upotrebu elektronskih medija za posao, odmor i komunikaciju. Ove kompetencije se odnose na logičko i kritičko razmišljanje, na visok nivo veštine upravljanja informacijama i dobro razvijene veštine komunikacije. Na najosnovnijem nivou, kompjuterske veštine podrazumevaju veštinu multimedijalne tehnologije da se pronađu informacije, procene, čuvaju, proizvedu i razmene, i da se komunicira i učestvuje u umrežavanju preko Interneta;
- 5.) **Učiti kako se uči kompetencija (UČIT)** – podrazumeva dispozicije i sposobnosti da se organizuje i upravlja sopstvenim učenjem, individualno ili u grupama. Ona uključuje sposobnost da se efektivno manipuliše vremenom, reše zadaci, steknu, procesuiraju, evaluiraju i asimiliraju nova znanja i da se nova znanja i veštine primjene u različitim kontekstima: kod kuće, na poslu, u obrazovanju i obuci. U opštem smislu, ova kompetencija značajno doprinosi upravljanju ličnom i profesionalnom karijerom;
- 6.) **Interpersonalne i građanske kompetencije (INGR)** – odnose se na sve oblike ponašanja kojima se mora ovladati da bi pojedinac bio sposoban da učestvuje na efikasan i konstruktivan način u socijalnom životu i da reši konflikte gde je to neophodno. Interpersonalne veštine su neophodne za efikasnu interakciju jedan-na-jedan ili u grupama, a koriste se i u javnim i privatnim domenima;
- 7.) **Preduzetništvo (PRED)** – ima aktivnu i pasivnu komponentu, jer obuhvata tendenciju da pojedinac sam pokrene neku promenu ili sposobnost da upozna, podrži i prilagodi se inovacijama koje su izazvali spoljni faktori. Preduzetništvo podrazumeva preuzimanje odgovornosti za postupke, bilo pozitivne ili negativne, razvoj strateške vizije, postavljanje i ispunjavanje ciljeva, i motivisanost za uspeh;
- 8.) **Kulturološka ekspresija (KULT)** – podrazumijeva da se ceni važnost kreativnog izražavanja ideja, iskustava i emocija u nizu raznih medija, uključujući muziku, izražavanje pokretima, književnost i umetnost.

6. razred vjerska nastava (katolički vjeronauk)

REDNI BROJ TEME A TEMA SORSZÁMA		SAT PRIPREMANJA ELŐKÉSZÍTŐ ÓRA	SAT OBRADÉ NOVOG ÚJ TANANYAG FELD.	SAT PONAVLJANJA ISMETLŐ ÓRA	SAT SISTEMATIZACIJE RENDSZEREZŐ ÓRA	SAT PROVJERAVANJA ELLENŐRZŐ ÓRA	SVEGA ÖSSZESEN
1.	UVOD – BEVEZETÉS	1	-	-	-	-	1
2.	ISUS KRIST - SIN BOŽJI – JÉZUS KRISZTUS – ISTEN FIA	-	5	1	-	-	6
3.	ISUS – VRHOVNI UČITELJ VJERE – JÉZUS – A HIT LEGNAGYOBB TANÍTÓMESTERE	-	8	1	-	1	10
4.	ISUS POMAŽE LJUDIMA – OPRAŠTA I LIJEČI – JÉZUS SEGÍT AZ EMBEREKNEK – MEGBOCSÁT ÉS GYÓGYÍT	-	4	1	-	-	5
5.	ISUS KRIST – NAŠ SPASITELJ – JÉZUS KRISZTUS – A MI MEGVÁLTÓNK	-	7	1	-	-	8
6.	CRKVA – NOVI BOŽJI NAROD – AZ EGYHÁZ – ISTEN ÚJ NÉPE	-	5	-	-	1	6
	SVEUKUPNO - ÖSSZESEN:	1	29	4	-	-	36

LEGENDA – RÖVIDÍTÉSEK:

Tip sata – Óratípus:	
PRI	Pripremanje i uvođenje učenika u predmet ili temu
	Előkészítő óra
ONG	Obrada novih nastavnih sadržaja
	Az új tananyag feldolgozása
PON	Ponavljanje nastavnih sadržaja
	A tananyag átismétlése
SIS	Sistematizacija nastavnih sadržaja
	A tananyag rendszerezése
PRO	Provjeravanje i ocjenjivanje znanja učenika
	A tanuló tudásának ellenőrzése

Oblik rada – Munkaforma:

FRO	Frontalni rad – Frontális munkaforma
GRU	Grupni rad – Csoportmunkaforma
TAN	Rad u parovima – Pármunkaforma
IND	Individualni rad – Egyéni munkaforma

Nastavne metode – Oktatási módszer:

IZL	Usmeno izlaganje – Élőszavas előadás
RAZ	Razgovor – Beszélgetés munkamódszere
TEK	Rad sa tekstom – Szöveges munkamódszer
DEM	Demonstracija – Szemléltetés munkamódszere

Nastavna sredstva – Taneszközök:

UDŽ	Upotreba udžbenika – Tankönyv használata
LIT	Teološka literatura – Teológiai szakirodalom
NEP	Neposredna stvarnost – Közvetlen valóság
FIL	Filmovi i televizijske emisije
	Filmek és tévéműsorok

Opći ciljevi vjeronaučne nastave u osnovnoj školi: - Izgraditi stav otvorenosti prema transcenciji, za postavljanje pitanja o najdubljem smislu čovjekova života i svijeta u odnosu prema vremenitosti i vječnosti. - Ostvariti zrelu ljudsku i vjerničku osobnost, na individualnoj i društvenoj razini, u svim dimenzijama čovjekova života: tjelesnoj, duševnoj i duhovnoj. - Postići ljudski i kršćanski odgoj savjesti u odnosu prema sebi, prema drugima, prema društvu i svijetu općenito a na temelju Božje objave, kršćanske tradicije i crkvenoga učiteljstva. - Biti sposoban shvatiti i povezati biblijske poruke sa svakodnevnim osobni i društvenim životom. - Razviti spoznaju i stav da je Bog pozvao ljude na međusobnu ljubav i zajedništvo i na život u skladu s tim pozivom. - Razviti spoznaju da Duh Sveti ispunja ljude duhovnom snagom kako bi mogli svjedočiti vjeru i nesebičnu ljubav prema Bogu i jedni prema drugima. - Upoznati, susresti i prihvatiti trojedinoga Boga, Oca, Sina i Duha Svetoga, Boga koji se čovjeku objavio, otkupio ga i ponudio mu vječno spasenje. - Upoznati i prihvatiti Isusa Krista kao navjestitelja Radosne vijesti čovjeku, jedinoga i konačnoga osloboditelja i spasitelja svih ljudi. - U otajstvu Presvetoga Trojstva otkriti otajstvo Božje ljubavi, blizine i djelovanja u osobnom životu vjernika, u životu kršćanske zajednice i u cijeloj povijesti ljudskog roda. - Otkriti i upoznati snagu jedinstva, zajedništva i služenja Kristove Crkve, koja je sakrament spasenja među ljudima i osposobiti ih za kvalitetno življenje svojega poslanja i služenja u Crkvi. - Otkriti i upoznati značenje povijesti spasenja i povijesti Katoličke Crkve, koja izvršava Kristov nalog evangelizacije i služenja na različitim područjima crkvenog i društvenog: socijalnom, kulturnom, znanstvenom, prosvjetnom, itd. - Razvijati osjećaj i osobni stav zahvalnosti za Božju beskrajnu ljubav i dobrotu i osposobiti učenike za uzajamno bratsko služenje, dobrotu, socijalnu pravdu, solidarnost i pomoć, te za osjećaj zahvalnosti jednih prema drugima. - Upoznati i ucepiti u vlastiti život cjeloviti kršćanski moral, tj. Isusov zakon ljubavi i služenja kao istinski način kršćanskog života. - Upoznati i iskusiti duhovnu snagu i spasenjsku vrijednost liturgijskih i crkvenih slavlja, sakramenata, pobožnosti i vjerničkog života, koji je protkan svjedočanstvom zahvaljivanja i slavljenja Boga. - Upoznati druge i različite od sebe, te izgraditi osjećaj postovanja prema drugima (različitim) kulturama, konfesijama, i religijama (ekumenska i dijaloška dimenzija). - Otkriti uzroke sukoba i nerazumijevanja između roditelja i djece, među odraslima, među ljudima i narodima i osposobiti ih za prevladavanje sukoba i nerazumijevanja da bi izgradili skladan osobni i društveni život. - Upoznati ulogu obitelji u razvoju osjećajno-društvenog života i razviti osjećaj i stav vlastite odgovornosti u svojoj obitelji i široj društvenoj zajednici. - U kršćanskoj ponudi Evanđelja, u vjeri, nadi i ljubavi, upoznati put i način odupiranja negativnim životnim iskušenjima, osobito u doba sazrijevanja i mladosti, kako bi postigli punu ljudsku i vjerničku zrelost. - Razviti duhovne i druge stvaralačke sposobnosti istinskim „govorom vjere” i sveobuhvatnim pristupima u zajedničkom radu da se ostvari cjelost vjerskog odgoja i obrazovanja (pismeno, usmeno, likovno, glazbeno, scensko i molitveno izražavanje).

Az általános iskolai hitoktatás alapvető céljai: - Képzíteni a nyitott hozzáállást a transzcendens felé, kérdéseket feltenni az emberi élet és a világ értelméről az ideiglenességgel és az örökkévalósággal kapcsolatban. - Erett emberi és hívő személyiség kialakítása egyéni és társadalmi szinten egyaránt, az emberi élet minden területén: testi, szellemi és lelki téren. - Megvalósítani a lelkiismeret emberi és keresztény nevelését önmagunkkal, másokkal, a társadalommal és általában a világgal szemben az isteni kinyilatkoztatás, a keresztény hagyományok és az egyházi tanítás alapján. - Képessé válni a bibliai üzenetek megértésére, valamint azok személyes és társadalmi életünkkel való összekötésére. - Fejlesztani a tanulóknak a felismerést és álláspontot, mely szerint Isten az embereket kölcsönös szeretetre és közösségre, valamint ezen meghívásnak megfelelő életre hívta meg. - Fejlesztani a felismerést, hogy a Szentlélek lelki erővel tölti meg az embereket, megerősíti őket abban, hogy tanúskodni tudjanak hitükről, valamint az Isten és az emberek iránti őnzetlen szeretetről. - Megismerni, találkozni és elfogadni a háromszemélyű egy Istent: az Atyát, a Fiút és a Szentlelket, Istent, aki kinyilatkoztatta magát az embereknek, megváltotta őket és felajánlotta nekik az örök életet. - Megismerni és elfogadni Jézus Krisztust, mint az Örömhír hirdetőjét, az embereket egyetlen és végső Szabadítóját és Megváltóját. A Szentháromság titkában felismerni az isteni szeretetet, a közelség titkát és működését a hívek személyes életében, a keresztény közösség életében és az egész emberiség történetében. - Felfedezni a megismerni Krisztus egyházának, mely a szabadítás szentsége az emberek között, egységét, közösségét és szolgálatát, valamint képessé tenni a tanulókat saját egyházi küldetésük és szolgálatuk minőségi megélésére. - Felfedezni a megismerni a megváltástörténet és a katolikus egyháztörténet jelentőségét, mivel az egyház valóítja meg Krisztus evangelizációját és szolgálata való felhívását az egyházi és társadalmi élet különböző területein: szociális, kulturális, tudományos, nevelési, stb. téren. - Fejlesztani az Isten végtelen szeretetét és jóságát való háláérzetet, valamint képessé tenni a diákokat egymás kölcsönös testvéri szolgálatára; a jóságra, szociális igazságosságra, szolidaritásra, segítségnyújtásra és egymás iránti hálára nevelni őket. - Megismerni és saját életük részévé tenni a teljes keresztény erkölcsöt, mint a keresztény élet irányelvét, azaz Jézus tanítását a szeretetről és a szolgálatról. - Megismerni és megélni a liturgiák ill. Egyházi ünnepek, a szentségek, az imádság és a vallásos élet lelkierőjét és üdvösségserző értékét a liturgia és a tanúságtétel által. - Megismerni az emberiség sokszínűségét és tisztelettel fordulni a más kultúrák, vallások felé (ökumenikus és dialógikus dimenzió). - Rámutatni azokra az okokra, melyek összetűzések forrásai a szülők és gyermekek, az egyes emberek és a különböző népek között, ösztönözní a diákokat, ezen konfliktusok leküzdésére, hogy egy emberibb életet tudjanak kialakítani. - Megismerni a család szerepét a szociális érzékenység kialakulásában, valamint a családi és társadalmi közösségben való egyéni felelősségvállalásra nevelni. - Az Evangéliumból merítve, a hit, remény és szeretet által megismertetni, hogyan lehet a kísértéseknek ellenállni, különösen a fejlődés és fiatalság időszakában, hogy végül elérjük a teljes emberi és hitbeli érettséget. - A hit nyelvén a módszertani eszközök teljes tárának igénybe vételével kifejlesztani a lelki és más készségeket, hogy megvalósuljon a vallásos nevelés és hitoktatás teljessége (írásbeli, szóbeli, képzőművészeti, zenei, színpadi és imádságos kifejezés).

REDNI BROJ TEME A TEMASORSZÁMA	REDNI BROJ SATA AZ ÓRASORSZÁMA	Nastavna jedinica Tanítási egység	TÍP SATA ÓRATÍPUS	OBLIK RADA MUNKAFORMA	NASTAVNE METODE TANÍTÁSI MÓDSZER	NASTAVNA SREDSTVA TANESZKÖZÖK	KOMPETENCIJE / NÁPOMENA KOMPETENCIÁK / MEGJEGYZÉS
1. UVOD – BEVEZETÉS							
	1.	Upoznavanje učenika sa sadržajima programa za VI razred A 6. osztályos hitoktatás tananyagának ismertetése a diákokkal	PRI	GRU	RAZ	LIT	K1 MJEZ
2. ISUS KRIST - SIN BOŽJI – JÉZUS KRISZTUS – ISTEN FIA							
	2.	Bog koji je čovjekom postao Isten, aki emberré lett	ONG	GRU	RAZ	LIT	K7 PRED
	3.	Marija posrednica spasenja Mária, a megváltás közvetítője	ONG	GRU	RAZ	LIT	K6 INGR
	4.	Isus Nazarećanin A názáreti Jézus	ONG	GRU	RAZ	LIT	K1 MJEZ
	5.	Glas vapijućeg u pustinji – Ivan Krstitelj (Mk 1,1-8; Mt 3,1-12; Lk 3,1-18; Iv 1,19-27) A pusztaba kiáltó szó – Keresztelő Szent János (Mk 1,1-8; Mt 3,1-12; Lk 3,1-18; Iv 1,19-27)	ONG	GRU	RAZ	FIL	K1 MJEZ
	6.	Očevo svjedočanstvo o Isusu – Krštenje na rijeci Jordan (Mt 3,13-17; Mk 1,9-11; Lk 1,21-22; Iv 1,29-34) Az Atya tanúságtétele Jézusról – Megkeresztelkedés a Jordán folyóban (Mt 3,13-17; Mk 1,9-11; Lk 1,21-22; Iv 1,29-34;)	ONG	GRU	RAZ	FIL	K1 MJEZ
	7.	Ponavljanje obrađene nastavne teme: 1-6. A feldolgozott tanítási egységek ismétlése: 1-6.	PON	GRU	RAZ	LIT	K5 UČT
3. ISUS – VRHOVNI UČITELJ VJERE – JÉZUS – A HIT LEGNAGYOBB TANÍTÓMESTERE							
	8.	Zakon novoga života – Govor na gori (Mt 5,4-12) Az új élet törvénye – A hegyi beszéd (Mt 5,4-12)	ONG	GRU	RAZ	LIT	K1 MJEZ
	9.	Kristova riječ čini čovjeka novim – Zakej carinik (Lk 19,1) Krisztus szava új emberré tesz - Zakeus, a vámos (Lk 19,1)	ONG	GRU	RAZ	LIT	K1 MJEZ
	10.	Isus poučava u prispodobama – „Vi ste svjetlost svijeta” (Mt 5,13) Jézus példabeszédekkel tanít – „Ti vagytok a világ világossága” (Mt 5,13)	ONG	GRU	RAZ	LIT	K1 MJEZ
	11.	Riječ Božja je sjeme (Mt 13,4; Mk 4,4; Lk 8,5) Isten szava mag (Mt 13,4; Mk 4,4; Lk 8,5)	ONG	GRU	RAZ	LIT	K1 MJEZ
	12.	Isus Krist je naš temelj – Kuća na stijeni i kuća na pjesku (Mt 7,24; Lk 6,47) Sziklára és homokra épített ház (Mt 7,24; Lk 6,47)	ONG	GRU	RAZ	LIT	K1 MJEZ
	13.	Svatko je Bogu važan: Izgubljena ovca (Mt 18,12; Lk 15,3); Izgubljeni i nađeni sin (Lk 15,11) Isten számára mindenki fontos: Az elveszett juh (Mt 18,12; Lk 15,3); Elveszett és megkerült fiú (Lk 15,11)	ONG	GRU	RAZ	LIT	K7 PRED
	14.	Božji darovi čovjeku – prispodoba o talentima (Mt 25,14; Lk 19,11) Isten ajándékai az embernek – példabeszéd a talentumokról (Mt 25,14; Lk 19,11)	ONG	GRU	RAZ	LIT	K1 MJEZ
	15.	Kraljevstvo nebesko je kao gozba (Mt 22,15; Lk 14,15) Isten Országá olyan, mint a mennyegző (Mt 22,15; Lk 14,15)	ONG	GRU	RAZ	LIT	K1 MJEZ
	16.	Ponavljanje obrađene nastavne teme: 8-15. A feldolgozott tanítási egységek ismétlése: 8-15.	PON	TAN	RAZ	LIT	K5 UČT
	17.	Provjera znanja i zaključivanje ocjena za prvo polugodište A tanulók tudásának ellenőrzése és a félévi osztályzatok lezárása	PRO	IND	TEK	UDŽ	K5 UČT

REDNI BROJ TEME A TÉMA SORSZÁMA	REDNI BROJ SÁTA AZ ÓRA SORSZÁMA	Nastavna jedinica Tanítási egység	TÍP SÁTA ÓRA TÍPUS	OBLIK RÁDA MUNKÁFORMÁ	NÁSTAVNE METODE TÁNÍTÁSI MÓDSZER	NÁSTAVNA SREDSTVA TÁNESZKÖZÖK	KOMPETENCÍJE / NÁPOMENA KOMPETENCIÁK / MEGJEGYZÉS
4. ISUS POMAŽE LJUDIMA – OPRAŠTA I LIJEČI – JÉZUS SEGÍT AZ EMBEREKNEK – MEGBOCSÁT ÉS GYÓGYÍT							
18.		Da progledam – slijepi Bartimej (Mk 10,46-52; Mt 20,29-34; Lk 18,35-43; Iv 9,1-41) Hogy lássak – A vak Bartimeus (Mk 10,46-52; Mt 20,29-34; Lk 18,35-43; Jn 9,1-41)	ONG	GRU	RAZ	LIT	K1 MJEZ
19.		Vjera spašava bližnjega – vjera jednog rimskog satnika (Lk 7,1-10; Mt 8,5-13) Egy római százados hite (Lk 7,1-10; Mt 8,5-13)	ONG	GRU	RAZ	LIT	K1 MJEZ
20.		Bogu je sve moguće – ozdravljenje uzetoga (Lk 5,17-26; Mt 9,1-8; Mk 2,1-12) A béna meggyógyítása (Lk 5,17-26; Mt 9,1-8; Mk 2,1-12)	ONG	GRU	RAZ	FIL	K7 PRED
21.		Praştanje i ljubav (Iv 8,1-11; <i>Marija Magdalena</i> (Lk 7,36-50) Megbocsátás és szeretet (Jn 8,1-11; <i>Mária Magdolna</i> (Lk 7,36-50)	ONG	GRU	RAZ	LIT	K6 INGR
22.		Ponavljanje obrađene nastavne teme: 18-21. A feldolgozott tanítási egységek ismétlése: 18-21.	PON	GRU	RAZ	LIT	K5 ÚCIT
5. ISUS KRIST – NAŠ SPASITELJ – JÉZUS KRISZTUS – A MI MEGVÁLTÓNK							
23.		Sam se predao za nas – Ulazak u Jeruzalem Őnként átadta magát értünk – Bevonulás Jeruzsálembe	ONG	TAN	RAZ	LIT	K7 PRED
24.		Novi Savez – Posljednja večera (Mt 26,27) Új Szövetség – Az utolsó vacsora (Mt 26,27)	ONG	TAN	RAZ	LIT	K7 PRED
25.		Tajna Božjeg služenja – Pranje nogu (Iv 13,17; 13,34-35; Mt 25,35) Isten szolgálatának titka – A lábmosás (Jn 13,1-17; 13,34-35; Mt 25,35)	ONG	GRU	RAZ	LIT	K6 INGR
26.		Ljubav koja oslobađa – muka, smrt i uskrsnuće (Mt 27,45-51.54-66) Szeretet, amely felszabadít – szenvedés, halál és feltámadás (Mt 27,45-51.54-66)	ONG	GRU	RAZ	LIT	K7 PRED
27.		Uskrs – središte kršćanskog vjerovanja (Lk 24,13-35; 1Kor 15,17) Húsvét – a keresztyén hit középpontja (Lk 24,13-35; 1Kor 15,17)	ONG	GRU	RAZ	LIT	K1 MJEZ
28.		Uskrsli šalje svoje učenike po svem svijetu (Mt 28,16-20; Iv 21,15-19) A feltámadt Krisztus tanítványait küldi szerte a világba (Mt 28,16-20; Jn 21, 15-19)	ONG	GRU	RAZ	LIT	K7 PRED
29.		Nebeski Otac je proslavio Isusa – Uzašašće Isusovo (Mk 16,19; Iv 10,30) A Mennyei Atya megdicsőítette Jézust – Jézus mennybemenetele (Mk 16,19; Jn 10,30)	ONG	GRU	RAZ	LIT	K7 PRED
30.		Ponavljanje obrađene nastavne teme: 23-29. A feldolgozott tanegységek ismétlése: 23-29.	PON	GRU	RAZ	LIT	K5 ÚCIT
6. CRKVA – NOVI BOŽJI NAROD – AZ EGYHÁZ – ISTEN ÚJ NÉPE							
31.		Crkva – zajednica Isusovih učenika (Dj 1-2) Az egyház – Jézus tanítványainak közössége (ApCsel 1-2)	ONG	GRU	RAZ	LIT	K6 INGR
32.		Različiti darovi i službe (1Kor 12,4-31) Különbözö adományok és szolgálatok (1Kor 12,4-31)	ONG	GRU	RAZ	LIT	K7 PRED
33.		Pastiri Kristove Crkve – apostoli i njihovi nasljednici (i redovnici) Krisztus egyházának pásztorai – az apostolok és utódaik (és a szerzetesek)	ONG	GRU	RAZ	LIT	K7 PRED
34.		Kristovi vjernici u svijetu (Kako suvremeni kršćani mogu biti svjedoci u svijetu) Krisztus hívei a világban (Hogyan tanúskodhatnak a mai keresztyények a világban)	ONG	GRU	RAZ	LIT	K7 PRED
35.		Crkva i crkve – jedinstvo u različitosti (ekumenska tema) Egyház és egyházak – egység a különbözöségben (ökumenikus téma)	ONG	FRO	IZL	LIT	K6 INGR
36.		Ponavljanje obrađene nastavne teme i zaključivanje ocjena na kraju nastavne godine: 31-35. A feldolgozott tanegységek ismétlése és az év végi osztályzatok lezárása: 31-35.	PRO	GRU	RAZ	LIT	K5 ÚCIT

Svrha vjeronaučne nastave šestoga godišta

Svrha katoličkoga vjeronauka šestoga vjeronaučnoga godišta jest da učenici na kraju svojega djetinjstva upoznaju kršćansku vjeru, da se vjeri otvore i po njoj žive. Život po vjeri i kršćanskim vrijednostima posebno je povezan s iskustvom slobode. Istinska sloboda, povezana s istinom, s pravdom, s mirom i s ljubavlju, objedinjuje cjelokupni program šestoga vjeronaučnoga godišta. U njemu se Isus Krist kao vrhovni učitelj vjere očituje i kao Osloboditelj čovjeka. Isus Krist poziva sve ljude na izlazak iz ropstva zla, grijeha i smrti, i ulazak u oslobođeni i otkupljeni novi Božji narod.

Opći ciljevi vjeronaučne nastave šestoga godišta

- Doživjeti tajnu utjelovljenja i Božji naum da čovjeku progovori kroz Isusa Krista
- Spoznati sinovstvo Isusa Krista i njegov odnos prema Bogu Ocu
- Upoznati se sa Isusovim naukom i njegovim simboličnim govorom, prispodobama
- Doživjeti Isusa koji odgovara na ljudske potrebe, teškoće i grešnost
- Uočiti, upoznati i iskusiti snagu kršćanske vjere koja vodi do potpune i prave slobode
- Izgraditi ozbiljan i odgovoran stav prema životnim činjenicama, kao što su ropstvo grijeha, zlo u svijetu, nepravda i patnja, osama i beznađe, koje su zapreka postignuću slobode i događaju se u različitim područjima osobnoga i društvenoga života.
- Otkriti, upoznati i iskusiti da prava i potpuna sloboda izvire iz ljubavi prema Bogu i bližnjemu
- Upoznati, susresti i prihvatiti Krista kao konačnoga čovjekova Osloboditelja i Spasitelja, kao jedinoga koji je, i to jednom zauvijek, pobijedio ropstvo, zlo, grijeh i smrt.
- Osluškovati i prihvatiti Isusov poziv svim svojim učenicima, da budu novi Božji narod, potpuno slobodni i odgovorni članovi njegove zajednice, Crkve, i da tu slobodu odgovorno žive u društvu, u svijetu
- Upoznati različite službe u zajednici, Crkvi

Ključne kompetencije:

- 1.) **Komunikacija na maternjem jeziku (MJEZ)** – kao sposobnost da se izraze i protumače misli, osećanja i činjenice, usmenim ili pisanim putem (slušanje, govor, čitanje i pisanje) i da se uspostavi lingvistička interakcija na odgovarajući način u širokom rasponu socijalnih i kulturnih konteksta (obrazovanja i obuke, posao, kuća i vreme za odmor);
- 2.) **Komunikacija na stranim jezicima (STRJ)** – u velikoj meri ima istu dimenziju kao i veština komuniciranja na maternjem jeziku, s tim što komuniciranje na stranom jeziku zahteva i veštine poput posredovanja i međukulturnog razumevanja;
- 3.) **Matematička pismenost i osnovne kompetencije u nauci i tehnologiji (MAT)** – podrazumeva sposobnost da se koristi sabiranje, oduzimanje, množenje, deljenje napamet ili pismeno da bi se rešio niz zadataka u svakodnevnim situacijama. Naglasak je više na procesu nego na rezultatu, na aktivnosti nego na znanju. Naučna pismenost se odnosi na sposobnost i volju da se koristi korpus znanja i metodologija da bi se objasnio svet prirode. Sposobnost u tehnologiji se posmatra kao razumevanje i primena tog znanja i metodologije da bi se modifikovala prirodna sredina kao odgovor na očigledne ljudske želje i potrebe;
- 4.) **Digitalna kompetencija (DIGI)** – podrazumeva pouzdanu i kritičku upotrebu elektronskih medija za posao, odmor i komunikaciju. Ove kompetencije se odnose na logičko i kritičko razmišljanje, na visok nivo veštine upravljanja informacijama i dobro razvijene veštine komunikacije. Na najosnovnijem nivou, kompjuterske veštine podrazumevaju veštinu multi-medijalne tehnologije da se pronađu informacije, procene, čuvaju, proizvedu i razmene, i da se komunicira i učestvuje u umrežavanju preko Interneta;
- 5.) **Učiti kako se uči kompetencija (UČIT)** – podrazumeva dispozicije i sposobnosti da se organizuje i upravlja sopstvenim učenjem, individualno ili u grupama. Ona uključuje sposobnost da se efektivno manipuliše vremenom, reše zadaci, steknu, procesuiraju, evaluiraju i asimiliraju nova znanja i da se nova znanja i veštine primjene u različitim kontekstima: kod kuće, na poslu, u obrazovanju i obuci. U opštem smislu, ova kompetencija značajno doprinosi upravljanju ličnom i profesionalnom karijerom;
- 6.) **Interpersonalne i građanske kompetencije (INGR)** – odnose se na sve oblike ponašanja kojima se mora ovladati da bi pojedinac bio sposoban da učestvuje na efikasan i konstruktivan način u socijalnom životu i da reši konflikte gde je to neophodno. Interpersonalne veštine su neophodne za efikasnu interakciju jedan-na-jedan ili u grupama, a koriste se i u javnim i privatnim domenima;
- 7.) **Preduzetništvo (PRED)** – ima aktivnu i pasivnu komponentu, jer obuhvata tendenciju da pojedinac sam pokrene neku promenu ili sposobnost da upozna, podrži i prilagodi se inovacijama koje su izazvali spoljni faktori. Preduzetništvo podrazumeva preuzimanje odgovornosti za postupke, bilo pozitivne ili negativne, razvoj strateške vizije, postavljanje i ispunjavanje ciljeva, i motivisanost za uspeh;
- 8.) **Kulturološka ekspresija (KULT)** – podrazumijeva da se ceni važnost kreativnog izražavanja ideja, iskustava i emocija u nizu raznih medija, uključujući muziku, izražavanje pokretima, književnost i umetnost.

7. razred vjerska nastava (katolički vjeronauk)

REDNI BROJ TEME A TÉMA SORSZÁMA		SAT PRIPREMANJA ELŐKÉSZÍTŐ ÓRA	SAT OBRADÉ NOVOG ÚJ TANANYAG FELD.	SAT PONAVLJANJA ISMETLŐ ÓRA	SAT SISTEMATIZACIJE RENDSZEREZŐ ÓRA	SAT PROVERJERAVANJA ELLENŐRZŐ ÓRA	SVEGA ÖSSZESEN
1.	UVOD – BEVEZETÉS	1	-	-	-	-	1
2.	APOSTOLSKO VRIJEME – APOSTOLI IDŐK	-	8	1	-	-	9
3.	RADOST I OPASNOST SLOBODE – A SZABADSÁG ÖRÖME ÉS VESZÉLYE	-	5	-	-	1	6
4.	EVANGELIZACIJA NARODA – A NÉPEK EVANGELIZÁLÁSA	-	7	1	-	-	8
5.	SVJETLA I SJENE CRKVE U SREDNJEM VIJEKU – A KÖZÉPKORI EGYHÁZ VILÁGOSSÁGA ÉS ÁRNYOLDALAI	-	4	-	-	-	4
6.	VELIKE REFORME – NAGY ÚJÍTÁSOK	-	1	1	-	-	2
7.	CRKVA U NOVOM VIJEKU – AZ ÚJ SZÁZAD EGYHÁZA	-	3	-	-	-	3
8.	DA SVI BUDU JEDNO – HOGY MINDNYÁJAN EGY LEGYENEK	-	1	1	-	1	3
S V E U K U P N O - Ö S S Z E S E N :		1	29	4	-	-	36

LEGENDA – RÖVIDÍTÉSEK:

Tip sata – Óratípus:

- PRI** Pripremanje i uvođenje učenika u predmet ili temu
Előkészítő óra
- ONG** Obrada novih nastavnih sadržaja
Az új tananyag feldolgozása
- PON** Ponavljanje nastavnih sadržaja
A tananyag átismétlése
- SIS** Sistematizacija nastavnih sadržaja
A tananyag rendszerezése
- PRO** Provjeravanje i ocjenjivanje znanja učenika
A tanulók tudásának ellenőrzése
- Oblik rada – Munkaforma:**
- FRO** Frontalni rad – Frontális munkaforma
- GRU** Grupni rad – Csoporthalmazmunkaforma
- TAN** Rad u parovima – Pármunkaforma
- IND** Individualni rad – Egyéni munkaforma

Nastavne metode – Oktatási módszer:

- IZL** Usmeno izlaganje – Élőszavas előadás
- RAZ** Razgovor – Beszélgetés munkamódszere
- TEK** Rad sa tekstom – Szöveges munkamódszer
- DEM** Demonstracija – Szemléltetés munkamódszere

Nastavna sredstva – Taneszközök:

- UDŽ** Upotreba udžbenika – Tankönyv használata
- LIT** Teološka literatura – Teológiai szakirodalom
- NEP** Neposredna stvarnost – Közvetlen valóság
- FIL** Filmovi i televizijske emisije
Filmek és tévéműsorok

Önéletrajzi és néprajzi tananyagok: - Izgraditi stav otvorenosti prema transcendentiji, za postavljanje pitanja o najdubljem smislu čovjekova života i svijeta u odnosu prema vremenitosti i vječnosti. - Ostvariti zrelo ljudsku i vjerničku osobnost, na individualnoj i društvenoj razini, u svim dimenzijama čovjekova života: tjelesnoj, duševnoj i duhovnoj. - Postići ljudski i kršćanski odgoj savjesti u odnosu prema sebi, prema drugima, prema društvu i svijetu općenito a na temelju Božje objave, kršćanske tradicije i crkvenoga učiteljstva. - Biti sposoban shvatiti i povezati biblijske poruke sa svakodnevnim osobni i društvenim životom. - Razviti spoznaju i stav da je Bog pozvao ljude na međusobnu ljubav i zajedništvo i na život u skladu s tim pozivom. - Razviti spoznaju da Duh Sveti ispunja ljude duhovnom snagom kako bi mogli svjedočiti vjeru i nesebičnu ljubav prema Bogu i jedni prema drugima. - Upoznati, susresti i prihvatiti trojednoga Boga, Oca, Sina i Duha Svetoga, Boga koji se čovjeku objavljuje, otkupio ga i ponudio mu vječno spasenje. - Upoznati i prihvatiti Isusa Krista kao navjestitelja Radosne vijesti čovjeku, jednoga i konačnoga osloboditelja i spasitelja svih ljudi. - U otajstvu Presvetoga Trojstva otkriti otajstvo Božje ljubavi, blizine i djelovanja u osobnom životu vjernika, u životu kršćanske zajednice i u cijeloj povijesti ljudskog roda. - Otkriti i upoznati snagu jedinstva, zajedništva i služenja Kristove Crkve, koja je sakrament spasenja među ljudima i osposobiti ih za kvalitetno življenje svojega poslanja i služenja u Crkvi. - Otkriti i upoznati značenje povijesti spasenja i povijesti Katoličke Crkve, koja izvršava Kristov nalog evangelizacije i služenja na različitim područjima crkvenog i društvenog: socijalnom, kulturnom, znanstvenom, prosvjetnom, itd. - Razvijati osjećaj i osobni stav zahvalnosti za Božju beskrajnu ljubav i dobrotu i osposobiti učenike za uzajamno bratsko služenje, dobrotu, socijalnu pravdu, solidarnost i pomoć, te za osjećaj zahvalnosti jednih prema drugima. - Upoznati i učeptiti u vlastiti život cjeloviti kršćanski moral, tj. Isusov zakon ljubavi i služenja kao istinski način kršćanskog života. - Upoznati i iskusiti duhovnu snagu i spasenjisku vrijednost liturgijskih i crkvenih slavlja, sakramenata, pobožnosti i vjerničkog života, koji je protkan svjedočanstvom zahvaljivanja i slavljenja Boga. - Upoznati druge i različite od sebe, te izgraditi osjećaj poštovanja prema drugima (različitim) kulturama, konfesijama, i religijama (ekumenska i dijaloška dimenzija). - Otkriti uzroke sukoba i nerazumijevanja između roditelja i djece, među odraslima, među ljudima i narodima i osposobiti ih za prevladavanje sukoba i nerazumijevanja da bi izgradili skladan osobni i društveni život. - Upoznati ulogu obitelji u razvoju osjećajno-društvenog života i razviti osjećaj i stav vlastite odgovornosti u svojoj obitelji i široj društvenoj zajednici. - U kršćanskoj ponudi Evanđelja, u vjeri, nadi i ljubavi, upoznati put i način odupiranja negativnim životnim iskušenjima, osobito u doba sazrijevanja i mladosti, kako bi postigli punu ljudsku i vjerničku zrelost. - Razviti duhovne i druge stvaralačke sposobnosti istinski "govorom vjere" i sveobuhvatnim pristupima u zajedničkom radu da se ostvari cjelost vjerskog odgoja i obrazovanja (pismeno, usmeno, likovno, glazbeno, scensko i molitveno izražavanje).

Az általános iskolai hitoktatás alapvető céljai: - Képzni a nyitott hozzáállást a transzcendens felé, kérdéseket feltenni az emberi élet és a világ értelméről az ideiglenességgel és az örökkévalósággal kapcsolatban. - Érett emberi és hívő személyiség kialakítása egyéni és társadalmi szinten egyaránt, az emberi élet minden területén: testi, szellemi és lelki téren. - Megvalósítani a lelkiismeret emberi és keresztény nevelését önmagunkkal, másokkal, a társadalommal és általában a világgal szemben az isteni kinyilatkoztatás, a keresztény hagyományok és az egyházi tanítás alapján. - Képesé válni a bibliai üzenetek megértésére, valamint azok személyes és társadalmi életünkkel való összekötésére. - Fejlesztani a tanulóknak a felismerést és álláspontot, mely szerint Isten az embereket kölcsönös szeretetre és közösségre, valamint ezen meghívásnak megfelelő életre hívta meg. - Fejlesztani a felismerést, hogy a Szentlélek lelki erővel tölti meg az embereket, megerősíti őket abban, hogy tanúskodni tudjanak hitükről, valamint az Isten és az emberek iránti őszinten szeretetről. - Megismerni, találkozni és elfogadni a háromszemélyű egy Istent: az Atyát, a Fiút és a Szentlelket, Istent, aki kinyilatkoztatta magát az embereknek, megváltotta őket és felajánlotta nekik az örök életet. - Megismerni és elfogadni Jézus Krisztust, mint az Örömhír hirdetőjét, az emberek egyetlen és végső Szabadítóját és Megváltóját. A Szentháromság titkában felismerni az isteni szeretetet, a közelség titkát és működését a hívők személyes életében, a keresztény közösség életében és az egész emberiség történetében. - Felfedezni a megismerni Krisztus egyházának, mely a szabadság szentsége az emberek között, egységét, közösségét és szolgálatát, valamint képessé tenni a tanulókat saját egyházi küldetésük és szolgálatuk minőségi megélésére. - Felfedezni a megismerni a megváltástörténet és a katolikus egyháztörténet jelentőségét, mivel az egyház valószínűleg Krisztus evangelizációra és szolgálatra való felhívását az egyházi és társadalmi élet különböző területein: szociális, kulturális, tudományos, nevelési, stb. téren. - Fejlesztani az Isten végtelen szeretetéről és jóságáról való hálát, valamint képessé tenni a diákokat egymás kölcsönös testvérként való megismerésére, a jóságra, szociális igazságosságra, szolidaritásra, segítségnyújtásra és egymás iránti hálára nevelni őket. - Megismerni és saját életük részévé tenni a teljes keresztény erkölcsöt, mint a keresztény élet irányelvét, azaz Jézus tanítását a szeretetről és a szolgálatról. - Megismerni és megélni a liturgikus ill. egyházi ünnepek, a szentségek, az imádság és a vallásos élet lelkijét és üdvösségszerző értékét a liturgia és a tanúságtétel által. - Megismerni az emberiség sokszínűségét és tisztelttel fordulni a más kultúrák, vallások felé (ökumenikus és dialógikus dimenzió). - Rámutatni azokra az okokra, melyek összetűzések forrásai a szülők és gyermekek, az egyes emberek és a különböző népek között, ösztönözní a diákokat, ezen konfliktusok leküzdésére, hogy egy emberibb életet tudjanak kialakítani. - Megismerni a család szerepét a szociális érzékenység kialakulásában, valamint a családi és társadalmi közösségekben való egyéni felelősségvállalásra nevelni. - Az Evangéliumból merítve, a hit, remény és szeretet által megismertetni, hogyan lehet a kísértéseknek ellenállni, különösen a fejlődés és fiatalság időszakában, hogy végül elérjük a teljes emberi és hitbeli érettséget. - A hit nyelvén a módszertani eszközök teljes tárának igénybevételevel kifejlesztani a lelki és más készségeket, hogy megvalósuljon a vallásos nevelés és hitoktatás teljessége (írásbeli, szóbeli, képzőművészeti, zenei, színpadi és imádságos kifejezés).

REDNI BROJ TEME A TEMA SORSZÁMA	REDNI BROJ SÁTA AZ ÓRA SORSZÁMA	Nastavna jedinica Tanítási egység	TÍP SÁTA ÓRATÍPUS	OBLIK RÁDA MUNKÁFORMA	NÁSTAVNE METODE TANÍTÁSI MÓDSZER	NÁSTAVNA SREDSTVA TANESZKÖZÖK	KOMPETENCIE / NÁPOMENA KOMPETENCIÁK / MEGJEGYZÉS
1. UVOD – BEVEZETÉS							
	1.	Učeći gradimo zajedništvo i prijateljstvo Tanulás közben közösséget és barátságot építünk	PRI	GRU	RAZ	LIT	K6 INGR
2. APOSTOLSKO VRIJEME – APOSTOLI IDŐK							
	2.	Crkva je rođena snagom Duha – Pedesetnica (Mt 28,18-20; Dj 2,1-11) Az egyház a Szentlélek erejéből született - Pünkösöd (Mt 28,18-20; ApCsel 2,1-11)	ONG	GRU	RAZ	LIT	K7 PRED
	3.	Postojani u apostolskoj nauci - Život prvih kršćana (Dj 2,4-247) Az első kersztények élete (Ap Csel 2,42-47)	ONG	GRU	RAZ	LIT	K6 INGR
	4.	Krv mučenika - sjeme novih kršćana – Sveti Stjepan Prvomučenik (Dj 6,1-15; 7,54-50; 8,1-2) A vértanúk vére a keresztyénység magja – Szent István első vértanú (ApCsel 6,1-15; 7,54-60; 8,1-2)	ONG	GRU	RAZ	LIT	K7 PRED
	5.	Kristovim svjetlom zasjenjen - Obraćenje svetoga Pavla (Dj 8,3; 9,1-19) Szent Pál megtérése (ApCsel 8,3; 9,1-19)	ONG	GRU	RAZ	FIL	K7 PRED
	6.	Krštenje prvih pogana – Petar i Kornelije (Dj 10,1-48) Az első pogányok megkeresztelkedése – Péter és Kornéliusz (ApCsel 10,1-48)	ONG	GRU	RAZ	LIT	K7 PRED
	7.	Iz Jeruzalema u svijet (evangelizacija i prvi sabor u Jeruzalemu 50.god.) Jeruzsálemből a világba (evangelizáció és az I. jeruzsálemi zsinat 50-ben)	ONG	GRU	RAZ	LIT	K7 PRED
	8.	Progon apostola Az apostolok üldözése	ONG	GRU	RAZ	LIT	K6 INGR
	9.	Progoni Crkve – život u katakombama (Neron, Decije, Dioklecijan) Egyházüldözések – élet a katakombákban (Néró, Deciusz, Diokletianusz)	ONG	GRU	RAZ	FIL	K6 INGR
	10.	Ponavljanje obrađene nastavne teme: 1-9. A feldolgozott tanegységek ismétlése: 1-9.	PON	GRU	RAZ	LIT	K5 UČIT
3. RADOST I OPASNOST SLOBODE – A SZABADSÁG ÖRÖME ÉS VESZÉLYE							
	11.	Crkva izlazi iz katakomba (Galijev edikt o toleranciji 311.god. i Konstantinov Milanski edikt 312. God.) Az egyház kilép a katakombákból (Galerius ediktuma a toleranciáról 311-ben és Konstantin milánói ediktuma 313-ban)	ONG	GRU	RAZ	LIT	K7 PRED
	12.	Svjedoci evandeoskih savjeta (sveti Antun pustinja i sveti Benedikt) Az evangéliumi tanácsok tanúi (Remete Szent Antal és Szent Benedek)	ONG	GRU	RAZ	FIL	K7 PRED
	13.	Apostolski oci crkveni naučitelji – branitelji kršćanskog nauka Az apostoli atyák – a keresztyén tanítás védelmezői	ONG	GRU	RAZ	LIT	K1 MJEZ
	14.	Opći crkveni sabori Egyetemes egyházi zsinatok	ONG	GRU	RAZ	LIT	K7 PRED
	15.	Nicejsko-Carigradsko vjerovanje A Nicea-konstantinápolyi Hitvallás	ONG	GRU	RAZ	LIT	K1 MJEZ
	16.	Provjera znanja i zaključivanje ocjena za prvo polugodište A tanulók tudásának felmérése és a félévi osztályzatok lezárása	PRO	IND	TEK	UDŽ	K5 UČIT

REDNI BROJ TEME A TEMA SORSZÁMA	REDNI BROJ SÁTA AZ ÓRA SORSZÁMA	Nastavna jedinica Tanítási egység	TÍP SÁTA ÓRATÍPUS	OBLIK RÁDA MUNKAFORMA	NASTAVNE METODE TANÍTÁSI MÓDSZER	NASTAVNA SREDSTVA TANESZKÖZÖK	KOMPETENCIJE / NAPOMENA KOMPETENCIÁK / MEGJEGYZÉS
4. EVANGELIZACIJA NARODA – A NÉPEK EVANGELIZÁLÁSA							
17.		Nove mladice na stablu crkve (u crkvenu zajednicu ulaze Germani, Irci, Englezi) Új hajtások az Egyház törzsén (a germánok, írek, angolok csatlakozása az egyházhoz)	ONG	GRU	RAZ	LIT	K8 KULT
18.		Sveti Ćiril i Metod – apostoli Slavena Népünk bekapcsolódása az Egyházba: Szent István és kora; Szent László – a keresztény lovag mintaképe	ONG	GRU	RAZ	FIL	K7 PRED
19.		Uključenje naših naroda u opću Crkvu (Mađari, Hrvati, Slovaci, Ukrajinci) Szentek népe vagyunk: szent Erzsébet, szent Margit; Az új világ nagyjai: Prohászka Ottokár, Bogner Mária, stb.	ONG	GRU	RAZ	FIL	K7 PRED
20.		Kršćanska Europa (Karlo Veliki) Keresztény Európa (Nagy Károly)	ONG	GRU	RAZ	LIT	K6 INGR
21.		Istočna Crkva – neizlječene rane crkvenog raskola i današnja zbližavanja A keleti egyház – a szakadás gyógyítatlan sebei és a mai közeledés	ONG	GRU	RAZ	LIT	K7 PRED
22.		Ponavljanje obrađene nastavne teme: 11-21. A feldolgozott tanegységek ismétlése: 11-21.	PON	GRU	RAZ	LIT	K5 UČIT
23.		Velika obnova Crkve (Clyni, Grgur VII) Az egyház nagy megújulása (Cluny, VII. Gergely pápa)	ONG	GRU	RAZ	LIT	K7 PRED
24.		Nasljednici Isusova siromaštva (franjevci, dominikanci, karmelićani) Jézus szegénységének követői (ferencesek, domonkosok, kármeliták)	ONG	GRU	RAZ	LIT	K7 PRED
5. SVJETLA I SJENE CRKVE U SREDNJEM VIJEKU – A KÖZÉPKORI EGYHÁZ VILÁGOSSÁGA ÉS ÁRNYOLDALAI							
25.		Borba za Kristovu domovinu (križarski pokret, katarski pokret, inkvizicija, kriza papinstva) Harcok Krisztus szülőföldjéért (keresztes hadjáratok, katar mozgalom, inkvizíció, a pápaság válsága)	ONG	GRU	RAZ	FIL	K7 PRED
26.		Svjetlo u tami (Katarina Sijenska, Ivan Kapistran) Fény a sötétségben (Sienai Szent Katalin, Kapisztrán Szent János)	ONG	GRU	RAZ	LIT	K7 PRED
27.		Crkva se mora obnavljati – protest Martina Lutera Az egyháznak megújulásra van szüksége – Luther Márton tiltakozása	ONG	GRU	RAZ	LIT	K7 PRED
28.		Katolička obnova (Tridentinski koncil, isusovci, misijsko djelovanje) Katolikus megújulás (Tridenti zsinat, jezsuiták, missziós tevékenység)	ONG	GRU	RAZ	LIT	K7 PRED
6. VELIKE REFORME – NAGY ÚJÍTÁSOK							
29.		Ponavljanje obrađenih nastavnih tema: 23-28. A feldolgozott tanegységek ismétlése: 23-28.	PON	GRU	RAZ	LIT	K5 UČIT
30.		Crkva pred izazovima prosvjetiteljstva i revolucionarnih pokreta Az egyház a felvilágosodás és a forradalom kihívásai előtt	ONG	GRU	RAZ	LIT	K1 MJEZ
7. CRKVA U NOVOM VIJEKU – AZ ÚJ SZÁZAD EGYHÁZA							
31.		Novo lice Crkve u 20. Vjeku (II Vatikanski koncil, Papa Ivan XXIII, Pavao VI) Az egyház új arca a XX. században (II. Vatikáni zsinat, Szent XXIII. János pápa, Boldog VI. Pál)	ONG	GRU	RAZ	FIL	K7 PRED

REDNI BROJ TEME A TÉMA SORSZÁMA	REDNI BROJ SÁTA AZ ÓRA SORSZÁMA	Nastavna jedinica Tanítási egység	TÍP SÁTA ÓRATÍPUS	OBLÍK RÁDA MUNKÁFORMA	NÁSTAVNE MÉTODE TANÍTÁSI MÉDSZER	NÁSTAVNA SREDSTVA TANESZKÖZÖK	KOMPETENCÍE / NÁPOMÉNA KOMPETENCIÁK / MÉGJEGYZÉS
7.	32.	Naši uzori: Ivan Pavao II i Majka Tereza Példaképeink: Szent II. János Pál és Szent Teréz anya	ONG	TAN	RAZ	FIL	K6 INGR
	33.	Isusova želja i molitva na rastanku (Iv17,20-23; Ef 4,2-6) Jézus kívánsága és imája búcsúzaskor (Jn 17,20-23; Ef 4,2-6)	ONG	TAN	RAZ	LIT	K1 MJEZ
8. DA SVI BUDU JEDNO – HOGY MINDNYÁJAN EGY LEGYENEK							
	34.	Ekumenski pokret i molitva za jedinstvo kršćana Ökumenikus mozgalom és ima a keresztények egységéért	ONG	FRO	IZL	LIT	K1 MJEZ
	35.	Ponavljanje obrađene nastavne teme: 30-34. A feldolgozott tanegységek ismétlése: 30-34.	PON	GRU	RAZ	LIT	K5 UČIT
	36.	Provjera znanja i zaključivanje ocjena na kraju nastavne godine Tudásfelmérés és az év végi osztályzatok lezárása	PRO	IND	TEK	UDŽ	K5 UČIT

Svrha vjeronaučne nastave sedmoga godišta

Svrha je katoličkoga vjeronauka sedmoga vjeronaučnoga godišta da učenici dublje i cjelovitije upoznaju središnje istine kršćanske vjere kako bi mogli u duhu vjere lakše upoznati, razjasniti i prevladati osobne i zajedničke poteškoće i probleme na putu vjerskoga i mladenačkoga odrastanja. Na tom putu oni otkrivaju i usvajaju, u svjetlu Božje riječi, nauka Crkve, crkvene povijesti i uzora svetaca, da je svatko od njih jedinstven, da su poštovanje, prijateljstvo i zajedništvo vrline i snaga njihovog moralnog i duhovnog odrastanja i razvoja.

Opći ciljevi vjeronaučne nastave sedmoga godišta

- Upoznati rađanje Crkve snagom Duha Svetoga i ispunjenje Kristova obećanja apostolima
- Doživjeti i uočiti snagu zajedništva po Duhu u prvoj kršćanskoj zajednici, ali i teškoće i progon radi istine koju su naviještali
- Otkriti i usvojiti stav da nas Bog poziva na ostvarenje osobnoga života i očekuje učenikov osobni odaziv i odgovor vjere
- Kristovo djelo trajno živi u Crkvi, zato učenici upoznaju kako je Crkva kroz stoljeća, od prvih kršćanskih vremena do danas, živjela Isusov poziv i ideal, usprkos ljudskim slabostima i pogreškama, nemirima, optužbama, ratovima i raskolima među kršćanima
- Upoznati velikane i uzore kroz cijelu crkvenu povijest koji su nošeni Duhom Svetim svjedočili istinu Isusa Krista do danas
- Upoznati i prihvatiti da je Krist uvijek i svima znak poziva na opraštanje i znak jedinstva i zajedništva svih kršćana do konačnoga zajedništva u vječnom životu
- Doživjeti i graditi pomirenje i praštanje kao uvjet zajedništva i jedinstvo svih kršćana koji se promiče kroz ekumenski pokret u molitvi i susretima kršćana

Ključne kompetencije:

- 1.) **Komunikacija na maternjem jeziku (MJEZ)** – kao sposobnost da se izraze i protumače misli, osećanja i činjenice, usmenim ili pisanim putem (slušanje, govor, čitanje i pisanje) i da se uspostavi lingvistička interakcija na odgovarajući način u širokom rasponu socijalnih i kulturnih konteksta (obrazovanja i obuke, posao, kuća i vreme za odmor);
- 2.) **Komunikacija na stranim jezicima (STRJ)** – u velikoj meri ima istu dimenziju kao i veština komuniciranja na maternjem jeziku, s tim što komuniciranje na stranom jeziku zahteva i veštine poput posredovanja i međukulturnog razumevanja;
- 3.) **Matematička pismenost i osnovne kompetencije u nauci i tehnologiji (MAT)** – podrazumeva sposobnost da se koristi sabiranje, oduzimanje, množenje, deljenje napamet ili pismeno da bi se rešio niz zadataka u svakodnevnim situacijama. Naglasak je više na procesu nego na rezultatu, na aktivnosti nego na znanju. Naučna pismenost se odnosi na sposobnost i volju da se koristi korpus znanja i metodologija da bi se objasnio svet prirode. Sposobnost u tehnologiji se posmatra kao razumevanje i primena tog znanja i metodologije da bi se modifikovala prirodna sredina kao odgovor na očigledne ljudske želje i potrebe;
- 4.) **Digitalna kompetencija (DIGI)** – podrazumeva pouzdanu i kritičku upotrebu elektronskih medija za posao, odmor i komunikaciju. Ove kompetencije se odnose na logičko i kritičko razmišljanje, na visok nivo veštine upravljanja informacijama i dobro razvijene veštine komunikacije. Na najosnovnijem nivou, kompjuterske veštine podrazumevaju veštinu multimedijalne tehnologije da se pronađu informacije, procene, čuvaju, proizvedu i razmene, i da se komunicira i učestvuje u umrežavanju preko Interneta;
- 5.) **Učiti kako se uči kompetencija (UČIT)** – podrazumeva dispozicije i sposobnosti da se organizuje i upravlja sopstvenim učenjem, individualno ili u grupama. Ona uključuje sposobnost da se efektivno manipuliše vremenom, reše zadaci, steknu, procesuiraju, evaluiraju i asimiliraju nova znanja i da se nova znanja i veštine primjene u različitim kontekstima: kod kuće, na poslu, u obrazovanju i obuci. U opštem smislu, ova kompetencija značajno doprinosi upravljanju ličnom i profesionalnom karijerom;
- 6.) **Interpersonalne i građanske kompetencije (INGR)** – odnose se na sve oblike ponašanja kojima se mora ovladati da bi pojedinac bio sposoban da učestvuje na efikasan i konstruktivan način u socijalnom životu i da reši konflikte gde je to neophodno. Interpersonalne veštine su neophodne za efikasnu interakciju jedan-na-jedan ili u grupama, a koriste se i u javnim i privatnim domenima;
- 7.) **Preduzetništvo (PRED)** – ima aktivnu i pasivnu komponentu, jer obuhvata tendenciju da pojedinac sam pokrene neku promenu ili sposobnost da upozna, podrži i prilagodi se inovacijama koje su izazvali spoljni faktori. Preduzetništvo podrazumeva preuzimanje odgovornosti za postupke, bilo pozitivne ili negativne, razvoj strateške vizije, postavljanje i ispunjavanje ciljeva, i motivisanost za uspeh;
- 8.) **Kulturološka ekspresija (KULT)** – podrazumijeva da se ceni važnost kreativnog izražavanja ideja, iskustava i emocija u nizu raznih medija, uključujući muziku, izražavanje pokretima, književnost i umetnost.

8. razred vjerska nastava (katolički vjeronauk)

REDNI BROJ TEME A TEMA SORSZÁMA		SAT PRIPREMANJA ELŐKÉSZÍTŐ ÓRA	SAT OBRADÉ NOVOG ÚJ TANANYAG FELD.	SAT PONAVLJANJA ISMÉTLŐ ÓRA	SAT SISTEMATIZACIJE RENDSZEREZŐ ÓRA	SAT PROVJERAVANJA ELLENŐRZŐ ÓRA	SVEGA ÖSSZESEN
1.	UPOZNAJMO I IZGRAĐUJMO SVOJ ŽIVOT – ISMERJÜK MEG ÉS ÉPÍTSÜK KI ÉLETÜNKET	1	1	-	-	-	2
2.	ČOVJEKOVO TRAGANJE ZA ŽIVIM BOGOM – AZ EMBER KERESI AZ ÉLŐ ISTENT	-	4	-	-	-	4
3.	TAJNA SVIJETA I ČOVJEKA U SVJETLU BIBLIJE – A VILÁG ÉS AZ EMBER TITKA A SZENTÍRÁS FÉNYÉBEN	-	4	1	-	-	5
4.	U ISUSU KRISTU UPOZNAJEMO PRAVOGA BOGA – ISMERJÜK MEG JÉZUS KRISZTUSBAN A VALÓSÁGOS ISTENT	-	5	1	-	-	6
5.	MISTIČNO TIJELO KRISTOVO – KRISZUTS MISZTIKUS TESTE – AZ EGYHÁZ	-	5	1	-	-	6
6.	POTVRDA – SNAGA KRŠĆANSKOG POSLANJA – A BÉRMÁLÁS – A KERESZTÉNY KÜLDETÉS EREJE	-	9	1	-	1	11
S V E U K U P N O - Ö S S Z E S E N :		1	28	4	-	1	34

LEGENDA – RÖVIDÍTÉSEK:

Tip sata – Óratípus:

- PRI** Pripremanje i uvođenje učenika u predmet ili temu
Előkészítő óra
- ONG** Obrada novih nastavnih sadržaja
Az új tananyag feldolgozása
- PON** Ponavljanje nastavnih sadržaja
A tananyag átismétlése
- SIS** Sistematizacija nastavnih sadržaja
A tananyag rendszerezése
- PRO** Provjeravanje i ocjenjivanje znanja učenika
A tanulók tudásának ellenőrzése

Oblik rada – Munkaforma:

- FRO** Frontalni rad – Frontális munkaforma
- GRU** Grupni rad – Csoportmunkaforma
- TAN** Rad u parovima – Pármunkaforma
- IND** Individualni rad – Egyéni munkaforma

Nastavne metode – Oktatási módszer:

- IZL** Usmeno izlaganje – Élőszavas előadás
- RAZ** Razgovor – Beszélgetés munkamódszere
- TEK** Rad sa tekstom – Szöveges munkamódszer
- DEM** Demonstracija – Szemléltetés munkamódszere

Nastavna sredstva – Taneszközök:

- UDŽ** Upotreba udžbenika – Tankönyv használata
- LIT** Teološka literatura – Teológiai szakirodalom
- NEP** Neposredna stvarnost – Közvetlen valóság
- FIL** Filmovi i televizijske emisije
Filmek és tévéműsorok

Opći ciljevi vjeronaučne nastave u osnovnoj školi: - Izgraditi stav otvorenosti prema transcendenciji, za postavljanje pitanja o najdubljem smislu čovjekova života i svijeta u odnosu prema vremenitosti i vječnosti. - Ostvariti zrelu ljudsku i vjerničku osobnost, na individualnoj i društvenoj razini, u svim dimenzijama čovjekova života: tjelesnoj, duševnoj i duhovnoj. - Postići ljudski i kršćanski odgoj savjesti u odnosu prema sebi, prema drugima, prema društvu i svijetu općenito a na temelju Božje objave, kršćanske tradicije i crkvenoga učiteljstva. - Biti sposoban shvatiti i povezati biblijske poruke sa svakodnevnim osobni i društvenim životom. - Razviti spoznaju i stav da je Bog pozvao ljude na međusobnu ljubav i zajedništvo i na život u skladu s tim pozivom. - Razviti spoznaju da Duh Sveti ispunja ljude duhovnom snagom kako bi mogli svjedočiti vjeru i nesebičnu ljubav prema Bogu i jedni prema drugima. - Upoznati, susresti i prihvatiti trojedinoga Boga, Oca, Sina i Duha Svetoga, Boga koji se čovjeku objavio, otkupio ga i ponudio mu vječno spasenje. - Upoznati i prihvatiti Isusa Krista kao navjestitelja Radosne vijesti čovjeku, jedinoga i konačnoga oslobođitelja i spasitelja svih ljudi. - U otajstvu Presvetoga Trojstva otkriti otajstvo Božje ljubavi, blizine i djelovanja u osobnom životu vjernika, u životu kršćanske zajednice i u cijeloj povijesti ljudskog roda. - Otkriti i upoznati snagu jedinstva, zajedništva i služenja Kristove Crkve, koja je sakrament spasenja među ljudima i osposobiti ih za kvalitetno življenje svojega poslanja i služenja u Crkvi. - Otkriti i upoznati značenje povijesti spasenja i povijesti Katoličke Crkve, koja izvršava Kristov nalog evangelizacije i služenja na različitim područjima crkvenog i društvenog: socijalnom, kulturnom, znanstvenom, prosvjetnom, itd. - Razvijati osjećaj i osobni stav zahvalnosti za Božju beskrajnu ljubav i dobrotu i osposobiti učenike za uvažavanje bratsko služenje, dobrotu, socijalnu pravdu, solidarnost i pomoć, te za osjećaj zahvalnosti jednih prema drugima. - Upoznati i učeptiti u vlastiti život cjeloviti kršćanski moral, tj. Isusov zakon ljubavi i služenja kao istinski način kršćanskog života. - Upoznati i iskusiti duhovnu snagu i spasensku vrijednost liturgijskih i crkvenih slavlja, sakramenata, pobožnosti i vjerničkog života, koji je protkan svjedočanstvom zahvaljivanja i slavljenja Boga. - Upoznati druge i različite od sebe, te izgraditi osjećaj poštovanja prema drugima (različitim) kulturama, konfesijama, i religijama (ekumenska i dijaloška dimenzija). - Otkriti uzroke sukoba i nerazumijevanja između roditelja i djece, među odraslima, među ljudima i narodima i osposobiti ih za prevladavanje sukoba i nerazumijevanja da bi izgradili skladan osobni i društveni život. - Upoznati ulogu obitelji u razvoju osjećajno-društvenog života i razviti osjećaj i stav vlastite odgovornosti u svojoj obitelji i široj društvenoj zajednici. - U kršćanskoj ponudi Evanđelja, u vjeri, nadi i ljubavi, upoznati put i način odupiranja negativnim životnim iskušenjima, osobito u doba sazrijevanja i mladosti, kako bi postigli punu ljudsku i vjerničku zrelost. - Razviti duhovne i druge stvaralačke sposobnosti istinskim „govorom vjere” i sveobuhvatnim pristupima u zajedničkom radu da se ostvari cjelost vjerskog odgoja i obrazovanja (pismeno, usmeno, likovno, glazbeno, scensko i molitveno izražavanje).

Az általános iskolai hitoktatás alapvető céljai: - Képzíteni a nyitott hozzáállást a transzcendens felé, kérdéseket feltenni az emberi élet és a világ értelméről az ideiglenességgel és az örökkévalósággal kapcsolatban. - Érett emberi és hívő személyiség kialakítása egyéni és társadalmi szinten egyaránt, az emberi élet minden területén: testi, szellemi és lelki téren. - Megvalósítani a lelkiismeret emberi és keresztény nevelését önmagunkkal, másokkal, a társadalommal és általában a világgal szemben az isteni kinyilatkoztatás, a keresztény hagyományok és az egyházi tanítás alapján. - Képessé válni a bibliai üzenetek megértésére, valamint azok személyes és társadalmi életünkkel való összekötésére. - Fejlesztani a tanulóknak a felismerést és álláspontot, mely szerint Isten az embereket kölcsönös szeretetre és közösségre, valamint ezen meghívásnak megfelelő életre hívta meg. - Fejlesztani a felismerést, hogy a Szentlélek lelki erővel tölti meg az embereket, megerősíti őket abban, hogy tanúskodni tudjanak hitükről, valamint az Isten és az emberek iránti önzetlen szeretetről. - Megismerni, találkozni és elfogadni a hárosmazemélyű egy Istent: az Atyát, a Fiút és a Szentleket, Istent, aki kinyilatkoztatta magát az embereknek, megváltotta őket és felajánlotta nekik az örök életet. - Megismerni és elfogadni Jézus Krisztust, mint az Örömhír hirdetőjét, az emberek egyetlen és végső Szabadítóját és Megváltóját. A Szentháromság tiükában felismerni az isteni szeretetet, a közelség tiükát és működését a hívek személyes életében, a keresztény közösség életében és az egész emberiség történetében. - Felfedezni és megismerni Krisztus egyházának, mely a szabadtás szentsége az emberek között, egységét, közösségét és szolgálatát, valamint képessé tenni a tanulókat saját egyházi küldetésük és szolgálatuk minőségi megélésére. - Felfedezni és megismerni a megváltástörténet és a katolikus egyháztörténet jelentőségét, mivel az egyház valósítja meg Krisztus evangelizációra és szolgálatra való felhívását az egyházi és társadalmi élet különböző területein: szociális, kulturális, tudományos, nevelési, stb. téren. - Fejlesztani az Isten végtelen szeretetéről és jóságáról való háláérzetet, valamint képessé tenni a diákokat egymás kölcsönös testvéri szolgálatára; a jóságra, szociális igazságosságra, szolidaritásra, segítségnyújtásra és egymás iránti hálára nevelni őket. - Megismerni és saját életük részévé tenni a teljes keresztény erkölcsöt, mint a keresztény élet irányelvét, azaz Jézus tanítását a szeretetről és a szolgálatról. - Megismerni és megélni a liturgikus ill. egyházi ünnepek, a szentségek, az imádság és a vallásos élet lekierejét és idővösségszerző értékét a liturgia és a tanúságtétel által. - Megismerni az emberiség sokszínűségét és tisztelettel fordulni a más kultúrák, vallások felé (ökumenikus és dialógikus dimenzió). - Rámutatni azokra az okokra, melyek összetűzések forrásai a szülők és gyermekek, az egyes emberek és a különböző népek között, ösztönözní a diákokat, ezen konfliktusok leküzdésére, hogy egy emberibb életet tudjanak kialakítani. - Megismerni a család szerepét a szociális érzékenység kialakulásában, valamint a családi és társadalmi közösségben való egyéni felelősségvállalásra nevelni. - Az Evangéliumból merítve, a hit, remény és szeretet által megismertetni, hogyan lehet a kísértéseknek ellenállni, különösen a fejlődés és fiatalság időszakában, hogy végül elérjük a teljes emberi és hitbeli érettséget. - A hit nyelvén a módszertani eszközök teljes tárának igénybevételel kifejezésre a lelki és más készségeket, hogy megvalósuljon a vallásos nevelés és hitoktatás teljessége (írásbeli, szóbeli, képzőművészeti, zenei, szinpadai és imádságos kifejezés).

REDNI BROJ TEME A TÉMA SORSZÁMA	REDNI BROJ SÁTÁ AZ ÓRA SORSZÁMA	Nastavna jedinica Tanítási egység	TÍP SÁTÁ ÓRATÍPUS	OBLIK RADA MUNKAFORMA	NASTAVNE METODE TANÍTÁSI MÓDSZER	NASTAVNA SREDSTVA TANESZKÖZÖK	KOMPETENCIJE / NÁPOMENA KOMPETENCIÁK / MEGJEGYZÉS
1. UPOZNAJMO I IZGRADUJMO SVOJ ŽIVOT – ISMERJÜK MEG ÉS ÉPÍTSÜK KI ÉLETÜNKET							
	1.	Na putu prema novom Valami új felé tartva	PRI	FRO	IZL	LIT	K1 MEZ
	2.	Radost prijateljstva i put ljubavi (zaljubljenost, brak, duhovna zvanja) A barátság öröme és a szeretet útja (szerelembe esés, házasság, lelki hívások)	ONG	GRU	RAZ	LIT	K6 INGR
2. ČOVJEKOVO TRAGANJE ZA ŽIVIM BOGOM – AZ EMBER KERESI AZ ÉLŐ ISTENT							
	3.	Svaki čovjek traži Boga Minden ember keresi Istent	ONG	GRU	RAZ	LIT	K6 INGR
	4.	Od religije do vjere A vallásosságtól az istenhitig	ONG	GRU	RAZ	LIT	K1 MEZ
	5.	Ljudska shvaćanja Boga (slike o Bogu, ateizam i vjerska ravnodušnost) Az ember Istentről alkotott felfogása (istenképek, ateizmus és vallási közömbösség)	ONG	GRU	RAZ	LIT	K1 MEZ
	6.	Traženje Boga u novim religioznim pokretima Istenkeresés az új vallási mozgalmakban	ONG	FRO	IZL	LIT	K7 PRED
3. TAJNA SVIJETA I ČOVJEKA U SVJETLU BIBLIJE – A VILÁG ÉS AZ EMBER TITKA A SZENTÍRÁS FÉNYÉBEN							
	7.	Bog se objavljuje čovjeku (priroda govori o Bogu) Isten kinyilatkoztatja magát (a természet Istentről beszél)	ONG	GRU	RAZ	LIT	K1 MEZ
	8.	Odnos biblijske i znanstvene slike svijeta A bibliai- és tudományos világkép kapcsolata	ONG	GRU	RAZ	LIT	K8 KULT
	9.	Čovjek slika Božja (Post 1,27) Az ember Isten képmása (Ter 1,27)	ONG	GRU	RAZ	LIT	K8 KULT
	10.	Suprotstavljanje Bogu i razdor među ljudima (Post 2-11) Ellenzegülés Istennek és viszály az emberek között (Ter 2-11)	ONG	GRU	RAZ	LIT	K6 INGR
	11.	Ponavljjanje obrađene nastavne teme: 1-10. A feldolgozott tanegységek ismételése: 1-10.	PON	GRU	RAZ	LIT	K5 UČIT
4. U ISUSU KRISTU UPOZNAJEMO PRAVOGA BOGA – ISMERJÜK MEG JÉZUS KRISZTUSBAN A VALÓSÁGOS ISTENT							
	12.	Utjelovljeni Bog Megtestesült Isten	ONG	GRU	RAZ	LIT	K1 MEZ
	13.	Prošao je zemljom čineći dobro A földön járva jót cselekedett	ONG	GRU	RAZ	LIT	K7 PRED
	14.	Ljubio nas je do kraja Mindhalálíig szeretett minket	ONG	GRU	RAZ	LIT	K6 INGR
	15.	Uskrsnuće – pobjeda nad smrću Feltámadás – győzelem a halál felett	ONG	GRU	RAZ	LIT	K7 PRED
	16.	Isus Krist pravi Bog i pravi čovjek Jézus Krisztus valóságos Isten és valóságos ember	ONG	GRU	RAZ	LIT	K1 MEZ
	17.	Ponavljjanje obrađene nastavne teme: 12-16. A feldolgozott tanegységek ismételése: 12-16.	PON	GRU	RAZ	LIT	K5 UČIT

REDNI BROJ TEME A TÉMA SORSZÁMA	REDNI BROJ SATA AZ ÓRA SORSZÁMA	Nastavna jedinica Tanítási egység	TÍP SÁTA ÓRATÍPUS	OBLIK RÁDA MUNKAFORMA	NÁSTAVNE METODE TÁNÍTÁSI MÓDSZER	NÁSTAVNA SREDSTVA TÁNESZKÖZÖK	KOMPETENCIE / NÁPOMENA KOMPETENCIÁK / MEGJEGYZÉS
5. MISTIČNO TIJELO KRISTOVO – KRISZUTS MISZTIKUS TESTE – AZ EGYHÁZ							
18.		Pracrkva Ősegyház	ONG	GRU	RAZ	LIT	K6 INGR
19.		Crkva koja krsti Egyház, amely keresztel	ONG	GRU	RAZ	LIT	K7 PRED
20.		Pavlovo poimanje Crkve Pál egyházképe	ONG	GRU	RAZ	LIT	K1 MEZ
21.		Crkva – Sveta, Katolička i Apostolska Az egyház – szent, katolikus és apostoli	ONG	GRU	RAZ	LIT	K1 MEZ
22.		Crkvenost u Pravoslavnom učenju Egyházkép az ortodox egyháztanban	ONG	FRO	IZL	LIT	K1 MEZ
23.		Obnavljanje obrađene nastavne teme: 18-22. A feldolgozott tanegységek ismétlése: 18-22.	PON	TAN	RAZ	LIT	K5 ÚCÍT
6. POTVRDA – SNAGA KRŠĆANSKOG POSLANJA – A BÉRMÁLÁS – A KERESZTÉNY KÜLDETÉS EREJE							
24.		U potvrđi primamo Duha Svetoga (osobna potvrda krštenja) Bérmáláskor megkapjuk a Szentlelket (a keresztség személyes megerősítése)	ONG	FRO	IZL	LIT	K1 MEZ
25.		Duh Božji u Starom zavjetu Szentlélek az Ószövetségben	ONG	FRO	IZL	LIT	K1 MEZ
26.		Duh Božji u Isusovu životu Szentlélek Jézus életében	ONG	FRO	IZL	LIT	K1 MEZ
27.		Duh Sveti djeluje u Crkvi A Szentlélek működése az Egyházban	ONG	FRO	IZL	LIT	K7 PRED
28.		Slavlje sakramenta potvrde A bérmálás szentségének megünneplése	ONG	FRO	IZL	LIT	K8 KULT
29.		Naš život i djelovanje po Duhu – Božji darovi nas obvezuju A Lélek által élünk és tevékenykedünk – Isten ajándékai köteleznek minket	ONG	GRU	RAZ	LIT	K1 MEZ
30.		Izbor zvanja A hivatás kiválasztása	ONG	FRO	IZL	LIT	K7 PRED
31.		Rad u službi osobnog razvoja i napretka A munka szerepe a személy fejlődésében és előrehaladásában	ONG	FRO	IZL	LIT	K7 PRED
32.		Župa – zajednica vjere i života A plébánia – a hit- és életközösség	ONG	FRO	IZL	LIT	K6 INGR
33.		Ponavljanje obrađene nastavne teme: 24-32. A feldolgozott tanegységek ismétlése: 24-32.	PON	GRU	RAZ	LIT	K5 ÚCÍT
34.		Zaključivanje ocjena na kraju nastavne godine Az év végi osztályzatok lezárása	PRO	GRU	RAZ	LIT	K5 ÚCÍT

Svrha vjeronaučne nastave osmoga godišta

Svrha katoličkoga vjeronauka osmoga vjeronaučnoga godišta jest da učenici, otkrivajući iskustvo traganja za spoznajom i ostvarenjem konačnoga smisla osobnoga i zajedničkoga života, upoznaju, dožive i prihvate da je Bog stvoritelj i dovršitelj svijeta i našega života te da i nas poziva da budemo — sustvaratelji i aktivni sudionici u ostvarenju konačnoga životnoga smisla. Učenici u svjetlu Božje riječi otkrivaju, vježbaju i žive osnovne oblike kršćanskoga života kao istinske i prave mogućnosti cjelovitoga ostvarenja vlastitoga ljudskoga i kršćanskoga života.

Opći ciljevi vjeronaučne nastave osmoga godišta

- Otkriti snagu zajedništva, pravoga prijateljstva i ispravnoga shvaćanja ljudske spolnosti koja je u službi ljubavi i života
- Otkriti i upoznati temeljne kršćanske vrednote vezane uz prijateljstvo, brak i celibat
- Otkriti važnost traganja za dubljom spoznajom vjere i postignućem temeljnoga smisla osobnoga života i života u zajednici
- Upoznati temeljna ljudska iskustva i povezati ih s veličinom religiozne poruke i Boga koji je stvoritelj svijeta i našega života
- Otkriti ljepotu Božje slike u čovjeku te poziv na slobodu i dobrotu; promatrati čovjeka kao tajnu u svjetlu objave, njegov susret s Bogom, zlorabu slobode i iskonski grijeh, zlo razdora među ljudima i Božju dobrotu koja pobjeđuje zlo
- Upoznati i susresti Krista koji nam otkriva tajnu Boga i čovjeka, koji je prošao zemljom čineći dobro i koji poziva svoje učenike da ga u tome nasljeđuju
- Otkriti kako kršćani svoju zadaću i poslanje trebaju živjeti u društvu i u Crkvi
- U suodnosu sa župnom katehezom otkriti snagu i darove Duha Svetoga koji se primaju u sakramentu potvrde te izgraditi svjesnu i osobnu odluku o življenju i svjedočanstvu svoje vjere Upoznati i prihvatiti svoju zadaću i poslanje u svijetu, osobito osobni poziv i zadaću da s Bogom — sustvaramo bolji svijet — kulturu mira i civilizaciju ljubavi
- Buditi svijest da, kao mladi vjernici, trebaju dati vlastiti prilog toj izgradnji, odgovorno napraviti izbor zvanja, savjesno obavljati svoje poslove i dužnosti i aktivno sudjelovati u životu svoje obitelji, župne zajednice i društva na svim onim područjima gdje mogu pomoći

Ključne kompetencije:

- 1.) **Komunikacija na maternjem jeziku (MJEZ)** – kao sposobnost da se izraze i protumače misli, osećanja i činjenice, usmenim ili pisanim putem (slušanje, govor, čitanje i pisanje) i da se uspostavi lingvistička interakcija na odgovarajući način u širokom rasponu socijalnih i kulturnih konteksta (obrazovanja i obuke, posao, kuća i vreme za odmor);
- 2.) **Komunikacija na stranim jezicima (STRJ)** – u velikoj meri ima istu dimenziju kao i veština komuniciranja na maternjem jeziku, s tim što komuniciranje na stranom jeziku zahteva i veštine poput posredovanja i međukulturnog razumevanja;
- 3.) **Matematička pismenost i osnovne kompetencije u nauci i tehnologiji (MAT)** – podrazumeva sposobnost da se koristi sabiranje, oduzimanje, množenje, deljenje napamet ili pismeno da bi se rešio niz zadataka u svakodnevnim situacijama. Naglasak je više na procesu nego na rezultatu, na aktivnosti nego na znanju. Naučna pismenost se odnosi na sposobnost i volju da se koristi korpus znanja i metodologija da bi se objasnio svet prirode. Sposobnost u tehnologiji se posmatra kao razumevanje i primena tog znanja i metodologije da bi se modifikovala prirodna sredina kao odgovor na očigledne ljudske želje i potrebe;
- 4.) **Digitalna kompetencija (DIGI)** – podrazumeva pouzdanu i kritičku upotrebu elektronskih medija za posao, odmor i komunikaciju. Ove kompetencije se odnose na logičko i kritičko razmišljanje, na visok nivo veštine upravljanja informacijama i dobro razvijene veštine komunikacije. Na najosnovnijem nivou, kompjuterske veštine podrazumevaju veštinu multi-medijalne tehnologije da se pronađu informacije, procene, čuvaju, proizvedu i razmene, i da se komunicira i učestvuje u umrežavanju preko Interneta;
- 5.) **Učiti kako se uči kompetencija (UČIT)** – podrazumeva dispozicije i sposobnosti da se organizuje i upravlja sopstvenim učenjem, individualno ili u grupama. Ona uključuje sposobnost da se efektivno manipuliše vremenom, reše zadaci, steknu, procesuiraju, evaluiraju i asimiliraju nova znanja i da se nova znanja i veštine primjene u različitim kontekstima: kod kuće, na poslu, u obrazovanju i obuci. U opštem smislu, ova kompetencija značajno doprinosi upravljanju ličnom i profesionalnom karijerom;
- 6.) **Interpersonalne i građanske kompetencije (INGR)** – odnose se na sve oblike ponašanja kojima se mora ovladati da bi pojedinac bio sposoban da učestvuje na efikasan i konstruktivan način u socijalnom životu i da reši konflikte gde je to neophodno. Interpersonalne veštine su neophodne za efikasnu interakciju jedan-na-jedan ili u grupama, a koriste se i u javnim i privatnim domenima;

7.) **Preduzetništvo** (*PRED*) – ima aktivnu i pasivnu komponentu, jer obuhvata tendenciju da pojedinac sam pokrene neku promenu ili sposobnost da upozna, podrži i prilagodi se inovacijama koje su izazvali spoljni faktori. Preduzetništvo podrazumeva preuzimanje odgovornosti za postupke, bilo pozitivne ili negativne, razvoj strateške vizije, postavljanje i ispunjavanje ciljeva, i motivisanost za uspeh;

8.) **Kulturološka ekspresija** (*KULT*) – podrazumijeva da se ceni važnost kreativnog izražavanja ideja, iskustava i emocija u nizu raznih medija, uključujući muziku, izražavanje pokretima, književnost i umetnost.

Глобални план наставника за ромски језик са елементима националне културе

Увод

Овај глобални план наставника има за циљ да пружи општу структуру и смернице за наставнике који предају ромски језик са елементима националне културе. Он је намењен да служи као основа за креирање детаљних планова за сваку наставну јединицу, узимајући у обзир специфичне потребе и контекст ученика.

Циљеви наставе

- **Језички циљеви:**
 - Развијање говорних вештина (слушање, говор, читање и писање) на ромском језику.
 - Усвајање основног речника и граматичких структура.
 - Повезивање језика са свакодневним животом и културом.
- **Културни циљеви:**
 - Упознавање ученика са богатом историјом и културом Рома.
 - Развијање поштовања према сопственом културном наслеђу и другим културама.
 - Свесност о идентитету и припадности ромској заједници.
- **Општи циљеви:**
 - Повећање самопоуздања и самопоштовања ученика.
 - Развијање критичког мишљења и креативности.
 - Подстицање учења кроз игру и практичне активности.

Садржај наставе

Настава ромског језика са елементима националне културе треба да обухвати следеће области:

- **Језик:**
 - Фонетика и фонологија
 - Граматика (именице, глаголи, придеви, итд.)
 - Речник (основни, тематички)
 - Текстови (приче, песме, дијалози)
- **Култура:**
 - Историја Рома
 - Традиције и обичаји
 - Уметност и музика
 - Фолклор
 - Знаменити Роми

Методе наставе

- **Комуникативни метод:** Фокус на употреби језика у реалним ситуацијама.
- **Метод игре:** Учење кроз игре и активности које су занимљиве за ученике.

- **Метод пројекта:** Рад на пројектима који омогућавају ученицима да истражују различите теме.
- **Визуелни и аудио материјали:** Коришћење слика, видео записа и аудио записа за илустрацију и обогаћивање наставе.

Оцена ученика

Оцена ученика треба да се заснива на више критеријума, укључујући:

- Усмене презентације
- Писане задатке
- Активно учешће у часовима
- Пројектни рад
- Тестове знања

Сарадња са родитељима и заједницом

Сарадња са родитељима и локалном заједницом је од суштинског значаја за успех наставе. Наставник треба да:

- Редовно информисаје родитеље о напретку ученика.
- Организује родитељске састанке.
- Укључи родитеље у реализацију школских активности.
- Сарађује са локалним ромским удружењима.

Евалуација наставе

Редовна евалуација наставе је неопходна за унапређење процеса учења. Наставник треба да:

- Прикупља повратне информације од ученика и родитеља.
- Анализира резултате ученика.
- Модификује свој рад на основу добијених података.

Закључак

Овај глобални план наставника представља основу за креирање ефективне наставе ромског језика са елементима националне културе. Он је флексибилан и може се прилагодити различитим контекстима и потребама ученика.

Додатне информације:

- **Наставни планови и програми:** Користити званичне наставне планове и програме који су усвојени у конкретној држави или региону.
- **Наставни материјали:** Користити аутентичне материјале, као што су књиге, часописи, филмови и музика на ромском језику.
- **Обука наставника:** Редовно учествовати у обукама за наставнике ромског језика.
- **Сарадња са стручњацима:** Консултовати се са лингвистима, културним антрополозима и другим стручњацима.

GLOBALNI PLAN RADA NASTAVNIKA ZA ŠKOLSKU 2026./27. GODINU

PREDMET: HRVATSKI JEZIK S ELEMEMENTIMA NACIONALNE KULTURE

RAZRED: prvi i drugi

NASTAVNIK: Elena Brdar

OBLAST		MJESEC										OBRADA	UTVRĐIVANJE	SVEGA
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	Jezik – Pravogovor	2	2	3	0	2	1	2	1	2	0	8	7	15
2.	Književnost	2	2	1	0	1	2	1	1	1	2	7	6	13
3.	Tradicijska kultura i baština	1	1	3	3	2	1	2	2	3	1	15	4	19
4.	Glazbena kultura	1	0	1	2	0	1	2	0	0	0	0	7	7
5.	Likovna kultura	2	2	2	1	1	1	1	2	1	0	1	12	13
6.	Jezična i medijska kultura	0	1	0	0	0	2	0	0	1	1	3	2	5
UKUPNO		8	8	10	6	6	8	8	6	8	4	34	38	72

OBLAST	MEĐUPREDMETNE KOMPETENCIJE	ISHODI
1. Jezik/Pravogovor i jezično izražavanje (usmjeno) 2. Književnost - hrvatska - zavičajna	Učenik usvaja: – kompetenciju za učenje; – kompetenciju za rješavanje problema; – komunikaciju; – kompetenciju za rad s podacima i informacijama; – kompetenciju za saradnju; – digitalnu kompetenciju.	- razgovarati u skladu s jezičnim razvojem, izraziti svoje potrebe, misli i osjećaje na standardnom hrvatskom jeziku - birati i koristiti se odgovarajućim riječima u govoru; - na pravilan način koristiti se novim riječima u svakodnevnom govoru - pravilno izgovarati riječi, pazeći na mjesto naglaska i rečeničnu intonaciju - uočiti razliku između hrvatskog standardnog jezika i zavičajnog govora - pažljivo slušati pitanja i odgovarati cjelovitom rečenicom - govoriti više cjelovitih tematski povezanih rečenica u cjelini - usmeno prepričavati; usmeno pričati prema slici/slikama i o doživljajima - usmeno opisivati stvari iz neposrednog okruženja - kazivati pjesme naizust - pažljivo i kulturno slušati sugovornike - pažljivo slušati interpretativno čitane književne tekstove radi razumijevanja i doživljavanja - vladati osnovnom tehnikom čitanja i pisanja latiničnog teksta - aktivno slušati i razumjeti sadržaj književno umjetničkog teksta koji mu se čita ili koji samostalno čita - izraziti svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnog teksta i povezati ih s vlastitim iskustvom - sudjelovati u scenskom izvođenju teksta - riječima i slikom izraziti o čemu tekst govori - odrediti glavni događaj, vrijeme (tijek događanja) i mjesto događanja u tekstu - uočiti likove i izraziti svoje mišljenje (vrednovati postupke) o

Povijest i geografija, tradicijska kultura i baština - blagdani i običaji - zanati/obrti - folklor i nošnja - kazalište, film - nacionalna jela Glazbena kultura - pjevanje - slušanje Likovna kultura	– kompetenciju za odgovorno sudjelovanje u demokratskom društvu; – komunikaciju; – kompetenciju za suradnju; – kompetenciju za rješavanje problema; – kompetenciju za odgovoran odnos prema okolini.	ponašanju likova u književnu djelu - slušati, razumjeti i parafrazirati poruku. - prepoznati elemente i vrijednosti tradicijske kulture i baštine - poznavati značajne blagdane i običaje vezane uz njih - poznavati obrt/zanat značajan za očuvanje kulturne baštine i tradicije - otplesati jedan tradicijski ples i poznavati dijelove nošnje u kojoj se pleše - navesti odlike nacionalne kuhinje i poznavati načine pripremanja jela - pjevati narodne i dječje pjesme primjerene dobi - ilustrirati svoj doživljaj pročitanoog teksta - različitim tehnikama izraziti svoju kreativnost na zadanu temu
---	--	--

GLOBALNI PLAN RADA NASTAVNIKA ZA ŠKOLSKU 2026/27. GODINU

PREDMET: HRVATSKI JEZIK S ELEMEMENTIMA NACIONALNE KULTURE

RAZRED: treći i četvrti

NASTAVNIK: Lidija Marinković

OBLAST		MJESEC										OBRADA	UTVRĐIVANJE	SVEGA
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	Jezik – Pravogovor	2	3	2	0	1	1	2	1	2	1	8	7	15
2.	Književnost	2	2	1	0	2	2	1	0	2	2	8	6	14
3.	Tradicijska kultura i baština	1	2	2	3	1	1	2	2	3	0	15	2	17
4.	Glazbena kultura	1	0	1	2	0	1	2	0	0	0	2	5	7
5.	Likovna kultura	2	2	2	1	1	1	1	1	2	0	1	12	13
6.	Jezična i medijska kultura	0	1	0	0	1	2	0	0	1	1	3	3	6
UKUPNO		8	10	8	6	6	8	8	4	10	4	37	35	72

OBLAST	MEĐUPREDMETNE KOMPETENCIJE	ISHODI
1. Jezik/Pravogovor i jezično izražavanje (usmjeno) 2. Književnost - hrvatska - zavičajna	Učenik usvaja: – kompetenciju za učenje; – kompetenciju za rješavanje problema; – komunikaciju; – kompetenciju za rad s podacima i informacijama; – kompetenciju za saradnju; – digitalnu kompetenciju.	- razgovarati u skladu s jezičnim razvojem, izraziti svoje potrebe, misli i osjećaje na standardnom hrvatskom jeziku - birati i koristiti se odgovarajućim riječima u govoru; - na pravilan način koristiti se novim riječima u svakodnevnom govoru - pravilno izgovarati riječi, pazeći na mjesto naglaska i rečeničnu intonaciju - uočiti razliku između hrvatskog standardnog jezika i zavičajnog govora - pažljivo slušati pitanja i odgovarati cjelovitom rečenicom - govoriti više cjelovitih tematski povezanih rečenica u cjelini - usmeno prepričavati; usmeno pričati prema slici/slikama i o doživljajima - usmeno opisivati stvari iz neposrednog okruženja - kazivati pjesme naizust - pažljivo i kulturno slušati sugovornike - pažljivo slušati interpretativno čitane književne tekstove radi razumijevanja i doživljavanja - vladati osnovnom tehnikom čitanja i pisanja latiničnog teksta - aktivno slušati i razumjeti sadržaj književno umjetničkog teksta koji mu se čita ili koji samostalno čita - izraziti svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnog teksta i povezati ih s vlastitim iskustvom - sudjelovati u scenskom izvođenju teksta - riječima i slikom izraziti o čemu tekst govori - odrediti glavni događaj, vrijeme (tijek događanja) i mjesto događanja

Povijest i geografija, tradicijska kultura i baština - blagdani i običaji - zanati/obrti - folklor i nošnja - kazalište, film - nacionalna jela Glazbena kultura - pjevanje - slušanje Likovna kultura	– – kompetenciju za odgovorno sudjelovanje u demokratskom društvu; – komunikaciju; – kompetenciju za suradnju; – kompetenciju za rješavanje problema; – kompetenciju za odgovoran odnos prema okolini.	u tekstu - uočiti likove i izraziti svoje mišljenje (vrednovati postupke) o ponašanju likova u književnu djelu - slušati, razumjeti i parafrazirati poruku. - prepoznati elemente i vrijednosti tradicijske kulture i baštine - poznavati značajne blagdane i običaje vezane uz njih - poznavati obrt/zanat značajan za očuvanje kulturne baštine i tradicije - otplesati jedan tradicijski ples i poznavati dijelove nošnje u kojoj se pleše - navesti odlike nacionalne kuhinje i poznavati načine pripremanja jela - pjevati narodne i dječje pjesme primjerene dobi - ilustrirati svoj doživljaj pročitanoog teksta - različitim tehnikama izraziti svoju kreativnost na zadanu temu
---	---	---

GLOBALNI PLAN RADA NASTAVNIKA ZA ŠKOLSKU 2026/27. GODINU

PREDMET: HRVATSKI JEZIK S ELEMEMENTIMA NACIONALNE KULTURE

RAZRED: peti, šesti i sedmi

NASTAVNIK: Marija Mrgić

OBLAST		MJESEC										OBRADA	UTVRĐIVANJE	SVEGA
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	Jezik – Pravogovor	3	2	4	0	1	2	1	1	3	1	8	10	18
2.	Književnost	1	0	1	0	1	3	1	1	1	2	2	9	11
3.	Tradicijska kultura i baština	3	2	2	3	2	0	3	2	3	0	17	3	20
4.	Glazbena kultura	0	1	0	2	0	1	1	0	0	0	2	3	5
5.	Likovna kultura	0	1	1	1	1	1	1	2	1	0	1	8	9
6.	Jezična i medijska kultura	1	2	2	0	1	1	1	0	0	1	4	5	9
UKUPNO		8	8	10	6	6	8	8	6	8	4	34	38	72

OBLAST	MEĐUPREDMETNE KOMPETENCIJE	ISHODI
1. Jezik/Pravogovor i jezično izražavanje (usmjeno) 2. Književnost - hrvatska - zavičajna	Učenik usvaja: – kompetenciju za učenje; – kompetenciju za rješavanje problema; – komunikaciju; – kompetenciju za rad s podacima i informacijama; – kompetenciju za saradnju; – digitalnu kompetenciju.	- razgovarati u skladu s jezičnim razvojem, izraziti svoje potrebe, misli i osjećaje na standardnom hrvatskom jeziku - birati i koristiti se odgovarajućim riječima u govoru; - na pravilan način koristiti se novim riječima u svakodnevnom govoru - pravilno izgovarati riječi, pazeći na mjesto naglaska i rečeničnu intonaciju - uočiti razliku između hrvatskog standardnog jezika i zavičajnog govora - pažljivo slušati pitanja i odgovarati cjelovitom rečenicom - govoriti više cjelovitih tematski povezanih rečenica u cjelini - usmeno prepričavati; usmeno pričati prema slici/slikama i o doživljajima - usmeno opisivati stvari iz neposrednog okruženja - kazivati pjesme naizust - pažljivo i kulturno slušati sugovornike - pažljivo slušati interpretativno čitane književne tekstove radi razumijevanja i doživljavanja - vladati osnovnom tehnikom čitanja i pisanja latiničnog teksta - aktivno slušati i razumjeti sadržaj književno umjetničkog teksta koji mu se čita ili koji samostalno čita - izraziti svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnog teksta i povezati ih s vlastitim iskustvom - sudjelovati u scenskom izvođenju teksta - riječima i slikom izraziti o čemu tekst govori - odrediti glavni događaj, vrijeme (tijek događanja) i mjesto događanja u tekstu - uočiti likove i izraziti svoje mišljenje (vrednovati postupke) o

Povijest i geografija, tradicijska kultura i baština - blagdani i običaji - zanati/obrti - folklor i nošnja - kazalište, film - nacionalna jela Glazbena kultura - pjevanje - slušanje Likovna kultura	– kompetenciju za odgovorno sudjelovanje u demokratskom društvu; – komunikaciju; – kompetenciju za suradnju; – kompetenciju za rješavanje problema; – kompetenciju za odgovoran odnos prema okolini.	ponašanju likova u književnu djelu - slušati, razumjeti i parafrazirati poruku. - prepoznati elemente i vrijednosti tradicijske kulture i baštine - poznavati značajne blagdane i običaje vezane uz njih - poznavati obrt/zanat značajan za očuvanje kulturne baštine i tradicije - otplesati jedan tradicijski ples i poznavati dijelove nošnje u kojoj se pleše - navesti odlike nacionalne kuhinje i poznavati načine pripremanja jela - pjevati narodne i dječje pjesme primjerene dobi - ilustrirati svoj doživljaj pročitanoog teksta - različitim tehnikama izraziti svoju kreativnost na zadanu temu
--	--	---

ОДЛУКА ШКОЛСКОГ ОДБОРА

о усвајању Годишњег плана рада школе за школску 2026/2027. годину

Школски одбор Основне школе „22. октобар“ из Бачког Моноштора, на седници одржаној дана 14.9.2026. године, након разматрања Годишњег плана рада школе за школску 2026/2027. годину, донео је следећу

ОДЛУКУ

1. Усваја се Годишњи план рада школе за школску 2026/2027. годину
2. Годишњи план рада школе за школску 2026/2027. ће бити саставни део документације школе и доставља се надлежној Школској управи.

Председник Школског одбора

Татјана Ковач

